

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع

الجزء الرابع
(ع - ل)

جمع وإعداد وتحرير
محمد أحمد المعصراني

تقديم
د. فيصل الحفيان

معهد المخطوطات العربية
القاهرة ٢٠٠٨م

المعجم الشامل
للتراث العربي المطبوع



المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم



الجزء الرابع

(ع - ل)

جمع وإعداد وتحرير

محمد أحمد المعصراني

تقديم

د. فيصل الحفيان



القاهرة ٢٠٠٨م

الطبعة الأولى

١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م

توثيق « المنظمة »

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع : الجزء الرابع (ع - ل) / جمع وإعداد وتحرير محمد أحمد المعصراني ، تقديم فيصل الحفيان . القاهرة : معهد المخطوطات العربية (المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم) ، ١٤٢٩ هـ / ٢٠٠٨ ، ٧٤٤ص .

ط / ٢٠٠٩ / ٠٤ / ٠٠٦

توثيق « دار الكتب المصرية »

بطاقة فهرسة

المعصراني ، محمد أحمد .

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع : الجزء الرابع (ع - ل) / جمع وإعداد وتحرير محمد أحمد المعصراني ؛ تقديم فيصل الحفيان ، القاهرة : معهد المخطوطات العربية ٢٠٠٨ .

مج٤ ؛ ٢٤سم

المحتويات : مج٤ (ع - ل)

١- المخطوطات العربية - معاجم

أ- الحفيان ، فيصل ، مقدم

ب- العنوان ٩١,٠٣

رقم الإيداع : ٢٤٩٣٣ / ٢٠٠٨



أخيرًا ، وبعد انتظار طويل ، يَصْدُر الجزء الرابع من « المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع » ، بعد أن مضىٰ نحو خمسة عشر عامًا علىٰ صدور الجزء الخامس (١٩٩٥م) ظل فيها المعجم يعاني من « عوار » يقضُّ مَضْجَعَ المعهد ، فالباحثون يسألون باستمرار ، ولا يتفهمون - وهم علىٰ حق - الأسبابَ التي عرقلت صدوره ، فذلك لا يَعْنِيهم .

ولمن لا يعرف هذه الأسباب ، فإن مادة الجزء الرابع نَجزت والمعهد في الكويت ؛ لكنها فُقدت ضمن ما فُقد من كتب المعهد في أثناء ما جرىٰ في الخليج عام ١٩٩٠م . وما كان للمعهد أن يدفع مرتين لشخصٍ واحدٍ ، عن عمل واحد ، ولا أن يدفع عن عمل واحد مرتين ، فذلك مما لا تسمح به اللوائح المالية ، وقد تم تجاوز أهون الأمرين ، بعد أن نفد الأمل في العثور علىٰ المادة المفقودة . علىٰ أن ذلك لا يعني أن العمل في المعجم قد توقَّف ، وكان الاتجاه نحو المستدركات والأعمال المساعدة ، وأصدر المعهد مستدركين : أحدهما علي الجزء الأول ، والآخر علىٰ الجزء الثاني ، وأعدَّ الأول : هلال ناجي ، وأعدَّ الثاني : عمر عبد السلام تدمري (١٩٩٧م) ، ثم أصدر عملين آخرين ، من قبيل الرَّفْد للمعجم : أحدهما ذو بُعد موضوعي ، وذلك فهرس دواوين الشعر والمستدركات الصَّادرة في الدوريات الذي أعده محمد جبار المعيبد (١٩٩٨م) ، وثانيهما ذو بعد جغرافي ، وذلك « معجم المطبوعات العربية في شبه القارة الهندية الباكستانية منذ دخول المطبعة إليها حتىٰ عام ١٩٨٠م» الذي أعده أحمد خان (٢٠٠٢م) .

يشمل الجزء الرابع المؤلفين المبدوءة مداخل أسمائهم بالحروف (ع - ل) ، وبه يكتمل

« المعجم » ، لكن « معجمًا » من هذا النوع لا يمكن أن يكتمل ، فهو منذ كان فكرة قام على أساس التَّجَدُّد ، ومن هنا صدرت وسيتوالى صدور المستدركات لمواكبة ما تخرجه المطابع كل يوم .

ونحسب أن هذا الجزء هو من أغنى الأجزاء ، ويكفي النظر إلى عدد صفحاته ، ومقارنتها بصفحات الأجزاء الأخرى ، وقد قام الأستاذ محمد أحمد المعصراني الذي تم تكليفه بإعداد المادة ، ببذل أقصى جهده في التتبع والاستقصاء ، وتحري المعاينة (معاينة الكتاب) وعدم الركون إلى المراجع الوسيطة ، ونادرا ما يرجع إليها . وقد أقام شهورا طويلة في عدد من المكتبات العامة والخاصة يَرْصد ما فيها ، وكانت إفادته عظيمة من مكتبة معهد الدراسات الشرقية للآباء الدومينيكان بالقاهرة ، فقد وجد فيها العديد من العناوين والطَّبعات النَّادرة ، ولَقِي من القائمين عليها وبخاصة من مديرها الأستاذ رنيه دوجرانلونيه تعاونًا مشكورا .

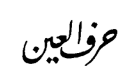
كما وجد تعاونا صادقا من أصحاب بعض المكتبات الخاصة ، فلهم منا جزيل الشكر والتقدير .

إننا بصدور هذا الجزء نشعر بكثير من الرضى ، لأننا نعلم مدى حاجة الباحثين لمثل هذه الأعمال الببليوجرافية ، خاصة في مجال التراث ، والله – سبحانه – الموفق والمسدِّد .

القاهرة في : العاشر من شهر رمضان ١٤٢٩هـ

الموافق : العاشر من سبتمبر ٢٠٠٨م .

د. فيصل الحفيان


حرف العين

※ عائشة أمُّ المؤمنين (عائشة بنت أبي بكر الصديق ، أم عبد الله) ت ٥٨هـ = ٦٧٨م .

١- تفسير أم المؤمنين عائشة (رضي الله عنها) :

○ جمع وتحقيق ودراسة : عبد الله أبو السعود بدر ، الرياض ، دار عالم الكتب ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

٣٠٤ص ، م ٤ص ، الدراسة ١٢٣ص ، ف ٢٠ص : مصادر الروايات ، الأعلام المترجم لهم في الأسانيد ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- خطب أم المؤمنين عائشة (رضي الله عنها) :

○ جمعها وحققها : صلاح الدين المنجد ، لبنان - بيروت ، دار الكتاب الجديد ، ط٢ ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .

نشرت مع : شرح خطبة عائشة أم المؤمنين في أبيها لمحمد بن القاسم الأنباري (ت ٣٢٧هـ) ، ص ٢٩ - ٤٠ ، م ط٢ : ٧ص ، م ط١ : ٤ص .

※ عائشة العثمانية (كانت حية في عهد الحجاج بن يوسف وحصاره لمكة)

- ما تبقى من شعرها :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .

نشر ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٤ ، ص٢٠٣ .

※ ابن عابدين (محمد أمين بن عمر الدمشقي) ت ١٢٥٢هـ = ١٨٣٦م .

١- حكم سب الصحابة (مستخرج من حاشية ابن عابدين) :

○ تحقيق وتعليق : كامل عويضة ، مصر - المنصورة ، دار ابن لقمان للنشر والتوزيع ، كتاب الجيب للتراث (٢) ، دار الجزيرة للطباعة ، المنصورة ، د . ت .

نشر مع : حكم سب الصحابة لابن حجر الهيتمي وابن تيمية ، ص ١٠٣ - ١٢٦ + ف ٢ص .

٢- رد المحتار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار :

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : محمد صبحي حلاق ، وعامر حسين ، وصححه :

مكتب التحقيق بدار إحياء التراث العربي ، لبنان - بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، مؤسسة التاريخ العربي ، مطابع دار إحياء التراث العربي ، ط١، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

ج١ : ٤٩٩ص ، م التحقيق ٥٢ص ، ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى ٧ص .

ج٢ : ٥٤٨ص ، المحتوى ٦ص .

ج٣ : ٥٦٧ص ، المحتوى ٧ص .

ج٤ : ٤٩٨ص ، المحتوى ٦ص .

ج٥ : ٥٥٧ص ، المحتوى ١١ص .

ج٦ : ٥٩٩ص ، المحتوى ١٧ص .

ج٧ : ٥٠٣ص ، المحتوى ٧ص .

ج٨ : ٤٥٦ص ، المحتوى ٤ص .

ج٩ : ٥٣٦ص ، المحتوى ٤ص .

ج١٠ : ٤٧٨ص ، المحتوى ٢ص .

○ دراسة وتحقيق وتعليق : عادل أحمد عبد الموجود ، علي محمد معوض ، قدم له وقرظه : محمد بكر إسماعيل ، بيروت – لبنان ، دار الكتب العلمية .

ج١ : ٥٦٨ ص ، م التحقيق ٦٢ ص ، ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تقريظ ١ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٦٢٩ ص ، ف ٧ ص .

ج٣ : ٦٤٠ ص ، ف ٦ ص .

ج٤ : ٦٥٥ ص ، ف ٥ ص .

ج٥ : ٦٨٨ ص ، ف ٩ ص .

ج٦ : ٧٦٠ ص ، ف ١٦ .

ج٧ : ٦٣٩ ص ، ف ٧ ص .

ج٨ : ٥٢٧ ص ، ف ٥ ص .

ج٩ : ٦٢٣ ص ، ف ٣ ص .

ج١٠ : ٥٨٤ ص ، ف ٢ ص .

ج١١ : ٦٨٨ ص ، ف ٦ ص .

ج١٢ : ٦٩٦ ص ، ف ٢ ص ، ثبت المصادر والمراجع ٧ ص .

٣- رسائل ابن عابدين :

○ تصحيح : أبي الخير عابدين ، سورية - دمشق ، مطبعة المعارف ، ١٣٠١هـ ، عدا رسالة أجوبة محققة عن أسئلة مفرقة فقد طبعت في ١٣٠٢هـ .

وتضم الرسائل الآتية :

١- غاية المطلب في اشتراط الواقف عود النصيب إلىٰ أهل الدرجة الأقرب فالأقرب ، ١٧ص .

٢- تنبيه الغفلان والوسنان علىٰ أحكام هلال رمضان ، ٣٠ص .

٣- العقود الدرية في قول الواقف علىٰ الفريضة الشرعية ، ٢١ص .

٤- أجوبة محققة عن أسئلة مفرقة ، ٢١ص .

٥- إعلام الأعلام بأحكام الإقرار العام ، ٢٦ص .

٦- رفع التردد في عقد الأصابع عند التشهد ، مع ذيلها ، ٢٢ص .

٧- الأقوال الواضحة الجلية في تحرير مسألة نقض القسمة ومسألة الدرجة الجعلية ، ٢١ص .

٨- تنبيه ذوي الأفهام علىٰ بطلان الحكم بنقض الدعوىٰ بعد الإبرام العام ، ١٥ص .

٩- رفع الانتقاض ودفع الاعتراض علىٰ قولهم الأيمان مبنية علىٰ الألفاظ لا علىٰ الأغراض ، ١٩ص .

١٠- الفوائد العجيبة في إعراب الكلمات الغريبة ، ٢٣ص .

١١- غاية البيان في أن وقف الاثنين علىٰ أنفسهما وقف لا وقفان ، ١٢ص .

١٢- تحرير النقول في نفقة الفروع والأصول ، ٢٢ص .

١٣- تنبيه ذوي الأفهام علىٰ أحكام التبليغ خلف الإمام ، ١٧ص .

١٤- تحرير العبارة فيمن هو أحق بالإجارة ، ٢٥ص .

١٥- إتحاف الذكي النبي بجواب ما يقول الفقيه ، ١٤ص .

١٦- العلم الظاهر في نفع النسب الطاهر ، ٨ص .

١٧- مناهل السرور لمبتغي الحساب بالكسور (نظم) ، ٧ص .

١٨- تنبيه الرقود علىٰ مسائل النقود ، ١٤ص .

١٩- رفع الاشتباه عن عبارة الأشباه ، ١٢ص .

٢٠- الفوائد المخصَّصَة بأحكام كَيِّ الحمُّصَة ، ١٩ص .
٢١- تحبير التحرير في إبطال القضا بالفسخ بالغبن الفاحش بلا تغرير ، ٣٠ص .
٢٢- الإبانة عن أخذ الأجرة علىٰ الحضانة ، ١٨ص .
○ د . ن ، د . ت . نشرت بعنوان : مجموعة رسائل ابن عابدين .
ج١ : ٣٧٢ص ، ويضم الرسائل الآتية :
١- العلم الظاهر في نفع النسب الطاهر ، ص ٢ - ٨ .
٢- شرح المنظومة المسماة بعقود رسم المفتي ، ص ٩ - ٥٢ .
٣- الفوائد المخصصة بأحكام كيِّ الحمصة ، ص ٥٣ - ٦٦ .
٤- منهل الواردين من بحار الفيض علىٰ ذخر المتأهلين في مسائل الحيض ، ص ٦٧ - ١١٩ .
٥- رفع التردد في عقد الأصابع عند التشهد ، مع ذيلها ، ص ١٢٠ - ١٣٥ .
٦- تنبيه ذوي الأفهام علىٰ أحكام التبليغ خلف الإمام ، ص ١٣٧ - ١٤٩ .
٧- شفاء العليل وبل الغليل في حكم الوصية بالختمات والتهليل ، ص ١٥١ - ٢٠٧ .
٨- منة الجليل لبيان إسقاط ما علىٰ الذمة من كثير وقليل ، ص ٢٠٨ - ٢٣٠ .
٩- تنبيه الغافل والوسنان علىٰ أحكام هلال رمضان ، ص ٢٣١ - ٢٥٣ .
١٠- إتحاف الذكي النبيه بجواب ما يقول الفقيه ، ص ٢٥٤ - ٢٦٢ .
١١- الإبانة عن أخذ الأجرة علىٰ الحضانة ، ص ٢٦٣ - ٢٧٦ .
١٢- تحرير النقول في نفقة الفروع والأصول ، ص ٢٧٧ - ٢٩١ .
١٣- رفع الانتقاض ودفع الاعتراض علىٰ قولهم الأيمان مبنية علىٰ الألفاظ لا علىٰ الأغراض ، ص ٢٩٢ - ٣٠٤ .
١٤- رفع الاشتباه عن عبارة الأشباه ، ص ٣٠٥ - ٣١٣ .
١٥- تنبيه الولاة والحكام علىٰ أحكام شاتم خير الأنام أو أحد أصحابه الكرام عليه وعليهم الصلاة والسلام ، ص ٣١٤ - ٣٧١ .
ج٢ : ٣٥٤ص ، ف ١ص . ويضم الرسائل الآتية :
١- الأقوال الواضحة الجلية في تحرير مسألة نقض القسمة ومسألة الدرجة الجعلية ، ص ٤ - ١٨ .
٢- العقود الدرية في قول الواقف علىٰ الفريضة الشرعية ، ص ١٩ - ٣٤ .

٣- غاية المطلب في اشتراط الواقف عود النصيب إلىٰ أهل الدرجة الأقرب فالأقرب ، ص ٣٥ - ٤٧ .
٤- غاية البيان في أن وقف الاثنين علىٰ أنفسهما وقف لا وقفان ، ص ٤٨ - ٥٦ .
٥- تنبيه الرقود علىٰ مسائل النقود ، ص ٥٨ - ٦٧ .
٦- تحبير التحرير في إبطال القضا بالفسخ بالغبن الفاحش بلا تغرير ، ص ٦٨ - ٨٤ .
٧- تنبيه ذوي الأفهام علىٰ بطلان الحكم بنقض الدعوىٰ بعد الإبراء العام ، ص ٨٥ - ٩٥ .
٨- إعلام الأعلام بأحكام الإقرار العام ، ص ٩٦ - ١١٣ .
٩- نشر العرف في بناء بعض الأحكام علىٰ العرف ، ص ١١٤ - ١٤٧ .
١٠- تحرير العبارة فيمن هو أولىٰ بالإجارة ، ص ١٤٨ - ١٦٥ .
١١- أجوبة محققة عن أسئلة مفرقة ، ص ١٦٦ - ١٨٠ .
١٢- مناهل السرور لمبتغي الحساب بالكسور (نظم) ، ص ١٨١ - ١٨٦ .
١٣- الرحيق المختوم شرح قلائد المنظوم ، ص ١٨٧ - ٢٦٢ .
١٤- إجابة الغوث ببيان حال النقبا والنجبا والأبدال والأوتاد والغوث ، ص ٢٦٣ - ٢٨١ .
١٥- سل الحسام الهندي لنصرة مولانا خالد النقشبندي ، ص ٢٨٣ - ٣٢٩ .
١٦- الفوائد العجيبة في إعراب الكلمات الغريبة ، ص ٣٣٠ - ٣٤٦ .
١٧- بغية الناسك في أدعية المناسك ، ص ٣٤٧ - ٣٥٣ .

٤- الفوائد العجيبة في إعراب الكلمات الغريبة :

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، ضمن : نصوص محققة في اللغة والنحو والأدب ، جامعة بغداد ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، مطابع دار الحكمة للطباعة والنشر ، ١٩٩١م .
ص ٧٣٧ - ٨٠٧ ، م ٨ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، و ٢ص نماذج مصورة من نسخة مطبوعة ، ف التراكيب ١ص ، المصادر والمراجع ١٠ص .

○ تحقيق : عبد الفتاح السيد سليم ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٤٥ ، ج١ ، صفر ١٤٢٢هـ = مايو ٢٠٠١م . ص ١٢٧ - ٢٠٣ ، م ١١ص ، مراجع التحقيق والتعليق ٢ص .

○ تحقيق : راشد بن عامر بن عبد الله الغفيلي ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الصميعي ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٧٥ص ، م ٤ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص : الآيات ، الكتب ، الفوائد في التعليقات ، الموضوعات .

٥- منحة الخالق على البحر الرائق :

○ تصحيح : محمد الزهري الغمراوي ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى ، ١٣٣٣هـ . بهامش البحر الرائق شرح كنز الدقائق لابن نُجَيْم (ت - ٩٧٠هـ) .

ج١ : ٤٠٥ص + ترجمة صاحب الحاشية ١ص .

ج٢ : ٣٩٩ص .

ج٣ : ٣٧١ص .

ج٤ : ٤٠٤ص .

ج٥ : ٣٣٥ص .

ج٦ : ٣١٦ص .

ج٧ : ٣١٥ص .

○ القاهرة ، دار الكتاب الإسلامي ، د . ت ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٦- منهل الواردين من بحار الفيض على ذخر المتأهلين في مسائل الحيض (شرح لذخر المتأهلين والنساء في تعريف الأطهار والدماء لمحمد بير علي البركوي ت ٩٨١هـ) :

○ اعتنى به : هداية هارتفورد ، وأشرف منيب ، قدم له : محمد هشام البرهاني ، راجعه : عبد الرحمن أرجان البينصوي ، دمشق ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشر مع : ذخر المتأهلين والنساء في تعريف الأطهار والدماء لمحمد بير علي البركوي ، ص ٩٧ - ٢٩٩ ، تقديم ٥ص لمحمد هشام برهاني ، م ٢ص لعبد الرحمن أرجان البينصوي ، م التحقيق ٤٦ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، لذخر المتأهلين ، ف ٥٨ص : تراجم العلماء ، تراجم الكتب ، مراجع التحقيق ، الموضوعات .

٧- نزهة النواظر على الأشباه والنظائر (حاشية على الأشباه والنظائر لابن نجيم ت ٩٧٠هـ):

○ تحقيق وتقديم : محمد مطيع الحافظ ، سورية - دمشق ، دار الفكر ، ١٩٨٦م ، تصوير عن الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م . نشر مع : الأشباه والنظائر لابن نجيم (ت ٩٧٠هـ) .

٥٤٢ص + م ٢٨ص ، ف ٢٠ص .

*** ابن عابدين (محمد بن محمد أمين ، علاء الدين) ت ١٣٠٦هـ = ١٨٨٨م .**

١- قُرَّة عيون الأخيار لتكملة رد المحتار :

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : محمد صبحي حلاق ، وعامر حسين ، وصححه : مكتب التحقيق بدار إحياء التراث العربي ، لبنان - بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، مؤسسة التاريخ العربي ، مطابع دار إحياء التراث العربي ، ط١، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م . نشر مع : رد المحتار على الدر المختار لابن عابدين (ت ١٢٥٢هـ) ، وجاء في الأجزاء الآتية :

ج١١: ٥٧٠ص، المحتوى ٧ص.

ج١٢: ٥٧٠ص، المحتوى ٣ص.

ج١٣: ٣٥٨ص، المحتوى ٢ص.

٢- الهدية العلائية لتلاميذ المكاتب الابتدائية :

○ بعناية : بسام عبد الوهاب الجابي ، بيروت ، دار ابن حزم ، الجفان والجابي ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٣٠٤ص ، كلمة الناشر ٣١ص ، ف ١٥ص، ف الكلمات المشروحة في الهامش ٢٥ص .

*** عابدين الدسوقي (محمد بن مصطفى الحسيني الشهاوي الأزهري) ت ١١٦٧هـ =١٧٥٤م.**

- روضة الشاكر في قراءة ابن عامر :

○ تحقيق : أحمد محمد عبد الراضي ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٧م .

٢٥٠ص ، تقديم ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، تمهيد ٨ص ، المصادر والمراجع ٥ص ، المحتوى ٤ص .

*** عابدين الدمشقي (أحمد بن عبد الغني بن عمر الحنفي) ت ١٣٠٧هـ = ١٨٨٩م .**

- رسالة في معنى نقطة الدائرة :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، عالم الفكر ، ١٩٨٧م .

٣٢ص ، م ٣ص .

※ العاتكي (أحمد بن محمد بن أحمد بن زيد) ت ٨٧٠هـ = ١٤٦٥م .

- الفِضَّة المضيَّة في شرح الشذرة الذهبية (شرح متن أبي حيان النحوي الشذرة الذهبية في علم العربية) :

○ تحقيق : هزاع سعد المرشد ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، السلسلة التراثية (٢٨) ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٦١٦ص ، م ٥ص ، الدراسة ٣٩ص ، ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، أقوال الصحابة ، الأمثال ، الشواهد الشعرية ، القبائل والأماكن ، الأعلام والفرق ، الكتب التي وردت في المتن ، المراجع والمصادر ، الموضوعات ، دليل الفهارس .

※ ابن عادل (عُمر بن علي ، سراج الدين أبو حفص) ت بعد ٨٨٠هـ = بعد ١٤٧٥م .

- اللباب في علوم الكتاب :

○ تحقيق وتعليق : عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوَّض ، شارك في تحقيقه برسالته الجامعية : محمد سعد رمضان حسن ، ومحمد المتولي الدسوقي حرب ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

ج١ : ٥٩٩ص ، م التحقيق ٧٦ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ١١ص .

ج٢ : ٥٤٣ص ، المحتويات ٧ص .

ج٣ : ٥٤٤ص ، المحتويات ١٦ص .

ج٤ : ٥٥٨ص ، المحتويات ١٤ص .

ج٥ : ٦٣٢ص ، المحتويات ١٢ص .

ج٦ : ٦٣٢ص ، المحتويات ١٦ص .

ج٧ : ٦٤٠ص ، المحتويات ١٠ص .

ج٨ : ٥٥٢ص ، المحتويات ١٠ص .

ج٩ : ٥٩٩ص ، المحتويات ١٧ص .

ج١٠ : ٦٢٢ص ، المحتويات ١٦ص .

ج١١ : ٥١٠ص ، المحتويات ١٢ص .

ج١٢ : ٥٩٢ص ، المحتويات ١٢ص .

ج١٣ : ٦٤٠ص ، المحتويات ١٢ص .

ج١٤ : ٥٩٢ص ، المحتويات ١٢ص .

ج١٥ : ٦١٥ص ، المحتويات ١٥ص .

ج١٦ : ٥٧٤ص ، المحتويات ١٦ص .

ج١٧ : ٥٧٤ص ، المحتويات ٢٠ص .

ج١٨ : ٦٣٢ص ، المحتويات ١٦ص .

ج١٩ : ٥٩٩ص ، المحتويات ١٩ص .

ج٢٠ : ٥٩٩ص ، المحتويات ١٩ص .

❊ ابن عاشر (عبد الواحد بن أحمد بن علي ، أبو محمد) ت ١٠٤٠هـ = ١٦٣١م .

١- الإعلان بتكميل مورد الظمآن :

○ تحقيق : أشرف محمد فؤاد طلعت ، مصر - الإسماعيلية ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م ، مكتبة الإمام البخاري ، نشر مع : منظومة مورد الظمآن في رسم أحرف القرآن ، ومتن الذيل في الضبط لمحمد بن محمد بن إبراهيم الشريشي الخرَّاز (ت ٧١٨هـ) .

ص ٤٧ - ٥١ ، ف الموضوعات ٢ص .

٢- المرشد المعين على الضروري من علوم الدين :

○ مصر ، شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٧١هـ = ١٩٥٢م . بهامش مختصر الدر الثمين والمورد المعين لمحمد بن أحمد بن محمد المالكي الفاسي الشهير بميارة ، وهو الشرح الصغير على النظم المسمى المرشد المعين على الضروري من علوم الدين لابن عاشر الأندلسي .

٩٢ص .

* ابن أبي عاصم (أحمد بن عمرو بن الضحاك ، أبو بكر) ت ٢٨٧هـ = ٩٠٠م .

١- الآحاد والمثاني :

o تحقيق : باسم فيصل أحمد الجوابرة ، السعودية - الرياض ، دار الراية ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

مج١ : ٤٧٧ص ، م ٦١ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ٤٧٩ص .

مج٣ : ٤٧٨ص .

مج٤ : ٤٨٠ص .

مج٥ : ٤٧٩ص .

مج٦ : ٤٩٤ ، ف ١٢٨ص : الآيات ، أسماء الصحابة الذين ذكرهم المصنف ، الأحاديث المرفوعة ، الأحاديث المرفوعة مرتبة على المسانيد ، الآثار مرتبة على حروف المعجم ، المراجع .

٢- الأوائل :

o قابله بأصوله وخرج أحاديثه : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٦٠ص ، تقديم ٤ص لشعيب الأرنؤوط ، تصدير سلسلة الكتب والأجزاء المقروءة في جوامع ودور الحديث بدمشق ٤ص ، م ٢٤ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الموضوعات .

٣- الديات :

o حققه وخرج أحاديثه وصنع فهارسه : عادل حسن علي ، القاهرة ، مؤسسة المختار ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٣٩٨ص + م ٢٢ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٢ص : الأحاديث والآثار ، أسماء الصحابة ، أسماء شيوخ ابن عاصم ، أسماء الرواة وأصحاب الآثار ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٤- السنة :

o تحقيق : محمد ناصر الدين الألباني ، دمشق ، المكتب الإسلامي ، ١٤٠٠هـ .

○ حققه وخرج أحاديثه : باسم بن فيصل الجوابرة ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الصميعي ، ط٢ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

ج١ : ٦٢٢ص ، م المحقق ٣٠ص .

ج٢ : ص ٦٢٢ - ١٢٢١ ، ف ١٨٩ص : الآيات ، الأحاديث المرفوعة والموقوفة مرتبة علىٰ حروف الهجاء ، الأحاديث والآثار مرتبة علىٰ مسانيد الصحابة والتابعين ، الأشعار ، الموضوعات .

○ بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

٤٢٥ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ٦٧ص : الآيات ، الأحاديث المرفوعة والموقوفة ، المحتويات .

= فهارس أحاديث وآثار كتاب السنة (مرتبة علىٰ الحروف الهجائية وعلىٰ مسانيد الصحابة) :

○ ترتيب : عبد الرحمن بن محمد سعيد دمشقية ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

٨٨ص ، م ١ص . اعتمد صانع الفهارس علىٰ طبعة المكتب الإسلامي بتحقيق محمد ناصر الدين الألباني .

٥- كتاب الزهد :

○ تحقيق : عبد العلي عبد الحميد حامد ، الهند ، بومباي ، الدار السلفية ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .

١٥٠ص ، م ط٢ : ١ص لمختار أحمد الندوي ، كلمة الناشر ٢ص لمختار أحمد الندوي ، كلمة المحقق ٥ص ، ف ٤ص .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، دار الريان للتراث ، الهند - بومباي ، الدار السلفية ، مطابع الدار السلفية ، ط٢ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .

١٥٠ص ، م ط٢ : ١ص لمختار أحمد الندوي ، كلمة الناشر ٢ص لمختار أحمد الندوي ، كلمة المحقق ٥ ص ، ف الأبواب ٤ص .

٦- المُذَكَّر والتذكير والذِّكْر :

○ تحقيق : عمرو عبد المنعم ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

٦٢ص ، م التحقيق ١٣ص ، ف ١٠ص : الأحاديث والآثار ، الصحابة ومروياتهم ، الفوائد ، الجرح والتعديل ، المواضيع .

*** ابن عاصم (عبد الله بن حسين ، أبو بكر) ت ٤٠٣هـ = ١٠١٣م .**

- الأنواء والأزمنة ومعرفة أعيان الكواكب :

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة ج ، عيون التراث ، مج٩ ، طبع بالتصوير عن مخطوطة أحمد الثالث ٣٥٠٨ ، مكتبة طوب قابو سراي في استانبول ، مطبعة كليت ، شتوتجارت ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

١٣٣ص + م الناشر ٣ص لفؤاد سزكين + ٣ص بالإنجليزية (ترجمة م الناشر) .

○ دراسة وترجمة وتحقيق : ميكيل فوركادة نوغيس ، برشلونة ، المجلس الأعلى للأبحاث العلمية ، معهد التعاون مع العالم العربي ، معهد مياس فاليكروزة للتراث العلمي العربي ، المصادر الأندلسية (١٥) ، ١٩٩٣م .

٧٢ص + ٢٧٩ص بالإسبانية .

○ تحقيق : حسين المالي ، أنقرة ، Diyanet Işleri Başkanliği ، ١٩٩٧م .

٣٠٠ص + ٦٤ص بالتركية ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ١٠ص لصلاح الدين الناهي ، م ٦ص ، ف ٤٠ص : المحتويات ، الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الكتب ، الأسجاع ، الأمثال وأقوال الناس ، الأعلام ، الأقوام والجماعات ، البلدان ، النجوم والكواكب ، والبروج والمنازل .

*** ابن عاصم الثقفي (محمد بن عاصم بن عبد الله الثقفي المديني الأصبهاني ، أبو جعفر) ت ٢٦٢هـ = ٨٧٦هـ .**

- جزء محمد بن عاصم الثقفي الأصبهاني :

○ تحقيق وتخريج : مفيد خالد عيد ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار العاصمة ، النشرة الأولى ، ١٤٠٩هـ .

١٨٧ص ، م ٤ص ، الدراسة ٥٧ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣١ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، المراجع ، الموضوعات .

*** ابن عاصم الغرناطي (محمد بن عاصم القيسي الغرناطي ، أبو بكر) ت ٨٢٩هـ = ١٤٢٦م .**

١- حدائق الأزاهر :

○ فاس ، طبع حجر ، د . ت .

٣١٩ص ، ضمن مجموع .

○ تحقيق : عفيف عبد الرحمن ، بيروت ، دار المسيرة ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٤٩٩ص ، م التحقيق ٢٨ص ، (وردت إشارات إلى صور المخطوط لكن الصور غير موجودة) .

ف ٦٣ص : الأعلام ، الأماكن ، القبائل ، الفرق والمذاهب ، الآيات القرآنية ، الشعر ، الموضوعات .

○ حققه وقدم له : عبد اللطيف عبد الحليم (أبو همام) ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٤٦١ص ، م المحقق ٣٤ص ، ٥ص نماذج مصورة من طبعة فاس الحجرية للكتاب ، ١٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات القرآنية ، الأشعار ، الأرجاز ، الأعلام ، الموضوعات .

٢- متن العاصمية المسمى بتحفة الحُكَّام في نُكَت العُقُود والأحكام :

○ فاس ، طبع حجر ، ١٣٠٨هـ = ١٨٩٠م .

٢٣٢ص ، ضمن مجموع .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، د . ت .

١٢٨ص + ف ٤ص .

○ القاهرة ، د . ن .

١٢٠ص ، ف ٤ ص .

※ ابن عاصم المَوْقِفِيّ (محمد بن عاصم الموقفي) كان حيا في أواخر القرن ٣هـ = أواخر القرن ٩م .

- شعره :

○ جمع وتحقيق ودراسة : محمد عبد الحميد سالم ، القاهرة ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م . نشر بعنوان : ابن عاصم المَوْقِفِيّ شاعرًا .

١٠٨ص ، م ٣ص ، الدراسة ٦٣ص ، الشعر ٢٤ص ، ف ١٢ص : الأشعار ، الأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

※ العاقولي (محمد بن محمد بن عبد الله الواسطي ، غياث الدين) ت ٧٩٧هـ =١٣٩٥م.

١- الرَّصْف لما روي عن النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) من الفعل والوصف :

O القاهرة ، مكتبة التوعية الإسلامية ، ط٢ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م . (صدرت الطبعة الأولىٰ في دمشق عام ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م)

ج١ : ٦٣٢ص ، م ٣ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ص .

ج٢ : ٥٧٥ص ، ف ١٥ص .

٢- عَرْفُ الطيب من أخبار مكة ومدينة الحبيب :

O تحقيق وتعليق وتقديم : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

١٥٠ص ، م ١١ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر ومراجع التحقيق ٥ص ، ف الموضوعات ٤ص .

O تحقيق علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٩٥ص ، م المحقق ٥ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، الكشافات ١١ص : الأعلام والقبائل والطوائف ، البلدان والمواضع ونحوها ، المعارف العامة ، مراجع التحقيق .

※ عامر بن الطفيل (أبو عليّ) ت ١١هـ = ٦٣٢م .

- ديوان عامر بن الطفيل :

O بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٣م .

١٤٦ص ، م ٤ص لكرم البستاني ، م ٤ص لأبي بكر الأنباري ، ف ٤ص .

O مصر ، دار المعارف ، د . ت .

٢٧ص + ٢٨ص بالإنجليزية لـ تشارلز ليال .

※ عامر بن الظَّرِب العَدْواني (شاعر جاهلي) .

- شعره :

○ جمع وتحقيق : عادل الفريجات ، ضمن كتاب : الشعراء الجاهليون الأوائل ، ص ١٧٧ - ١٩٦ ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ط١ ، ١٩٩٤م .

*** عامر بن عامر البصري (أبو المظفر) ت ٦٩٦هـ = ١٢٩٧م .**

- القصيدة التائية :

○ عني بنشرها وشرحها وتعليق حواشيها : عبد القادر المغربي ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، ١٣٦٧هـ = ١٩٤٨م .

١٠٣ص + تقديم ٢ص لـ لويس ماسينيون + ١ص نَصّ المقدمة بالفرنسية ، م ١٤ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف٢٣ص : ألفاظ لغوية محتاجة إلى تفسير ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الكتب والمراجع الواردة في الكتاب ، مواضيع الكتاب وأبوابه .

○ حققها : عارف تامر ، سورية - سلمية ، منشورات دار الكشاف للنشر والطباعة والتوزيع ، لبنان - بيروت ، ط١ ، ١٩٥٣م .

ضمن : أربع رسائل إسماعيلية ، ص١٠٣ - ١٣٣ .

*** أبو عامر بن غرسية ، القرن ٥هـ = القرن ١١م .**

- رسالة أبي عامر بن غرسية في الشعوبية :

○ بتحقيق : عبد السلام هارون ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط١ ، ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م .

ضمن : نوادر المخطوطات ، مج١ ، المجموعة الثالثة ، الكتاب العاشر ، ص ٢٤٥- ٢٥٤ + تقديم ١٦ص (للمجموعة كلها) .

= ط ٢ ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٢هـ = ١٩٧٣م .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ع٧٠ ، ٢٠٠١م . ص ٢٦٧ - ٢٧٩ ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

*** أبو عامر بن مسلمة (محمد بن محمد) ت ٥١١هـ = ١١١٧م .**

- **شعر أبي عامر بن مسلمة :**

○ تحقيق : هدىٰ شوكت بهنام ، مجلة المورد ، مج١٨ ، ع٢ ، صيف ١٩٨٩م ، ص ١٥٢ - ١٦٤ ، م ٢ص .

※ العامري (محمد بن يوسف ، أبو الحسن) ت ٣٨١هـ = ٩٩٢م .

١- الإعلام بمناقب الإسلام :

○ تحقيق ودراسة : أحمد عبد الحميد غراب ، القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م .

٢٦٢ص ، م ٦١ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، الرموز والاختصارات ١ص ، ف ٥٤ص : الموضوعات ، الأعلام ، المصطلحات ، الكتب الواردة بالنص ، مراجع التحقيق والدارسة .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مؤسسة الأصالة للثقافة والنشر والإعلام ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٢٣١ص ، م المحقق ٥٨ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص : الأعلام ، الكتب الواردة بالنص ، مراجع التحقيق والدراسة ، الموضوعات .

= طبعة ثالثة للمحقق نفسه : طهران ، ط٢ ، ١٩٩٣م .

٢٣٢ص ، م ٩٣ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، الرموز والاختصارات ١ص . (ليس لها فهارس) .

٢- الأمد علىٰ الأبد :

بتصحيح ومقدمة : أورشك روسن ، بيروت ، دار الكندي ، سلسلة دانش إيراني (٢٢) ، مؤسسة مطالعات إسلامي دانشكاه مك كيل ، شعبة تهران ، ط١ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .

١٦٥ص ، م ٢ص بالفارسية + ٤٢ص بالإنجليزية ، م المصحح ٤٢ص ، (ترجمة : جلال الدين مجتبوي) .

○ طهران ، ط٢ ، ١٩٩٣م .

١٦٧ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، الدراسة ٩٣ص .

٣- السعادة والإسعاد في السيرة الإنسانية :

○ دراسة وتحقيق : أحمد عبد الحليم عطية ، القاهرة ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، دار التوفيق النموذجية للطباعة ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .
٤٣٤ص ، م ٥ص ، الدراسة ٩٩ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأبيات الشعرية ، الفرق والأعلام ، الكتب والمقالات ، المحتويات .

*** العامري (يحيىٰ بن أبي بكر ، عماد الدين أبو زكريا) ت ٨٩٣هـ = ١٤٨٨م .**

١- بهجة المحافل وبغية الأماثل في تلخيص المعجزات والسير والشمائل :
○ مصر ، المطبعة الجمالية ، ج١ : ١٣٣٠هـ ، ج٢ : ١٣٣١هـ .
ج١ : ٤٦٠ص + ف ٧ص .
ج٢ : ٤٢٨ص ، ف ٨ص .
○ بيروت ، دار صادر ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- الرياض المستطابة في جملة من روىٰ في الصحيحين من الصحابة :
○ أشرف علىٰ تحقيقه وتصحيحه : عبد الله بن إبراهيم الأنصاري ، وعبد التواب هيكل ، قطر ، طبع علىٰ نفقة الشؤون الدينية بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٠م .
٣٦٨ص ، م ٥ص ، ف ١٢ص .

٣- غربال الزمان في وفيات الأعيان :
○ صححه وعلق عليه : محمد ناجي زعْبِي العمر ، إشراف : عبد الرحمن بن يحيىٰ الإرياني ، دمشق ، دار الخير للنشر والتوزيع ، مطبعة زيد بن ثابت ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .
٦٣٩ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، مدخل ٣ص ، ف أبرز الأعلام ١٥ص .

*** العاملي (الشريف بن محمد الفتوني ، أبو الحسن) ت ١١٣٨هـ = ١٧٢٥م .**

- تنزيه القميين :
○ تحقيق : كاظم الشيخ محمد تقي الجواهري ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س١٣ ، ع٤ (٥٢) ، شوال ١٤١٨هـ ، ص ١٦٣ - ٢٤٢ ، م التحقيق ١٠٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ص .

*** العاملي (محمد بن الحسن الحر) ت ١١٠٤هـ = ١٦٩٣م .**

١- تخميس لامية العجم (مستلّ من ديوان الحرّ العاملي المخطوط) :

○ تحقيق : أسعد الطيب ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٧ ، ع٣ (٢٨) ، رجب ١٤١٢هـ ، ص ١٦٣ - ١٩٢ ، م ٥ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- بداية الهداية :

○ تحقيق : محمد على الأنصاري ، بيروت ، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، ١٤٠٧هـ .

٣- غديرية (قصيدة تائية على بحر الطويل) :

○ تحقيق : أسد مولوي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٥ ، ع٤ (٢١) ، شوال ١٤١٠هـ ، ص ٣٦٧ - ٣٨٨ ، م ٢ص .

٤- هداية الأمة إلى أحكام الأئمة :

○ تحقيق ونشر : مجمع البحوث الإسلامية التابع للروضة الرضوية ، مشهد .

*** العاملي (محمد بن حسين ، بهاء الدين) ت ١٠٣١هـ = ١٦٢٢م .**

١- إجازتا العاملي للتنكابني (محمد كاظم بن عبد العلي ت بعد ١٠٣٣هـ) :

○ تحقيق : محمد السامي الحائري ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٢ ، ع١ (٦) ، محرم ١٤٠٧هـ ، ص ١٧٢ - ١٨٢ ، م ٣ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- جهة القبلة :

○ تحقيق : هادي حسن القبيسي العاملي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س١١ ، العددان ٣ ، ٤ (٤٣ ، ٤٤) ، رجب - ذو الحجة ١٤١٦هـ ، ص ٤٠٥ - ٤٣٩ ، م ١٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٢ص .

٣- الخلاصة في علم الحساب والجبر والمقابلة (خلاصة الحساب) :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، على نفقة أصحابها مصطفى البابي الحلبي وأخويه بكري وعيسى ، ١٣٢٥هـ .

٣٢ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : جلال شوقي ، جامعة حلب ، معهد التراث العلمي العربي ، ط١ ، ١٩٧٦م .

ضمن : رياضيات بهاء الدين العاملي ، ص ١٣ - ١٦٣ + ف ٣ص : الأشكال ، الأعلام . م ١٢ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص ، وبين صفحات النص المحقق ٦ص نماذج أخرىٰ .
○ تحقيق وشرح وتحليل : جلال شوقي ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، إدارة العلوم ، بيروت ، القاهرة ، دار الشروق ، ط١ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م .
ضمن : الأعمال الرياضية لبهاء الدين العاملي ، ص ١٥ - ١٧٩ ، ١١ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص .

٤- **الرسالة الصمدية :**
○ تقديم وتحقيق : محمد حسين الحسيني الجلالي ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م ، ضمن : نصوص الدراسة في الحوزة العلمية ، ص ٢٠١ - ٢١٨ .

٥- **الكشكول :**
○ باهتمام : ملا عباس ، طهران ، طبع حجر ، ١٢٦٦هـ .
○ طهران ، طبع حجر ، ١٢٩١هـ .
٣٩٦ص .
○ باهتمام : عبد الغفار الدولة ، طهران، طبع حجر ، ١٢٩٦هـ .
٦٤٨ص .
○ مصر ، المطبعة البهية ، ١٣٠٢هـ .
٣٧٥ص .
○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٥هـ .
٣٥٢ص ، ف ١ص .
○ لبنان - بيروت ، منشورات مكتبة دار البيان ، ومؤسسة الزين للطباعة والنشر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ تحقيق : طاهر أحمد الزاوي ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦١م .
ج١ : ٥١٠ص + م ٩ص + ف الموضوعات ٤٦ص ، فهرس الفهارس ٢ص + تصحيح أخطاء ١ص .

ج٢ : ٥٣٦ص ، ف الموضوعات ٣٣ص ، فهرس الفهارس ١ص .
O بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ط٧ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .
مج١ : ٣٣٥ص ، م ٣ص ، ف ١ص .
مج٢ : ٣٥٤ص .
مج٣ : ٤٧٥ص ، ف مج٣ : ١ص ، ف مج٢ : ١ص .

٦- المخلاة :

O مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٢٧هـ .
٢٢٨ص .
O مصر ، شركة ومكتبة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ١٩٥٧م .
٢٧٤ص .
O نسقه وفهرسه ووضع هوامشه : محمد خليل الباشا ، بيروت ، عالم الكتب ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .
٧٤٧ص ، م ١٢ص ، ف ١٢٣ص : المواضيع ، الأعلام ، الأمكنة ، الكتب ، الأشعار .

٧- مسائل الحساب والجبر والمساحة الواردة في كتاب الكشكول :

O تحقيق : جلال شوقي ، جامعة حلب ، معهد التراث العلمي العربي ، ط١ ، ١٩٧٦م .
ضمن : رياضيات بهاء الدين العاملي ، ص ١٦٥ - ٢٠٤ ، م ١ص .
O تحقيق وشرح وتحليل : جلال شوقي ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، إدارة العلوم ، بيروت ، القاهرة ، دار الشروق ، ط١ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م .
ضمن : الأعمال الرياضية لبهاء الدين العاملي ، ص ١٨٠ - ٢٢٤ .

٨- الوحدة الوجودية :

O طبع علىٰ نفقة محيي الدين صبري الكردي الكانمشكاني ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٨ هـ .
ضمن : مجموعة الرسائل ، الرسالة الرابعة ، ص ٢٩٢ - ٣٢٨ .

*** العاملي (محمد جواد بن محمد) ت ١٢٢٦هـ = ١٨١١م .**

١- رسالة في جواز العدول عن العمرة إلىٰ الإفراد عند ضيق الوقت :

○ تحقيق : محمد علي الطباطبائي المراغي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٢ ، ع١ (٦) ، محرم ١٤٠٧هـ ، ص ١٨٦ - ٢٠٠ ، م ٢ص . (انتقلت هيئة تحرير المجلة من إيران إلى بيروت بدءا من العدد الخامس)

٢- قواعد التجويد :

○ تقديم وتحقيق : محمد حسين الحسيني الجلالي ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

ضمن : نصوص الدراسة في الحوزة العلمية ، ص١٣٣ - ١٥٤ ، م الناشر ١ص لمحمد جواد ، ف ١ص .

*** ابن عباد (أحمد بن محمد الشافعي) ت بعد ١١٥٣هـ = بعد ١٧٤٠م .**

- المفاخر العلية في المآثر الشاذلية :

○ مصر ، دار الكتب العربية الكبرى ، ١٣٢٧هـ .

٢١٦ص .

○ مصر ، على نفقة محمود توفيق الكتبي ، ١٣٥٥هـ = ١٩٣٧م .

١٩٤ص .

○ القاهرة ، مكتبة القاهرة ، دار الطباعة المحمدية ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م .

٢٧٩ص ، ف ٣ص .

○ القاهرة ، مطبعة الحسين الإسلامية ، ١٩٩٩م .

٢٣٢ص ، ف ٢ص .

*** العبادي (محمد بن أحمد ، أبو عاصم) ت ٤٥٨هـ = ١٠٦٥م .**

- طبقات الفقهاء الشافعية :

○ تحقيق : جوستا فيتستام ، Veröffentlichungen der de Goeje- (22) Stiftung ، هولندا ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٦٤م .

١٥٥ص + ١٠ص + ٦١ ص بالألمانية ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤١ص : أسماء الرجال والنساء ، أسماء البلدان والأماكن ، الأشياء والمسائل ،

تصحيحات واستدراكات .
○ تحقيق وتعليق وتقديم : أحمد عمر هاشم ، ومحمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المناهل للطباعة ، تاريخ المقدمة ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م . نشر بعنوان : ذيل طبقات الفقهاء الشافعيين .
٣٠٠ص ، م ٤ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٩ص ، ف ٣٨ص : الأعلام ، القبائل والبطون ، الأماكن الجغرافية ، الكتب الواردة في النص .

※ ابن عباس (عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ، أبو العباس) ت ٦٨هـ = ٦٨٧م .

١- الإسراء والمعراج (منسوب إليه) :
○ القاهرة ، المكتبة والمطبعة المحمودية التجارية ، ١٣٥٢هـ ، نشر بعنوان : الإسراء والمعراج للنبي (صلى الله عليه وسلم) .
٤٦ص .
○ القاهرة ، الروضة للنشر والتوزيع ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩١م .
٦٤ص ، م ٤ص ، المراجع ١ص .
○ القاهرة ، دار شقرون للنشر والتوزيع ، ط٣ ، ٢٠٠٢م ، نشر بعنوان : قصة الإسراء والمعراج .
٣٢ص .
○ القاهرة ، عنيت بطبعه شركة الشمرلي ، د . ت .
٤٦ص .

٢- صحيفة علي بن أبي طلحة عن ابن عباس في تفسير القرآن الكريم :
○ اعتنى بها وحققها وخرجها : راشد عبد المنعم الرَّجال ، القاهرة ، مكتبة السنة ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .
٥٦٠ص ، م ٣ص ، الدراسة ٦٨ص ، ثبت المصادر والمراجع ١٢ص ، ف الموضوعات ٤ص .

٣- (كتاب) اللغات في القرآن :
○ حققه ونشره : صلاح الدين المنجد ، القاهرة ، مطبعة الرسالة ، ط١ ، ١٣٦٥هـ = ١٩٤٦م .

٨٠ص ، م ١٢ص ، بعض مراجع التحقيق ١ص ، ف ٢٢ص : ألفاظ القبائل التي وردت في الإتقان ولم ترد في كتابنا ، معجم الألفاظ الواردة في الكتاب ، معجم القبائل الواردة في الكتاب ، الخطأ والصواب ، الفهرس العام .
= ط٢ ، لبنان – بيروت ، دار الكتاب الجديد ، ١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م .
٧٥ص ، م ١٠ص، ف ١٩ص : ألفاظ القبائل التي وردت في الإتقان ولم ترد في كتابنا ، معجم الألفاظ القرآنية ومعانيها حسب لغات القبائل ، الألفاظ القرآنية المذكورة في كتاب الإتقان ولا توجد في كتابنا ، فهرست القبائل ، بعض مراجع التحقيق ، الفهرس العام .

٤- مسائل نافع بن الأزرق :

○ أُلحق بِمعجم غريب القرآن مستخرَجًا من صحيح البخاري ، وضعه : محمد فؤاد عبد الباقي ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ط٢، د . ت . ص ٢٣٤ - ٢٩٢ .
○ القاهرة ، دار الحديث ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ عرض وتعليق وتقديم : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٨٨م . نشر بعنوان : غريب القرآن (نصُّ المحاورة التي دارت بين ابن عباس ونافع ابن الأزرق) .
١٢٨ص ، م ١٢ص ، ف ٣ص .
○ رواية أبي بكر أحمد بن جعفر بن محمد بن سَلْم الخُتَّلي ت ٣٦٥هـ ، ورواية أبي طاهر محمد بن علي بن محمد بن يوسف بن العلاف ت ٤٤٢هـ ، حققها وعلق عليها ووضع فهارسها وذيلها بذيل مسائل نافع التي لم ترد في هاتين الروايتين : محمد أحمد الدالي ، قبرص – ليماسول ، الجَفّان والجابي ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .
٢٥٥ص ، تمهيد ٤ص ، م التحقيق ١٤ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥١ص : الألفاظ القرآنية المفسَّرة منسوقة علىٰ آياتها في سورها ، الألفاظ القرآنية المفسَّرة مرتبة علىٰ أصولها ، الشعراء مع قوافيهم ، الشعر والأراجيز ، مصادر التحقيق ومراجعه ، محتوىٰ الكتاب .
○ حققه وقدم له : أحمد بولوط ، القاهرة ، مكتبة الزهراء ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م . نشر بعنوان : غريب القرآن .

١٢٠ص ، م ٢ص ، ترجمة ابن عباس (رضي الله عنه) ١٣ص ، الآثار المؤلفة في غريب القرآن ١٦ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٣٥ص : الألفاظ القرآنية ، اللغات (اللهجات العربية والألسن) ، الأقوال المأخوذة من آيات القرآن الكريم ، الأقوال الجارية في نص الكتاب ، المصادر والمراجع ، المحتويات . ٢ص باللغة الإنجليزية .
○ تحقيق : محمد عبد الرحيم ، وأحمد نصر الله ، بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م . نشر بعنوان : غريب القرآن (سؤالات نافع بن الأزرق) .
٣٢٨ص ، م ١١ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٤٣ص : المراجع والمصادر ، القوافي ، المسائل غير الواردة في الإتقان للسيوطي ، أوائل الآيات القرآنية الكريمة ، الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الكتب .
○ تحقيق : عبد الكريم أحمد جَدْبَان ، الجمهورية اليمنية - صعدة ، منشورات مكتبة التراث الإسلامي ، تم التحقيق والصف والإخراج بمركز الحكمة للدراسات والبحوث ، اليمن - صعدة ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
١٧١ص ، م التحقيق ٧٢ص ، ف ٢ص .
○ تحقيق : عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ) ، القاهرة ، دار المعارف ، مكتبة الدراسات القرآنية (١) ، مطابع الدار ، ط٣ ، ٢٠٠٤م .
ضمن : الإعجاز البياني للقرآن ومسائل نافع بن الأزرق ، دراسة قرآنية لغوية وبيانية ، ص ٢٨٧ - ٦٠٠ ، م ١٧ص ، ف ١٢ص .

※ العباس بن الأحنف (أبو الفضل) ت ١٩٢هـ = ٨٠٨م .

- ديوان العباس بن الأحنف :
○ بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .
٣٣٣ص ، م ٩ص لكرم البستاني ، ف ١٣ص .
○ شرح : مجيد طراد ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .
٣٢٨ص ، ترجمة الشاعر ١٢ص ، ف ٢٤ص : القوافي ، المحتويات .

※ العباس بن مرداس السلمي (أبو الهيثم) ت نحو ١٨هـ = نحو ٦٣٩م .

- ديوان العباس بن مرداس السلمي :

○ تحقيق : يحيى الجبوري ، بغداد ، وزارة الإعلام ، سلسلة كتب التراث (٨)، ١٩٦٨م .
٢٩٦ص .
○ جمعه وحققه : يحيى الجبوري ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ (للناشر) ، ١٤١٢هـ
= ١٩٩١م .
٢٣٦ص ، م٢٨ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المصادر والمراجع ١٤ص ، ف ٣٨ص : الأحاديث النبوية ، الشعر ، الأعلام ، القبائل والأمم والجماعات ، المواضع والبلدان ، الأمثال ، الصفات والمعاني والأدوات وما إليها ، الموضوعات .

※ العباسي (عبد الرحيم بن عبد الرحمن) ت ٩٦٣هـ = ١٥٥٦م .

١- أنفع الوسائل إلى أبدع الرسائل :
○ تحقيق وشرح ودراسة : عبد الرازق حويزي ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .
٩٢ص ، م ٢ص ، الدراسة ٣٠ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص : الأعلام ، الأشعار ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢- شعر عبد الرحيم العباسي :
○ دراسة وتحقيق : عبد الرازق حويزي ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .
١٣٤ص ، م ٢ص ، الدراسة ٧٤ص ، ف ٧ص : القوافي والأوزان وعدد الأبيات في كل مقطَّعة وقصيدة . المصادر والمراجع ٣ص ، المحتويات ١ص .

٣- معاهد التنصيص شرح شواهد التلخيص :
○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٧٤هـ .
○ مصر ، المطبعة البهية ، ١٣١٦هـ .
ج١ : ٢٦٢ص + ف ١ص .
ج٢ : ٢٢٤ص + ف ١ص .

٤- مِنَحُ رَبِّ البَرِيَّة في فَتْحِ رُودس الأبيَّة :
○ تحقيق : فيصل عبد الله الكندري ، الكويت ، جامعة الكويت ، مجلس النشر العلمي ،

حوليات كلية الآداب ، الحولية ١٨ ، الرسالة ١٢٢ ، ١٤١٧/ ١٤١٨هـ = ١٩٩٧/ ١٩٩٨م .
١٧٢ص ، المحتوىٰ ١ص ، ملخص ٢ص ، م ٧٥ص ، ملاحق ٢٠ص ، ثبت المصادر والمراجع ٥ص .

*** عبد الباقي الفاروقي (عبد الباقي بن سليمان العمري) ت ١٢٧٩هـ = ١٨٦٢م.**

١- الترياق الفاروقي (ديوان شعره) :
○ باعتناء : عثمان الموصلي ، مصر ، طبع حجر ، مطبعة حسن الطوخي ، ١٢٨٧هـ .
٣٣٦ ص .
○ مصر ، مطبعة محمد مصطفىٰ ، ١٣٠٦هـ .
٤٥٦ص .
○ مصر ، مطبعة محمد مصطفىٰ ، ١٣١٦هـ .
٤٥٦ص .

٢- تخميس همزية البوصيري :
○ مصر ، مطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥١هـ .
٨٣ص ، م ٦ص .

*** ابن عبد البر (يوسف بن عبد البر النمري القرطبي ، أبو عمر) ت ٤٦٣هـ = ١٠٧١م .**

١- الأجوبة المستوعَبة عن المسائل المستغرَبة من صحيح البخاري :
○ قرأه وعلق عليه : عبد الخالق بن محمد ماضي ، تقديم : محمد بن عمر بن سالم بازمول ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، وقف السلام الخيري ، اللجنة العلمية ، سلسلة الإصدارات العلمية (١) ، طبع بدعم من وقف السلام الخيري ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . نشر بعنوان : الأجوبة عن المسائل المستغربة من كتاب البخاري .
٣١٣ص ، تقديم ٢ص لمحمد بن عمر بن سالم بازمول ، م ١٣ص ، الدراسة ٦٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .
○ تحقيق ودراسة : عمرو عبد المنعم سليم ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار

ابن القيم . القاهرة ، دار ابن عفان ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٣١٢ص ، م التحقيق ٥٥ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٤ص : المفردات اللغوية ، الآيات ، أطراف الأحاديث ، أطراف الآثار وأقوال العلماء ، أعلام الجرح والتعديل ، الفوائد الحديثية ، الموضوعات .

٢- أدب المجالسة وحمد اللسان وفضل البيان وذم العي وتعليم الإعراب وغير ذلك :

o تحقيق ودراسة : سمير حلبي ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
١٥٠ص ، م٢٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن والبقاع ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٣- الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار فيما تضمَّنَهُ الموطأ من معاني الرأي والآثار وشرح ذلك كله بالإيجاز والاختصار :

o تحقيق : علي النجدي ناصف ، الجمهورية العربية المتحدة ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، الكتاب الثاني والعشرون ، مطابع الأهرام التجارية ، القاهرة ، ج١ : ١٣٩١هـ = ١٩٧١م ، ج٢ : ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .
ج١ : ٤٢٨ص ، تصدير ٢ص لمحمد أبو الفضل إبراهيم ، م ١١ص ، ف ٥١ : الأبواب والمسائل ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأمثال ، الشعر والرجز ، الكلمات الغريبة ، الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، الأقطار والبلاد والأماكن ونحوها ، مراجع المؤلف ، الأعلام ، مراجع التحقيق . تصويبات ١ص .
ج٢ : ٣٧٧ص ، ف ٣٤ص : الأبواب والمسائل ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأمثال ، الشعر والرجز ، الكلمات الغريبة ، الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، الأقطار والبلاد والأماكن ونحوها ، مراجع التحقيق . تصحيح التحريف ١ص .
o وثق أصوله وخرج نصوصه ورقمها وقنَّن مسائله وصنع فهارسه : عبد المعطي أمين قلعجي ، دمشق ، بيروت ، دار قتيبة . حلب ، القاهرة ، دار الوعي ، ط١ ، ١٤١٣/ ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .
مج١ : ٤١٥ص ، التقدمة وترجمة المصنف ١٥٦ص + ٢٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ص .
مج٢ : ٣١٠ص ، ف ٢٠ص .

مج٣ : ٢٩١ص ، ف ١٧ص .
مج٤ : ٤٣٣ص ، ف ٢٩ص .
مج٥ : ٤٧٣ص ، ف ٢٧ص .
مج٦ : ٣٩١ص ، ف ٢١ص .
مج٧ : ٢٨٥ص ، ف ٢٧ص .
مج٨ : ٤٣٩ص ، ف ١٩ص .
مج٩ : ٣٨٩ص ، ف ١٥ص .
مج١٠ : ٣٥٩ص ، ف ١٥ص .
مج١١ : ٣٢٤ص ، ف ١٢ص .
مج١٢ : ٣٤٢ص ، ف ١٨ص .
مج١٣ : ٣٩٦ص ، ف ٢٢ص .
مج١٤ : ٣٦٨ص ، ف ١٢ص .
مج١٥ : ٥٣٦ص ، ف ٢٠ص .
مج١٦ : ٤٠٦ص ، ف ٢٤ص .
مج١٧ : ٣٣٤ص ، ف ١٦ص .
مج١٨ : ٣١٢ص ، ف ٢٢ص .
مج١٩ : ٢٨٦ص ، ف ١٦ص .
مج٢٠ : ٢٩٦ص ، ف ١٨ص .
مج٢١ : ٣٤٢ص ، ف ٢٤ص .
مج٢٢ : ٣٨٢ص ، ف ٢٤ص .
مج٢٣ : ٤١٦ص ، ف ١٢ص .
مج٢٤ : ٣٣٦ص ، ف ٨ص .
مج٢٥ : ٣٥٢ص ، ف ١٢ص .
مج٢٦ : ٣٨٤ص ، ف ١٨ص .
مج٢٧ : ٤٦٤ص ، ف ١٨ص .
مج٢٨ : الفهارس ، ٣٤٥ص : الآيات القرآنية الكريمة ، أطراف أحاديث وآثار الموطأ ، مسانيد الصحابة والتابعين الرواة ، أطراف أحاديث الاستذكار .

مج٢٩ : الفهارس ، ٢٨٤ص : مسانيد الصحابة الرواة عن الرسول (صلىٰ الله عليه وسلم) لأحاديث الاستذكار ، أطراف الآثار ، الأعلام الواردة في الحديث أو الأثر ، الأعلام المترجم لهم في حواشي الكتاب ، أسماء القبائل والطوائف والجماعات والشعوب ، الأيام والغزوات ، الأشعار والأمثال ، الأطوال والأوزان والمكاييل والنقود ، أسماء الكتب التي وردت بمتن الكتاب ، غريب اللغة والألفاظ المفسَّرة ، أسماء شيوخ ابن عبد البر في الاستذكار .

مج٣٠ : الفهارس ، ٢٧٢ص : مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، البلدان والأماكن ، شيوخ الإمام مالك في الموطأ ، أسماء فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار ، أهم المسائل الفقهية ، المصادر والمراجع التي جرىٰ العزو إليها .

٤- الاستيعاب في معرفة الأصحاب :

○ تصحيح إبراهيم حسن الفيومي ، طبع علىٰ نفقة سلطان المغرب الأقصىٰ عبد الحفيظ ابن الحسن بن محمد ، بتوكيل محمد بن العباس بن شقرون ، علىٰ يد نجله عبد السلام بن شقرون ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٨هـ . بهامش كتاب الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر (ت ٨٥٢هـ) .

ج١ : ٥٨٩ ص .

ج٢ : ٥٤٤ ص .

ج٣ : ٦٨٦ ص .

ج٤ : ٥٠٨ ص .

○ تحقيق : علي محمد البجاوي ، القاهرة ، مكتبة نهضة مصر ومطبعتها ، د . ت .

ق١ : ٤١٤ص + ٢ص تقديم .

ق٢ : ٤١٥ - ٨٦٢ص ، ف أبواب الجزء الأول ٣ص ، ف أبواب الجزء الثاني ٣ص .

ق٣ : ٨٦٣ - ١٤٣٨ص ، ف الأبواب ٣ص ، صواب الخطأ المطبعي ١ص .

ق٤ : ١٤٣٩ - ٢٠٩١ص ، ف الأبواب ٣ص ، خاتمة الكتاب١٢١ص : ترجمة المؤلف ، الكتاب ومخطوطاته (٤ص نماذج مصورة من المخطوط) ، فهرس الكتاب ، الخطأ والصواب والاستدراك .

○ تحقيق : طه محمد الزيني ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ط١ ، بهامش الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر (ت ٨٥٢هـ) .

ج١ : مطبعة الفجالة الجديدة ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م ، ٣١٢ص .
ج٢ : مطبعة الفجالة الجديدة ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م ، ٣٢٠ص .
ج٣ : مطبعة الفجالة الجديدة ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م ، ٣٢٠ص .
ج٤ : مطبعة عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م ، ٣٢٠ص .
ج٥ : مطبعة الفجالة الجديدة ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م ، ٣٣١ص .
ج٦ : مطبعة السنوسي ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م ، ٤٢٠ص .
ج٧ : شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م ، ٣٤٠ص .
ج٨ : شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م ، ٣٥٢ص .
ج٩ : شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م ، ٣٢٧ص .
ج١٠ : ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م ، ٤٠٨ص .
ج١١ : شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م ، ٣٢٧ص .
ج١٢ : شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م ، ٣٢٨ص .
ج١٣ : شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م ، ٣٠٩ص .

○ وثق نصوصه وحقق أصوله : طه عبد الرءوف سعد ، القاهرة ، دار الغد العربي ، د . ت . بهامش الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ت ٨٥٢هـ .
مج١ : ٧٩٨ص ، تقديم ٤٠ص ، ف ١٠ص .
مج٢ : ٧٩٧ص ، ف ٩ص .
مج٣ : ٨٠٠ص ، ف ١٠ص .
مج٤ : ٨٠٠ص ، ف ٩ص .

○ حقق نصوصه ورتبه ترتيبا ألفبائيا : خليل مأمون شيحا ، بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٩٤٤ص ، م ٧ص ، المراجع والمصادر ٧ص .

٥- الإنباه علىٰ قبائل الرواة :

○ النجف ، منشورات المكتبة الحيدرية ومطبعتها ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .
نشر مع : القصد والأَمَم في التعريف بأصول أنساب العرب والعجم لابن عبد البر ، ص٤١ - ١٣٠ + ف المواضيع ٣ص + كشاف عام ٤٦ص (له وللقصد والأمم لابن عبد البر ، المنشور معه . وضعه : محمد حسن آل الطالقاني) : أسماء الأعلام والقبائل

والمدن والبقاع .

○ الطائف ، مكتبة المعارف ، مطابع دار الشعب ، القاهرة ، ١٩٨٠م .

ضمن : مجموعة الرسائل الكمالية(٨) في الأنساب ، ص ٤٩ - ١٢٢ ، ترجمة المؤلف ٣ص لمحمد سعيد بن حسن كمال .

○ تحقيق وتعليق وتقديم : محمد زينهم محمد عزب ، وعائشة التهامي ، ومديحة الشرقاوي ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، من تراث الأنساب (٣) ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

نشر مع : القصد والأمم لابن عبد البر ، ص ٣٥ - ١١٢ ، مراجع التحقيق ومصادره ٢ص ، ف ٢ص (له ولكتاب القصد والأمم ، المنشور معه) .

٦- الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء مالك والشافعي وأبي حنيفة (رضي الله عنهم) وذِكْرِ عيونٍ من أخبارهم وأخبار أصحابهم للتعريف بجلالة أقدارهم :

○ تصحيح : محمد زاهد الكوثري ، القاهرة ، مكتبة القدسي ، ١٩٣٠م .

١٨٩ص ، م الناشر ٤ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ٤ص ، فهرس للمهم من الأعلام ١٠ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٧- الإنصاف فيما بين العلماء من الاختلاف :

○ عُنيت بنشره وتصحيحه والتعليق عليه : إدارة الطباعة المنيرية ، مصر ، المطبعة العربية ، ١٣٤٣هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل المنيرية ، ج٢ ، ص ١٥٣ - ١٩٤ .

○ الرياض ، مكتبة طيبة ، انترناشيونال برس ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٨- بهجة المجالس وأُنْسُ المُجالس وشحذ الذاهن والهاجس :

○ تحقيق : محمد مرسي الخولي ، مراجعة : عبد القادر القط ، القاهرة ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، تراثنا ، دار الجيل للطباعة ، القاهرة ، د . ت .

القسم الأول : ٨٣٠ص ، تصدير ٣ص ، م ٢٨ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف٤ص .

القسم الثاني : ٦٦٤ص ، ف٢ص ، ف ٢٨٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال وما يجري مجراها ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الأرجاز ، الأعلام ، القبائل

والأمم والطوائف ، البلدان والأمكنة ، الكتب ، المراجع ، فهرس الفهارس . تصويبات ٤ص .

٩- التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد :

○ حققه وعلق حواشيه وصححه : مصطفى بن أحمد العلوي ، ومحمد عبد الكبير البكري ، المغرب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ط٢ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

ج١ : ٤٥٦ص + تقديم ٢ص لأحمد بركاش + تصدير ٧ص + ١٥ص ترجمة المؤلف ، ف ٥٦ص : المواضيع ، الأعلام ، أهم المراجع المعتمدة في التحقيق والتعليق والتراجم .

ج٢ : تحقيق : هيئة من العلماء ، تقديم ٢ص لأحمد بركاش + تصدير ٣ص لهيئة من العلماء العاملين بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ف ٣٨ص : المواضيع ، الأعلام ، أهم المصادر المعتمدة في تحقيق الكتاب .

ج٣ : تحقيق : محمد التائب السعيدي ، ٤١٣ص + تصدير ٨ص ، ف ٥٩ص : المواضيع ، الأعلام ، أهم مراجع التحقيق والتعليق والتراجم .

ج٤ : تحقيق : محمد التائب ، وسعيد أحمد أعراب ، ط١ ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م .
٤٢١ص + م ٥ص ، ف ٧٦ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام ، الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، البلدان والأماكن ، مصادر المؤلف ، مراجع التحقيق . تصويبات ١ص .

ج٥ : تحقيق سعيد أحمد أعراب ، ط١ ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م .
٤٤٨ص + ٢ص النسخ الخطية ومنهج التحقيق ، ف ٩٧ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام ، الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، البلدان والأماكن ، مصادر المؤلف ، مراجع التحقيق .

ج٦ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، ومحمد الفلاح .
٥٤١ص + م ٣ص ، ف ٤٨ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الأبيات الشعرية ، الأعلام (المترجم لهم)،مراجع التحقيق .

ج٧ : تحقيق : عبد الله بن الصديق ، ط١ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .
٢٩٨ص ، تقديم ٥ص ، ف ١٨ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

ج٨ : تحقيق : محمد الفلاح ، ط١ ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .
٤٤٢ص ، م ٢ص ، ف ٢٦ص : الموضوعات ، الأعلام المترجمة ، الألفاظ المشروحة ، المراجع .
ج٩ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، ط١ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م .
٣٣٢ص ، م ٣ص ، ف ٤١ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق .
ج١٠ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطابع الشويخ ، تطوان ، ط١ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م .
٣٦٤ص ، م ٢ص ، ف ٦١ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية،الأعلام المترجم لهم ، الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . الخطأ والصواب ٢ص .
ج١١ : تحقيق : مصطفى بن أحمد العلوي ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .
٢٧٥ص ، م ٢ص ، ف ٤٩ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأعلام .
ج١٢ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطابع الشويخ ، تطوان ، ط١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .
٣٥٠ص ، م ٢ص ، ف ٦٨ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . الخطأ والصواب ٢ص .
ج١٣ : تحقيق : محمد الفلاح ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م .
٣٩٤ص ، م ٤ص ، ف ٤١ص : الموضوعات ، الأحاديث ، الأعلام المترجم لهم ، الألفاظ اللغوية ، المراجع ، تصويبات .
ج١٤ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .
٤٦٩ص ، م ٢ص ، ف ٥٩ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ،

الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . تصويبات ٢ص .

ج١٥ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطابع الشويخ ، تطوان ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .

٣٨٦ص ، م ٢ص ، ف ٥٩ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . الخطأ والصواب ٢ص .

ج١٦ : تحقيق : عمر الجيدي ، وسعيد أحمد أعراب ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٤١٩ص ، م ٢ص ، ف ٦٠ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . تصويبات ٢ص .

ج١٧ : تحقيق : محمد بو خبزة ، وسعيد أحمد أعراب ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٥١٦ص ، م ٢ص ، ف ٦٢ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . الخطأ والصواب ٢ص .

ج١٨ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٤٠٣ص ، م ٢ص ، ف ٥١ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . جدول الخطأ والصواب ٢ص .

ج١٩ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٣٨٦ص + تقديم ٢ص لعبد الكبير العلوي المدغري + م ١ص ، ف ٤٠ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . الخطأ والصواب ٢ص .

ج٢٠ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٣١٨ص + تقديم ٢ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م ١ص ، ف ٤٦ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأعلام المترجم لهم ، الأبيات الشعرية ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق .

ج٢١ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .
٣٤٢ص + تقديم ٢ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م ١ص ، ف ٤٨ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق .

ج٢٢ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .
٣٩٨ص ، تقديم ٢ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م ٢ص ، ف ٦٤ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق .

ج٢٣ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .
٥٠٦ص ، تقديم ٤ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م ٢ص ، ف ٥٦ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق .

ج٢٤ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .
٥٠٨ص ، تقديم ٢ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م ٢ص ، ف ٦٠ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق .

ج٢٥ : الفهارس ، إعداد : سعيد أحمد أعراب ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .
٣٤٩ص : تقديم ٣ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، بين يدي الفهرس ٢ص ، الموضوعات حسب أبواب الفقه ، الأحاديث .

ج٢٦ : تكملة الفهارس ، إعداد : سعيد أحمد أعراب ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .
٢٦٥ص ، تقديم ٣ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، الآيات القرآنية ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، العقيدة الإسلامية ، أصول التشريع ، اللغة (الكلمات المشروحة) ، الشعر (أبيات الشواهد) ، الرواة المترجم لهم عند المؤلف ، أصحاب الملل والنحل .

○ تحقيق : أسامة بن إبراهيم ، المجلد ٢ ، ٧ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ قام بتخريج أحاديثها والتعليق عليها : حاتم بن أبو زيد ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط٤ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

مج١ : ٣٣٤ص + م الناشر ٢ص + م ط٤ : ١ص + م ط٣ : ٢ص + م المحقق ٥ص + م التحقيق ١٠١ص ، منها ٢٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص .

مج٢ : ٤٨٩ص ، ف ١١ص .

مج٣ : ٣٢٨ص، ف ٨ص .

مج٤ : ٤٢٤ص، ف ١٢ص .

مج٥ : ٤٤١ص، ف ١٣ص .

مج٦ : ٤٢٥ص، ف ١١ص .

مج٧ : ٣٩٥ص، ف ١١ص .

مج٨ : ٣٢٧ص ، ف ٧ص .

مج٩ : ٣٣١ص ، ف ٩ص .

مج١٠ : ٤٤٨ص ، ف ١٠ص .

مج١١ : ٤٠٣ص ، ف ٩ص.

مج١٢ : ٣٤٩ص ، ف ٧ص .

مج١٣ : ٣٧٥ص ، ف ٩ص .

مج١٤ : ٤٢١ص ، ف ١١ص .

مج١٥ : ٤٣١ص ، ف ١١ص .

مج١٦ : ٥٣٥ص ، ف ١٥.

الفهارس : ٨٧٠ص (قام بإعدادها : مكتب تحقيق التراث بالدار) : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الآثار ، الرواة ، الشعر ، الإحالات على الطبعة المغربية . وقد استغرقت

المجلد ١٧ و ١٨ .

مج١٧ : ٣٩٤ص، م ٣ص .

مج١٨ : ص ٣٩٥ – ٨٧٠ .

١٠- جامع بيان العلم وفضله :

○ صححه وراجع أصوله : عبد الرحمن محمد عثمان ، المدينة المنورة ، المكتبة السلفية ، ط٢ ، ١٩٦٨م . (جزآن)

○ قدم له : عبد الكريم الخطيب ، القاهرة ، دار الكتب الإسلامية ، المطبعة الفنية ، ط٢ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

٥٨٧ص ، تصدير ١٦ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، المحتويات ٣ص .

○ تحقيق : أبي الأشبال الزهيري ، المملكة العربية السعودية – الدمام ، دار ابن الجوزي ، ط١ ، دار الحرمين للطباعة ، القاهرة ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

ج١ : ٧٨٦ص + م ٤١ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٧٨٧ – ١٤٩٤ ، ف ٢٦٢ص (قام بعملها : محمد حسن) : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الموقوفات ، والمأثورات ، الشعر ، فهرس إجمالي للموضوعات ، فهرس تفصيلي للموضوعات .

○ بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٤٧٤ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف الأحاديث الشريفة ٢٢ص ، ف الموضوعات ٤ص .

○ حققه وعلق عليه : أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الصالح ، القاهرة ، مكتبة عباد الرحمن ، مكتبة العلوم والحكم ، مطبعة العمرانية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٦٨٠ص ، م التحقيق ٢ص ، ترجمة المصنف ٢ص ، ف الموضوعات ٦ص .

١١- الدرر في اختصار المغازي والسير :

○ تحقيق : شوقي ضيف ، الجمهورية العربية المتحدة ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر (مطابع شركة الإعلانات الشرقية) ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .

٣٥١ص ، تصدير ٢ص لمحمد أبو الفضل إبراهيم ، م ١٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٣ص : رجال السند ، الأعلام ، القبائل والطوائف والأمم ، البلدان والمواضع ونحوها ، الغزوات والبعوث ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشعر ،

الموضوعات .
= ط٢ ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٨٣م .
٣٥٤ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ١٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٩ص : رجال السند ، الأعلام ، القبائل والطوائف والأمم ، البلدان والمواضع ونحوها ، الغزوات والبعوث ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشعر ، الموضوعات .

١٢- القصد والأمَم في التعريف بأصول أنساب العرب والعجم :
○ النجف ، منشورات المكتبة الحيدرية ومطبعتها ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .
٤٠ص ، ترجمة المؤلف ٤ص + ف المواضيع ١ص + كشاف عام ٤٦ص (له وللإنباه على قبائل الرواة لابن عبد البر ، المنشور معه . وضعه : محمد حسن آل الطالقاني) : أسماء الأعلام والقبائل والمدن والبقاع .
○ تحقيق وتعليق وتقديم : محمد زينهم محمد عزب ، وعائشة التهامي ، ومديحة الشرقاوي ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، من تراث الأنساب (٣) ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .
٣٣ص م ٢ص + ٢ص مراجع التحقيق ومصادره + ف ٢ص (له ولكتاب الإنباه على قبائل الرواة ، المنشور معه).

※ ابن عبد الحق (عبد المؤمن بن عبد الحق ، صفي الدين) ت ٧٣٩هـ = ١٣٣٨م .

١- إدراك الغاية في اختصار الهداية :
○ تحقيق : ناصر بن سعود بن عبد الله السلامة ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٢٥٩ص ، م المحقق ١٠ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف المواضيع ٧ص .

٢- قواعد الأصول ومعاقد الفصول (مختصر تحقيق الأمل في علمي الأصول والجدل) :
○ دمشق ، طبع على ذمة محمد هاشم الكتبي وأخيه ، المكتبة الهاشمية ، د . ت .
ضمن : مجموع متون أصولية ، ص٨٠ - ١٥٤ ، ف ٣ص + ٣ص إصلاح الغلط .
○ تحقيق : أحمد مصطفى الطهطاوي ، تقديم : محمود عبد الرحمن عبد المنعم ، مع تعليقات جمال الدين القاسمي (ت١٣٣٢هـ) ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر

للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٧م .

١٣٤ص ، تقديم ٦ص ، ترجمة القاسمي والمصنف ٧ص ، أهم المصادر والمراجع ٥ص ، ف الموضوعات ٢ص .

*** عبد الحق البادسي (عبد الحق بن إسماعيل الغرناطي ، أبو محمد) ت ٧١١هـ = ١٣١١م .**

- المقصد الشريف والمنزع اللطيف في التعريف بصلحاء الريف :

o تحقيق سعيد أعراب ، الرباط ، المطبعة الملكية ، ط٢ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م . (ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م)

١٧٦ص ، م ٧ص ، ف ٢٣ص : أقسام الكتاب وفصوله وتراجمه ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، المصطلحات الصوفية ، الأعلام ، الشعوب والقبائل والطوائف ، البلدان والأماكن ، الشعر ، الكتب الواردة في المتن ، مصادر التحقيق . جدول الخطأ والصواب ٢ص .

*** ابن عبد الحكم (عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم ، أبو القاسم) ت ٢٥٧هـ = ٨٧٠م .**

- فتوح مصر وأخبارها :

o تحقيق : شارلز تورّي Charles C . Torrey ، الولايات المتحدة الأمريكية ، نيو هافن ، مطبعة جامعة ييل ، ١٩٢٢م .

٣٦٩ص + ٦٣ص بالإنجليزية ، نشر ضمن :

Yale Oriental Researches 3 : The History of the Conquest of Egypt, North Africa and Spain .

ف ٤٩ص : أسماء الرجال والنساء وغير ذلك ، أسماء القبائل والعشائر ، أسماء الأماكن والأمم ، الأجزاء ، الأبواب .

o بغداد ، مكتبة المثنى ، بالتصوير عن الطبعة السابقة ، د . ت .

o تقديم وتحقيق : محمد صبيح ، القاهرة ، مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر ، ١٩٧٤م .

٢٦٦ص ، م ٩ص ، ف ٤٦ص : معاني الكلمات وتحديد الأماكن ، الأماكن والبلدان ، الأعلام ، الشعر ، المراجع ، الموضوعات .

o القاهرة ، مكتبة مدبولي ، ط١ للناشر ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م ، بالتصوير عن نشرة تورّي .

○ حققه وقدم له : علي محمد عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المناهل للطباعة ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م . نشر بعنوان (فتوح مصر والمغرب)
٥١٩ص ، م ١٣ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦٥ص : أسماء الرجال والنساء وغير ذلك ، أسماء القبائل والعشائر ، أسماء الأماكن والأمم ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأشعار ، الموضوعات ، مصادر ومراجع التحقيق .
تصويبات ٢ص .
○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر (٥٠) ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ١٩٩٩م ، بالتصوير عن نشرة تورّي (النص فقط من دون الفهارس) ، نشر بعنوان (فتوح مصر والمغرب ، الجزء الأول) .
٣١٩ص + تصدير ١ص لمصطفى الرزاز .
○ تحقيق : عبد المنعم عامر ، القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر (٤٩) ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، نشر بعنوان (فتوح مصر والمغرب، الجزء الثاني) .
٣٠٣ص + تصدير ١ص لمصطفى الرزاز + تقديم ٢٤ص + ١ص بها نموذجان مصوران من المخطوط ، ف الموضوعات ١ص .

* **ابن عبد الحكم (عبد الله بن عبد الحكم ، أبو محمد) ت ٢١٤هـ = ٨٢٩م .**

- سيرة عمر بن عبد العزيز على ما رواه الإمام مالك بن أنس وأصحابه :
○ نسخها وصححها وعلق عليها : أحمد عبيد ، القاهرة ، مكتبة وهبة ، دار الاتحاد للطباعة ، ط٢ ، ١٩٨٣م .
١٦٥ص ، م ط٢ : ١ص ، م ١٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧ص : الموضوعات ، الأماكن والبلدان ، أسماء الكتب ، أسماء الرجال والنساء والقبائل .
○ تحقيق : أحمد عبيد ، مراجعة وتعليق : أحمد عبد التواب عوض ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٤م . (نشر بعنوان : الخليفة العادل عمر ابن عبد العزيز خامس الخلفاء الراشدين) .
٢١٥ص ، م ٢٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الأعلام ، القبائل والطوائف ، الفرق الإسلامية

والديانات ، الأماكن والبلدان ، الأيام ، الموضوعات .

*** عَبْد بن حَمِيد (أبو محمد) ت ٢٤٩هـ = ٨٦٣م .**

- المنتخب من مسند عبد بن حميد :

o حققه وضبط نصه وخرج أحاديثه : السيد صبحي البدري السامرائي ، ومحمود محمد خليل الصعيدي ، القاهرة ، مكتبة السنة . بيروت ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٥٤١ص ، م ١٣ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٧ص ، ف ٧١ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الموضوعات .

o قدم له وحققه وخرج أحاديثه وعلق عليه ووضع فهارسه : كمال الدين أُوزدمير ، تركيا - إستانبول ، شركة دار النيل للطباعة والنشر ، ٢٠٠٣م .

٦٧٣ص + ف ١٠ص ، تقديم ١ص لأديب إبراهيم الدباغ ، م ٨٧ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٨ص ، المصادر ١٠ص ، ف ٨٧ص : المسانيد على ترتيب ورودها في الكتاب ، المسانيد على الحروف الهجائية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأحاديث القدسية ، الأحاديث القولية ، الأحاديث الفعلية والآثار) ، الكلمات ، جدول التقابل لصفحات المتن المحقق والنسخ المخطوطة .

*** عبد الحميد بن يحيى الكاتب ، ت ١٣٢هـ = ٧٥٠م .**

١- رسائل عبد الحميد الكاتب :

o اختيار وتصنيف : محمد كرد علي ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط٣ ، ١٣٦٥هـ = ١٩٤٦م . (ط١ ، ١٣٢٦هـ = ١٩٠٨م ، ط٢ ، ١٣٣٠هـ = ١٩١٢م ، القاهرة)

نُشرت ضمن : رسائل البلغاء ، ص ١٧٣ - ٢٢٦ .

٢- عبد الحميد بن يحيى الكاتب وما تبقى من رسائله ورسائل سالم أبي العلاء :

o دراسة وإعداد : إحسان عباس ، الأردن - عمان ، دار الشروق ، ط١ ، ١٩٨٨م .

٣٣٩ص ، بين يدي هذا الكتاب ١٢ص ، الدراسة ١٦٨ص ، المصادر والمراجع ٨ص ، المحتويات ٥ص .

* عبد الحميد نافع (عبد الحميد بك نافع بن خليل أفندي) ت ١٢٥٠هـ = ١٨٣٤م .

- ذيل خطط المقريزي :

○ تحقيق : خالد عزب ، ومحمد السيد حمدي ، القاهرة ، مكتبة الدار العربية للكتاب ، طبع آمون ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

٢٣٨ص ، م ٩ص ، ف ٦٩ص : الأعلام والألقاب ، الأماكن والبلدان ، الآثار والعمائر ، الألفاظ العلمية والصناعية ، الأبيات الشعرية ، الكتب الواردة في النص ، المصادر والمراجع ، الموضوعات . ملحق اللوحات والخرائط ٣٠ص .

* ابن عبد الدائم (أبو بكر بن أحمد المقدسي) ت ٧١٨هـ = ١٣١٨م .

- مشيخة أبي بكر بن أحمد بن عبد الدائم المقدسي الحنبلي :

○ تخريج الحافظ أبي محمد القاسم بن محمد البرزالي (ت ٧٣٩هـ) ، عني بتحقيقه : إبراهيم صالح ، دمشق ، دار البشائر ، نوادر الرسائل (١٣) ، دار الشام للطباعة ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

١٤١ص ، م التحقيق ١٧ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأماكن ، الكتب ، الأعلام ، الأمم والقبائل ، الشيوخ(بترتيب المؤلف) ، الشيوخ(هجائيا) ، المصادر المذكورة في الحواشي ، فهرس الفهارس .

* عبد الدائم الأزهري (عبد الدائم بن علي الحديدي الشافعي ، زين العابدين أبو محمد) ، ت ٨٧٠هـ = ١٤٦٥م .

- الطِّرَازَات المُعْلِمَة في شرح المقدِّمة الجزرية :

○ تحقيق : عبد الرحمن بدر ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

١٦٨ص ، م المحقق ١٢ص ، مراجع التحقيق ٣ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : فرغلي سيد عرباوي ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ ، سلسلة تحقيق المخطوطات (٥) ، ط١ ، ٢٠٠٧م .

٣٦٦ص ، الدراسة ٧٢ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع

١٩ص ، ف الموضوعات ٢ص .

*** ابن عبد ربه الأندلسي (أحمد بن محمد بن عبد ربه ، أبو عمر) ت ٣٢٨هـ = ٩٤٠م .**

١- تأديب الناشئين بأدب الدنيا والدين (مستخرج من العقد الفريد) :

○ تحقيق وتعليق : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، د . ت .

٢٧١ص ، كلمة المحقق ١٢ص ، ف١١ص .

٢- شعر ابن عبد ربه :

○ جمعه : محمد بن تاويت ، المغرب - الدار البيضاء ، مطبوعات دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر ، سلسلة الأدب (٣) ، مطبعة دار المغرب ، ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م .

١٠٤ص ، تقديم ٦ص .

○ حققه وشرحه : محمد ألتونجي ، لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م . نشر بعنوان : ديوان ابن عبد ربه دراسة لحياته وشعره .

٢٤٦ص ، م ٤ص ، الدراسة ٢٩ص ، ف ٢٠ص : المصادر والمراجع ، القوافي ، المحتويات .

٣- طبائع النساء وما جاء فيها من عجائب وأخبار وأسرار (مجموع من العقد الفريد) :

○ تحقيق وتعليق : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٢٦٤ص ، م التحقيق ١٨ص ، ف ٦ص .

٤- العقد الفريد :

○ صححه : حماد الفيومي العجماوي ، ملتزم طبعه عبد العظيم الخشاب ، وحسين شرف ، المطبعة الشرفية ، ١٣٠٥هـ .

ج١ : ٣٢٤ص + ف ٧ص .

ج٢ : ٣٠٣ص + ف ٤ص .

ج٣ : ٣٦٦ص + ف ٦ص .

○ مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، على نفقة أصحابها ورثة الشيخ محمد عبد الخالق المهدي ، ط٢ ، ١٣٤٦هـ = ١٩٢٨م .

ج١ : ٣٧٤ص ، ف ٦ص .

ج٢ : ٣٩٩ص + ف ١٠ص .
ج٣ : ٤٣٩ص + ف ٨ص .
ج٤ : ٣٩٩ص + ف ٨ص .
○ شرحه وضبطه وصححه وعنون موضوعاته ورتب فهارسه : أحمد أمين ، أحمد الزين ، إبراهيم الأبياري ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط١ .
ج١ : ١٣٥٩هـ = ١٩٤٠م ، ٤١١ص + م ١١ص لأحمد أمين ، ف ٨٥ص : رجال السند ، الشعراء ، الأعلام ، القبائل ، أسماء الأماكن ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الأيام ، الأمثال ، الموضوعات .
ج٢ : ١٣٥٩هـ = ١٩٤٠م ، ٥٨٧ص ، ف ٨٧ص : رجال السند ، الشعراء ، الأعلام ، الموضوعات . الخطأ والصواب ٢ص ، تصويب أخطاء بالجزء الأول ٢ص .
ج٣ : ١٣٦١هـ = ١٩٤٢م ، ٥١١ص ، ف الموضوعات ٨ص ، استدراكات ١ص ، الخطأ والصواب ٣ص .
ج٤ : ١٣٦٣هـ = ١٩٤٤م ، ٥٣٢ص ، ف الموضوعات ٤ص .
ج٥ : ١٣٦٥هـ = ١٩٤٦م ، ٥٢٢ص ، ف الموضوعات ٤ص .
ج٦ : تحقيق : أحمد أمين ، إبراهيم الأبياري ، عبد السلام هارون ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م ، ٤٧٨ص ، ف الموضوعات ٣ص .
ج٧ : ١٣٧٢هـ = ١٩٥٣م ، الفهارس : وضعها : محمد فؤاد عبد الباقي ، ومحمد رشاد عبد المطلب ، ٢٩٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الأمثال ، الأمكنة والبلدان والبقاع ، الأيام ، الأمم والقبائل والبطون والفرق ، الكتب ، الأشعار ، أنصاف الأبيات ، الأرجاز ، الموضوعات .
○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، من العدد ١١١ - ١١٧ ، ٢٠٠٤م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
قدم هذه الطبعة : عبد الحكيم راضي ، ١٩ص في الجزء الأول . (سقطت صفحات تصويب الأخطاء من الجزء ٢ ، ٣ من هذه الطبعة) .
○ بيروت - لبنان ، دار الكتاب العربي ، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢م . بالتصوير عن طبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر .

○ بتحقيق : محمد سعيد العريان ، مصر ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة الاستقامة ، ط٢ ، ١٣٧٢هـ = ١٩٥٣م .
ج١ : ٣٠٤ص + تعريف بالكتاب ومؤلفه ١٥ص + ف ٩ص .
ج٢ : ٣٣٥ص + ف ١١ص .
ج٣ : ٣٣٩ص ، ف ٩ص .
ج٤ : ٣٠٠ص ، ف ٣ص .
ج٥ : ٣٦٠ص ، ف ٥ص .
ج٦ : ٣٣٢ص ، ف ٧ص .
ج٧ : ٢٨٧ص ، ف ٧ص .
ج٨ : ١٦٠ص + ف ١٨٨ص : الأعلام ، القبائل والبلدان والطوائف ، القوافي ، أنصاف الأبيات .
○ تحقيق : عبد المجيد الترحيني ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، مؤسسة جواد للطباعة والتصوير ، ط١ ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٣م . (ط٢ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م ، ط٣ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م) .
ج١ : ٣٧٠ ص + م المحقق ٥ص ، ف ١٢ص .
ج٢ : ٣٩١ص ، ف ١٥ص .
ج٣ : ٣٧٦ص ، ف ١٠ص .
ج٤ : ٣٣٦ص ، ف ٥ص .
ج٥ : ٣٩٤ ص ، ف ٦ص .
ج٦ : ٣٧٨ ص ، ف ١١ص .
ج٧ : ٣٣١ ص ، ف ١١ص .
ج٨ : ١٧٧ص ، ف ٥ص .
ج٩ : الفهارس ، ٢٨٥ص (إعداد : جماعة من الأساتذة بإشراف الناشر) : الأعلام ، الأماكن والبلدان والقبائل والجماعات ، القوافي .

❊ عبد الرحمن ، ت ؟

- تنبيه القارئ (منظومة في رسم المصحف) :

○ تحقيق : جمال السيد رفاعي ، القاهرة ، مكتبة الإيمان للطبع والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
ضمن : مجموعة من المتون المهمات في التجويد والقراءات والرسم وعد الآيات ، ص ١٢٢ - ١٤٦ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

*** عبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب ، ت ١٢٨٥هـ = ١٨٦٩م .**

١- خمس رسائل في التوحيد والإيمان :
○ الرياض ، منشورات مؤسسة الدعوة الإسلامية الصحفية ، أمر بطبعه : محمد بن عبد الرحمن بن عبيكان ، د . ت .
ضمن : مجموعة التوحيد ، ص ٣٣٣ - ٣٦٤ . والرسائل هي :
(١) أصل دين الإسلام وقاعدته .
(٢) جواب أسئلة من عُمان في الاسم والقضاء والقدر والاستواء .
(٣) أنواع التوحيد وأنواع الشرك .
(٤) التوحيد وطروء الشرك على المسلمين .
(٥) الكلام على (لا إله إلا الله) وتحقيق معنى التوحيد .

٢- رسالة في أصل دين الإسلام :
○ أشرف على تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها على نفقته : عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط١ ، ١٣٤٦هـ .
ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ١٤٢ - ١٤٨ .

٣- رسالة في أنواع التوحيد وأنواع الشرك :
○ أشرف على تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها على نفقته : عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط١ ، ١٣٤٦هـ .
ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ١٥٦ - ١٦٠ .

٤- رسالة في التوحيد وطروء الشرك على المسلمين :
○ أشرف على تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها على نفقته : عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط١ ، ١٣٤٦هـ .

ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ١٦١ - ١٧١ .

٥- رسالة في الجواب عن أسئلة :

○ أشرف علىٰ تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها علىٰ نفقته : عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط١ ، ١٣٤٦هـ .

ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ١٤٩ - ١٥٦ .

٦- رسالة في كلمة لا إله إلا الله :

○ أشرف علىٰ تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها علىٰ نفقته : عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط١ ، ١٣٤٦هـ .

ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ١٧٢ - ١٧٧ .

٧- فتح المجيد شرح كتاب التوحيد :

○ وقفه عبد الرحمن بن حسن القصيبي ، القاهرة ، المطبعة السلفية ومكتبتها ، ١٣٤٧هـ .

٤١٩ص ، ف ٣ص .

○ راجع حواشيه وصححه وعلق عليه : عبد العزيز بن عبد الله بن باز ، المدينة المنورة ، المكتبة السلفية ، ط٥ ، ١٣٩١هـ .

٥٣٨ص ، تقديم ١ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف ٦ص .

= طبعة أخرىٰ للمراجع نفسه : طبع علىٰ نفقة الجوهرة بنت سعود الكبير بن عبد العزيز آل سعود ، المملكة المغربية - الرباط ، إصدار وتوزيع المكتب التعليمي السعودي بالمغرب ، تحت إشراف مكتبة المعارف بالرباط ، تاريخ التقريظ ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

٥٤٤ص ، تقديم ١ص لعبد العزيز بن عبد الله بن باز ، تقريظ ٦ص لمحمد بن إبراهيم ابن عبد السلام ، ف ٦ص .

= طبعة ثالثة للمراجع نفسه : القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط٢ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٥١٢ص ، تقديم ١ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ٥ص .

= طبعة رابعة للمراجع نفسه : مصر - المنصورة ، مكتبة الإيمان ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

٤٣٢ص ، ف ٦ص .

○ بتحقيق : الوليد بن عبد الرحمن بن محمد آل فريَّان ، الرياض ، دار عالم الكتب ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .
٦٧١ص ، تصدير ١ص ، تقديم ٨ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٧ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث المسندة ، المسائل الأصولية ، المسائل الفقهية ، الأبواب .

٨- قُرَّة عيون المُوَحِّدين في تحقيق دعوة الأنبياء والمرسلين :
○ أشرف علىٰ تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها علىٰ نفقته : عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط١ ، ١٣٤٦هـ .
ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ٢٩٧ - ٥٢٤ .

*** عبد الرحمن بن عبد الله الجلي ، ت ١٢١٧هـ = ١٨٠٢م .**

- الخادم في حل ألفاظ أبي القاسم (شرح رسالة أبي القاسم السمرقندي في البلاغة ، كان حيا سنة ٨٨٨هـ) :
○ تحقيق : حمدي عبد المجيد السلفي ، مجلة المورد ، مج٢٠ ، ع١ ، ١٩٩٢م ، ص ٧٤ - ١١٦ ، تمهيد ٢ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

*** عبد الرحمن بن عيسىٰ ، من المتأخرين ، ت ؟**

- صَفْوُ الرَّاح من مختار الصحاح (مختار الصحاح للرازي ت نحو ٦٥٠هـ) :
○ تحقيق : رمزي بعلبكي ، بيروت ، مجلة الأبحاث ، تصدرها كلية الآداب والعلوم - الجامعة الأميركية ، س٤٠ ، ١٩٩٢م . ص ٣ - ١٠٥ ، م ٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٣ص .

*** عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن قاسم المالكي النحوي ، ت بعد ٩٢٠هـ = بعد ١٥١٤م .**

- شرح كتاب الحدود للأُبَّذِي :
○ تحقيق : المتولي بن رمضان أحمد الدميري ، د . ن . ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .
١٧٧ص ، م ٣ص ، الدراسة ١٧ص ، ف ٧ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأقوال المأثورة ، الأعلام والطوائف ، الأشعار وأنصاف الأبيات ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* ابن عبد الرزاق (عبد الرحمن بن إبراهيم الدمشقي) ت ١١٣٨هـ = ١٧٢٦م .

- حدائق الإنعام في فضائل الشام :

○ حققه وعلق عليه وفهرسه : يوسف بديوي ، سورية - دمشق ، دار المكتبي ، ط٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

٣١٠ص ، م ١٠ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* عبد الرشيد الجونغوري الهندي ، ت ١٠٨٣هـ = ١٦٧٢م .

- شرح الرشيدية على الرسالة الشريفة في آداب البحث والمناظرة للسّيد الشريف الجرجاني (ت ٨١٦هـ) :

○ مع تحقيقات وشروح لعلي مصطفى الغرابي ، القاهرة ، مكتبة الإيمان للطباعة والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٨٧ص ، تصدير ٤ص ، ف ١ص .

* ابن عبد الرفيع (إبراهيم بن حسن بن عبد الرفيع ، أبو إسحاق) ت ٧٣٣هـ = ١٣٣٢م .

- معين الحكام على القضايا والأحكام (قسم الأحوال الشخصية) :

○ تحقيق : محمد بن قاسم بن عياد ، بيروت - دار الغرب الإسلامي ، ١٩٨٩م .

ج١ : ٣٧٦ص ، رموز وإشارات ٢ص ، م ٧ص ، دراسة تمهيدية ١١٩ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٣٧٧ - ١٠٤٢ ، التعريف بالمصادر المعتمدة في القسم الثاني ٩ص ، ف ١٤٠ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأشعار ، الأعلام ، الجماعات والأقوام ، الأمكنة والبلدان ، الكتب ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* ابن عبد الرؤوف (أحمد بن عبد الله بن عبد الرؤوف) ت ؟

- رسالة أحمد بن عبد الله بن عبد الرؤوف في آداب الحسبة والمحتسب :

○ مما اعتنى بتحقيقه ودراسته الفنية واللغوية والتأريخية الاجتماعية : ليفي بروفنسال ، القاهرة ، مطبوعات المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، نصوص وترجمات ، المجلد

الثاني، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، ١٩٥٥م.
ضمن : ثلاث رسائل أندلسية في آداب الحسبة والمحتسب، ص ٦٧ - ١١٦، ملاحظات ٢ص.

*** ابن عبد الظاهر (عبد الله بن رشيد، محيي الدين أبو الفضل) ت ٦٩٢هـ = ١٢٩٢م.**

١- تشريف الأيام والعصور في سيرة الملك المنصور :

○ حققه : مراد كامل، راجعه : محمد علي النجار، الجمهورية العربية المتحدة، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، الإدارة العامة للثقافة، سلسلة تراثنا، الشركة العربية للطباعة والنشر، ط١، ١٩٦١م.

٣٢٩ص + ف الموضوعات ٦ص، م ٤٨ص، ف ٢٩ : الأعلام، الأماكن، الأنهار والبحار والجبال، مصادر التحقيق.

٢- الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر :

○ تحقيق ونشر : عبد العزيز الخويطر، الرياض، ط١، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م.

٥١٩ص، تمهيد ٣ص، م ٣٣ص، ف ٤٣ص : الأعلام، الأمكنة، المواضيع.

٣- الروضة البهية الزاهرة في خطط المعزية القاهرة :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : أيمن فؤاد سيد، القاهرة، الدار العربية للكتاب، ط١، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م.

١٨٥ص + الموضوعات ٨ص + م ٢٠ص + ١ص الرموز والاختصارات + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ثبت المصادر والمراجع ١٠ص، ف ٢٥ص : الأعلام، الخِطَط والمحالّ الأثرية، المصطلحات المعمارية، الألقاب والوظائف والدواوين، الأماكن والبلدان، الألفاظ والمصطلحات، الآيات القرآنية، القوافي، الطوائف والأمم والجماعات، المؤلفون والشعراء والرواة، الكتب المذكورة في النص.

*** عبد العاطي التكروري، ت ؟**

- الفوائد في رسم القرآن :

○ تحقيق : جمال السيد رفاعي، القاهرة، مكتبة الإيمان للطبع والنشر والتوزيع، ط١، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م.

ضمن : مجموعة من المتون المهمات في التجويد والقراءات والرسم وعد الآيات ، ص ٢٧٦ - ٣٠٢ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

*** عبد العزيز بن أحمد بن حامد ، ت ١٢٣٩هـ = ١٨٢٣م .**

- الناهية عن طعن أمير المؤمنين معاوية :

○ حققه وعلق عليه وخرج أحاديثه : أحمد بن عبد العزيز بن محمد التويجري ، تقديم : عبد الله بن عبد العزيز بن عقيل ، القاهرة ، دار الكتاب والسنة للطباعة والنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٧م .

٨٨ص ، تقديم ٢ص لعبد الله بن عبد العزيز بن عقيل ، م ٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

*** عبد الغفار بن علم الدين (زين الدين) ت ٩٦٥هـ = ١٥٥٨م .**

- النقط والدوائر :

○ نشر وتحقيق : كريستيان سيبولد ، ميونيخ ، ١٩٠٢م .

١٠٣ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ١٠ص بالألمانية .

○ إيران - قم ، مركز الدراسات الإسلامية التابع لمجمع البحوث ، إعادة نشر للطبعة السابقة .

*** ابن عبد الغني (أحمد شلبي بن عبد الغني الحنفي المصري) ت ١٠٩٧هـ = ١٦٨٥م .**

- أوضح الإشارات فيمن ولي مصر القاهرة من الوزراء والباشات :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : فؤاد محمد الماوي ، القاهرة ، دار الأنصار ، مطبعة دار نشر الثقافة ، ١٩٧٧م .

٩١٤ص + ٤ص تصويب الخطأ ، م ١٣٥ص .

○ تقديم وتحقيق وضبط وتصحيح : عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، القاهرة ، توزيع مكتبة الخانجي ، مطبعة الجبلاوي ، ١٩٧٨م .

٦٤٦ص + تقديم ٣ص + ١ص صواب الخطأ ، الدراسة ٨٦ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط (منها صفحة في آخر النص المحقق) ، مصادر الدراسة والتحقيق ٨ص .

* عبد القادر الفاسي (عبد القادر بن علي الصوفي المالكي ، أبو السعود) ت ١٠٩١هـ = ١٦٨٠م .

١- فهرست عبد القادر الفاسي ويسمى بالإجازة الكبرى :

○ تحقيق : محمد بن عزوز ، الدار البيضاء - مركز التراث الثقافي المغربي ، بيروت - دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

١٦١ص ، م ٧٦ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ص (إعداد : أحمد بن عزوز) : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- إجازة عبد القادر الفاسي لأبي سالم العياشي (عبد الله بن محمد ت ١٠٩٠هـ) وتسمى بالإجازة الصغرى :

○ تحقيق : محمد بن عزوز ، الدار البيضاء - مركز التراث الثقافي المغربي ، بيروت - دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

نشرت مع : فهرست عبد القادر الفاسي ص ١٢٥ - ١٣٥ .

* عبد القادر الكردي (عبد القادر بن محمد سعيد التختي السنندجي) ت ١٣٠٤هـ = ١٨٨٧م .

- تقريب المرام في شرح تهذيب الكلام :

○ طبع بمعرفة : فرج الله زكي الكردستاني المريواني ، مصر ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ١٣١٨هـ .

ج١ : ٢٨٠ص + ف ٢ص .

ج٢ : ٣٢٠ص ، ٣ص .

* عبد الله بن بُلُقّين بن باديس (آخر ملوك بني زيري بغرناطة) ت ٤٨٣هـ = ١٠٩٠م .

- مذكرات الأمير عبد الله المسماة بكتاب التبيان :

○ نشر وتحقيق : ليفي بروفنسال ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (١٨) ، ١٩٥٥م .

٢٢٨ص + ٦ص بالفرنسية ، م ٦ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١٤ص : أسماء الرجال ، أسماء الأمم والقبائل والعائلات ، الأعلام الجغرافية ، الفصول .

* عبد الله بن رَوَاحَة (أبو محمد) ت ٨هـ = ٦٢٩م .

– ديوان عبد الله بن رواحة ودراسة في سيرته وشعره :

○ وليد قصاب ، الأردن – عَمَّان ، دار الضياء ، طُبع بإشراف المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط٢ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٢١٥ص ، م ٣ص ، الدراسة ١٠٤ص ، ف ٢٣ص : شعر ابن رواحة ، الشعر الوارد لغير ابن رواحة ، الأعلام (الأفراد والأمم والطوائف) ، الأماكن والبلدان ، الوقائع والأيام والحروب ، ثبت المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* عبد الله بن الزبير الأسدي ، ت نحو ٧٥هـ = نحو ٦٩٥م .

– شعره :

○ جمع وتحقيق : يحيى الجبوري ، بغداد ، دار الحرية للطباعة ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م .

١٧٢ص ، م ٣٧ص ، ثبت المصادر ١٠ص ، ف ١٠ص : القوافي ، الأعلام والقبائل والجماعات ، المواضع والبلدان ، الشعراء الذين اشتركوا فيما نُسب إلى ابن الزبير .

* عبد الله بن العباس الربيعي ، كان حيا سنة ٢٥٠هـ = ٨٦٤م .

– ما تبقى من شعره :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .

ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٥ ، ص٤٧ – ٥٩ .

* عبد الله بن عبد الحميد اللاحقي ت في أوائل ق ٣هـ = أوائل القرن ٩م .

– شعر عبد الله بن عبد الحميد اللاحقي :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .

ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٣ ، ص ٢٤١ – ٢٤٩ .

* عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب ، ت ١٢٤٢هـ = ١٨٢٦م .

١ – الكلمات النافعة في المكفرات الواقعة :

○ أشرف على تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها على نفقته :

عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط١ ، ١٣٤٦هـ .
ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ٢٢٩ - ٢٩٦ .
○ الرياض ، منشورات مؤسسة الدعوة الإسلامية الصحفية ، أمر بطبعه : محمد بن عبد الرحمن بن عبيكان ، د . ت .
ضمن : مجموعة التوحيد ، ص ٢٨١ - ٣٣٢ .

٢- مختصر سيرة الرسول (صلىٰ الله عليه وسلم) :
○ القاهرة ، طبع علىٰ نفقة عبد الرحمن بن الشيخ محمد بن عبد اللطيف وشركائه ، المطبعة السلفية ومكتبتها ، ١٣٧٩هـ .
٥١٢ص ، م الناشر ١ص لمحب الدين الخطيب ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ٦ص .

※ عبد المطلب بن هاشم القرشي ، ت نحو ٤٥ق . هـ = نحو ٥٧٩م .

- شعره :
○ جمع وتحقيق : أحمد محمد عبيد ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، إصدارات المجمع الثقافي . بيروت ، دار الانتشار العربي ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١ .
ضمن : شعراء جاهليون ، ص ٦٧ - ١٤١ ، م ٦ص ، المصادر والمراجع ٣ص .

※ ابن عبد الهادي (محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي ، أبو عبد الله) ت ٧٤٤هـ = ١٣٤٣م .

١- التخريج المُحَبَّر الحثيث لأحاديث المُحَرَّر في الحديث :
○ حقق نصوصه وضبط ألفاظه وشرح غريبه وخرج أحاديثه وآثاره : أبو أسامة سليم ابن عيد بن محمد الهلالي السلفي ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
مج١ : ٥٧٨ص ، م التحقيق ٦٤ص ، منها ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج٢ : ص ٥٧٩ - ٩٩٦ .
مج٣ : ص ٩٩٧ - ١٤٢٧ . ف ١٢٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، المصادر والمراجع ، الكتب والأبواب .

٢- تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق :
○ تحقيق : سامي بن محمد بن جاد الله ، وعبد العزيز بن ناصر الخباني ، تقديم : عبد الله

ابن عبد الرحمن السعد، الرياض، أضواء السلف، ط١، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م.
ج١: ٤٣١ص + تقديم ٧٨ص لعبد الله بن عبد الرحمن السعد + م التحقيق ١٥٨ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف الموضوعات ١١ص.
ج٢: ٧٠١ص، ف الموضوعات ١٥ص.
ج٣: ٥٨٨ص، ف الموضوعات ١٢ص.
ج٤: ٦٩٦ص، ف الموضوعات ٢٠ص.
ج٥: ٣٥٦ص، ف الموضوعات ٥ص، ف ٢٤٢ص: الأحاديث النبوية، الأعلام المترجمون، الكتب، مصادر التحقيق، الفوائد والقواعد، الفهرس العام للموضوعات.

٣- جزء في كلام العلماء على الحديث المنسوب للنبي (صلى الله عليه وسلم) في تواجده وتمزيق ردائه عندما أُنشد عنده: قَدْ لَسَعَتْ حَيَّةُ الْهَوَىٰ كَبِدِي:

○ اعتنى به: محمد زياد بن عمر التكلة، لبنان - بيروت، دار البشائر الإسلامية، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام، المجموعة السابعة، المجلس (٧٨)، ط١، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م.
٤١ص، م ٢٢ص، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط، ف ٢ص: الأحاديث، المحتوى.

٤- شرح علل ابن أبي حاتم:

○ ضبط نصه وعلق عليه: مصطفى أبو الغيط، وإبراهيم فهمي، القاهرة، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، ط١، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م.
٤٣٦ص، تقدمة ٢٠ص، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٤٢ص: الآيات، الأحاديث، الموضوعات.

٥- شرح قصيدة ابن فَرْح الإشبيلي غرامي صحيح:

○ تحقيق: عمر سليمان الحفيان، القاهرة، د. ن. ط١، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م.
٧٠ص، م التحقيق ٢٦ص، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٤ص.

٦- الصارم المنكي في الرد على السبكي:

○ القاهرة، طبع على ذمة الحاج عبد القادر مصطفى التلمساني، المطبعة الخيرية، ط١، ١٣١٩هـ.

٣٣٩ص .

٧- العقود الدرية من مناقب شيخ الإسلام أحمد بن تيمية :

○ بتحقيق : محمد حامد الفقي ، القاهرة ، علىٰ نفقة محمود توفيق ، مطبعة حجازي ، ١٣٥٦هـ = ١٩٣٨م .

٥١٨ص ، ف ٦ص .

○ تقديم : علي صُبح المدني ، القاهرة ، مطبعة المدني ، ١٩٨٣م .

٣٥٨ص + تقديم ٣ص ، المحتويات ٥ص .

○ دراسة وتحقيق : أبي مُصْعَب طلعت بن فؤاد الحُلْوَاني ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط٢ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

٤١٥ص + م المحقق ٣٦ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف٤ص .

○ تحقيق : محمد حامد الفقي ، بيروت ، دار الكاتب العربي ، د . ت .

٥٣٦ص ، م ٩ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق وتقديم : محمد السيد الجليند ، القاهرة ، وزارة الأوقاف ، المجلس الأعلىٰ للشؤون الإسلامية ، مركز السيرة والسنة ، مطابع الأهرام التجارية ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م . نشر بعنوان : الانتصار في ذكر أحوال قامع المبتدعين وآخر المجتهدين تقي الدين أبي العباس ابن تيمية .

٦١٢ص ، علىٰ سبيل التقديم ٢ص لعبد الصبور مرزوق ، م ٣ص ، الدراسة ٥٩ص ، منها ٧ص نماذج من المخطوطات ، قائمة المصادر والمراجع ١٠ص ، ف ٤٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام ، المذاهب والفرق ، الموضوعات .

○ عليها تعليقات محمد حامد الفقي ، تحقيق : أبي عبد الله الداني بن منير آل زهيري ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٠٨ص ، م المحقق ٢ص ، م محمد حامد الفقي ٧ص ، ف الموضوعات ٣ص .

٨- فضائل الشام :

○ حققه وعلق عليه : أسامة قاسم ، دمشق ، مكتبة دار البيروتي ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٧٢ص ، م المحقق ٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص : الآيات ، الأحاديث ، الفهرس العام .

٩- الكلام علىٰ مسألة الاستواء علىٰ العرش :

○ تحقيق : ناصر بن سعود بن عبد الله السَّلامة ، مصر - الفيوم ، دار الفلاح ، مطبعة العمرانية للأوفست ، ٢٠٠٢م .

١١٧ص ، م المحقق ٢٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث المرفوعة ، الآثار الموقوفة ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

١٠- مجموع رسائل الحافظ ابن عبد الهادي :

○ تحقيق : أبي عبد الله حسين بن عكاشة ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

ج١ : ٣٦٠ص ، م التحقيق ٣٨ص .

١- الكلام علىٰ حديث (أَفْرَضُكُمْ زَيْدٌ) : ص ٤٣ - ٨١ ، م ٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- جزء مختصر في الأحاديث الضعيفة التي يتداولها الفقهاء وغيرُهم : ص ٨٣ - ١١٢ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٣- المراسيل : ص ١١٣ - ١٤٠ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٤- الكلام علىٰ أحاديث لبس الخفين للمحرم : ص ١٤١ - ١٥٨ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٥- اختيار شيخ الإسلام ابن تيمية : ص ١٥٩ - ٢٣٥ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٦- فضائل الشام : ص٢٣٧ - ٢٦١ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٧- شرح قصيدة غرامي صحيح : ص ٢٦٣ - ٢٨٣ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٨- الطرفة في النحو : ص ٢٨٥ - ٣٠٨ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الرواة المتكلم عليهم ، الفهرس الموضوعي لاختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية ، مصادر التحقيق ، الموضوعات (لكل الرسائل) .

١١- المحرر في الحديث :

○ دراسة وتحقيق : يوسف عبد الرحمن المرعشلي ، ومحمد سليم إبراهيم سمارة ، وجمال حمدي الذهبي ، ط٣ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٨٤٨ص ، تمهيد ١ص ، م التحقيق ٦٨ص ، ف ١٦٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، مسانيد الصحابة ، الأعلام ، الأشعار ، ثبت المصادر والمراجع ، المحتويات .

○ تحقيق : عادل الهَدْبا ، ومحمد عَلُّوش ، بيروت ، دار ابن حزم . الرياض ، دار أطلس الخضراء ، ط٣ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٤٨٠ص ، م التحقيق ١٧ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٧ص : الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

○ القاهرة ، السلام العالمية للطبع والنشر والتوزيع ، دار سيف للطباعة (صورة عن طبعة قديمة) ، د . ت .

٢١٩ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ٣ص .

*** عبد الواسع بن خضر (كمال الدين) ت ؟**

- رسالة عبد الواسع في تَقَلُّب الزمان وتَبَدُّل الأحباب :

○ القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٢هـ .

ضمن : التحفة البهية والطرفة الشهية ، ص ١٧٠ - ١٧٤ .

*** العبدري (محمد بن محمد البلنسي ، أبو عبد الله) ت ٦٨٨هـ = ١٢٨٩م .**

- رحلة العبدري المسماة : الرحلة المغربية :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محمد الفاسي ، المغرب ، جامعة محمد الخامس ، سلسلة الرحلات (٤) ، حجازية (١) .

٣٥٢ص + تقديم ٢ص + م ٤٠ص ، ف ٦١ص : الأعلام التاريخية ، الأعلام الجغرافية ، الكتب المذكورة في الرحلة ، الأحاديث النبوية ، الأمثال . الفهرس العام للمقدمة ٦ص .

○ حققها وقدم لها : علي إبراهيم كردي ، قدم لها : شاكر الفحام ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

٧٢٨ص + تقديم ٥ص لشاكر الفحام ، م ٢٠ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأمثال ، القوافي ، الأراجيز ، الأقوال والمأثورات ، اللغة ، الأماكن ، الأعلام ، الشيوخ الذين تُرجم لهم في المتن ،

القبائل والجماعات ، الكتب والمصنفات الواردة في الكتاب ، مصطلحات مناسك الحج ، المصادر والمراجع ، المحتويات ، فهرس الفهارس .

*** أبو العبر الهاشمي (محمد بن أحمد) العقود الوسطى من القرن الثاني الهجري = العقود الوسطى من القرن ٨م .**

- شعر أبي العبر الهاشمي :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .

ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٣ ، ص٣٨٣ - ٣٨٧ .

*** ابن العبري (غريغوريوس بن هارون ، أبو الفرج) ت ٦٨٥هـ = ١٢٨٦م .**

١- تاريخ مختصر الدول :

○ راجعه : بوكوك ، مع ترجمة لاتينية ، أكسفورد ، ١٦٦٣م .

○ وقف على طبعه : الأب أنطون صالحاني اليسوعي ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٨٩٠م .

٥٩١ص + م ٦ص + ٣١ص جدول السنين الهجرية مقابلة بما يوافقها من السنين المسيحية + ١ص إصلاح بعض أغلاط وقعت في هذا الجدول ، ف ٥٩ص : أعلام الناس والأمكنة وما سواها ، تصحيح الأغلاط ٢ص .

=ط٢ ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٥٨م .

٣٤٦ص + م ط١ : ٦ص ، ف ٤٦ص : أعلام الناس والأمكنة وما سواها ، ف الموضوعات ١ص .

٢- مقالة مختصرة في النفس البشرية :

○ تولى نشرها وعلق حواشيها : الأب لويس شيخو اليسوعي ، ضمن : مقالات فلسفية قديمة لبعض مشاهير فلاسفة العرب مسلمين ونصارى مع تعريب إسحاق بن حنين لنقلات أرسطو وأفلاطون وفيثاغورث ، نشرها تباعا في مجلة المشرق : الآباء اليسوعيون لويس معلوف ، وخليل اده ، ولويس شيخو ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ، ط٢ ، ١٩١١م .

ص ٧٦ - ١٠٢ + توطئة ١ص + ف ٥ص (لجميع المقالات) + ٢ص بالفرنسية .

٣- **منتخب كتاب جامع المفردات للغافقي (ت نحو ٥٦٠هـ) :**

○ نشره مع ترجمته الإنجليزية وشروحات : ماكس ماير هوف ، وجورجي صبحي ، القاهرة ، الجامعة المصرية ، كلية الطب ، المؤلف رقم (٤) .

القسم الأول : مطبعة الاعتماد ، ١٩٣٢م .

٥٥ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط ، م ٤ص + ٢٣٦ص بالإنجليزية .

القسم الثاني : القاهرة ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ١٩٣٧م .

ص ٥٧ - ١٠٣ + ص ٢٣٧ - ٤٦٣ بالإنجليزية .

القسم الثالث : القاهرة ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ١٩٣٨م .

ص ١٠٥ - ١١٩ + ص ٤٦٥ - ٥٣٩ بالإنجليزية .

القسم الرابع : القاهرة ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ١٩٤٠م .

ص ١٢١ - ١٣١ + ص ٥٤١ - ٥٨٨ بالإنجليزية .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، المجلدان ٥١ ، ٥٢ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

*** ابن عَبْدَل (الحَكَم بن عبدل الأسدي) ت نحو ١٠٠هـ = نحو ٧١٨م .**

- **شعر الحكم بن عبدل الأسدي :**

○ صنعة : محمد نايف الدليمي ، مجلة المورد ، مج٥ ، ع٤ ، ١٣٩٧هـ = شتاء ١٩٧٦م ، ص ٩٩ - ١٢٢ ، م ٤ص ، مصادر الجمع ومراجع التحقيق ٣ص .

*** العبدلكاني الزوزني (عبد الله بن محمد ، أبو محمد) ت في أوائل القرن ٥هـ = أوائل القرن ١١م .**

- **حماسة الظرفاء من أشعار المحدثين والقدماء :**

○ دراسة وتحقيق : محمد بهي الله بن سالم ، القاهرة ، دار الكتاب المصري . بيروت ، دار الكتاب اللبناني ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

مج١ : ٤١٤ص ، تقديم ٢ص ، الدراسة ٩٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص .

مج٢ : ٤٦٦ص ، منها ٦ص بالإنجليزية ، المحتويات ١ص ، ف ج١ : ٤٢ص : الآيات

القرآنية ، الأحاديث ، الشعراء والأعلام ، المواضع والبلدان ، الأشعار والأراجيز ، الأمثال ، أيام العرب . ف ج٢ : ٤٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الشعراء والأعلام ، أسماء مَن نُسب إليهم شعر ، المواضع والبلدان ، الأشعار والأرجاز ، الأمثال . المراجع ٢٠ص .

※ العَبْدَلي (محمد بن قاسم بن محمد الموصلي) ت ١١٦٤هـ = ١٧٥٠م .

- رسالة في ما ورد في الثلج والجَمَد والبَرَد :

○ تحقيق : هشام أحمد الطالب ، الجمهورية العراقية ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، إحياء التراث الإسلامي (٦٤) ، مطبعة الإرشاد ، بغداد ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .
١١٠ص ، تصدير ١ص للجنة إحياء التراث الإسلامي ، تقديم ٢ص ، الدراسة ٦١ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٨ص ، جدول الخطأ والصواب ٢ص .

※ ابن عبدون (محمد بن أحمد بن عبدون التجيبي) ت ؟

- رسالة ابن عبدون في القضاء والحسبة :

○ مما اعتنى بتحقيقه ودراسته الفنية واللغوية والتأريخية الاجتماعية : ليفي بروفنسال ، القاهرة ، مطبوعات المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، نصوص وترجمات ، المجلد الثاني ، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، ١٩٥٥م .
ضمن : ثلاث رسائل أندلسية في آداب الحسبة والمحتسب ، ص ١ - ٦٥ ، ملاحظات ٤ص .

※ العبلي (عمر بن عبد الله ، أبو عدي) ت نحو ١٤٥هـ = نحو ٧٦٢م .

- حياته وما بقي من شعره :

○ جمع وتحقيق : مهدي عبد الحسين النجم ، بيروت ، مجلة الذخائر ، س١ ، ع١ ، شتاء ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م ، ص ١٨٥ - ٢٠٠ .

※ عَبِيد بن الأبرص (أبو زياد) ت نحو ٢٥ق . هـ = نحو ٦٠٠م .

- ديوان عبيد بن الأبرص :

○ ليدن ، مطبعة بريل ، ترجمة وتعليق : تشارلز ليال ، ١٩١٣م ، لندن - دار نوازك .

٨٧ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط + م ٧ص بالإنجليزية + ٧٠ص بالإنجليزية (الترجمة) ، ف ٧ص : القوافي ، الأعلام ، الأسماء الجغرافية ، الألفاظ . مصطلحات ٨ص (له ولديوان عامر بن الطفيل بشرح أبي بكر بن الأنباري ، المنشور معه) .

= ط٢ ، بالتصوير عن السابقة ، قدم للطبعة الثانية وأعدها للنشر وترجم التعليقات إلى العربية : محمد عوني عبد الرؤوف ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

١٣٤ص + ف ١ص + تقديم ٤ص + تصدير ٢ص (ترجمة : سهير جمال الدين محفوظ) + مدخل ٢٢ص (ترجمة : سهير جمال الدين محفوظ) + ٥٤ص بالإنجليزية (ترجمة تشارلز ليال أشعار الديوان بالإنجليزية) ، ف ٤٧ص : القوافي ، أسماء الأعلام ، الكلمات المختارة ، المواقع الجغرافية ، المراجع .

○ تحقيق وشرح : حسين نصار ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط١ ، ١٣٧٧هـ = ١٩٥٧م .

١٧٨ص ، تصدير ٣ص ، المحتويات ١ص ، مقدمة ليال (مترجمة إلى العربية) ١٨ص ، ف ٣٤ص : القصائد ، الأعلام ، المواضع ، معجم الألفاظ . المراجع ٣ص ، تصويب الخطأ ١ص .

○ القاهرة ، دار المعارف ، د . ت .

٣٦ص + ١٩ص بالإنجليزية لـ تشارلز ليال .

※ العَنْبَرِي (عبيد بن أيوب العنبري ، أبو المطراب / أبوالمطراد) مِن شعراء العصر الأموي .

- عبيد بن أيوب العنبري حياته وما بقي من شعره :

○ صنعة : نوري حمودي القيسي ، مجلة المورد ، مج٣ ، ع٢ ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م ، ص ١٢١ - ١٣٦ ، م ٥ص ، مراجع التحقيق ٢ص .

○ دراسة وتحقيق : نوري حمودي القيسي ، بغداد ، مطبعة المجمع العلمي العراقي .

ضمن : شعراء أمويون ، القسم الأول ، ص ١٩٣ - ٢٣٨ ، م ١٤ص ، مراجع التحقيق ٤ص .

※ عبيد الله بن الحر الجعفي ، ت ٦٨هـ = ٦٨٧م .

- تعقيب واستدراك على شعره :

○ نوري حمودي القيسي ، ضمن : تعقيب واستدراك على أشعار مالك بن الريب وعبيد الله بن الحر ونصر بن سيار وعبد الصمد بن المعذل ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٣١ ، ج١ ، صفر ١٤٠٠هـ = كانون الثاني ١٩٨٠م ، ص ٢٩٤ - ٣٠٠ .

*** أبو عبيدة (مَعْمَر بن المثنى) ت ٢٠٩هـ = ٨٢٤م .**

١- العَقَقَة والبَرَرَة :

○ بتحقيق : عبد السلام هارون ، القاهرة ، مكتبة الخانجي . بغداد ، مكتبة المثنى ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .

ضمن : نوادر المخطوطات ، مج٢ ، المجموعة السابعة ، الكتاب الرابع والعشرون ، ص ٣٢٩ - ٣٧٠ ، م ٢٠ص + ف ٦١ص (للمجلد الثاني كله) : أسماء النبات ، الحيوان ، الأعلام ، القبائل والطوائف ونحوها ، البلدان والمواضع ونحوها ، الأشعار ، الأرجاز ، الأمثال ، الكتب ، اللغة ، الكلمات الأعجمية + مراجع الشرح والتحقيق ٢ص + دليل الفهارس العامة ١ص + استدراك وتذييل ١ص . وبآخر النص نموذجان مصوران من المخطوط بين سطور النص .

= ط٢ ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ع٧١ ، ٢٠٠١م .

ص ٣٥٥ - ٣٩٧ ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ تحقيق : محمد صالح الشناوي ، لبنان ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م . نشر بعنوان : أخبار العققة والبررة .

٥٦ص ، م ٢١ص ، ملحق (البر والعقوق في الحديث النبوي) ٩ص ، ف ١ص .

٢- تسمية أزواج النبي (صلى الله عليه وسلم) وأولاده :

○ تحقيق : كمال يوسف الحوت ، تقديم : محمد رشيد رضا قبّاني ، لبنان - بيروت ، دار الجنان ، ط٢ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٩٩ص ، م ١٢ص محمد رشيد رضا قبّاني ، تقديم المحقق ٢٢ص ، ف ١٣ص : المصادر ، الآيات ، الأحاديث ، المواضيع .

○ اعتنىٰ به : قسم التحقيق بدار الحرمين ، القاهرة ، منشورات دار الحرمين ، مطابع الدار ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م . نشر بعنوان : أزواج النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) وأولاده .

٣٩ص ، كلمة الناشر ١ص ، م ٤ص ، ف ٢ص .

٣- شرح نقائض جرير والفرزدق :

○ باعتناء بيفان ، ليدن ، مطبعة بريل .

مج١ : ١٩٠٥م ، ٥٤٥ص + ٢٨ص بالإنجليزية .

مج٢ : ١٩٠٧م ، ص ٥٤٦ - ١٠٩٩ + ٩ص بالإنجليزية .

مج٣ : ١٩٠٨م ، الفهارس ٦٣٧ص + ٣ص بالإنجليزية .

○ بيروت ، دار صادر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ وقف علىٰ طبعها وتصحيحها : محمد إسماعيل عبد الله الصاوي ، بنفقة علي محمد عبد اللطيف ، مصر ، مطبعة الصاوي ، ١٣٥٣هـ = ١٩٣٥م . نشر بعنوان : النقائض بين جرير والفرزدق .

ج١ : ٢٨٧ص ، ف ٣ص ، أيام العرب وأحاديثهم ٢ص .

ج٢ : ٢٩٠ص ، ف ١ص ، أيام العرب وأحاديثهم ١ص .

○ تحقيق وتقديم : محمد إبراهيم حُوَّر ، وليد محمود خالص ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، منشورات المجمع الثقافي ، ط٢ ، ١٩٩٨م .

ج١ : ٣٦٢ص + م ١ص لمحمد أحمد السويدي ، م التحقيق ١٥٣ص ، منها ٤٩ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٣٦٣ - ٧٥١ .

ج٣ : ص ٧٥٣ - ١٣٠٦ ، المصادر والمراجع ١ص ، ف ١٦٨ص : القرآن الكريم ، الحديث الشريف ، الأمثال ، الشعر ، الرجز ، النقائض ، الأعلام ، الأماكن ، أيام العرب .

٤- كتاب الخيل :

○ عُنِيَ بطبعه وتصحيحه : عبد الرحمن بن يحيىٰ اليماني ، وزين العابدين الموسوي ، وعبد الله بن أحمد العلوي الحسيني الحضرمي ، الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ١٣٥٨هـ .

١٩٦ص ، ف ٥ص : الخطأ والصواب ، المضامين .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج٥ ، علم الحيوان ، نصوص ودراسات ، القسم (٥) ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م ، ص ١٩٩ - ٣٩٤ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ تحقيق : محمد عبد القادر أحمد ، القاهرة ، مطبعة النهضة العربية ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٣٦٨ص ، م المحقق ٩٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٤ص : أسماء الخيل ، أسماء الأعلام ، القبائل والأقوام ، الأمكنة ، الشعر ، المراجع .

٥- كتاب الديباج :

○ تحقيق : عبد الله بن سليمان الجربوع ، وعبد الرحمن بن سليمان العثيمين ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة المدني ، القاهرة ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

١٩٩ص + م المحققين ٣٢ص ، ف ٣٩ص : الحديث ، الأشعار ، الأرجاز ، الأمثال ، أيام العرب ، الأعلام ، الجماعات والقبائل ، الكنى ، المواضع ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٦- مجاز القرآن :

○ عارضه بأصوله وعلق عليه : محمد فؤاد سزكين .

ج١ : القاهرة ، الناشر : محمد سامي أمين الخانجي ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .

٤٢٧ص ، تصدير ٣ص لأمين الخولي + م ٣٧ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص ، استدراكات وتصويبات ١١ص .

ج٢ : القاهرة ، نشر مكتبة الخانجي ، دار غريب للطباعة ، ١٩٨٨م .

٤٥٣ص ، ف الموضوعات ٢ص ، ف ١٣٥ : الشعراء ، القوافي ، الأعلام ، اللغات المشروحة من الأبيات وغيرها ، الأحاديث والأمثال .

*** العُبَيْدلي (عبد المطلب بن محمد ، عميد الدين أبو عبد الله) ت ٧٥٤هـ = ١٣٥٣م .**

- إشراق اللاهوت في نقد شرح الياقوت :

○ تحقيق : علي أكبر ضيائي ، طهران ، ميراث مكتوب ، سلسلة علوم ومعارف إسلامي (٤٠) ، ٢٠٠٢م .
٥٥٥ص + المحتويات ١٠ص + م ١١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥ص : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الفرق والمذاهب والجماعات والأديان ، الأعلام ، الكتب ، الأماكن ، مصادر التحقيق .

*** العبيدي (إبراهيم بن عامر المصري المالكي) ت ١٠٩١هـ = ١٦٨٠م .**

- عمدة التحقيق في بشائر آل الصديق :
○ مصر ، شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٢ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٥م .
٥٣٢ص ، ف ١ص . طبع بذيل صفحات : روضة الرياحين في حكايات الصالحين لليافعي (ت ٧٦٨هـ) .

*** العبيدي (عبيد الله بن عبد الكافي) ت بعد ٧٢٤هـ = بعد ١٣٢٤م .**

- شرح المضنون به على غير أهله :
○ مصر ، على نفقة : إسحاق بنيامين يهودا ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٣١هـ = ١٩١٣م .
٥٧٢ص ، الخطأ والصواب ٧ص ، ف ٩ص : أسماء الشعراء والرواة الواردة في المتن والشرح ، الموضوعات .

*** العبيدي (محمد بن عبد الرحمن بن عبد المجيد) القرن ٨هـ = القرن ١٤م .**

- التذكرة السعدية في الأشعار العربية :
○ تحقيق : عبد الله الجبوري ، ليبيا - تونس ، الدار العربية للكتاب ، ١٩٨١م .
٤٠٧ص ، م المحقق ٢١ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧ص : الشعراء ، الموضوعات .

*** أبو العتاهية (إسماعيل بن قاسم ، أبو إسحاق) ت ٢١١هـ = ٨٢٦م .**

- ديوان أبي العتاهية :
○ عني بطبعه : الأب لويس شيخو اليسوعي ، طبع بعنوان : الأنوار الزاهية في ديوان أبي

العتاهية ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ط٤ ، ١٩١٤م .
٤١٤ص + م جامع الديوان ٢ص + ترجمة أبي العتاهية ١٠ص ، تفسير ما ورد من الغريب في ديوان أبي العتاهية ٢٦ص .
○ بيروت ، دار صادر ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .
٥١٠ص ، ترجمة الشاعر ٦ص لكرم البستاني ، ف ١٤ص .
○ بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
٣٠٤ص ، ترجمة الشاعر ٤ص لكرم البستاني ، ف القوافي ٩ص .

*** ابن عُتْبَة الهُذَلي (عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود ، أبو عبد الله) ، ت ٩٨هـ = ٧١٦م .**

- شعر الفقيه الشاعر عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود :
○ جمع وتوثيق ودراسة : إبراهيم صبري راشد ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، التركي للكمبيوتر وطباعة الأوفست ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .
١٥٣ص ، م ٤ص ، الدراسة ٥٦ص ، ف ٢ص ، المصادر والمراجع ٢١ص .

*** العُتْبِي (محمد بن أحمد بن عبد العزيز) ت ٢٥٥هـ = ٨٦٩م .**

- كتاب الحج من المسائل المستخرجة من الأسمعة مما ليس في المَدَوَّنَة :
○ تحقيق وتعليق : ميكلوش مُورَاني ، طبع بالتعاون مع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة الكويت ، د . ن . ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٢١٣ص ، تقديم ٣ص لحميد لحمر ، م ٣٠ص (مقدمة لكتاب الحج للعتبي وكتاب الحج لعبد العزيز الماجشون ت١٦٤هـ) + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص : الآيات القرآنية ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** العتبي (محمد بن عبد الجبار ، أبو النصر) ت ٤٢٧هـ = ١٠٣٦م .**

- اليميني في شرح أخبار السلطان يمين الدولة وأمين الملة محمود الغزنوي :
○ شرح وتحقيق إحسان ذنون الثامري ، لبنان - بيروت ، دار الطليعة ، مطبعة دار الكتب ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .
٥٣٨ص + م ١٥ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، الكشافات ٥٢ص : الحديث والآثار ، الأعلام ، الأمم والجماعات والطوائف ، الأماكن والبلدان ، ثبت

المصادر والمراجع ، المحتويات .

*** ابن عتيق (محمد بن عبد العظيم الصديقي الحصني الشافعي) ت ١٠٨٨هـ = ١٦٧٧م .**

- نتيجة الفِكَر في إعراب أوائل السُّوَر :

○ تحقيق ودراسة : أحمد رجب أبو سالم ، تقديم : أمين عبد الله سالم ، القاهرة ، مؤسسة العلياء ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١٩٢ص ، تقديم ٤ص لأمين عبد الله سالم ، تصدير ٤ص ، الدراسة ٣٩ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٨ص : الآيات القرآنية ، القراءات القرآنية ، الحديث الشريف ، الأقوال المأثورة ، الأمثلة النحوية ، الأمثال ، الأشعار ، الأعلام ، الكتب الواردة في النص المحقق ، الموضوعات .

*** العتيقي (محمد بن سيف النجدي) ت بعد ١٢٠٠هـ = بعد ١٧٨٥م .**

- نظم الجواهر في النواهي والأوامر :

○ اعتنى بها وقدم لها : محمد بن عبد الرحمن آل إسماعيل ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٤٠ص ، م ١٥ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٢ص .

*** ابن عثمان (أبو محمد بن عبد الرحمن بن أبي الحرم مكي بن عثمان ، موفق الدين) ت ٦١٥هـ = ١٢١٨م .**

- مرشد الزوار إلى قبور الأبرار المسمى : الدر المنظم في زيارة الجبل المقطم :

○ حققه وعلق عليه ووضع فهارسه وذيله : محمد فتحي أبو بكر ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية ، طبع المدني ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

٧٨٣ص + تقديم ٥ص لحسن الباشا + م المحقق ١٩ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، القوافي ، الأعلام ، الأماكن والبلاد والبقاع ، الجماعات والقبائل والأمم والطوائف ، مراجع التحقيق والتعليق ، المحتويات .

*** ابن عثمان (محمد بن عبد الوهاب بن عثمان المكناسي ، أبو عبد الله) ت ١٢١٣هـ = ١٧٩٩م .**

- **البدر السافر لهداية المسافر إلى فكاك الأسارئ من يد العدو الكافر :**

○ دراسة وتحقيق : مليكة الزاهدي ، المملكة المغربية ، جامعة الحسن الثاني ، المحمدية ، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، سلسلة الرسائل والأطروحات ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٢٧ص ، تقديم ٣ص لعبد المجيد القدوري ، تمهيد ٢ص ، الدراسة ١٠٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٩ص : الأعلام الجغرافية والأمكنة ، الأعلام البشرية والتاريخية ، الألفاظ الأجنبية والدخيلة ، المصطلحات والكلمات العامية ، الآيات القرآنية ، أسماء الكتب الواردة في البدر السافر ، المصادر والمراجع ، ملحق الوثائق ، الخرائط ، مواد البدر السافر ، فهرس الدراسة .

※ عثمان زاده (أحمد التائب) ت ١١٣٦هـ = ١٧٢٤م .

- **قراضة الذهب في علمي النحو والأدب :**

○ حققه وعلق عليه : محمد ألتونجي ، لبنان - بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٩م .

٣٥٠ص ، م ١٢ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص : الموضوعات ، الفصول ، الشواهد الشعرية ، المصادر والمراجع .

※ العثماني (علي بن الخضر ، أبو الحسن) ت ٤٥٩هـ = ١٠٦٧م .

- **التذكرة بأصول الحساب والفرائض :**

○ ترجمه وشرحه مع الطبع التصويري : أولرش ربشتوك ، ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الرياضيات الإسلامية والفلك الإسلامي ، مج١٠٧ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٢٩٨ص (مصورة النص المخطوط) + م ٣ص + ١٤٩ص بالألمانية .

※ العَجَّاج (عبد الله بن رؤبة التميمي ، أبو الشعثاء) ت نحو ٩٠هـ = نحو ٧٠٨م .

- **ديوان العجاج (رواية عبد الملك بن قريب الأصمعي وشرحه) :**

○ تحقيق : عبد الحفيظ السطلي ، دمشق ، توزيع مكتبة أطلس ، المطبعة التعاونية ، ١٩٧١م .

ج١ : ٥٣٧ص ، م ٢١ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ٥٨٩ص ، ف ٨٤ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، الأيام ، الشعر والرجز ، الشعراء والرجاز ، الأعلام ، القبائل والأقوام ، البلدان والمواضع والنجوم ، الألفاظ الأعجمية ، الألفاظ التي وردت بمعانٍ لا وجود لها في اللسان والقاموس ، أراجيز الديوان ، ثبت المصادر والمراجع . تصويب واستدراك ٣ص .

o عني بتحقيقه : عِزَّة حسن ، بيروت ، دار الشرق ، ١٩٧١م .

٥٧٥ص + م ٦٧ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦١ص : الآيات ، الأحاديث ، الشعر ، الأمثال ، الألفاظ المعربة والأجنبية ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن والجبال والمياه ، القوافي . جدول تصويب الخطأ ٣ص .

o عني بتحقيقه : عِزَّة حسن ، لبنان- بيروت ، سورية- حلب ، دار الشرق العربي ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

٤٩٣ص ، م ٥٧ص منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٧ : الآيات ، الأحاديث ، الشعر ، الأمثال ، الألفاظ المعربة والأجنبية ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن والجبال والمياه ، القوافي ، الأراجيز ، مراجع البحث والتحقيق ، فهرس مقدمة التحقيق .

*** أبو العِجْل ، ت أواسط القرن ٣هـ = أواسط القرن ٩م .**

- شعر أبي العجل :

o بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .

ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٣ ، ص٣٣١ - ٣٣٩ .

*** العَجْلُوني (إسماعيل بن محمد ، أبو الفداء) ت ١١٦٢هـ = ١٧٤٩م .**

١- عقد اللآلئ والزبرجد في ترجمة الإمام الجليل أحمد :

o تحقيق وتعليق : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان ، بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، الكتب والأجزاء المقروءة في جوامع ومدارس دمشق ، مدرسة محراب الحنابلة بالجامع الأموي ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

١٩١ص ، م المحقق ١٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأعلام ، الموضوعات .

٢- **كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس :**

o القاهرة ، مكتبة القدسي ، ١٣٥١هـ .

ج١ : ٤٦٧ص + م الناشر ٢ص + الخطأ والصواب ١ص ، ترجمة المؤلف ٥ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٤٤٥ص ، ف ١ص ، الخطأ والصواب ٢ص .

o أشرف على طبعه وتصحيحه والتعليق عليه : أحمد القلاش ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط٢ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

مج١ : ٥٦٧ص ، كلمة الناشر ٢ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ١ص .

مج٢ : ٥٩١ص ، ف ٢٠ص ، المحتوى ١ص .

= طبعة أخرى للمصحح نفسه ، حلب ، مكتبة التراث الإسلامي . القاهرة ، دار التراث ، د . ت .

مج١ : ٥٦٧ص ، كلمة الناشر ٢ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ١ص .

مج٢ : ٥٩١ص ، ف ٢٠ص ، المحتوى ١ص .

٭ العجلي (أحمد بن عبد الله الكوفي ، أبو الحسن) ت ٢٦١هـ = ٨٧٥م .

- **معرفة الثقات ، بترتيب نور الدين الهيثمي (ت ٨٠٧هـ) وتقي الدين السبكي (ت ٧٥٦هـ) مع زيادات ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) :**

o دراسة وتحقيق : عبد العليم عبد العظيم البَسْتَوِي ، المدينة المنورة ، مكتبة الدار . مطبعة المدني ، القاهرة ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

ج١ : ٤٨٤ص ، كلمة المحقق ١٤ص ، م ١٥٧ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ٥٢٤ص ، ف ٥٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأبيات ، قائمة المراجع ، المواضيع .

٭ العُجَيْمي (حسن بن علي بن يحيى ، أبو علي) ت ١١١٣هـ = ١٧٠٢م .

- **إهداء اللطائف من أخبار الطائف :**

o تحقيق : علي محمد عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ١٩٩٧م .

١٠٤ص ، م ٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، الشعر ، الأعلام ، الأماكن ، الألفاظ الاصطلاحية ، الكتب التي ذكرها المصنف ، الموضوعات ، مصادر التحقيق .

*** العُجَيْمي (محمد بن حسن المكي) ت ١١٥٦هـ = ١٧٤٣م .**

- قطع الجدال في أحكام الاستقبال (للكعبة المشرفة) :

○ بعناية : يوسف بن محمد الصبيحي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثالثة ، المجلس (٣٠) ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . (ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م)

٣٢ص ، م ٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوىٰ ٢ص .

*** ابن عجيبة (أحمد بن محمد ، أبو العباس) ت ١٢٢٤هـ = ١٨٠٩م .**

١- إيقاظ الهمم في شرح الحِكَم :

○ طبع علىٰ نفقة : محمود أفندي شاكر الكتبي ، بإذن من محمد بك فتحي نجل عبد الفتاح بك البرادعي الأبياري ، مصر ، المطبعة الجمالية ، ط٢ ، ١٣٣١هـ = ١٩١٣م .

ج١ : ١- ١٧٩ .

ج٢ : ص ١٨١- ٤٧١ .

○ بيروت ، دار الفكر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ط٣ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م . (ط١ ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م)

٥٢٨ص ، ف ٣ص .

○ تقديم ومراجعة : محمد أحمد حسب الله ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٥٦) ، مطابع الدار ، ١٩٨٥م .

٦٥٣ص ، م ٧ص ، ف ٣ص .

٢- البحر المديد في تفسير القرآن المجيد :

○ تحقيق وتعليق : أحمد عبد الله القرشي رسلان ، قدم له : جودة محمد أبو اليزيد المهدي ، طبع علىٰ نفقة حسن عباس زكي ، القاهرة ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ،

١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

مج١ : ٦٠٣ص ، تقديم المحقق ٢ص ، تقديم ٨ص لحسن عباس زكي ، كلمة ٤ص لجودة محمد أبو اليزيد المهدي ، الدراسة ٢٤ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

مج٢ : ٦٣٩ص ، شارك في استخراج هذا الجزء من الأصول الخطية : بركات أحمد أبو عوف ، وأحمد شحاتة الغزالي ، ف ١ص .

مج٣ : ٦٠٧ص ، ف ١ص .

مج٤ : ٦٣١ص ، ف ١ص .

مج٥ : ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م ، ٥٣٩ص ، ف ١ص .

مج٦ : ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م ، ٥٥٩ص ، ف ١ص ، المصادر والمراجع ١٤ص .

٣- تفسير الفاتحة الكبير :

○ تحقيق : بسام محمد بارود ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، المجمع الثقافي ، إصدارات المجمع الثقافي ، ط١ ، ١٩٩٩م .

ج١ : ٤٢٨ص ، م ٩ص ، ترجمة المؤلف ١٤ص .

ج٢ : ص ٤٢٩ - ٨٥٨ ، مصادر التحقيق ٤ص ، ف ١٠ص .

○ تحقيق : بسام محمد بارود ، المملكة العربية السعودية ، دار الحاوي ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٦٤٧ص ، كلمة الناشر ٢ص ، م ١٨ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١ص .

○ صححه وضبطه وعلق عليه : عاصم إبراهيم الكيالي الحسيني الشاذلي الدرقاوي ، القاهرة ، الكويت ، الجزائر ، دار الكتاب الحديث ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٣٧٠ص ، تقديم ٣ص ، ترجمة المؤلف ١١ص ، المحتويات ٦ص .

- الفتوحات الإلهية في شرح المباحث الأصلية (المباحث الأصلية لابن البنا السَّرَقُسْطِي) :

○ القاهرة ، علىٰ نفقة محمود شاكر الكتبي ، المطبعة الجمالية ، ط٢ ، ١٣٣١هـ = ١٩١٣م .

(جزآن في مجلد) ، بهامش إيقاظ الهمم في شرح الحِكَم .

ج١ : ١٧٩ص .

ج٢ : ص ١٨١ - ٤٧١ .
○ بيروت ، دار الفكر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ راجعه وحققه وقدم له : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، عالم الفكر ، دار الشباب للطباعة ، ١٩٨٣م .
٣٨٢ص + م ١٣ص ، ف ٦ص .

٥- **الفهرسة :**
○ حققها وقدم لها وعلق عليها : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، دار الغد العربي ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .
١٣٦ص ، م ٣ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

٦- **كشف النقاب عن سرِّ لُبِّ الألباب :**
○ تقديم وتحقيق : عبد المجيد خَيَّالي ، المغرب - الدار البيضاء ، مركز التراث الثقافي المغربي ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
نشر مع : معراج التشوُّف إلى حقائق التصوف ، ص ٨٥ - ١٠٢ .

٧- **معراج التَّشَوُّف إلى حقائق التصوُّف :**
○ القاهرة ، مكتبة أم القرىٰ ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
٨٨ص ، كلمة الناشر ٢ص ، م ٤ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ٢ص .
○ تقديم وتحقيق : عبد المجيد خَيَّالي ، المغرب - الدار البيضاء ، مركز التراث الثقافي المغربي ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٨٣ص ، م التحقيق ٢٠ص منها ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط + المصادر والمراجع ٦ص + ف ٤ص .
○ ضبطه وعلق عليه : محمود بيروتي ، سورية - دمشق ، دار البيروتي ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .
٩٥ص ، م ٣ص ، المحتويات ٥ص .

*** العجير السلولي (العجير بن عبد الله ، أبو الفرزدق) ت نحو ٩٠هـ = نحو ٧٠٨م .**

- **شعر العجير السلولي :**

o صنعة : محمد نايف الدليمي ، مجلة المورد ، مج٨ ، ع١ ، ١٣٩٩هـ = ربيع ١٩٧٩م ، ص ٢٠٧ - ٢٤٢ ، م ٥ص ، مصادر الجمع ومراجع التحقيق ٣ص .

*** ابن عَدْلان (علي بن عدلان الموصلي ، عفيف الدين) ت ٦٦٦هـ = ١٢٦٧م .**

١- الانتخاب لكشف الأبيات المشكلة الإعراب :

o تحقيق : حاتم صالح الضامن ، مجلة المورد ، مج١٢ ، ع٣ ، ١٤٠٣هـ = خريف ١٩٨٣م ، ص ١٧٩ - ٢٥٠ + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٤ص ، المصادر والمراجع ٣ص .

o تحقيق : حاتم صالح الضامن ، جامعة بغداد ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، مطابع دار الحكمة للطباعة والنشر ، ١٩٩١م .

ضمن : نصوص محققة في اللغة والنحو والأدب ، ص ٥٨٣ - ٦٨٣ ، م ٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٧ص .

٢- المؤلَّف للملك الأشرف في حَلِّ التراجِم (رسالة في استخراج المعمَّى) :

o دراسة وتحقيق : محمد مراياتي ، محمد حسان الطيان ، يحيى مير علم ، تقديم : شاكر الفحام ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، طباعة دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر ، تاريخ المقدمة ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

ضمن : علم التعمية واستخراج المعمَّى عند العرب ، ج١ ، تقديم ٥ص لشاكر الفحام ، توطئة ١١ص ، ترجمة ابن عدلان ص ٩٨ ، ٩٩ ، دراسة وتحليل للرسالة ص ١٣٩ - ١٥٥ ، النص المحقق ص ٢٦١ - ٣٠٧ ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ص ٣٨٣ - ٤٣٣ (لرسائل الكندي وابن عدلان وابن الدريهم) : مصطلحات علم التعمية واستخراج المعمى عند العرب ، مصطلحات التعمية الأجنبية ، أسماء الكتب والرسائل ، الجداول والأشكال والنماذج والمصورات ، الشواهد (الآيات ، الأمثال ، الأشعار) ، النصوص المعَمَّاة (حروف ، كلمات ، جمل ، أشعار) ، المواضع والبلدان ، المكتبات ، الموضوعات .

*** العَدَوي (إبراهيم بن إسماعيل العدوي الصالحي) ت بعد ١٠٨٨هـ = بعد ١٦٧٧م .**

- الرسالة العدوية في الياءات الإضافية :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : أحمد نصيف الجنابي ، مجلة المورد ، مج١٧ ، ع٤ ، شتاء ١٩٨٨م ، ص ١٦٦ - ٢٠٣ ، م ٥ص ، مراجع الدراسة والتحقيق ٢ص .

*** العَدَوِي (علي بن أحمد الصعيدي العدوي المالكي) ت ١١٨٩هـ = ١٧٧٥م .**

- حاشية العدوي علىٰ كفاية الطالب الرباني لشرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني :

○ ضبطه وعلق عليه : محمد محمد تامر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، د . ت .

مج١ : ٦٩٥ص ، تقديم ٤ص ، ف ١ص . نشرت بعنوان : حاشية الشيخ علي بن أحمد الصعيدي العدوي المالكي المشهور بالعدوي علىٰ شرح ابن خلف المصري علىٰ رسالة ابن أبي زيد القيرواني كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني .

مج٢ : ٦٢٣ص .

مج٣ : ٤٤١ص ، ف ١ص .

○ بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .

ج١ : ٦٤٧ص ، ف ٢ص .

ج٢ : ٥٨٢ص ، ف ٢ص .

*** ابن عَدِيّ (عبد الله بن عَدِيّ الجرجاني ، أبو أحمد) ت ٣٦٥هـ = ٩٧٦م .**

- الكامل في ضعفاء الرجال :

○ تحقيق وتعليق : عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، شارك في التحقيق : عبد الفتاح أبو سنة ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

ج١ : ٥٦٥ص ، م التحقيق ٧٥ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

ج٢ : ٥٤٣ص ، ف ٣ص .

ج٣ : ٥٩٠ص ، ف ٢ص .

ج٤ : ٥٥٢ص ، ف ٢ص .

ج٥ : ٥٦٤ص ، ف ٢ص .

ج٦ : ٥٥١ص ، ف ١ص .

ج٧ : ٥٧٦ص ، ف ٢ص .

ج٨ : ٥٤٢ص ، ف ٢ص .

ج٩ : ٤٧٦ص ، ف ج٩ : ١ص ، ف ٢٦٥ص : التراجم ، الأحاديث القولية ، الأحاديث الفعلية .

*** عَدِيّ بن الرِّقَاع العاملي ، ت نحو ٩٥هـ = نحو ٧١٤م .**

- ديوان شعر عدي بن الرقاع العاملي :

○ تحقيق : نوري حمودي القيسي ، وحاتم صالح الضامن ، العراق ، بغداد ، مطبوعات المجمع العلمي العراقي ، مطبعة المجمع ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٣٦٦ص ، م ٣٦ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأمثال والأقوال والحكم ، الأشعار ، الأرجاز ، أنصاف الأبيات ، اللغة ، الأعلام ، البلدان والأمكنة والجبال والمياه ، قوافي مخطوطة الديوان ، قوافي ذيل الديوان ، قوافي الشعر المنسوب إليه ، المصادر والمراجع ، فهرس الكتاب .

*** عَدِيّ بن زيد العِبادي ، ت نحو ٣٥ق . هـ = نحو ٥٩٠م .**

- ديوان عديّ بن زيد العِبادي :

○ حققه وجمعه : محمد جبار المعيبد ، بغداد ، وزارة الثقافة والإرشاد ، مديرية الثقافة العامة ، سلسلة كتب التراث (٢) ، شركة دار الجمهورية للنشر والطبع ، ١٩٦٥م .

٣٢٩ص ، م ١٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ١٥ص ، ف ٧٧ص : القوافي ، الأعلام ، البلدان والمواضع ، القبائل والحيوان ، الكلمات الأعجمية ، اللغة . المستدرك ٧ص ، الخطأ والصواب ٢ص ، المحتويات ١ص .

*** العُدَيْلُ بنُ الفَرْخِ العِجْلِيُّ ، ت نحو ١٠٠هـ = نحو ٧١٨م .**

- شعر العُدَيْل بن الفَرْخِ العِجْلِيّ :

○ دراسة وتحقيق : نوري حمودي القيسي ، بغداد ، مطبعة المجمع العلمي العراقي .

ضمن : شعراء أمويون ، القسم الأول ، ص ٢٧٥ - ٣٢٢ ، م ١٣ص .

*** ابن العَدِيم (عمر بن أحمد ، كمال الدين أبو حفص) ت ٦٦٠هـ = ١٢٦٢م .**

١- الإنصاف والتَّحَرِّي في دفع الظلم والتَّجَرِّي عن أبي العلاء المعَرِّي :

○ دراسة وتحقيق : عبد العزيز حرفوش ، سوريا ، دار الجولان للطباعة والنشر والتوزيع ،

ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
١٨٤صٓ ، م ٤٩ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٦ص : الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الأشعار ، القبائل والطوائف والأمم ، المراجع والمصادر .

٢- **بغية الطلب في تاريخ حلب :**

o حققه وقدم له : سهيل زكار ، دمشق ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

ج١ : ٥٩١ ، تقديم ٢٥ ص ، ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٥٩٣ - ١٠٢٣ .

ج٣ : ص ١٠٢٥ - ١٥٤٨ .

ج٤ : ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م ، ص ١٥٤٩ - ٢٠٣٠ .

ج٥ : ص ٢٠٣٣ - ٢٥٠٨ .

ج٦ : ص ٢٥٠٩ - ٣٠١٦ .

ج٧ : ص ٣٠١٧ - ٣٥٣٦ .

ج٨ : ص ٣٥٣٧ - ٣٨٦٤ .

ج٩ : ص ٣٨٦٥ - ٤٣١١ .

ج١٠ : ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م ، ص ٤٣١٣ - ٤٧٧٦ .

ج١١ : ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م ، الفهارس ، ص ٤٧٧٧ - ٥٨٦٣ ، المحتوىٰ ، الشعر والرجز ، أعلام الأماكن ، أعلام الأفراد ، أعلام الرواة ، أعلام الجماعات والقبائل والشعوب ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، أسماء الكتب التي ذكرت صراحة ، تطبيعات (الخطأ والصواب) .

٣- **تذكرة الآباء وتسلية الأبناء المسمىٰ : الدراري في ذكر الذراري :**

o ضمن : ثلاث رسائل ، ص ٢١ - ٥٠ ، القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٢٩٨هـ .

o بيروت ، دار المدينة ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

نشر مع : جناس الجناس للصفدي ، ومناهج التوسل في مباهج الترسل للبسطامي (عبد الرحمن بن محمد الحنفي) ، ورسالة النقود الإسلامية للمقريزي ، ومجموعة حكم وآداب وأخبار وآثار وأشعار لياقوب المستعصمي .

o تحقيق : علاء عبد الوهاب محمد ، القاهرة ، دار السلام ، دار الهداية ، ط١ ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

٩٤ص ، م ٧ص ، المراجع ٣ص ، ف الموضوعات ٢ص .

○ حققه وعلق عليه : علاء عبد الوهاب محمد ، القاهرة ، دار الأمين للنشر والتوزيع ، مطابع سجل العرب ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م . نشر بعنوان : تذكرة الآباء .

٩٦ص ، م ٨ص ، المراجع ٣ص ، ف الموضوعات ١ص .

٤- ترجمة أسامة بن منقذ (قطعة من بغية الطلب في تاريخ حلب) :

○ تحقيق : جليل العطية ، مجلة المورد ، مج١٨ ، ع١ ، ١٩٨٩م ، ص ١٨٠ - ١٩٥ ، م ٣ص ، المصادر والمراجع ١ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

٥- حجر بن عديّ (أول شهداء آل البيت) (مستخرج من بغية الطلب) :

○ حققه وقدم له : سهيل زكّار ، دمشق ، دار حَسَّان للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٨٩م .

نشر مع : الحسن بن علي لابن العديم ، ص١٣١ - ١٦٠ ، تقديم ١٣ص (للترجمتين) ، ف ٦ص (للكتابين) : الأعلام ، الجماعات ، الأماكن والبقاع ، المحتوىٰ ٢ص (للكتابين) .

٦- الحسن بن علي سيد شباب أهل الجنة (مستخرج من بغية الطلب) :

○ حققه وقدم له : سهيل زكار ، دمشق ، دار حسان للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٨٩م .

١٣٠ص ، تقديم ١٣ص ، ف ٦ص (له ولحجر بن عديّ أول شهداء آل البيت ، المنشور معه) : الأعلام ، الجماعات ، الأماكن والبقاع . المحتوىٰ ٢ص (له ولحجر بن عديّ أول شهداء آل البيت ، المنشور معه) .

٧- زبدة الحلب من تاريخ حلب :

○ عني بنشره وتحقيقه ووضع فهارسه : سامي الدهان ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٣٧٠هـ = ١٩٥١م .

ج١ : ٣٦٥ص + م ٧٣ص + الرموز المستعملة ١ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٦ص : الأعلام ، البلدان والمواضع ، الكتب والمراجع ، الخلفاء والدول ، السنين الهجرية والمسيحية ، أبواب الكتاب ومحتوياته . تصويب بعض الأخطاء ١ص .

ج٢ : ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م ، ٣٩١ص + م ٥ص + الرموز المستعملة ١ص ، ف ٤٨ص :

الأعلام ، البلدان والمواضع ، الكتب والمراجع ، أبواب الكتاب ومحتوياته . تصويب بعض الأخطاء ١ص .

ج٣ : ١٣٨٧هـ = ١٩٦٨م ، ٣٠٧ص + م ١٥ص + الرموز المستعملة ١ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٤ص : الأعلام ، البلدان والمواضع ، الكتب والمراجع ، أبواب الكتاب ومحتوياته . تصويب واستدراك ١ص .

○ حققه وقدم له : سهيل زكار ، دمشق ، القاهرة ، دار الكتاب العربي ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

ج١ : ٤٣٢ص ، تقديم ١٦ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٤٣٣ - ٨٢٣ ، ف ١١٣ص : الآيات القرآنية ، الشعر ، أعلام الجماعات ، أعلام الأفراد ، أعلام الأماكن ، المحتوى العام .

٨- الوصلة إلى الحبيب في وصف الطيبات والطيب :

○ تحقيق : سليمى محجوب ، ودرية الخطيب ، سورية ، منشورات جامعة حلب ، معهد التراث العلمي العربي ، مصادر ودراسات في تاريخ العلوم العربية ، مطبعة جامعة حلب ، ج١ : ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م ، ج٢ : ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

ج١ : ٤١٣ص ، تصدير ٢ص لخالد ماغوط ، ترجمة المؤلف ١٤ص ، الدراسة ٣٩٣ص .

ج٢ : ٤١٥ - ١٠٧٦ص ، دراسة المخطوط ٦١ص ، منها ١٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧٦ص : الموضوعات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، المدن والأماكن ، أسماء الكتب التي وردت في الكتاب ، الشروح والتعليقات ، الحيوان ومشتقاته ، النبات ، الأوزان والمكاييل ، المراجع والمصادر ، الأسماء العلمية الأجنبية ، الأسماء الفرنسية ، الأسماء الإنجليزية ، تصويب ، استدراك ، الخطأ والصواب .

※ ابن عذارى (أحمد بن محمد بن عذارى الأندلسي المراكشي ، أبو عبد الله/ أبو العباس) ت ٦٩٥هـ = ١٢٩٥م .

- البيان المغرب في أخبار المغرب (قسم الموحدين) :

○ بيروت ، دار صادر ، مطبعة المناهل ، ١٩٥٠م .

ج١ : ٤٦٨ص + م ٢ص ، ف ٨ص .

ج٢ : ٤٥٢ص + م ٢ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : محمد إبراهيم الكتاني ، ومحمد بن تاويت ، ومحمد زنيبر ، وعبد القادر رزمامة ، الجمعية المغربية للتأليف والترجمة والنشر ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، المغرب - الدار البيضاء ، دار الثقافة ، مطابع النجاح الجديدة ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .

٥١٧ص ، تقديم ١٠ص ، ف ٤٩ص : الأعلام (الأشخاص والقبائل والأمم) ، الأماكن ، الكتب ، الموضوعات .

*** أبو عَذَبَة (الحسن بن عبد المحسن) ت بعد ١١٧٢هـ = بعد ١٧٥٨م .**

- الروضة البهية فيما بين الأشاعرة والماتريدية :

○ الهند ، حيد آباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية ، ط١ ، ١٣٢٢هـ .

٧٨ص ، ف ٢ص .

*** ابن أبي عُذَيْبَة (أحمد بن محمد بن عمر المقدسي ، شهاب الدين) ت ٨٥٦هـ = ١٤٥٢م .**

- إنسان العيون في مشاهير سادس القرون :

○ تقديم وتحقيق : إحسان ذنون الثامري ، ومحمد عبد الله القدحات ، الأردن - عمان ، دار ورد للنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٧م .

٤٢٤ص ، م ١٢ص ، الكشافات ٨٦ص : الأعلام ، الأمكنة والمواضع ، الكتب الواردة في المتن ، ثبت مصادر ومراجع المقدمة والتحقيق ، المحتويات .

*** ابن عراق (علي بن محمد الكناني ، سعد الدين/ نور الدين أبو الحسن) ت ٩٦٣هـ = ١٥٥٦م .**

١- تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأحاديث الشنيعة الموضوعة :

○ حققه وراجع أصوله وعلق عليه : عبد الوهاب عبد اللطيف ، وعبد الله محمد الصدِّيق ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط٢ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م .

مج١ : ٤٢٤ص + م ١٧ص ، ف ١ص .

مج٢ : ٤٠٧ص ، ف ١ص .

٢- نشر اللطائف في قطر الطائف :

○ حققه وقدم له : علي محمد عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة

١٩٩٨م .

٧٥ص ، م ٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الأعلام ، الوقائع والأيام والأماكن ، القبائل والأمم والجماعات ، الآيات القرآنية ، القوافي ، الكتب المذكورة في المتن ، الألفاظ الاصطلاحية ، مراجع التحقيق ، المحتويات .

*** ابن عراق (منصور بن عراق ، أبو نصر) ت نحو ٤٢٥هـ = نحو ١٠٣٤م .**

١- إصلاح كتاب مانلاوُس في الأشكال الكرية :

o تحقيق ودراسة وترجمة ألمانية : ماكس كرَاوْزة ، برلين ، ١٩٣٦م . ضمن:
Abhandlungen der Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Philologisch-historische Klasse ; 2/17

١١٠ص + ٧ص رسومات هندسية + ٢٥٥ص بالألمانية .

o ألمانيا – فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الرياضيات الإسلامية والفلك الإسلامي ، مج٣٧ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م ، بالتصوير عن النشرة السابقة .

٢- رسائل أبي نصر منصور بن عراق إلى البيروني :

o الهند ـ حيدر آباد ، مطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ١٣٦٧هـ = ١٩٤٨م .

م ١٠ص لزين العابدين الموسوي ، وهي خمس عشرة رسالة :

١- الأسطرلاب ١٣ص .

٢- امتحان الشمس ١٥ص .

٣- تصحيح زيج الصفائح ٥٠ص .

٤- جدول التقويم ٧١ص .

٥- جدول الدقائق ٤٠ص .

٦- رؤية الأهلة ١٤ص .

٧- ضميمة كتاب الأصول ٦ص .

٨- القسي الفلكية ١٣ص .

٩- كرية السماء ٢١ص .

١٠- المسائل الهندسية ٢١ص .

١١- مطالع السمت ٩ص .

١٢- إصلاح شكل مانالاوس ١٩ص .
١٣- منازعة أعمال الأسطرلاب ٩ص .
١٤- دوائر السماوات في الأسطرلاب ٢٧ص .
١٥- صنعة الأسطرلاب ١٩ص .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الرياضيات الإسلامية والفلك الإسلامي ، مج٢٨ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

*** العراقي (أحمد بن عبد الرحيم ، ولي الدين أبو زرعة) ت ٨٢٦هـ = ١٤٢٣م .**

١- البيان والتوضيح لمن أخرج له في الصحيح ومُسَّ بضرب من التجريح :
○ تحقيق : كمال يوسف الحوت ، لبنان - بيروت ، دار الجنان ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .
٣٥٨ص ، م المحقق ٢٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : التراجم الواردة في النص ، المصادر ، الموضوعات .

٢- تحفة التحصيل في ذِكْر رواة المراسيل :
○ حققه وعلق عليه : رفعت فوزي عبد المطلب ، ونافذ حسين حماد ، وعلي عبد الباسط مزيد ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .
٦٦٨ص ، م التحقيق ٢٤ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : أطراف الأحاديث والآثار ورقم الترجمة الواردة فيها ، قائمة المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٣- الذيل على العبر في خبر من غبر :
○ حققه وعلق عليه : صالح مهدي عباس ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
ق١ : ٢٨٨ص ، م التحقيق ٣٥ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .
ق٢ : ص ٢٨٩ - ٥٦٠ .
ق٣ : الفهارس : ص ٥٦١ - ٨٨٥ ، فهرس الفهارس ، المترجمين على السنين ، المترجمين على نسق حروف المعجم ، الأعلام ، الكتب ، البلدان والأمكنة ، الوظائف

والمصطلحات الحضارية ، الأمم والطوائف والجماعات ، الأشعار ، الألفاظ التي قيدها المؤلف ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٤- ذيل الكاشف (الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة للذهبي ت ٧٤٨هـ) :

○ تحقيق : بوران الضناوي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٣٨٦ص ، م المحقق ٢٤ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر الترجمة والتحقيق ٢ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٥- شرح الصدر بذكر ليلة القدر :

○ عُنيت بنشره وتصحيحه والتعليق عليه : إدارة الطباعة المنيرية ، مصر ، المطبعة العربية ، ١٣٤٣هـ .

ضمن مجموعة الرسائل المنيرية ، ج٢ ، ص ٢٦٦ - ٢٧٩ .

○ الرياض ، مكتبة طيبة ، انترناشيونال برس ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٦- شرح منظومة الحافظ زين الدين العراقي في الصُّوَر التي يُستحب فيها الوضوء :

○ تحقيق : راشد بن عامر بن عبد الله الغفيلي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة التاسعة ، المجلس (١٠٠) ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٤٧ص ، م ١٣ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص : الأحاديث ، الفوائد ، الكتب ، المصادر والمراجع ، المحتوىٰ .

٧- الغيث الهامع شرح جمع الجوامع :

○ تحقيق : مكتب قرطبة للبحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، القاهرة ، مؤسسة قرطبة ، الناشر : الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، طبع بمطابع الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

مج١ : ٣١٧ص + م التحقيق ٤٨ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٣ ص .

مج٢ : ص ٣٢١ - ٦٣٨ ، ف ٢٨ص .

مج٣ : ص ٦٤١ - ١٠٤٧ ، ف ٩ص .

٨- المستفاد من مبهمات المتن والإسناد :

○ تحقيق : عبد الرحمن عبد الحميد البَرّ ، مصر - المنصورة ، دار الوفاء . جدة ، دار الأندلس الخضراء ، مطابع دار الوفاء ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

ج١ : ٧٦٨ص ، م ٧ص ، الدراسة ٧٠ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٧٦٩ - ١٣٥٢ .

ج٣ : ص ١٣٥٣ - ١٨٣٧ ، ف ٤٣ص : الآيات القرآنية ، أعلام المُبْهَمِين ، مصادر التحقيق ، الموضوعات .

* العراقي (أحمد بن محمد ، أبو القاسم) ت ٥٨٠هـ = ١١٨٤م .

١- العلم المكتسب في زراعة الذهب :

○ تقديم وترجمة إلى الإنجليزية : Eric John Holmyard ، باريس ، Librairie orientaliste Paul Geuthner ، ١٩٢٣م .

٥٣ص + ٦٢ص بالإنجليزية .

○ ألمانيا ، فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين (٦١) ، الكيمياء ، نصوص ودراسات (٧) ، ص ١٠٩ - ٢٢٨ . مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م ، إعادة طبع للطبعة السابقة .

٢- عيون الحقائق وإيضاح الطرائق :

○ مصر ، على نفقة علي عبد الحميد الكتبي ، المطبعة الأمينية البارونية ، ١٣٢١هـ .

٤٨ص .

* العراقي (عبد الرحيم بن الحسين ، زين الدين أبو الفضل) ت ٨٠٦هـ = ١٤٠٤م .

١- ألفية العراقي في غريب القرآن :

○ مصر ، مطبعة محمد أبو زيد ، طبع حجر ، ١٣١٠هـ .

١٧٦ص ، بهامش التيسير في علوم التفسير للدريني (ت ٦٩٤هـ) .

٢- الباعث على الخلاص من حوادث القصاص :

○ تحقيق : محمد الصباغ ، مجلة أضواء الشريعة ، تصدرها كلية الشريعة ، جامعة الإمام

محمد بن سعود الإسلامية ، ع٤ ، ١٣٩٣هـ ، ص ٨١ - ١٧١ .

٣- التبصرة والتذكرة في علوم الحديث (ألفية الحديث) :

○ بتحقيق وتعليق : محمد حامد الفقي ، ضمن : نفائس ، القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٣٧٢هـ .

ص ١٦٧ - ٢٢٨ + ف ٣ص .

○ تحقيق : أحمد بن يوسف القادري ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

١٢١ص ، ف ٥ص . نشرت مع ألفية السيوطي في الحديث (الصفحة اليمنى لألفية العراقي ، والصفحة اليسرى لألفية السيوطي ، وآخر أربع صفحات لألفية العراقي وحدها) .

○ القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، سلسلة المتون العلمية (٦) ، ٢٠٠٤م .

١٩٢ص ، ف ٨ص .

○ تحقيق ودراسة : العربي الدائز الفرياطي ، قدم لها وراجعها : عبد الكريم بن عبد الله ابن عبد الرحمن الخضير ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار المنهاج ، ط٢ ، ١٤٢٨هـ .

٢٠٦ص ، م ٤ص لعبد الكريم بن عبد الله الخضير ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٣ص ، م التحقيق ٧٤ص ، منها ٢٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٣ص ، ف الموضوعات ٤ص .

٤- تخريج أحاديث مختصر المنهاج في أصول الفقه (منهاج الأصول للقاضي البيضاوي) :

○ حققها وعلق عليها : السيد صبحي البدري السَّامرائي ، القاهرة ، دار الكتب السلفية ، دار السنة المحمدية للطباعة . تاريخ مقدمة المحقق ١٣٩٧هـ .

٤٠ص ، م المحقق ٩ص ، المصادر ٣ص ، ف الأحاديث ٣ص .

٥- تقريب الأسانيد وترتيب المسانيد :

○ تعليق وتصحيح : حسن ربيع ، القاهرة ، جمعية النشر والتأليف الأزهرية ، ١٣٥٣هـ = ١٩٣٥م .

١٧٦ص + ٤ص .

٦- **التقييد والإيضاح لما أُطلق وأُغلق من كتاب ابن الصلاح :**

○ تحقيق : عبد الرحمن محمد عثمان ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، د . ت .

٤٨٩ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ترجمة ابن الصلاح ٢ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص .

○ بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط٥ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

○ وضع حواشيه : محمد عبد الله شاهين، لبنان – بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط٢، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٣٧٥ص ، ترجمة ابن الصلاح والعراقي ٨ص ، المحتويات ٣ص .

٤٥٣ص ، كلمة الناشر ٢ص ، ترجمة ابن الصلاح ٤ص ، ترجمة العراقي ٥ص ، ف ٣ص .

○ دراسة وتحقيق وشرح : أسامة بن عبد الله خَيَّاط ، لبنان – بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

ج١ : ٨٤٠ص + ف الموضوعات ٢٤ص ، م ١٢ص ، الدراسة ١٧٧ص ، منها ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٨٤١ – ١٦٠٤ ، ف ١١٠ص : الآيات ، الأحاديث المرفوعة ، الأحاديث الفعلية وشبه القولية والموقوفة والآثار ، الأمم والقبائل والفرق والمذاهب ، الأشعار ، غريب اللغة ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٧- **ذيل ميزان الاعتدال :**

○ حققه وقدم له : عبد القيوم عبد رب النبي ، المملكة العربية السعودية – مكة المكرمة ، جامعة أم القرىٰ ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، من التراث الإسلامي ، الكتاب الحادي والخمسون ، ط١ ، ١٤٠٦هـ .

٥٣١ص ، تصدير ٢ص لعبد الرحمن بن سليمان العثيمين ، م ٤١ص ، ف ٤٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، ثبت المراجع .

○ حققه وعلق عليه : السيد صبحي السامرائي ، بيروت ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . نشر بعنوان : ذيل علىٰ ميزان الاعتدال .

٣٩٠ص ، م المحقق ١٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٦ص ،

المحتويات ٢ص .

٨- طرح التثريب في شرح التقريب :

○ القاهرة ، جمعية النشر والتأليف الأزهرية ، ١٣٥٣هـ = ١٩٣٤م .

مج١ : ج١ : ١٦٤ص ، ف ١٠ص ، أهم الأخطاء ٢ص .

ج٢ : ٤١٤ص ، ف ١٦ص ، أهم الأخطاء ١ص .

مج٢ : ج٣ : ٣١٩ص ، ف ١٠ص .

ج٤ : ٢٠٨ص ، ف ١٠ص .

مج٣ : ج٥ : ٢٣٢ص ، ف ٥ص .

ج٦ : ٢٥٨ص ، ف ١٢ص ، أهم الأخطاء ١ص .

مج٤ : ج٧ : ٣٠٢ص ، ف ١٩ص .

ج٨ : ٢٩٦ص ، ف ١٦ص .

○ لبنان - بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٩- العدد المعتبر من الأوجه بين السور :

○ تحقيق : جمال بن السيد رفاعي الشايب ، قدم له : وهبة إبراهيم عبد السلام ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، ط١ ، ٢٠٠٦م .

٩٦ص ، م ١ص لوهبة إبراهيم عبد السلام ، م المحقق ١١ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص .

١٠- فتح المغيث بشرح ألفية مصطلح الحديث :

○ الهند ، لكنهو ، طبع حجر ، ١٣٠٣هـ .

١١- القُرَب في محبة العرب :

○ بمبي ، تصحيح : أمين بن حسن حلواني المدني ، ١٣٠٣هـ . البيانات

○ حققه وقدم له وعلق عليه وترجم للمؤلف : إبراهيم حلمي القادري ، الإسكندرية ، الناشر : عادل محمد البهي ، وعبد السلام محمد سعيد ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

١٨٧ص ، كلمة الناشر ١ص ، م ٣٦ص ، ٤ص نماذج من نسخة بمباي المطبوعة ، ف ٣ص .

١٢- قرة العين بالمسرة بوفاء الدين :

○ تحقيق : أويس المصري ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

٢٠ص ، م التحقيق ١٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ص : أطراف الحديث ، شيوخ العراقي ، الرجال الذين تكلم فيهم بجرح أو تعديل ، الموضوعات .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : مسعد عبد الحميد السعدني ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٢م .

١٠٩ص ، تقديم ١١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف١ص .

١٣- مسألة في قص الشارب :

○ حققه وعلق عليه : مولاي عبد الرحيم بن مبارك الدريوش ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الخامسة ، المجلس (٥٤) ط٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٦٤ص ، تقديم ٢ص ، الدراسة ١٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ص : المصادر والمراجع ، الموضوعات .

١٤- المستخرَج على المستدرَك للحاكم (أمالي الحافظ العراقي) :

○ حققها وعلق عليها : أبو عبد الرحمن محمد عبد المنعم بن رشاد ، القاهرة ، مكتبة السنة ، مطبعة التقدم ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

١٣٢ص ، م المحقق ٤٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى ٣ص .

○ حققه وعلق عليه : أبو عبد الرحمن محمد عبد المنعم بن رشاد ، بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

١٣٢ص ، م المحقق ٤٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى ٣ص .

١٥- المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٩م .

بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .

ج١ : ٣٨٠ص .

ج٢ : ٣٩٢ص .

ج٣ : ٤٠٨ص .
ج٤ : ٥٣٩ص .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، تاريخ المقدمة ١٣٧٧هـ = ١٩٥٧م . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .

ج١ : ٣٧٤ص .
ج٢ : ٣٩٢ص .
ج٣ : ٤٠٧ص .
ج٤ : ٥٣٦ص .

○ القاهرة ، دار الشعب ، د . ت . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .

ج١ ، ١٩١ص .
ج٢ : ص ١٩٣ - ٣٨٩ .
ج٣ : ص ٣٩١ - ٥٩١ .
ج٤ : ص ٥٩٤ - ٧٨٦ .
ج٥ : ص ٧٨٧ - ٩٨٥ .
ج٦ : ص ٩٨٧ - ١١٨٣ .
ج٧ : ص ١١٨٥ - ١٣٣٩ .
ج٨ : ص ١٣٤٢ - ١٥٤٩ .
ج٩ : ص ١٥٥١ - ١٧٥٢ .
ج١٠ : ص ١٧٥٤ - ١٩٢٩ .
ج١١ : ص ١٩٣٢ - ٢١٣٧ .
ج١٢ : ص ٢١٣٩ - ٢٣٢٩ .
ج١٣ : ص ٢٣٣١ - ٢٥٣١ .
ج١٤ : ص ٢٥٣٣ - ٢٧٣٦ .
ج١٥ : ص ٢٧٣٨ - ٢٩٢٥ .
ج١٦ : ص ٢٩٢٧ - ٣٠٢٤ .

○ القاهرة ، دار الغد العربي ، ط٢ ، ١٩٨٧م . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .

ج١ : ١٩١ص .

ج٢ : ١٩٧ص .
ج٣ : ٢٠٣ص .
ج٤ : ٢٠٠ص .
ج٥ : ٢٠١ص .
ج٦ : ١٩٩ص .
ج٧ : ١٥٧ص .
ج٨ : ٢١١ص .
ج٩ : ٢٠٤ص .
ج١٠ : ١٧٩ص .
ج١١ : ٢١١ص .
ج١٢ : ١٩٣ص .
ج١٣ : ٢٠٣ص .
ج١٤ : ٢٠٦ص .
ج١٥ : ١٩١ص .
ج١٦ : ١٠٠ص .

○ تحقيق : سيد بن إبراهيم بن صادق بن عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .

ج١ : ٥٦٤ص ، م ٦ص .
ج٢ : ٦٠٧ص .
ج٣ : ٦٤٧ص .
ج٤ : ٦٥٢ص .
ج٥ : ٤٣٠ص .

○ بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .

ج١ : ١١٣١ص .
ج٢ : ص ١١٣٣ - ١٨٦٤ .

○ ضبط وتوثيق : أحمد إبراهيم زهوة ، وأحمد عناية ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .

ج١ : ٤٤٨ص .
ج٢ : ص ٤٤٩ - ٩٠٨ .
ج٣ : ص ٩٠٩ - ١٣٩٥ .
ج٤ : ص ١٣٩٧ - ٢٠٦٤ .
○ القاهرة ، دار السلام ، ط٣ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .
مج١ : ٩٨٤ص .
مج٢ : ص ٩٨٥ - ١٩٣٨ .

١٦- نظم الدرر السنية في السير الزكية (ألفية السيرة النبوية) :

○ تحقيق وتعليق : السيد محمد بن علوي المالكي الحسني ، جدة ، دار المنهاج ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
١٧٥ص ، بين يدي الكتاب ٢ص للناشر ، تقديم ١٢ص لأحمد بن محمد بن علوي المالكي الحسني + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم مصادر التحقيق ومراجعه ٤ص ، محتوى الكتاب ٥ص .

١٧- نظم كتاب الاقتراح لابن دقيق العيد :

○ قرأه وقدم له وعلق عليه : أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، القاهرة ، دار التوحيد والسنة ، مكتبة الفرقان ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٨٠ص ، م المحقق ٣١ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، محتويات النظم ٤ص .

*** أبو العرب (محمد بن أحمد بن تميم القيرواني) ت ٣٣٣هـ = ٩٤٤م .**

١- طبقات علماء إفريقية وتونس :

○ تحقيق وترجمة : محمد بن شنب ، الجزائر ، سلسلة منشورات كلية الآداب الجزائرية ، نشرة المراسلات الإفريقية ، ج٥١ ، دار نشر جُول كارْبُونِيل ، ١٩١٩م .
(نشر معه طبقات علماء إفريقية للخشني (محمد بن الحارث بن أسد) ، ص ١٢٧ - ٢٤١ . وفصل بين طبقات علماء إفريقية عن طبقات علماء تونس بطبقات الخشني) .
(نشرت الترجمة الفرنسية في الجزائر في سنة ١٩٢٠م ، في ٤١٥ص + م ٢٥ص (٥٢) Publication de la Faculté des lettres et sciences humaines d'Alger).

٣٠٠ص ، ف ٤٤ص : أقسام الكتاب ، أسماء الرجال والنساء ، الأبيات ، الخطأ والصواب ، أسماء الكتب ، أسماء القبائل ، أسماء الأماكن .
○ لبنان - بيروت ، دار الكتاب اللبناني ، د . ت . بالتصوير عن طبعة الجزائر .
○ تقديم وتحقيق : علي الشابي ، ونعيم حسن اليافي ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، ١٩٦٨م .
٣١٣ص ، م ٢٧ص ، ملحق المقدمة ٨ص ، ف ٥٩ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأماكن والبلدان والأربطة والقصور ، القبائل والأفخاذ ، الأبيات الشعرية ، الكتب ، المراجع ، الموضوعات .
= ط٢ ، تونس - الدار التونسية للنشر ، الجزائر - المؤسسة الوطنية للكتاب ، ١٩٨٥م .

٢- كتاب المحن :
○ تحقيق : يحيىٰ وهيب الجبوري ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، مؤسسة جاد للطباعة والتصوير ، بيروت ، ط٢ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م (ط١، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م) .
٥٦٤ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٥ص ، ما بعد المقدمة ٢ص ، الدراسة ٤١ص ، منها ١٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٨ص ، ف ٨٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الشعر ، الأعلام ، القبائل والأمم والأقوام ، المواضع والبلدان والوقائع والأيام ، الموضوعات .

*** ابن عرب شاه (أحمد بن محمد بن عرب شاه ، شهاب الدين) ت ٨٥٤هـ = ١٤٥٠م .**

١- شرح الرسائل السمرقندية في الاستعارات :
○ تحقيق : عدنان الخطيب ، سوريا - دمشق ، دار التقوىٰ للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .
١٠٩ص ، توطئة ٤ص ، الدراسة ٤٢ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط + المسارد التحليلية ٣٣ص (له ولعقد الدرر البهية في شرح الرسالة السمرقندية للملوي ت ١١٨١هـ ، المنشور معه) : الآيات ، الأحاديث ، الكتب ، الأعلام ، الشعر ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢- عجائب المقدور في نوائب تيمور :
○ مصر ، المطبعة العثمانية ، ١٣٠٥هـ .

٢٤٣ص + ف ٩ص .
o تحقيق : علي محمد عمر ، القاهرة ، نشر مكتبة الأنجلو المصرية ، توزيع دار الأنصار ، مطابع دار نافع ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .
٤٢٢ص + تصدير ٦ص + ف ١١ص ، ملحق (نصوص عن تيمور) ٥٦ص .
o تحقيق : أحمد فايز الحمصي ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م .
٥٥٣ص ، م ١٨ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص ، ملاحق ٥٩ص .

٣- فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء :
o الموصل ، دير الآباء الدمنيكيين ، ١٨٦٩م .
٥٢٤ص ، فاتحة ١ص ، ف ١ص ، إصلاح الغلط ٢ص .
o بيروت ، دار صادر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
o تصحيح : حماد الفيومي العجماوي ، مصر ، على ذمة شرف موسى ، المطبعة الشرفية ، ١٣٠٠هـ .
٢٩٤ص + ف ١ص .
o حققه وعلق عليه : أيمن عبد الجابر البحيري ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .
٦٧٤ص ، م التحقيق ١٢ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٦ص : الآيات ، الأطراف ، الشعر ، الأعلام ، الأمم والأماكن ، الغريب ، العبارات البليغة ، مواضيع الكتاب ، المحتويات .
o تقديم وتحقيق وشرح : محمد رجب النجار ، القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، رقم (٩٤) ، الشركة الدولية للطباعة ، ٢٠٠٣م .
٦٠١ص + تعريف ٤ص لعبد الحكيم راضي ، مقدمة ودراسة ٣١ص ، ف ٥ص .

*** عرب فقيه (أحمد عبد القادر ، شهاب الدين) ت بعد ٩٤٠هـ = بعد ١٥٣٣م .**

- تحفة الزمان أو فتوح الحبشة (الصراع الصومالي الحبشي في القرن السادس عشر الميلادي) :
o نشره مع مقدمة بالفرنسية : رينيه باسيه ، حققه : فهيم محمد شلتوت ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م .

٤١٢ص + م ٣ص لعبد الله آدن + م التحقيق ٣ص + م رينيه باسيه ٩ص (ترجمتها : سامية أحمد علي) ، ف٦٠ص : الأعلام ، القبائل والطوائف والأمم ، البلدان والجبال والأنهار وغيرها ، الموضوعات . إصلاح الخطأ ٤ص .

*** ابن العربي (محمد بن عبد الله الإشبيلي ، أبو بكر) ت ٥٤٣هـ = ١١٤٨م .**

١- أحكام القرآن :

o طبع على نفقة سلطان المغرب الأقصى عبد الحفيظ بن الحسن بن محمد ، بتوكيل محمد ابن العباس بن شقرون ، على يد نجله عبد السلام بن شقرون ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٣١هـ .

ج١ : ٤٥٦ص ، ف ٤ص .

ج٢ :

o تحقيق : علي محمد البجاوي ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ط١ ، ١٣٧٦ - ١٣٧٨هـ = ١٩٥٧ - ١٩٥٩م .

ق١ : ٥٢٠ص ، تقديم ٢ص .

ق٢ : ص ٥٢١ - ١٠٣٢ ، ف السور ١ص ، الأخطاء المطبعية وصوابها ١ص .

ق٣ : ص ١٠٣٣ - ١٥٨٠ ، ف السور ١ص ، الأخطاء المطبعية وصوابها ١ص .

ق٤ : ص ١٥٨١ - ٢١٢٤ ، ف ١٢٥ص : الآيات والموضوعات ، مراجع الأحكام ، اللغة ، الشعر ، الكتب .

= ط٢ ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م .

= ط٣ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، د . ت .

ق١ : ٥٢١ص ، تقديم ٩ص ، تقديم ط٢ : ١ص ، هذه الطبعة الجديدة (الثالثة) ١ص ، ف ٢ص .

ق٢ : ص ٥٢٣ - ١٠٤٣ ، ف ٢ ص .

ق٣ : ص ١٠٤٥ - ١٥٩٢ ، ف ٢ص ، ف السور ١ص .

ق٤ : ص ١٥٩٣ - ٢١٥٩ ، ف ٦ص ، ف ١٥٥ص : الآيات والموضوعات ، مراجع الأحكام ، اللغة ، الشعر ، المراجع .

o لبنان - بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

o القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٦٣) ، بالتصوير عن الطبعة الثالثة للكتاب .

o قدم له وعلق عليه وخرج أحاديثه : محمد بكر إسماعيل ، القاهرة ، دار المنار، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

ج١ : ٦٤٤ص ، كلمة الناشر ١ص ، كلمة المعلق ١١ص ، ف الآيات والموضوعات ٣٤ص .

ج٢ : ٦٠١ص ، ف الآيات والموضوعات ٢٩ص .

ج٣ : ٦٣٠ص ، ف الآيات والموضوعات ٢٦ص .

ج٤ : ٤٨١ص ، ف الآيات والموضوعات ٢٧ص .

o تحقيق : رضا فرج الهمامي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
(أربعة أقسام في مجلد واحد)

ق١ : ٥٣٥ص ، تقديم ٦ص ، المحتويات ١ص .

ق٢ : ٥٠٣ص ، المحتويات ١ص .

ق٣ : ٥١١ص ، المحتويات ٢ص .

ق٤ : ٣٦٧ص ، المحتويات ٣ص .

٢- عارضة الأحوذي بشرح جامع الترمذي :

o القاهرة ، طبع على نفقة عبد الواحد محمد التازي ، الأجزاء ١ - ٧ المطبعة المصرية ، والأجزاء ٨ - ١٣ مطبعة الصاوي ، ط١ ، ١٣٥٠ - ١٣٥٣هـ = ١٩٣١ - ١٩٣٤م .

نشر بعنوان : شرح صحيح الترمذي .

ج١ : ٣١٦ص + ف ٤ص .

ج٢ : ٣١٩ص + ف ٧ص .

ج٣ : ٣١٤ص + ف ٦ص .

ج٤ : ٣١٣ص + ف ٧ص .

ج٥ : ٣١٧ص + ف ٣ص .

ج٦ : ٣٢٠ص .

ج٧ : ٣٢٠ص ، ف ٥ص .

ج٨ ، ٣٢٧ص ، ف ٦ص .

ج٩ : ٣٢٧ص ، ف ٤ص .
ج١٠ : ٣٢٨ص ، ف ٣ص .
ج١١ : ٣١١ص ، ف ٤ص .
ج١٢ : ٣٢٠ص ، ف ٤ص .
ج١٣ : ٣٥٠ص ، ف ٥ص . بآخره ترجمة المؤلف في ٥ص لعبد الله إسماعيل الصاوي .

○ وضع حواشيه : جمال مرعشلي ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

مج١ : ج١ : ٢٦٢ص ، ترجمة المؤلف (الترمذي وابن العربي) ٤ص ، ف ٦ص .
ج٢ : ٢٧٩ص ، ف ٩ص .
مج٢ : ج٣ : ٢٥٧ص ، ف ٧ص .
ج٤ : ٢٦١ ص ، ف ٩ص .
مج٣ : ج٥ : ٢٦٠ص ، ف ٦ص .
ج٦ : ٢٦٠ص ، ف ٦ص .
مج٤ : ج٧ : ٢٤٠ص ، ف ٨ص .
ج٨ : ٢٥٤ص ، ف ١٠ص .
مج٥ : ج٩ : ٢٤٩ص ، ف ٩ص .
ج ١٠ : ٢٥٣ص ، ف ٩ص .
مج٦ : ج١١ : ٢٢٥ص ، ف ٣ص .
ج١٢ : ٢٣٧ص ، ف ٥ص .
مج٧ : ج١٣ : ٢٦٩ص ، ف ٧ص .
مج٨ : ج١٤ : الفهارس ، ٣٠٤ص : الكتب الفقهية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأماكن والبلدان ، الشعر .

○ ضبط وتوثيق وترقيم : صدقي جميل العطار ، لبنان - بيروت ، دار الفكر ، ١٤٢٥/ ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

مج١ : ٥٢٠ص ، م ٢٤ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١٠ص .
مج٢ : ٤٤٨ص ، ف ١١ص .
مج٣ : ٤٦٤ص ، ف ٤ص .

مج٤ : ٤٥٢ص ، ف ٨ص .
مج٥ : ٤٥٦ص ، ف ٨ص .
مج٦ : ٤١٦ص ، ف ٤ص .
مج٧ : ٣٧٣ص ، ف ٥ص .
مج٨ : (الفهارس) ٣٥٨ص ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار النبوية ، الأوامر النبوية ، المناهي النبوية ، الأعلام .

٣- العواصم من القواصم في تحقيق مواقف الصحابة بعد وفاة النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) :

○ نشره : الشيخ عبد الحميد بن باديس ، الجزائر - قُسَنْطِينَة ، ج١ : ١٣٤٥هـ = ١٩٢٦م ، ج٢ : ١٣٤٦هـ = ١٩٢٧م .

○ حققه وعلق حواشيه : محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٧١هـ .

٢٨٧ص ، تصدير ٣٢ص ، ف ٣٥ص : الموضوعات ، الأعلام .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، لجنة الشباب المسلم للتأليف والترجمة والنشر ، المطبعة السلفية ، القاهرة ، ١٣٧١هـ .

٢٩٥ص ، تصدير ٧ص ، حياة المؤلف ٢٢ص ، كلمة عن عدالة الصحابة ٣ص ، ف ٤٣ص : الموضوعات ، الأعلام التاريخية ، الأعلام الجغرافية ، المراجع .

= طبعة ثالثة للمحقق نفسه : القاهرة ، خرج أحاديثه وعلق عليه : محمود مهدي الإستانبولي ، وثقه وزاد في تحقيقه والتعليق عليه : المكتب السلفي لتحقيق التراث بإشراف : محمد جميل غازي ، دار الكتب الكتب السلفية ، ط١ ، ١٤٠٥هـ .

٢٨٨ص ، مفتاح رموز التحقيق ١ص ، تقدمة ٧ص لمحمد جميل غازي ، م التحقيق ٢٩ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، تقديم ٣ص لمحمود مهدي الإستانبولي ، تصدير ٦ص لمحب الدين الخطيب ، ف الموضوعات ٧ص ، المراجع ٣ص .

○ تحقيق : عمار الطالبي ، القاهرة ، مكتبة دار التراث ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

٤٢٤ص ، تصدير ٢ ص ، فهرست مراجع الدراسة والتحقيق ٦ص ، ف ٣٧ص : الآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية ، الكتب ، البلدان والأماكن ، الأعلام . الموضوعات ٥ص ، استدراك ١ص .

٤- قانون التأويل :

○ دراسة وتحقيق : محمد السليماني ، جدة ، دار القبلة للثقافة الإسلامية ، بيروت ، مؤسسة علوم القرآن ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٦٨٦ص ، م ٥ص لسليمان دنيا ، م ٤ص لسيد سابق ، م المحقق ٦ص ، الدراسة ٣٥٩ص ، مدخل ٢٢ص + ١٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوىٰ ٦ص .

= ط٢ ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ١٩٩٠م .

٤٥٩ص + ٢ص بالفرنسية ، كلمة ٥ص لسليمان دنيا ، كلمة ٤ص لسيد سابق ، طليعة الكتاب ٥ص ، مدخل ٣٩ص ، منها ١٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، القبائل والفرق والطوائف والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، بعض المصطلحات الكلامية ، المصادر والمراجع ، ف المقدمة وأبواب الكتاب .

٥- القبس في شرح موطأ الإمام مالك بن أنس :

○ دراسة وتحقيق : محمد عبد الله ولد كريم ، بيروت - لبنان ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٩٢م .

ج١ : ٤٠٦ص ، م ٦٦ص .

ج٢ : ص ٤٠٧ - ٨٦٠ .

ج٣ : ص ٨٦١ - ١٣٠٢ ، ف ١٠٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الأشعار ، الأماكن ، المراجع ، الموضوعات .

٦- المحصول في أصول الفقه :

○ أخرجه واعتنىٰ به : حسين علي البدري ، علق علىٰ مواضع منه : سعيد عبد اللطيف فودة ، الأردن ، عمان ، بيروت - لبنان ، دار البيارق .

١٨١ص ، تمهيد ٣ص لحسين علي البدري ، م ١١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الأعلام ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشعر ، الأمثال ، الفرق ، الأماكن ، المراجع ، الموضوعات .

٧- الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم :

○ تحقيق : عبد الكبير العلوي المدغري ، المملكة المغربية ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، طبع بأمر من الحسن الثاني ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤٠٨هـ =

١٩٨٨م .

ج١ : الدراسة : ٢٦٠ص ، تقديم ٢ص ، تصدير ٥ص لعائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ) ، مصادر الدراسة والتحقيق ٨ص .

ج٢ : التحقيق : ٤٧٠ص ، ف ٥٤ص : الموضوعات ، الأسماء ، الكنى ، الألقاب ، الأبناء ، الأماكن .

○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م. بالتصوير عن الطبعة السابقة .

※ ابن عربي (محمد بن علي ، محيي الدين أبو بكر) ت ٦٣٨هـ = ١٢٤٠م .

١- الاتحاد الكوني في حضرة الإشهاد العيني :

○ دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمنة للنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

نشر مع : كشف الستر لأهل السر ، ص ١٤٥ - ١٦٧ .

٢- الأخلاق :

○ مصر ، المكتبة المحمودية التجارية ، د . ت .

٥٥ص .

٣- الإسرا إلى المقام الأسرىٰ أو : كتاب المعراج :

○ تحقيق وشرح : سعاد الحكيم ، لبنان - بيروت ، دندرة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٢٦٣ص ، م المحققة ٣٩ص ، ف ٥٥ص : مقابلة نسخ المخطوطات ، الأحاديث ، ملحق نصوص لابن عربي ، الموضوعات .

٤- أسرار الذات الإلهية :

○ تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، النهار للطبع والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

نشر مع : منزل المنازل الفَهَوَانِيَّة ، ص ١١٩ - ١٤١ ، م المحقق ٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٣٧ (له ولغيره) : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، المفردات الفنية والاصطلاحات الصوفية ، الأشعار ، الكتب ، المصادر والمراجع ،

المحتوى .

٥- الإسفار عن نتائج الأسفار :

ضمن :

Le dévoilement des effets du voyage / Ibn Arabi ; texte arabe établi, traduit et présenté par Denis Gril

تحقيق : ,Denis Gril، فرنسا – كومباس : Editions de leclat ، ١٩٩٤م ، سلسلة (23) Philosophie imaginaire ، النص العربي ص ١ – ٨٥ مع ترجمة فرنسية موازية للنص .

الموضوعات ١ص .

o تحقيق وتعليق : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

ضمن : من رسائل محيي الدين ابن عربي ، ٩٦ص ، تقديم ٣ص .

٦- اصطلاحات الصوفية :

o تحقيق : جوستاف فلوجل ، لايبتسك ، ١٨٤٥م . نشر بعنوان : اصطلاحات الشيخ محيي الدين العربي (من دون كلمة ابن) .

نشر مع : كتاب التعريفات للجرجاني ، ص ٢٨٣ – ٢٩٨ .

o ألمانيا – فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة تاريخ العلوم وتصنيفها في العالم الإسلامي ، مج١٠ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م ، ص ٢٨٣ – ٢٩٨ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

o القاهرة ، المطبعة الوهبية ، ١٢٨٣هـ .

نشر مع : التعريفات للجرجاني (ت ٨١٦هـ) ، ١١ص . نشر بعنوان : رسالة في بيان اصطلاحات الصوفية الواردة في الفتوحات المكية .

o مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٧هـ = ١٩٣٨م .

نشر بعنوان : رسالة في بيان اصطلاحات الصوفية الواردة في الفتوحات المكية .

نشر مع : التعريفات للجرجاني (ت ٨١٦هـ) ، ص٢٣٣ – ٢٤٤ .

o راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .

٣٢ص .

o حققه وقدم له : بَسَّام عبد الوهاب الجابي ، لبنان - بيروت ، دار الإمام مسلم للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩٠م . نشر بعنوان : اصطلاحات الشيخ محيي الدين ابن عربي (معجم اصطلاحات الصوفية) .

٨٠ص ، م ٤٨ص ، ف اصطلاحات ابن عربي ٥ص .

o إعداد وتقديم : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، ط١ ، ١٩٩٩م .

٣٠ص + ٣٤ص ترجمة إنجليزية + ٣٠ص ترجمة فرنسية ، تقديم ٣ص ، ف الاصطلاحات مرتبة على حروف المعجم ٥ص .

o شرح وتدقيق : سعيد هارون عاشور ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٩٢ص ، م الشارح : ٣ص ، ف ١٢ص : كشاف مصطلحات ابن عربي ، تعريفات ومصطلحات ورد ذكرها في الشرح ولم ترد في متن الشيخ ، الفهرست ، أهم المراجع .

٧- الأمر المحكم المربوط في ما يلزم أهل طريق الله من المشروط :

o القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٢هـ .

ضمن : التحفة البهية والطرفة الشهية (فيها سبع عشرة رسالة منتخبة تشتمل على أدبيات معجبة ونوادر مطربة) ، الرسالة السابعة عشرة ، ص ٢٢٢ - ٢٢٨ .

o بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، ط١ ، ١٩٨١م ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٨- الانتصار :

o حققه وعلق عليه : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٦٩ص ، م التحقيق ٣٠ص ، الموضوعات ١ص .

٩- إنشاء الدوائر :

o تحقيق : Nyberg, Henrik Samuel ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٣٣٦هـ = ١٩١٩م . نشر ضمن :

Kleinere Schriften des Ibn al-ʿArabī / Nach Handschriften in Upsala und Berlin zum ersten mal Herausgegeben und mit Einleitung und Kommentar versehen von H . S . Nyberg.

٣٨ص + ٢٢٣ص بالألمانية .

○ القاهرة ، عالم الفكر ، ١٩٩٧م .
٣١ص ، ف ١ص .
○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ١٩٩٨م .
٢٩ص + ف ١ص .

١٠- الأنوار فيما يتجلىٰ لأهل الذكر من الأنوار :

○ نشرت مع : الإسفار عن رسالة الأنوار فيما يتجلىٰ لأهل الذكر من الأنوار لعبد الكريم الجيلي (ت٨٣٢هـ) ، ضبطه وصححه وعلق عليه : عاصم إبراهيم الكيالي ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٢٤٠ص ، تقديم ١٩ص ، الموضوعات ٦ص .

١١- الأنوار فيما يُمنح صاحب الخلوة من الأسرار :

○ مصر ، المكتبة المحمودية التجارية ، د . ت .
٣١ص .
○ كتب مقدمته ووقف علىٰ طبعه وصححه : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، مطبعة التيسير ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م .
٣٦ص ، م٣ص .

١٢- أيام الشأن :

○ نشر مع : كتاب الباء ، ص ٥٠ - ٦٤ ، القاهرة ، طبع علىٰ نفقة مكتبة القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .
○ تحقيق : خالد شبل أبو سليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .
نشر مع : مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم ، ١٧ص .

١٣- تاج الرسائل ومنهاج الوسائل :

○ طبع علىٰ نفقة محيي الدين صبري الكردي الكانمشكاني ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٨هـ .
ضمن : مجموعة الرسائل ، الرسالة الثالثة والعشرون ، ص ٥٥٣ - ٦٣٠ ، ويشمل ثماني رسائل ، وهي :

١- الرسالة الإلهية ، ص ٥٥٨ – ٥٦٨ .
٢- الرسالة القدسية ، ص ٥٦٩ – ٥٧٦ .
٣- الرسالة الاتحادية ، ص ٥٧٦ – ٥٨٥ .
٤- الرسالة السريانية ، ص ٥٨٥ – ٥٩٨ .
٥- الرسالة المشهدية ، ص ٥٩٨ – ٦٠٧ .
٦- الرسالة الفردوسية ، ص ٦٠٧ – ٦١٥ .
٧- الرسالة العذرية ، ص ٦١٦ – ٦٢٥ .
٨- الرسالة الوجودية ، ص ٦٢٥ – ٦٣٠ .

١٤- التجليات الإلهية :

○ تحقيق وتقديم : أيمن حمدي ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطابع الهيئة ، ٢٠٠٢م .

١٥٩ص ، م ٢٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، المصطلحات ، المراجع ، المحتوى .

○ حققه وعلق عليه : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . نشرت بعنوان : التجليات .

٩٥ص ، م التحقيق ٣١ص ، الموضوعات ٧ص .

○ تحقيق وضبط : أحمد عبد الرحيم السايح ، وتوفيق علي وهبة ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

٩٥ص ، م ٢ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ١١ص (له و لكشف الغايات في شرح ما اكتنفت عليه التجليات لإسماعيل بن سودكين النوري ، المنشور معه) .

١٥- تخميس قصيدة أبي مدين (ما لذة العيش إلا صحبة الفقرا) :

○ تحقيق : محمد عواد العواد ، سورية - دمشق ، دار التقوى ، داغستان - محج قلعة ، دار الرسالة ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م . نشر مع : شرح قصيدتي لذة العيش لأبي مدين وحال السلوك لابن بنت الميلق ، ص ١٥ - ١٧ .

○ نشر مع : شرح قصيدة أبي مدين الغوث : ما لذة العيش إلا صحبة الفقرا لابن علان الصديقي (ت١٠٣٣هـ) ، ص ٤٦ - ٤٩ ، قدم له وعلق عليه : عاطف وفدي ،

المنصورة ، مكتبة الرحمة المهداة ، د . ت .

١٦- التدبيرات الإلهية في إصلاح المملكة الإنسانية :

o تحقيق : Henrik Samuel Nyberg ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٣٣٦هـ = ١٩١٩م .

نشر ضمن :

Kleinere Schriften des Ibn al-Arabī / Nach Handschriften in Upsala und Berlin zum ersten mal Herausgegeben und mit Einleitung und Kommentar versehen von H . S . Nyberg.

ص ١٠١ - ٢٤٠ + ٢٢٣ص بالألمانية .

o القاهرة ، عالم الفكر ، ١٩٩٧م .

نشر مع : إنشاء الدوائر ، ص ٨١ - ٢٠٨ ، المحتوىٰ ٢ص .

o القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ١٩٩٨م .

نشر مع : إنشاء الدوائر ، ص ٧١ - ١٨٧ + ف ٢ص .

١٧- التراجم :

o حققه وعلق عليه : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

١١٥ص ، م التحقيق ٣٠ص ، الموضوعات ٥ص .

١٨- ترجمان الأشواق :

o لندن ، ١٩١١م .

نشر ضمن : The Tarjuman al-ashwáq : a Collection of mystical Odes / By Muḥyiddín Ibn al-Arabí ; edited with a literal Version of the Text and an abridged Translation of the Authors Commentary "Theroen" by Reynold A . Nicholson ، ص ١٠ - ٤٧ ، مع ترجمة إلى الإنجليزية .

o بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

٢٠٥ص ، م ٢ص ، ف ٣ص .

o اعتنىٰ به : عبد الرحمن المصطاوي ، بيروت ، دار المعرفة ، دار القماطي للطباعة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .

٢٣٨ص ، م ٢ص ، التمهيد ٩ص ، ف ٤ص .

١٩- التعريفات :

○ تحقيق ودراسة : رفيق العجم ، بيروت ، مجلة الأبحاث ، تصدرها كلية الآداب والعلوم - الجامعة الأميركية ، س٣٦ ، ١٩٨٨م . ص ٣ - ٥٠ ، م ٢ص ، المصطلحات الواردة في المخطوط بحسب تسلسلها الهجائي مع النص على جذورها اللغوية ٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢٠- تفسير القرآن الكريم :

○ تحقيق وتقديم : مصطفى غالب ، بيروت ، دار الأندلس . تاريخ المقدمة ١٩٧٨م .

مج١ : ٧٨٢ص ، ف ١ص + م ١٤ص .

مج٢ : ٨٨٠ص ، ف ٣ص .

○ ضبطه وصححه وقدم له : عبد الوارث محمد علي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

مج١ : ٤٣٦ ص ، ترجمة ابن عربي ٢٠ص ، ف ٢ص .

مج٢ : ٤٤٦ص ، ف ٤ص .

٢١- تفليس إبليس التعيس :

○ تحقيق وتعليق : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

ضمن : من رسائل محيي الدين ابن عربي ، ٤٥ص ، م ٧ص .

٢٢- تنبيهات على عُلُوِّ الحقيقة المحمدية العلية :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٨م .

٦٣ص ، تقديم ١٩ص .

٢٣- التنزلات الموصلية في أسرار الطهارات والصلوات والأيام الأصلية (تنزل الأملاك في حركات الأفلاك) :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط١ ، ١٤٠٦/ ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م .

٣٥٠ص ، م ٩٤ص ، ف ٤ص .

٢٤- التنزلات الليلية في الأحكام الإلهية :

○ قدم لها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .

٧٥ص .

٢٥- تهذيب الأخلاق :

○ طبع على نفقة محيي الدين صبري الكردي الكانمشكاني ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٨هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل ، الرسالة الخامسة ، ص ١٢٥ – ١٨٩ .

○ حققه وقدم له وصححه : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٦م .

٧٠ص ، تقديم ٤ص ، ف ١ص .

٢٦- توجهات الحروف :

○ حققها ونشرها : عبد الحميد بن السيد أحمد بن محمد الشيمي الشاذلي الدرقاوي ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، د . ت .

٣٩ص .

٢٧- حلية الأبدال :

○ حققه وعلق عليه : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٥٥ص ، م التحقيق ٢٧ص ، الموضوعات ١ص .

٢٨- خلع النعلين في الوصول لحضرة القدمين لابن قَسِيّ (ت ٥٤٦هـ) :

○ تحقيق : أبي عبد الله محمد حسن محمد حسن إسماعيل ، القاهرة ، دار أرض الحرمين ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

١٥ص ، م ٢ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط .

٢٩- الخلوة المطلقة :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .

٣٢ص .

٣٠- الدرة البيضاء :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، سلسلة التصوف ، طباعة شركة سويدان وأبو مظهر ، بيروت ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

٦٤ص ، م ٨ص ، مصادر ومراجع التحقيق ٨ص .

٣١- ديوان ابن عربي :

○ تصحيح : محمد بن إسماعيل شهاب الدين ، مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٧١هـ .

٤٧٨ص .

○ القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، مطبعة دار السلام الحديثة ، ط١ ، ٢٠٠٧م ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ قدم له وعلق عليه : محمد ركابي الرشيدي محمد ، القاهرة ، دار ركابي للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

٤٨٥ص ، م ١٧ص .

○ راجعه وقدَّم له : محمد قَجَّة ، لبنان – بيروت . سورية – حلب ، دار الشرق العربي ، ٢٠٠٠م .

٥٦٤ص ، م ٥ص ، ف ٤٤ص : القوافي ، القصائد على أحرف الهجاء من الألف إلى الياء ، التواشيح والأدوار .

○ شرحه : أحمد حسن بَسَج ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ٢ ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢م .

٤٤٨ص ، م شارح الديوان : ٤ص ، ف ٦ص .

○ شرح وتقديم : نَوَّاف الجرَّاح ، لبنان - بيروت ، دار صادر ، ط٣ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٥٧٥ص ، م ٨ص ، ف ١٠ص : القوافي ، المصادر والمراجع .

٣٢- ذخائر الأعلاق شرح ترجمان الأشواق :

○ ناظر طبعه : محمد سليم الأنسي ، بيروت ، المطبعة الأنسية ، ١٣١٢هـ .

○ حققه وعلق عليه : محمد عبد الرحمن الكردي ، القاهرة ، د . ن . ١٣٨٨هـ =

١٩٦٨م.

٢٧٨ص + م ٦ص + ترجمة المؤلف ٧ص + ف ٥ص + تصويب ١ص.

o تحقيق ودراسة نقدية : محمد علم الدين الشقيري ، القاهرة ، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية ، مطابع الهداية ، الجيزة ، ط١ ، ١٩٩٥م.

٥٢٠ص ، م ٤ص ، ترجمة ابن عربي ١٣ص ، الدراسة ١٣٩ص ، المصادر والمراجع ٨ص ، ف ١ص .

o علق عليه ووضع حواشيه : خليل عمران المنصور ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

١٥٩ص ، م ٣ص ، ف ٣ص .

٣٣- رؤية الله :

o جمع وإعداد : سيد عبد الخالق حسن ، القاهرة ، دار إحياء التراث للطباعة ، ط١ ، ١٩٩٣م .

٢٤٦ص ، ف ٦ص .

٣٤- رد معاني الآيات المتشابهات إلى معاني الآيات المحكمات :

o بيروت ، نادي الكتب العربية ، مطبعة الاستقامة ، ١٣٢٨هـ .

٦٠ص .

o راجعه وعلق عليه : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٨م .

نشر بعنوان : رد المتشابه إلى المحكم من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية .

٢٧٢ص ، تقديم ٣ص ، م ٢١ص لأبي بكر عبد الرحمن مخيون ، كلمة في الصوفية ٦٥ص لأبي بكر عبد الرحمن مخيون ، ف ٦ص .

٣٥- رسالة لا يُعَوَّلُ عليه :

o حققها وعلق عليها : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٨٥ص ، م التحقيق ٣٠ص ، الموضوعات ١ص .

٣٦- الرسالة الوجودية في معنى قوله صلى الله عليه وسلم:"من عرف نفسه فقد عرف ربه" :

القاهرة ، مكتبة القاهرة ، دار الطباعة المصرية الحديثة ، د . ت .

١٥ص .

٣٧- رسائل ابن عربي :

○ الهند ، حيدر آباد ، مطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ١٣٦١هـ .

ج١ : يضم الرسائل الآتية : (كل رسالة لها ترقيم خاص)

١- الفناء في المشاهدة ، ٩ص .

٢- الجلال والجمال ، ١٧ص .

٣- الألف وهو كتاب الأحدية ، ١٣ص .

٤- الجلالة وهو كلمة الله ، ١٣ص .

٥- أيام الشأن ، ١٨ص .

٦- القربة ، ١٠ص .

٧- الإعلام بإشارات أهل الإلهام ، ١٠ص .

٨- الميم والواو والنون ، ١٦ص .

٩- القسم الإلهي ، ٢٩ص .

١٠- الياء ، ١٥ص .

١١- الأزل ، ١٦ص .

١٢- الأنوار ، ١٩ص .

١٣- الإسرا إلى مقام الأسرىٰ ، ٩٢ص .

١٤- رسالة في سؤال إسماعيل بن سودكين ، ٨ص .

١٥- رسالة إلى الإمام الرازي ، ١٤ص .

١٦- لا يعول عليه ، ٢٠ص .

١٧- الشاهد ، ٢٠ص .

ج٢ : يضم الرسائل الآتية :

١- التراجم ، ٦١ص .

٢- منزل القطب ومقامه وحاله ، ١٨ص .

٣- الانتصار ، ١٩ص .

٤- الكتب ، ٥٦ص .

٥- المسائل ، ٣٦ص .

٦- التجليات ، ٥٣ص .
٧- الإسفار عن نتائج الأسفار ، ٦٣ص .
٨- الوصايا ، ٥ص .
٩- حلية الأبدال ، ١٠ص .
١٠- نقش الفصوص ، ١٢ص .
١١- الوصية ، ٧ص .
١٢- اصطلاح الصوفية ، ١٨ص .
o لبنان ، بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، شركة علاء الدين للطباعة والتجليد ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
o القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، العددان ٣٠ ، ٣١ ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ١٩٩٨م . بالتصوير عن طبعة الهند .
o دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، وحسين محمد عجيل ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، منشورات المجمع الثقافي ، ط١ ، ١٩٩٨م .
٣٥٠ص + تمهيد للرسائل ٣ص + الدراسة ١١٣ص ، منها ٤ص نماذج مصورة لرسائل مختلفة . والرسائل هي :
١- عين الأعيان ، ص ١١٩ - ١٣٦ .
٢- خروج الشخوص من بروج الخصوص ، ص ١٣٧ - ١٤١ .
٣- انخراق الجنود إلى الجلود وانغلاق الشهود إلى السجود ، ص ١٤٣ - ٢٠٣ .
٤- بحر الشكر في نهر النكر ، ص ٢٠٤ - ٢٢٦ .
٥- فصل في شرح مبتدأ الطوفان ، ص ٢٢٧ - ٢٤١ .
٦- المقدار في نزول الجبار ، ص ٢٤٢ - ٢٨٤ .
٧- خاتمة المقدار في نزول الجبار ، ص ٢٨٥ - ٢٩٤ .
٨- نشر البياض في روضة الرياض ، ص ٢٩٥ - ٣٠٠ .
٩- الرد على اليهود ، ص ٣٠١ - ٣٢٠ .
١٠- كشف سر الوعد وبيان علامة المجد ، ص ٣٢١ - ٣٥٠ .
o تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، لبنان - بيروت ، الانتشار العربي .
مج١ : ط١ ، ٢٠٠١م ، ٣٤٧ص ، ترجمة المؤلف ٧ص ، م المحقق ٩ص ، ويحتوي على

الرسائل الآتية :
(١) مؤلفات ابن عربي : ص ٣١ - ٦٨ ، م ٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .
(٢) العظمة : ص ٦٩ - ١٦ ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملاحق ١٢ص .
(٣) مراتب علوم الوهب : ص ١١٧ - ١٢٧ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .
(٤) الحروف الثلاثة التي انعطفت أواخرها على أوائلها : ص ١٢٩ - ١٤٤ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
(٥) اللمعة الموسومة بكشف الغطا عن إخوان الصفا : ص ١٤٥ - ١٥٣ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
(٦) منزل المنازل الفهوانية : ص ١٥٥ - ١٨٩ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .
(٧) أسرار الذات الإلهية : ص ١٩١ - ٢٠٤ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
(٨) القطب والإمامين والمدلجين : ص ٢٠٥ - ٢٣٠ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
(٩) مقام القربة : ص ٢٣١ - ٢٤٣ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
(١٠) المدخل إلى المنزل الأسمى في الإشارات : ص ٢٤٥ - ٢٦١ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
(١١) نسخة الحق : ص ٢٦٣ - ٢٧٦ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
(١٢) شق الجيب بعلم الغيب : ص ٢٧٧ - ٣٤٧ ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج٢ : ط١ ، ٢٠٠٢م ، ٤٠٦ص ، المحتويات ٤ص ، ويحتوي على الرسائل الآتية :
(١) القطب والنقباء : ص ٩ - ٦٠ ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .
(٢) عقلة المستوفز : ص ٦١ - ١٣٠ ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .
(٣) الدُّرَّة البيضاء : ص ١٣١ - ١٤٣ .
(٤) الأنوار فيما يمنح لصاحب الخلوة من الأسرار : ص ١٤٥ - ١٦٣ ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .
(٥) الإعلام بإشارات أهل الإلهام : ص ١٦٥ - ١٨٨ ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .
(٦) كنه فيما لابد للمريد منه : ص ١٨٩ - ٢٠٠ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .
(٧) رسالة ابن عربي إلى الفخر الرازي : ص ٢٠١ - ٢١١ ، ٣ص نماذج مصورة من

المخطوط .
(٨) الجلال والجمال : ص ٢١٣ - ٢٢٩ .
(٩) تاج الرسائل ومنهاج الوسائل : ص ٢٣١ - ٢٨٥ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
(١٠) التدبيرات الإلهية في إصلاح المملكة الإنسانية : ص ٢٨٧ - ٤٠٦ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .
مج٣ : ط١ ، ٢٠٠٢م ، ٢٧٧ص ، ويحتوي على : الكوكب الدُّري في مناقب ذي النون المصري ، المحتويات ٨ص ، م المحقق ٣١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج٤ : ط١ ، ٢٠٠٤م ، ٣١١ص ، المحتويات ١٤ص ، ويحتوي على الرسائل الآتية :
(١) اليقين : ص ٢٣ - ٧٦ ، تمهيد ٢ص ، دراسة ٦ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .
(٢) عنقاء مغرب في ختم الأولياء وشمس المغرب : ص ٧٧ - ١٦٢ ، م المحقق ٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
(٣) المعرفة : ص ١٦٣ - ٣١١ ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج٥ : ط١ ، ٢٠٠٥م ، ٢٦٤ص ، المحتويات ٥ص ، م المحقق للمجلد الخامس ٣ص ، ويحتوي على الرسائل الآتية :
(١) تاج التراجم : ص ١٧ - ١٢٩ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .
(٢) حلية الأبدال : ص ١٣١ - ١٤٧ .
(٣) الوصايا : ص ١٤٩ - ١٥٥ .
(٤) القَسَم الإلهي : ص ١٥٧ - ١٩٣ .
(٥) الياء ، وهو كتاب "الهُوَ" : ص ١٩٥ - ٢٠٧ .
(٦) الألف ، وهو كتاب الأحدية : ص ٢٠٩ - ٢٢٣ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .
(٧) أيام الشأن : ص ٢٢٥ - ٢٥٢ .
(٨) الفناء في المشاهدة : ص ٢٥٣ - ٢٦٤ .
مج٦ : تحقيق وتقديم : قاسم محمد عباس ، ط١ ، ٢٠٠٦م ، ٢٢٧ص ، ف ٤ص ، تمهيد ٣ص ، موضوعات الرسائل ٩ص ، مصادر ومراجع المقدمة والتحقيق ٥ص ، ويحتوي

علىٰ الرسائل الآتية :

(١) كشف الستر لأهل السر : ص ٢٥ - ٤٣ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(٢) الوقت والآن : ص ٤٥ - ٥٢ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(٣) كتاب الْهُوَ : ص ٥٣ - ٧٠ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(٤) المعلوم من عقائد أهل الرسوم : ص ٧١ - ١،٨٦ص نموذج مصور من المخطوط .

(٥) الاتحاد الكوني في حضرة الإشهاد العيني : ص ٨٧ - ١٠٦ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(٦) تبصرة الطالب وطالبة القارب إلىٰ موطن الغرائب والعجائب : ص ١٠٧ - ١٢٠ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(٧) التنبيهات : ص ١٢١ - ١٤٨ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(٨) الاستعداد الكلي (كتاب الخلوة) : ص ١٤٩ - ١٦١ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(٩) نسبة الخرقة وشروطها : ص ١٦٣ - ١٧٣ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(١٠) حزب الأحدية : ص ١٧٥ - ١٨١ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(١١) التنزلات الموصلية : ص ١٨٣ - ١٩٥ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(١٢) المحبة : ص ١٩٧ - ٢٠٣ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(١٣) المرائي (المبشرات) : ص ٢٠٥ - ٢١٦ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

(١٤) منهج البيان لأهل الرضوان : ص ٢١٧ - ٢٢٢ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

مج٧ : تحقيق وتقديم : سحبان أحمد مروة ، ط١ ، ٢٠٠٦ ، ٢٨٧ص ، م ١٢ص ، ويحتوي علىٰ : ذخائر الأعلاق شرح ترجمان الأشواق .

٣٨- رسالة ابن عربي إلىٰ الفخر الرازي :

o نسخها وأبرزها وصححها : عبد العزيز الميمني الراجكوتي ، نشرها : قصي محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٨٧هـ .

ضمن : ثلاث رسائل ، ص ٥٧ - ٦٢ + ف ١ص (للرسائل الثلاث) .

o راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .

١٩ص .

o تحقيق وتعليق : محمد مصطفى ، القاهرة ، دار الطباعة المحمدية ، عيون التراث الإسلامي ، وثائق حول نظرية المعرفة (١) ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

١٣٧ص ، م عامة ٣ص ، م التحقيق ٦٥ص ، أهم مراجع التحقيق ١٢ص ، ف ١ص .

٣٩- روح القدس في مناصحة النفس :

o القاهرة ، مطبعة الحجر ، ١٢٨١هـ . نشر بعنوان : روح القدس .

١٠٤ص .

o القاهرة ، دار الكتبي ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م . بالتصوير عن الطبعة السابقة . نشر بعنوان : رسالة روح القدس في مناصحة النفس .

o تحقيق : آسين بلاثيوس ، الجزء الخاص بشيوخ ابن عربي ، مدريد ، ١٩٣٩م . نشرت بعنوان : رسالة القدس .

o دمشق ، إصدار مؤسسة العلم للطباعة والنشر ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م .

١٢٨ص ، ف ٧ص : الموضوعات ، الكتب . استدراك ١ص . نشرت بعنوان : روح القدس في محاسبة النفس .

o تحقيق : عزة حصرية، دمشق ، مطبعة العلم ، ١٩٧٠م . نشرت بعنوان : روح القدس في محاسبة النفس والمبادئ والغايات فيما تتضمنه حروف المعجم من العجائب والآيات .

o قدم لها : بدوي طه علام ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

١٧٦ص ، كلمة الناشر ١ص ، استهلال ٢ص ، ترجمة ابن عربي ٣ص ، تقديم ٢ص ، م ١٣ص .

o تحقيق ودراسة : حامد طاهر ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سلسلة التراث ، مطابع الهيئة ، ط١ ، ٢٠٠٦م .

٥٠٩ص ، الدراسة ١٦٥ص ، م التحقيق ٢٣ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٧ص : الأحاديث ، النقول ، الكتب ، الأشعار ، الأعلام . المصادر والمراجع ٢١ص ، الموضوعات ٣ص .

٤٠- الزايرجة :

o جمع وتأليف : عبد الفتاح السيد عبده الطوخي ، القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت . ضمن : رسائل ابن عربي وابن سينا ، ص ١٧ - ٢٣ .

٤١- سر الحروف :

o تقديم وتحقيق : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، د . ت .

ضمن : رسالتان في سر الحروف ومعانيها ، ص ٣ - ٢٨ ، م المحقق ٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ٦ص مصادر التحقيق (للرسالتين) + ف ١ص (للرسالتين) .

٤٢- شجرة الكون :

o مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م .

٢٦ص .

o مصر ، المكتبة المحمودية التجارية ، المطبعة المحمودية ، د . ت .

٢٧ص .

o راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، دار أسامة للطباعة ، ط١ ، ١٤٠٧/ ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .

٦٢ص .

٤٣- الشجرة النعمانية :

o تحقيق : ابن التومي ، القاهرة ، د . ن ، ط١ ، ١٩٩٦م .

٥٨ص + توطئة ٧ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٤٤- شُجُون المسجون وفُنُون المفتون :

o تحقيق : علي إبراهيم كردي ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

١٩٢ص ، م التحقيق ٤٠ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، المصطلحات الصوفية ، القوافي ، المواليا والدوبيت ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٤٥- شرح خلع النعلين لأبي القاسم بن قسيّ (ت ٥٤٥هـ) :

o تحقيق : أبي عبد الله محمد حسن محمد حسن إسماعيل ، القاهرة ، دار أرض الحرمين ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

نشر مع : خلع النعلين في الوصول لحضرة الجمعين لابن قَسِيّ ، ص ١٦ - ٢٥ + م ٢ص + ف ١ص .

٤٦- الصلاة الأكبرية :

○ تصحيح : إبراهيم بن حسن الإنبابي ، مصر ، مطبعة التضامن الأخوي ، ١٣٥٠هـ .
ضمن مجموعة أولها : جواهر الاطلاع ودرر الانتفاع على متن الأصفهاني أبي شجاع لمصطفى بن يوسف سلام الجيزاوي ، نشرها : مصطفى يوسف سلام ، ص ٢٤٨ - ٢٥١ .

○ دراسة وتحقيق : أحمد فريد المزيدي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م . نشرت بعنوان : الصلاة الكبرى .
نشرت مع : كشف الأسرار لصلاة سيد الأبرار (شرح الصلاة الكبرى لابن عربي) ، ص ٧٥ - ٧٧ .

٤٧- العبادلة :

○ تحقيق وتعليق وتقديم : عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ط١ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م .
٢٢٤ص ، افتتاح ١ص ، تقديم المحقق ٣٥ص ، ف ٤ص .
= ط٢ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م.

٤٨- عجائب العرفان في تفسير إعجاز البيان في الترجمة عن القرآن :

○ تقديم وتحقيق : محمد إبراهيم محمد سالم ، القاهرة ، سلسلة تجديد التراث (١) ، الشركة المتحدة للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .
٢٩٣ص ، م ٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٤٩- العجالة :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .
٣١ص .

٥٠- عقلة المستوفز :

○ تحقيق : Henrik Samuel Nyberg ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٣٣٦هـ = ١٩١٩م .
نشر ضمن :
Kleinere Schriften des Ibn al-ʿArabī / Nach Handschriften in Upsala und Berlin zum ersten mal Herausgegeben und mit Einleitung und

Kommentar versehen von H . S . Nyberg

ص ٣٩ - ٩٩ + ٢٢٣ص بالألمانية .

○ القاهرة ، عالم الفكر ، ١٩٩٧م .

نشر مع : إنشاء الدوائر للمؤلف ، ص ٣٣ - ٨٠ ، المحتوىٰ ٢ص .

○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ١٩٩٨م .

نشر مع : إنشاء الدوائر للمؤلف ، ص ٣١ - ٦٩ + ف ١ص .

٥١- عقيدة أهل الإسلام (عقيدة في التوحيد) :

○ مصر ، مطبعة النجاح ، طبعت علىٰ ذمة المكتبة السعدية بقاديان - الهند ، د . ت .

ضمن : مجموعة ست رسائل ، ص ٤٧ - ٥٦ .

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .

٢٩ص ، تقديم ٥ص .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، سلسلة التصوف ، طباعة شركة سويدان وأبو مظهر ، بيروت ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

○ نشر مع : الدرة البيضاء لابن عربي ، ص ٤٥ - ٥٥ .

○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت .

نشرت بآخر : الوصايا للمؤلف ، ص ٢٣٣ - ٢٤٠ .

٥٢- عنقاء مغرب في ختم الأولياء وشمس المغرب :

○ مصر ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، د . ت .

٧٩ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : خالد شبل أبوسليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٨٧ص ، ف ٨ص : الآيات ، أطراف الأحاديث ، أبيات الشعر ، المحتويات .

○ تحقيق وتعليق : بهنساوي أحمد السيد الشريف ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، من تراث محيي الدين بن عربي (١) ، المطبعة الأزهرية ، ١٩٩٨م .

١٠٢ص ، ٥ص ، ف ٢ص .

٥٣- الفتوحات المكية :

○ قام علىٰ طبعه : جماعة من العلماء ، بأمرٍ من الأمير عبد القادر الجزايرلي ، علىٰ نفقة فدا

محمد الكشميري وشركاه (بمكة المكرمة) ، مصر ، دار الكتب العربية الكبرىٰ ، ١٣٢٩هـ .

ج١: ٧٦٣ص + ف ١٦ص .

ج٢: ٧٠٤ص ، ف ١١ص .

ج٣: ٥٦٨ص + ف ٧ص .

ج٤: ٥٧١ص ، ف ٩ص .

○ بيروت ، دار الفكر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ تحقيق وتقديم : عثمان يحيىٰ ، تصدير ومراجعة : إبراهيم مدكور ، المكتبة العربية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، المكتبة العربية ، المجلس الأعلىٰ لرعاية الآداب والفنون والعلوم الاجتماعية (المجلس الأعلىٰ للثقافة) بالتعاون مع معهد الدراسات العليا في السوربون والمنظمة الدولية للتربية والعلوم والثقافة ، ١٣٩٢/ ١٤١٢هـ = ١٩٧٢/ ١٩٩٢م .

السفر الأول : ١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م ، ٥٠٦ص ، المحتوىٰ ٤ ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، تنبيه ٣ص ، تصدير ٣ ص لإبراهيم مدكور ، م ١١ص ، ف ١٢٩ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، نُقُول العلماء ، الأمثال والحكم ، الشعر ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الأعلام ، كتب المؤلف ورسائله ، الترجمة الذاتية ، البلاغات والسماعات . الاستدراكات ١٢ص : ضبط روايات الحديث والأثر ، توثيق نُقُول العلماء والصوفية ، تحقيق الأعلام + ٩ص باللغة الفرنسية للمحقق .

السفر الثاني : ١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م ، ٥٣٤ص ، المحتوىٰ ١٠ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، م ٢٨ص ، تصدير ٢ ص لإبراهيم مدكور ، ف ٩٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والأخبار ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الأعلام (الأشخاص والأماكن والقبائل) ، الأشعار ، أسماء الكتب للمؤلف ولغيره ، نُقُول الصوفية ، الأمثال ، الترجمة الذاتية ، البلاغات والسماعات . الاستدراكات ٣٤ص : تخريج الأحاديث ، تحقيق الأعلام ، تثبيت نقول الصوفية ، ضبط الشعر ، توثيق الكتب + ٢ص باللغة الفرنسية لإبراهيم مدكور .

السفر الثالث : ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م ، ٥٣٦ص ، المحتوىٰ ١٢ص ، الرموز المستعملة

في التحقيق ١ص ، تصدير ٣ص لإبراهيم مدكور ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ١٨ص ، ف ١٠٥ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، أقوال العرفاء ، الشعر ، الأمثال والحكمة الخالدة ، الأعلام ، الكتب الواردة في السفر الثالث من الفتوحات ، الترجمة الذاتية ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، البلاغات والقراءات والسماعات . استدراك ١ص .

السفر الرابع : ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م ، ٦٥٥ص ، المحتوىٰ ١٢ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ص لإبراهيم مدكور ، م ٢ص ، ف ١٧٥ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، نقول العلماء ، الأمثال والحكم ، الشعر ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الأعلام ، الكتب للمؤلف ولغيره ، السيرة الذاتية ، البلاغات والسماعات والقراءات والوقفيات + ٢ص باللغة الفرنسية لإبراهيم مدكور .

السفر الخامس : ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م ، ٦٥٥ص، المحتوىٰ ٢٢ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، تنبيه ١٠ص ، تصدير ٢ص لإبراهيم مدكور ، م ٩ ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤٩ ص : الآيات القرآنية ، الحديث والخبر والأثر ، أقوال العرفاء ، الحكمة والمثل ، الشعر ، الأعلام ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، السيرة الذاتية ، السماعات والقراءات والوقفيات ، فهرس الكتب والرسائل (للمؤلف وغيره) ، المستدرك + ٢ص باللغة الفرنسية لإبراهيم مدكور .

السفر السادس : ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م ، ٧٢٠ص ، المحتوىٰ ١٩ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ص لإبراهيم مدكور ، م ٤ص ، ف ٢١٨ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، أقوال العرفاء والعلماء ، الحكم والأمثال والقواعد ، الشعر ، الأعلام ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الكتب ، السيرة الذاتية ، المذهب الفقهي لابن عربي ، البلاغات والسماعات والقراءات ، ٢ص باللغة الفرنسية لإبراهيم مدكور .

السفر السابع : ١٤٠١هـ = ١٩٨١م ، ٧٨٨ص ، المحتوىٰ ٢٣ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ص لإبراهيم مدكور ، م ٢ص ، ف ٢٧٠ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، نقول العلماء والصوفية ، الأمثال والقواعد والحكم ، الشعر ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ،

الأعلام ، الكتب (للمؤلف ولغيره) ، السيرة الذاتية ، المذهب الفقهي لابن عربي ، الوقفيات والتمليكات والسماعات والبلاغات + ٢ص باللغة الفرنسية لإبراهيم مدكور .

السفر الثامن : ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م ، ٧٣٩ص ، المحتوىٰ ٢٦ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ص لإبراهيم مدكور ، تقديم ٣ص ، ف ٢٢٥ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، نقول العلماء والعرفاء ، الأمثال والحكم والقواعد ، الشعر ، المباحث الأصلية والأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الأعلام ، الكتب (للمؤلف ولغيره) ، السيرة الذاتية ، السماعات والبلاغات والقراءات ، الآراء الفقهية لابن عربي + ٣ص باللغة الفرنسية لإبراهيم مدكور .

السفر التاسع : ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م ، ٧٠٤ص ، المحتوىٰ ٢٥ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٣ص لإبراهيم مدكور ، تقديم ٥ ص ، ف ٢٣٠ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، النصوص التاريخية (لبعض العرفاء والعلماء) ، الأمثال والحكم والقواعد ، الشعر، الأعلام ، الأفكار الرئيسية والمباحث الأصلية ، المفردات الفنية ، الكتب (للمؤلف ولغيره) ، الآراء الفقهية لابن عربي ، السيرة الذاتية .

السفر العاشر : ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م ، ٧٣٥ص ، المحتوىٰ ١٧ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ص لإبراهيم مدكور ، تقديم ٤ص ، ف ٢١٥ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، أقوال العرفاء والعلماء ، الأمثال والحكم والقواعد ، الشعر ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الأعلام ، الكتب (للمؤلف ولغيره) ، السيرة الذاتية ، المذهب الفقهي لابن عربي ، الوقفيات والبلاغات والقراءات والسماعات + ٢ص بالفرنسية لإبراهيم مدكور .

السفر الحادي عشر : ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م ، ٧٢٨ص ، المحتوىٰ ١٩ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ص لإبراهيم مدكور ، تقديم ٨ص ، ف ٢٣٤ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، أقوال العرفاء والعلماء، الشعر ، القواعد والحكم والأمثال ، الأعلام ، أسماء الكتب (للمؤلف ولغيره) ، السيرة الذاتية (أوتوبيوغرافيا) ، المذهب الفقهي لابن عربي ، الملكيات والوقفيات والبلاغات والسماعات والتعليقات المسجلة في نسخة قونية ، الأفكار

الرئيسية ، المفردات الفنية .

السفر الثاني عشر : ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م ، ٨٧١ص ، المحتوىٰ ٢١ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ص لإبراهيم مدكور ، تقديم ٧ ص ، ف ٢٨٥ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، أقوال العرفاء والعلماء ، القواعد والأمثال والحكم ، الشعر ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الأعلام ، السيرة الذاتية ، الكتب (للمؤلف ولغيره) ، الوقفيات والسماعات والروايات والمعارضات .

السفر الثالث عشر : ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م ، ٩٠٤ص ، المحتوىٰ ٢٧ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ص لإبراهيم مدكور ، تقديم ٦ ص ، ف ٢٥٨ص : الآيات القرآنية ، الحديث والخبر والأثر ، نصوص العلماء والعرفاء ، الأمثال والحكم والقواعد ، الشعر ، الأفكار الرئيسية والمباحث الأصلية ، المفردات الفنية للحضارة الإسلامية ، الأعلام (الأشخاص ، القبائل ، الأماكن ، البلاد ، الأقاليم) ، الكتب (للمؤلف ولغيره) ، السيرة الذاتية .

السفر الرابع عشر : ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م ، ٧٩٤ص ، المحتوىٰ ٢١ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ١ص لإبراهيم مدكور ، تقديم ٩ص ، ف ١٧٤ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، النصوص التاريخية عن العلماء والعرفاء ، الأمثال والحكم والقواعد ، الشعر ، الأعلام ، الأشخاص ، القبائل ، الأماكن ، الكتب والرسائل (للمؤلف وغيره) ، السيرة الذاتية ، البحوث العلمية والأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الوقفيات والمعارضات .

○ قدم له : محمود مطرجي ، بإشراف مكتب البحوث والدراسات ، بيروت ، دار الفكر ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

ج١ : ٨٢٣ص ، م ١٠٨ص ، ف ٩ص .

ج٢ : ٧٢٣ص ، ف ١٥ص .

ج٣ : ٦٨٨ص ، ف ٨ص .

ج٤ : ٦١٥ص ، ف ٧ص .

ج٥ : ٥٦٠ص ، ف ٤ص .

ج٦ : ٥٠١ص ، ف ٣ص .

ج٧ : ٥٢٤ص ، ف ١١ص .
ج٨ : ٤٩٦ص ، ف ٢ ص .

٥٤- فصوص الحكم :

○ تحقيق : أبو العلا عفيفي ، القاهرة ، جماعة إحياء الفلسفة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٦٥هـ = ١٩٤٦م .
٢٢٨ص + التعليقات ٣٧٦ص ، تصدير ٣٩ص ، ف ٢ص ، ف التعليقات ٢ص ، ف ٢٦ص : الأعلام والأماكن والكتب في الفصوص والتعليقات ، الموضوعات والمصطلحات في الفصوص والتعليقات . تصويب الأخطاء ٢ص .
○ لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، مطابع دار لبنان للطباعة والنشر ، ١٩٦٦م ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٥٥- الفناء في المشاهدة :

○ تحقيق وتعليق : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .
ضمن : من رسائل محيي الدين ابن عربي ، ٢٠ص ، م١ص .

٥٦- فهرست مؤلفات ابن عربي :

○ تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، النهار للطبع والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .
نشر مع : منزل المنازل الفَهَوَانِيَّة ، ص ١٥ - ٦٥ ، م المحقق ٥ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٣٧ (له ولغيره) : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، المفردات الفنية والاصطلاحات الصوفية ، الأشعار ، الكتب ، المصادر والمراجع ، المحتوىٰ .

٥٧- القسم الإلهي بالاسم الرباني :

○ تحقيق وتعليق : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط١ ، ١٤١٤/ ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م .
ضمن : من رسائل محيي الدين ابن عربي ، ٥٤ص ، م ٣ص .

٥٨- الكبريت الأحمر والسر الأفخر والدر الجوهر :

○ القاهرة ، مكتبة جمهورية مصر ، د . ت .

٢٣١ص .

٥٩- كتاب الأحدية (كتاب الألِف) :

○ عني بتصحيحه : محمد بدر الدين النعساني ، على نفقة محمد إبراهيم أدهم ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل الإلهية لابن عربي ، ص ٢ - ١٦ .

○ القاهرة ، طبع على نفقة مكتبة القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .

نشر مع : كتاب الباء ، ص ٣٩ - ٤٩ .

○ تحقيق : خالد شبل أبو سليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

نشر مع : مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم ، ١٣ص .

٦٠- كتاب الباء :

○ القاهرة ، طبع على نفقة مكتبة القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .

١٣ص .

○ تحقيق : خالد شبل أبو سليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

نشر مع : مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم ، ١٤ص .

٦١- كتاب الجلالة :

○ القاهرة ، طبع على نفقة مكتبة القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .

نشر مع : كتاب الباء ، ص ٢٧ - ٣٨ .

○ تحقيق : خالد شبل أبو سليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

نشر مع : مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم ، ١٣ص .

٦٢- كتاب الحُجُب :

○ عني بتصحيحه : محمد بدر الدين النعساني ، على نفقة محمد إبراهيم أدهم ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل الإلهية لابن عربي ، ص ٢٨ - ٥١ .

○ تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

١٢٠ص ، م ٢٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٠ص : الآيات القرآنية ،

الأحاديث الشريفة ، الأشعار ، المراجع والمصادر ، المحتوى .

٦٣- كتاب شق الجيب :

o عني بتصحيحه : محمد بدر الدين النعساني ، على نفقة محمد إبراهيم أدهم ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل الإلهية لابن عربي ، ص ٥٢ - ٨٤ .

٦٤- كتاب القربة :

o عني بتصحيحه : محمد بدر الدين النعساني ، على نفقة محمد إبراهيم أدهم ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل الإلهية لابن عربي ، ص ١٧ - ٢٧ .

٦٥- كتاب الميم والواو والنون :

o ترجمة : Charles-André Gilis ، لبنان - بيروت ، دار البراق ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

١٠٨ص ، مع ترجمة فرنسية موازية للنص العربي ، م ٢٤ص بالفرنسية ، ملاحظات ٢٠ص بالفرنسية .

٦٦- كتاب الهُوَ (كتاب الياء) :

o القاهرة ، طبع على نفقة مكتبة القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .

نشر مع : كتاب الباء ، ص ١٥ - ٢٥ .

o تحقيق : خالد شبل أبو سليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

نشر مع : مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم ، ١٢ص .

o دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمنة للنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

نشر مع : كشف الستر لأهل السر ، ص ١١٣ - ١٣١ .

o حققه وعلق عليه : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٦٥ص ، م التحقيق ٣٠ص ، الموضوعات ١ص .

٦٧- كشف الستر لأهل السر :

○ دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمنة للنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

٩٠ص ، تمهيد ٤ص ، الدراسة ٥٥ص ، (له ولغيره) ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص (له ولغيره) : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأعلام ، النقول ، الشعر ، الاصطلاحات ، مصادر ومراجع المقدمة والتحقيق ، الموضوعات .

٦٨- كشف المعنىٰ عن سر أسماء الله الحسنىٰ :

○ القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠١م .

٢٠٠ص ، م ٢ص ، ف ٢ص .

٦٩- الكلمات الحكمية والمصطلحات الجارية علىٰ ألسنة الصوفية (الحكم الحاتمية) :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط١ ، ١٤٠٧/ ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .

٣٢ص .

٧٠- كُنْهُ ما لابدَّ للمريد منه :

○ مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، علىٰ نفقة محيي الدين الكردي الأزهري ، ١٣٢٨هـ .

طبع مع : الرسالة اللدنية للغزالي ، ص ٣٩ - ٦١ + ف ٢ص .

○ مصر ، المكتبة المحمودية التجارية ، د . ت .

نشر مع : الأخلاق لابن عربي ، ص ٥٦ - ٦٤ .

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط١ ، ١٤٠٧/ ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .

٣٢ص ، تقديم ٤ص .

٧١- الكوكب الدري في مناقب ذي النون المصري :

○ تحقيق : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٦م .

٢٧٦ص ، م المحقق ٥ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ٣ص ، المحتويات ٢ص .

٧٢- مجربات ابن عربي (في الطب الروحاني) :

○ تحقيق : محسن عقيل ، لبنان - بيروت ، دار المحجة البيضاء ، ط١ ، ١٤٢٧هـ =

٢٠٠٦م .
٤٥٩ص ، م ٨ص ، ف ١٧ص .

٧٣- مجموعة ساعة الخير :

○ راجعها : علي محمد الضباع ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م .

٨٠ص ، ف ٤ص ، تشتمل المجموعة على : حكم السبعة الأفلاك ، ومعرفة أسماء البروج ، ومعرفة منازل القمر ، وحرز سيدنا سليمان بن داود ، وبخورات الكواكب السبعة وفوائد .

٧٤- محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار :

○ القاهرة ، على ذمة محمد الصباغ ، مطبعة محمد شعراوي رضوان ، ١٢٨٢هـ .
ج١ : ٣٦٤ص + ف ٢ص .
ج٢ : ٣٧٦ص + ف ٢ص .

○ مصر ، مطبعة السعادة ، على نفقة مصطفى السيد أحمد تاج الكتبي بطنطا وولده إبراهيم تاج ، ط١ ، ١٣٢٤هـ = ١٩٠٦م .
ج١ : ٢٨٦ص ، ف٥ص .
ج٢ : ٢٨٨ص + ف ٤ص (في آخر ج١) .

○ بيروت ، دار صادر ، د . ت .
مج١ : ٤٨٨ص ، ف ١٠ص .
مج٢ : ٥١٠ص ، ف ٨ص .

٧٥- مختصر الدرة الفاخرة فيمن انتفعتُ به في طريق الآخرة :

○ تحقيق : محمد أديب الجادر ، الأردن - عمان ، دار الفتح للدراسات والنشر ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١٢٠ص ، م ١٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٢ص : فهرس الفهارس ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأعلام ، الأقوام والقبائل والجماعات ، الكتب ، الأماكن والبلدان ، الأشعار ، المترجمين حسب ترتيب المؤلف ، المصطلحات والأشياء والحيوان ، المراجع والمصادر ، الموضوعات .

٧٦- **مراتب علوم الوهب :**

○ دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمنة للنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

نشر مع : كشف الستر لأهل السر ، ص ٩٩ - ١١١ .

٧٧- **المسائل لإيضاح المسائل :**

○ تحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمنة للنشر والتوزيع ، شركة الشرق الأوسط للطباعة ، ط١ ، ١٩٩٩م .

٢٠٢ص ، م ٢٥ص ، منها ١ص بها نموذجان مصوران من المخطوط ، ف ٣٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأعلام ، الشعر ، النقول ، مصادر ومراجع المقدمة والتحقيق .

٧٨- **مشاهد الأسرار القدسية ومطالع الأنوار الإلهية :**

○ تحقيق وتقديم وترجمة إلى الفرنسية : ستيفان روسبولي ، باريس ، ١٩٩٩م .

○ تحقيق : سعاد الحكيم ، وبابلو بنيتو ، مع مقدمة وترجمة إلى الإسبانية ، إسبانيا - مرسية Murcia ، ١٩٩٦م .

٧٩- **مشكاة الأنوار فيما روي عن الله سبحانه من الأخبار :**

○ علق عليه : أبو بكر مخيون ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٨٠ص ، م ١ص ، ف ٨ص .

٨٠- **المعرفة :**

○ تقديم وتحقيق : محمد أمين أبو جوهر ، دمشق ، دار التكوين للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٣م .

٢٠١ص ، تقديم ١٩ص، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٢ص،ف ٧ص .

٨١- **المعلوم من عقائد أهل الرسوم :**

○ دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمنة للنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

نشر مع : كشف الستر لأهل السر ، ص ١٣٣ - ١٤٣ .

٨٢- منزل المنازل الفَهَوَانِيَّة :

○ تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، النهار للطبع والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

نشر مع : فهرست مؤلفات ابن عربي ، ص ٦٧ - ١١٧ ، م المحقق ٥ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٣٧ (له ولغيره) : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، المفردات الفنية والاصطلاحات الصوفية ، الأشعار ، الكتب ، المصادر والمراجع ، المحتوىٰ .

٨٣- مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم :

○ عني بتصحيحه : محمد بدر الدين النعساني ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

٢٠٧ص .

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٥م .

١٩٢ص ، ف ٤ص .

○ تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٣٣٤ص ، م المحقق ٢١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، البلدان والمواقع والأماكن ، المراجع والمصادر ، المحتوىٰ .

○ تحقيق : خالد شبل أبو سليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٢٠٧ص ، ف ٢٥ص : الآيات ، أطراف الحديث ، أطراف الأثر ، أبيات الشعر ، الأعلام ، المدن والأماكن ، أسماء الكتب التي ورد ذكرها في الكتاب . الموضوعات ٣ص .

٨٤- الموعظة الحسنة :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط١ ، ١٤٠٧/ ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .

٢٨ص .

٨٥- نتائج الأذكار في المقربين والأبرار :

○ تحقيق : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الحقيقة للبحث العلمي والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٣٠هـ (كذا) والصواب ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٤٧ص ، م التحقيق ٢ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٨٦- نَسَب الخِرْقة :

○ قدم لها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .

نشرت مع : التنزلات الليلية في الأحكام الإلهية لابن عربي ، ص ٧٩ - ٩٦ .

○ حققته وقدمت له وترجمته إلى الفرنسية : كلود عداس ، المغرب - مراكش ، دار الزرقاء ، سلسلة حكمة ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

٤٠ص (النص العربي) + ٥٤ص بالفرنسية ، تصدير ١ص لجعفر الكنسوسي ، تقديم ١١ص .

○ تقديم وتحقيق : إحسان ذنون الثامري ، ومحمد عبد الله القدحات ، الأردن - عمان ، دار الرازي ، طبع بدعم من وزارة الثقافة ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م . نشر بعنوان : نسبة الخرقة .

ضمن : رسائل من التراث الصوفي في لبس الخرقة ، ص ٣٥ - ٦١ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٧ص (للرسائل كلها) : المصادر والمراجع ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الأمكنة والبلدان ، أسماء المؤلفات والكتب ، القوافي ، المحتويات .

٨٧- نسخة الحق :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : علي محمد إسبر ، سورية - جبلة ، بدايات للطباعة والنشر ، ط١ ، ٢٠٠٧م .

٧٩ص ، تصدير عام ٥٠ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١ص .

٨٨- النفحات النورانية في الصلاة على خير البرية بالصيغ الجارية على نمط الآيات القرآنية :

○ مصر ، د . ن ، ١٣٢٣هـ .

٨٠ص .

٨٩- النور الأسنى بمناجاة الله بأسمائه الحسنى :

○ مصر ، على نفقة مكتبة العلوم العصرية ومطبعتها ، ط١ ، ١٣٤٣هـ = ١٩٢٤م .

١٦ص .

٩٠- الوصايا :

○ عني بنشره : مكتبة القصيباتي ، دمشق ، مطبعة كرم ، ١٣٧٦هـ = ١٩٥٦م .

٢٧٨ص ، م ١ص للناشر .

○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت .

٢٣١ص ، م ١ص للناشر .

○ قدم له وبوبه وخرج أحاديثه ووضع فهارسه : لجنة التأليف والنشر في دار الإيمان ، سورية - دمشق . لبنان - بيروت ، دار الإيمان ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٣٤٧ص ، م ٦ص ، كلمة الناشر ٢ص ، ف ١١ص .

٩١- الوصايا والوصية :

○ حققه وعلق عليه : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٨٤ص ، الوصايا ص ٣٩ - ٥٥ ، الوصية ص ٥٧ - ٨٢ ، م التحقيق ٣١ص ، الموضوعات ٢ص .

٩٢- وصية ابن عربي إلى بعض ولده :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .

نشرت مع : رسالة محيي الدين بن عربي إلى فخر الدين الرازي ، ص ٢١ - ٣٠ .

٩٣- الوقت والآن :

○ دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمنة للنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

نشر مع : كشف الستر لأهل السر ، ص ٩١ - ٩٧ .

٩٤- اليقين :

○ تحقيق وتعليق : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط١ ،

١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .
ضمن : من رسائل محيي الدين ابن عربي ، ٥١ص ، م ٧ص .

*** العربي الدرقاوي (العربي بن أحمد ، أبو حامد) ت ١٢٣٩هـ = ١٨٢٣م .**

- مجموعة رسائل مولاي العربي الدرقاوي (مئتان واثنتان وسبعون رسالة) :

O تحقيق : بسام محمد بارود ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، المجمع الثقافي ، رسائل مغربية (١) ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .
٤٣١ص ، م ٧ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ص .

*** العربي الفاسي (محمد العربي بن يوسف ، أبو حامد) ت ١٠٥٢هـ = ١٦٤٢م .**

- مرآة المحاسن من أخبار الشيخ أبي المحاسن :

O دراسة وتحقيق : محمد حمزة بن علي الكتاني ، المملكة المغربية - الدار البيضاء ، مركز التراث الثقافي المغربي ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ للناشر ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
٥٧٩ص ، م ط٢ : ٢ص ، م المحقق ٧٩ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠٧ص (شارك في إعدادها : أحمد السعيدي) : أوائل الآيات ، أطراف الأحاديث ، القوافي ، التعاريف ، الأعلام ، الطوائف والمجموعات والبيوتات ، الأماكن والمواقع ، الكتب والمؤلفات ، مراجع المؤلف ، مراجع المحقق ، الفهرس العام (الموضوعات) .

*** العَرْجِي (عبد الله بن عمر ، أبو عمر) ت نحو ١٢٠هـ = نحو ٧٣٨م .**

- ديوان العرجي :

O جمعه وحققه وشرحه : سجيع جميل الجبلي ، بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٨م .
٤٠٠ص ، ١٥٦ص سيرة العرجي وعصره ، ف ٢٨ص : القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

*** العرشاني (سريّ بن فُضيل ، نظام الدين) ت ٦٢٦هـ = ١٢٢٩م .**

- الاختصاص (ذيل تاريخ مدينة صنعاء للرازي ت ٤٦٠هـ = ١٠٦٨م) :

O تحقيق ودراسة : حسين بن عبد الله العمري ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر .

سورية - دمشق ، دار الفكر ، ط٣ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م (ط١ ، ١٩٧٤م) (ط٢ ، ١٩٨١م) ، نشر مع : تاريخ مدينة صنعاء للرازي (ت ٤٦٠هـ = ١٠٦٨م) .
ص ٤٩١ - ٥٥٢ ، م ٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ١٤ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأشخاص ، الأقوام والجماعات ، الأماكن + مصادر التحقيق ومراجعه ١٢ص + ثبت الموضوعات ٢ص .

*** العرضي (العامري الدمشقي ، مؤيد الدين) ت ٦٦٤هـ = ١٢٦٦م .**

- كتاب الهيئة :

○ تحقيق وتقديم : جميل صليبا ، مركز دراسات الوحدة العربية ، سلسلة تاريخ العلوم عند العرب (٢) ، بيروت ، ط١ ، ١٩٩٠م .
٤٢٦ص + ٧٠ص بالإنجليزية ، منها ١١ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٣ص ، م ١٣ص ، المراجع ٤ص ، فهرس عام ١٨ص .

*** العرضي (محمد (أبو الوفاء) بن عمر بن عبد الوهاب) ت ١٠٧١هـ = ١٦٦١م .**

- معادن الذهب في الأعيان المشرَّفة بهم حلب :

○ دراسة وتحقيق : عبد الله الغزالي ، الكويت - الصفاة ، مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٩٨٧ .
٢٧٨ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٢٢ص ، الرموز ١ ص ، ف ٣٨ص : أصحاب التراجم ، الأعلام ، الأماكن ، الجماعات ، طرق العبادة ، المصطلحات والأسماء العسكرية ، الكتب الواردة في النص المحقق ، الأمثال ، الآيات القرآنية ، الأحاديث ، القوافي ، المراجع ، الفهرس العام .

*** ابن عَرَفَة (محمد بن محمد ، أبو عبد الله) ت ٨٠٣هـ = ١٤٠١م .**

١- تفسير ابن عرفة :

○ تحقيق : جلال الأسيوطي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ٢٠٠٨م .
مج١ : ٤٦٣ص ، م التحقيق ١٣ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .
مج٢ : ٤٥٣ص ، ف ١ص .

مج٣ : ٤١٦ص ، ف ٢ص .
مج٤ : ٣٩٩ص ، ثبت المصادر ٣٣ص ، ف ٣ص .

٢- المختصر في المنطق :

○ تحقيق وتقديم : سعد غراب ، تونس ، الجامعة التونسية ، نشرية مركز الدراسات والأبحاث الاقتصادية والاجتماعية ، سلسلة الدراسات الإسلامية (٤) ، المطبعة العصرية .

ضمن : رسالتان في المنطق ، ص ٤١ - ١٢٣ ، م ١٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ١٣ص (للرسالتين معا) : الأعلام ، المصنفات ، المراجع والمصادر ، المواد .

*** عَرْقَلَة الكلبي (حسان بن نمير ، أبو الندى) ت ٥٦٧هـ = ١١٧١م .**

- ديوان عرقلة الكلبي :

○ تحقيق : أحمد الجندي ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، ١٩٧٠م .

= طبعة ثانية للمحقق نفسه : بيروت ، دار صادر ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

١٣٦ص + م ٩ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ؛ ف ١٩ص : الرجال والنساء والقبائل ، الأمكنة والبلدان ، الأبيات والقوافي . المراجع ١ص ، تصويبات ١ص .

*** أبو عَرُوبَة (الحسين بن محمد بن أبي معشر الحراني) ت ٣١٨هـ = ٩٣٠م .**

١- أحاديث أبي عروبة الحراني برواية أبي أحمد الحاكم المتوفي سنة ٣٧٨هـ :

○ تحقيق ودراسة : عبد الرحيم محمد أحمد القشقري ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، شركة الرياض للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٧٢ص ، م ٢٥ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١٣ص : الأحاديث والآثار ، شيوخ المصنف ، المصادر .

٢- الأمثال السائرة عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) :

○ تحقيق : هلال ناجي ، العراق - بغداد ، القيروان للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

ضمن : أربعة نصوص إسلامية نادرة ، ص ٣ - ١٧ ، م ٦ص .

٣- الأوائل :

o تحقيق وتقديم : سامي أنور جاهين ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سلسلة التراث ، ٢٠٠٦م .

ضمن : رسائل مخطوطة نادرة ، ص ١٢١ - ٢٠٥ ، م التحقيق ١٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف الموضوعات ٨ص .

٤- المنتقى من كتاب الطبقات :

o عني بتحقيقه : إبراهيم صالح ، دمشق ، دار البشائر ، نوادر الرسائل (٦) ، دار الشام للطباعة ، ط١ ، ١٩٩٤م .

٩٦ص ، م التحقيق ١٤ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأماكن ، المترجمين ، الأعلام ، المصادر .

*** عُرْوَة بن أُذَيْنَة (عروة بن يحيى - ولقبه أذينة - بن مالك الليثي) ، ت نحو ١٣٠هـ = نحو ٧٤٧م .**

- شعر عروة بن أذينة :

o تحقيق : يحيى الجبوري ، الكويت ، دار القلم ، ط٣ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٤٧٠ص ، م ٦٦ص ، منها ٤ص ، نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المصادر ١٦ص ، استدراكات ٢ص ، ف ٣٤ص : الشعر ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، المواضع والبلدان .

o بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٦م ، نشر بعنوان : ديوان عروة بن أذينة .

١٤٢ص ، م ٣ص ، ف ٣ص .

*** ابن عروة الحنبلي (علي بن الحسين بن عروة ، أبو الحسن) ت ٨٣٧هـ = ١٤٣٤م .**

- تعليق على شرح ابن عبد الهادي لقصيدة ابن فَرْح الإشبيلي غرامي صحيح :

o تحقيق : عمر سليمان الحفيان ، القاهرة ، د . ن . ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

نشر مع : شرح قصيدة ابن فَرْح الإشبيلي غرامي صحيح لابن عبد الهادي ت ٧٤٤هـ ، ص ٤٩ - ٦٦ .

*** عروة بن الورد (أبو نجد) ت نحو ٧ ق . هـ = نحو ٦١٦م .**

- **ديوان عروة بن الورد :**

○ مصحَّح بعناية ونفقة المكتبة الأهلية في بيروت ، ضمن : خمسة دواوين العرب (الديوان الثاني) ، بيروت ، المكتبة الأهلية ، المطبعة الأهلية ، د . ت .

٣١ص ، ترجمة الشاعر ١ص .

○ بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م .

٦٣ص ، م ٩ص لكرم البستاني + ف ٣ص .

○ شرح ابن السِّكِّيت ، تحقيق : عبد المعين الملوحي ، القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، ١٩٦٦م .

١٥٣ص .

○ دراسة وشرح وتحقيق : أسماء أبو بكر محمد ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

١٠٣ص ، الدراسة ٣٥ص ، من أسانيد الدراسة والتحقيق ٢ص ، ف ١ص .

○ صنعة أبي يوسف يعقوب بن إسحاق السِّكِّيت (ت ٢٤٤هـ) ، تحقيق : محمد فؤاد نعناع ، الكويت ، مكتبة دار العروبة . القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م . نشر بعنوان : شعر عروة بن الورد العبسي .

١٩٢ص ، م ٢٠ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الأفراد والقبائل ، الأماكن والبلاد والجبال ، اللغة ، القصائد (قصائد الديوان ، الأشعار في زيادات الديوان ، الأبيات المفردة الواردة في الشرح) . المصادر والمراجع ١٥ص ، استدراك ١ص ، المحتوىٰ ١ص .

*** ابن عَرُوس (أحمد بن عروس) ت ٨٦٨هـ = ١٤٦٣م .**

- **ديوان سيدي ابن عروس :**

○ تحقيق : جلول عزونة ، المغرب ، دار سحر للنشر ، المطبعة المغاربية للطباعة والنشر والإشهار ، ٢٠٠٧م .

١٥١ص ، م ٢٣ص ، ف١ص .

*** العَرُوسِي (عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي) كان حيا سنة ١٠٧٣هـ = ١٦٦٢م .**

- **تفسير نور الثقلين :**

○ تحقيق : السيد علي عاشور ، لبنان - بيروت ، مؤسسة التاريخ العربي ، ط۱ ، ۱٤۲۲هـ = ۲۰۰۱م .

ج۱ : ۵۱۱ص ، م ۱۱ص ، ف ۱ص .

ج۲ : ۵۵۷ص ، ف ۱ص .

ج۳ : ۵۰۳ص ، ف ۱ص .

ج٤ : ۵۱۲ص ، ف ۱ص .

ج۵ : ٤۵۹ص ، ف ۱ص .

ج٦ : ٤۷۹ص ، ف ۱ص .

ج۷ : ٤۸٤ص ، ف ۲ص .

ج۸ : ۳۹۲ص ، ف ۲ص .

*** العَرُوضِي (أحمد بن محمد ، أبو الحسن) ت ۳٤۲هـ = ۹۵۳م .**

- **الجامع في العروض والقوافي :**

○ حققه وقدم له : زهير غازي زاهد ، وهلال ناجي ، بيروت ، دار الجيل ، ط۱ ، ۱٤۱٦هـ = ۱۹۹٦م .

۳۱۹ص ، الدراسة ۲۱ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ۵ص ، المحتوى ۲ص .

○ حققه وعلق عليه : جعفر ماجد ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ۱۹۹۵م . (نَسَبَ المحققُ الكتابَ إلى أبي سعيد السيرافي ت ۳٦۸هـ = ۹۷۹م)

۳۷۲ص ، منها ۲ص بالفرنسية ، م ۲۲ص ، ف ۳۷ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، القوافي ، أجزاء الأبيات ، الكتب ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

= طبعة أخرى للمحقق نفسِه : بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط۱ ، ۱۹۹۵م . نشر بعنوان : كتاب في علم العروض لأبي الحسن العروضي .

۳۹۰ص ، م ۲۳ص ، ۳ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ۳۷ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، القوافي ، أجزاء الأبيات ، الكتب ، الأعلام ،

المصادر والمراجع ، الموضوعات . استدراك ١ص ، تصويب ٧ص .

* العروضي (أحمد بن محمد ، أبو الفضل) ت ٤١٦هـ = ١٠٢٥م .

- المستدرك على ابن جني فيما شرحه من شعر المتنبي (خمسون نصا من كتاب مفقود) :
○ تحقيق ودراسة : محسن غياض ، مجلة المورد ، مج٤ ، ع٤ ، ١٣٩٥هـ = شتاء ١٩٧٥م ، ص ١٣٩ - ١٥٦ ، م ٥ص ، المصادر ٢ص .

* عَرِيب بن سَعْد القرطبي ، ت ٣٦٩هـ = ٩٧٩م .

١- الأنواء :
○ تحقيق : رينهارت دوزي ، نشر ضمن كتاب : تقويم قرطبة ، مع ترجمة فرنسية لـ شارل بلا ، بريل ، ١٩٦١م . الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي وترجمتِه اللاتينية .
○ ألمانيا ، فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة تأريخ العلوم وتصنيفها في العالم الإسلامي (٤٨) ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م . إعادة طبع للطبعة السابقة .
النص العربي مع الترجمة ص ١٨٨ - ٣٨٣ ، فهرس عام ١٠ص .

٢- خلق الجنين وتدبير الحبالى والمولودين :
○ اعتنى بتصحيحه وترجمته والتعليق عليه : نور الدين عبد القادر ، وهنري جاهيه ، الجزائر ، منشورات كلية الطب والصيدلة بالجزائر ، ج٣ ، مكتبة فراريس ، ١٣٧٥هـ = ١٩٦٥م .
٩٨ص + ١٠٥ص بالفرنسية (ترجمة النص) ، م ٢ص ، ف ٥ص .
○ تحقيق : Jean-Charles Sournia ، حقق قسمًا منه في كتابه : Médecins arabes anciens : Xe et XIe siècles ، ص ٧٥ - ١٥٣ ، منها ٧ص بالفرنسية قبل النص ، وتوجد ترجمة موازية للنص العربي بالفرنسية ، فرنسا - باريس ، Conseil international de la Langue française ، ١٩٨٦م .

* ابن العَريف (أحمد بن محمد ، أبو العباس) ت ٥٣٦هـ = ١١٤١م .

١- رسائل ابن العريف إلى أصحاب ثورة المريدين في الأندلس :

○ تحقيق : بولس نويا اليسوعي ، بيروت ، مجلة الأبحاث ، يصدرها مركز الدراسات العربية ودراسات الشرق الأوسط - كلية الآداب والعلوم - الجامعة الأميركية ، س٢٧ ، ١٩٧٨ - ١٩٧٩م . ص ٤٣ - ٥٦ ، توطئة ٤ص .

٢- مفتاح السعادة وتحقيق طريق السعادة :

○ جمعه : أبو بكر عتيق بن مؤمن ، دراسة وتحقيق : عصمت عبد اللطيف دندش ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٩٣م .

٢٦٣ص ، م ٦٦ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٨ص : المصادر والمراجع ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأعلام ، القبائل والفرق ، الأماكن ، البلدان ، المذاهب ، المصطلحات الصوفية ، الموضوعات .

٣- النفائس ومحاسن المجالس :

○ أخرجه وقدم له : نهاد خَيَّاطَة ، مجلة المورد ، مج٩ ، ع٤ ، ١٤٠١هـ = شتاء ١٩٨٠م ، ص ٦٨١ - ٧٠٦ ، م ٦ص .

*** العز بن عبد السلام (عبد العزيز بن عبد السلام ، عز الدين أبو محمد) ت ٦٦٠هـ = ١٢٦٢م .**

١- أحكام الجهاد وفضائله :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٣) ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

٨٦ص ، تمهيد ١٩ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١٢ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٢- الإشارة إلى الإيجاز في بعض أنواع المجاز :

○ مصر ، الآستانة ، المطبعة العامرة ، ١٣١٣هـ .

٢٢٣ص + ف ٨ ص .

○ لبنان - بيروت ، دار المعرفة ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ القاهرة ، دار الحديث ، د . ت . بالتصوير عن طبعة الآستانة .

○ حققه وقدَّم له : محمد مصطفى بن الحاج ، الجماهيرية العظمى - طرابلس ، منشورات كلية الدعوة الإسلامية ولجنة الحفاظ على التراث الإسلامي ، السلسلة التراثية (١١) ،

ط١ ، ١٤٠١ من وفاة الرسول (صلى الله عليه وسلم) = ١٩٩٢م . نشر بعنوان : مجاز القرآن ويسمى : الإشارة إلى الإيجاز في بعض أنواع المجاز .

القسم الأول : ٥٣٣ص ، مقدمة ط١ : ٢ص ، الدراسة ٧٢ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، رموز النسخ المعتمدة في التحقيق ١ص ، ف ٧٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الأعلام والقبائل ، المصادر والمراجع ، موضوعات الكتاب .

o تحقيق : مصطفى محمد حسين الذهبي ، تقديم : أحمد زكي يماني ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، منشورات الفرقان (٣٧) ، سلسلة الفرقان للمخطوطات المنشورة ، رقم ٦ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

٥٥٧ص + تقديم ١ص لأحمد زكي يماني + م المحقق ٤٦ص ، الكشافات ٣٥ص : الأحاديث النبوية ، الأشعار ، أنصاف الأبيات ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٣- الإمام في بيان أدلة الأحكام :

o دراسة وتحقيق : رضوان مختار بن غربية ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٣٦٠ص ، م التحقيق ٦٦ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٤ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الشعر والقوافي ، المصادر ، موضوعات الدراسة ، موضوعات الكتاب .

٤- بداية السول في تفضيل الرسول :

o تقديم وتعليق : عبد المعز عبد الحميد الجزار ، القاهرة ، هدية مجلة الأزهر ، ربيع الأول ١٤٢١هـ .

٤٨ص ، م ١٩ص ، ف ١ص .

٥- بيان أحوال الناس يوم القيامة أو : أحوال الناس وذِكْر الخاسرين والرابحين منهم :

o تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات العز بن عبد السلام (١٠) ، إعادة الطبعة الأولى ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م . (ط١ ، ١٩٩٥م) .

٦٢ص ، م المحقق ٤ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٧ص : الآيات

الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٦- ترغيب أهل الإسلام في سُكنىٰ الشام :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (٨) ، ط٢ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م . (ط١ ، ١٩٩٢م)

٤٨ص ، م المحقق ٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ص : الآيات ، الأحاديث ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٧- الترغيب عن صلاة الرغائب الموضوعة وبيان ما فيها من مخالفة السنن المشروعة :

○ بتحقيق : محمد ناصر الدين الألباني ، ومحمد زهير الشاويش ، دمشق ، منشورات المكتب الإسلامي ، ط١ ، د . ت .

ضمن : مساجلة علمية بين الإمامين الجليلين العز بن عبد السلام وابن الصلاح حول مشروعية صلاة الرغائب المبتدعة ، ١٢ص + (م ١٤ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ترجمة ابن الصلاح ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ ص ، تصويبات ١ص) (له ولتفنيد رد ابن الصلاح علىٰ الترغيب عن صلاة الرغائب الموضوعة للمؤلف ، ولفتوىٰ في صلاة الرغائب لابن العطار ت ٧٢٤هـ ، المنشورين معه) .

٨- تفسير القرآن (اختصار النكت للماوردي ت ٤٥٠هـ) :

○ قدم له وحققه وعلق عليه : عبد الله بن إبراهيم بن عبد الله الوهيبي ، توزيع دار ابن حزم ، بيروت ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

ج١ : ٥٥٦ص ، بين يدي القارئ ٢ص ، م التحقيق ٧٠ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٨ص .

ج٢ : ٦٠١ص ، ف الموضوعات ٧ص .

ج٣ : ٥٨٨ص ، ف ٦٥ص : الأحاديث ، الأبيات الشعرية ، الأرجاز وأنصاف الأبيات ، الأعلام ، المراجع . ف موضوعات الجزء الثالث ٨ص .

٩- تفنيد رد ابن الصلاح علىٰ الترغيب عن صلاة الرغائب الموضوعة :

○ بتحقيق : محمد ناصر الدين الألباني ، ومحمد زهير الشاويش ، دمشق ، منشورات المكتب الإسلامي ، ط١ ، د . ت .

ضمن : مساجلة علمية بين الإمامين الجليلين العز بن عبد السلام وابن الصلاح حول مشروعية صلاة الرغائب المبتدعة ، ص ٢٨ - ٤٢ + (م ١٤ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ترجمة ابن الصلاح ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ ، تصويبات ١ص) (له وللترغيب عن صلاة الرغائب الموضوعة وبيان ما فيها من مخالفة السنن المشروعة للمؤلف ، ولفتوىٰ في صلاة الرغائب لابن العطار ت ٧٢٤هـ ، المنشورين معه) .

١٠- رسائل في التوحيد :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر ، سورية- دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات العز بن عبد السلام (٢) ، إعادة الطبعة الأولىٰ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م . (ط١ ، ١٩٩٥م) .

٤٨ص ، م المحقق ٤ص ، المحتويات ١ص . وتضم الرسائل الآتية :

١- الملحة في اعتقاد أهل الحق : ص ٩ - ٢٧ ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط .

٢- الأنواع في علم التوحيد : ص ٢٨ - ٣٤ ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط .

٣- رسالة الشيخ عز الدين بن عبد السلام في التوحيد : ص ٣٥ - ٤٣ ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط .

٤- وصية الشيخ عز الدين بن عبد السلام إلىٰ ربه الملك العلام : ص ٤٤ - ٤٧ ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط .

١١- رسالة في جواز صلاة الرَّغائب :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٦) ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

نشرت مع : رسالة في ذم الرغائب للمؤلف ، ص ٥٣ - ٦٩ .

١٢- رسالة في ذم الرغائب :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٦) ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٣٩ص ، م المحقق ١٨ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الأعلام ، مصادر التحقيق ، المحتويات . (لها ولرسالة في ذم الرغائب للمؤلف ورسالة في جواز صلاة الرغائب لابن الصلاح ت ٦٤٣هـ) .

١٣- زبد خلاصة التصوف المسمىٰ بحل الرموز :

○ مصر - طنطا ، المطبعة اليوسفية ، د . ت .

١٠٠ص ، ترجمة المؤلف ٢ص .

١٤- شجرة المعارف والأحوال وصالح الأقوال والأعمال :

○ تحقيق : أبي عبد الله حسين بن عكاشة ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار ماجد عسيري ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٥٠٠ص + م التحقيق ٨١ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الفهرس الهجائي للفصول والأبواب ، الموضوعات .

١٥- فتاوىٰ سلطان العلماء العز بن عبد السلام :

○ دراسة وتحقيق وتعليق : مصطفىٰ عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٧م .

١٦٠ص ، م التحقيق ١٢ص ، ف ٤ص .

○ حققه وخرج أحاديثه : أبو خالد محمدي بن سعد ، مصر - المنصورة ، السنبلاوين ، دار التوحيد للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

١٤٤ص ، م التحقيق ٤ص ، ف٦ص .

١٦- الفتاوىٰ المصرية :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٥) ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١١٠ص ، م المحقق ١١ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوىٰ ٢ص ، ف ٣٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الموضوعات الفقهية ، الأعلام والجماعات ، الفوائد والتعريفات ، المصادر والمراجع .

١٧- الفتاوىٰ الموصلية :

○ بيروت ، دار المعرفة ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، سورية - دمشق ، دار الفكر . لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٤) ، الإعادة الثانية ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م . (ط١ ، ١٩٩٩م)

ف ٣٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الموضوعات ، الأعلام والجماعات والأماكن والأصنام ، الفوائد ، التعريفات ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

١٨- الفتن والبلايا والمحن والرزايا :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٧) ، الإصدار الثاني ، ١٩٩٥م . (ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م) .

٣٢ص ، م التحقيق ٣ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الشعر ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

١٩- الفوائد في اختصار المقاصد المُسَمَّىٰ بالقواعد الصغرىٰ :

○ قدم له وحقق أصوله وعلق عليه : جلال الدين عبد الرحمن ، القاهرة ، دار الكتاب الجامعي ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

١٥٢ص ، م التحقيق ٢٧ص ، مراجع التحقيق ٨ص ، ف ٤ص ، تصويب الأخطاء ٢ص .

○ حققه وعلق عليه : عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، القاهرة ، مكتبة السنة ، طبع بدار نوبار للطباعة ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

١٢٨ص ، م ٢٧ص ، ف ٨ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، البلدان ، الموضوعات .

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر ، سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٢) ، إعادة الطبعة الأولى ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م . (ط١ ، ١٩٩٦م)

١٧٦ص ، م ٢ص لعبد الغني الدَّقر ، تمهيد ٢٣ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٢٠- الفوائد في مشكل القرآن :

○ تحقيق : سيد رضوان علي الندوي ، الكويت ، مطبوعات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، المطبعة العصرية بالكويت ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م .

٣٢٧ص ، تقديم ٣ص لعبد الله المشاري الروضان + م ٢٠ص ، منها ٧ص نماذج

مصورة من المخطوط ، الملاحق ١٤ص ، التعليقات والهوامش ٧٠ص ، المراجع والمصادر ١٤ص ، ف ٣٣ص : الآيات الكريمة التي أوردها المؤلف والتي فيها مشكل ، الأحاديث ، الأمثال ، الأشعار ، البلدان والمواضع والمعارك ونحوها ، الأعلام . استدراك وتذييل ٧ص ، المحتويات ١ص .

٢١- قواعد الأحكام في مصالح الأنام :

○ القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة الاستقامة ، د . ت .

ج١ : ٢٢٤ص ، ف ٧ص .

ج٢ : ٢٠٨ص ، ف ٨ص .

○ لبنان - بيروت ، دار المعرفة ، جزآن في مجلد ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ راجعه وعلق عليه : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، أم القرى للطباعة والنشر . (جزآن في مجلد)

ج١ : ٢٧٢ص ، ف ١٦ص .

ج٢ : ٢٥٤ص ، ف ١٤ص .

٢٢- معنى الإيمان والإسلام أو : الفرق بين الإيمان والإسلام :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (٣) ، الإصدار الثاني ١٩٩٥م (ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م)

٣٢ص ، م المحقق ٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢٣- مقاصد الأحكام في مصالح الأنام :

○ راجعه وعلق عليه : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

ج١ : ٢٧٢ص ، ف ١٦ص .

ج٢ : ٢٥٤ص ، ف ١٤ص .

٢٤- مقاصد الرعاية لحقوق الله (عز وجل) أو : مختصر رعاية المحاسب :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ،

دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١١) ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
١٩٢ص ، م المحقق ٥ص ، ف ١٤ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، التعريفات ، الشعر ، مصادر التحقيق ، المحتوىٰ .

٢٥- مقاصد الصلاة :

o دراسة وتحقيق : أبو همام عبد الفتاح حسين محمد همام ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، ٢٠٠٤م .
١١٤ص ، م ٣ص ، الدراسة ٦٥ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ص : المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢٦- مقاصد الصوم :

o تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (٥) ، ط٢ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م . (ط١ ، ١٩٩٢م) .
٦٤ص ، م المحقق ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأعلام والأماكن ، الشعر ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٢٧- مناسك الحج :

o تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (٦) ، ط٢ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م (ط١ ، ١٩٩٢م) .
٣٢ص ، م المحقق ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ ص .
o تحقيق : أبو همام عبد الفتاح حسين محمد همام ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، سلسلة تحقيق تراث العز بن عبد السلام (٣) ، ٢٠٠٥م .
٦٤ص ، م ٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٢ص ، ف ٢ص .

٢٨- نَفْحُ الكلام في نُصْح الإمام :

o حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : أبو عبد الرحمن مسعد بن عبد الحميد السعدني السلفي ، القاهرة ، مكتبة الزهراء ، المطبعة الفنية ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .

٥٤ص ، م التحقيق ٨ص ، ف ١ص .

*** ابن أبي العز الحنفي (علي بن علي بن محمد) ت ٧٩٢هـ = ١٣٩٠م .**

١- تفسير الإمام ابن أبي العز :

○ إعداد : شايع بن عبد الأسمري ، تقديم : أحمد بن منصور آل سبايك ، القاهرة ، المكتب الإسلامي لإحياء التراث ، مطبعة العمرانية للأوفست ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٢٠٨ص ، تقريظ ١ص لأحمد بن منصور آل سبايك ، م ٢ص ، مقدمة وتعريف ١٣ص ، المصادر والمراجع ١٩ص ، الموضوعات ٤ص .

٢- شرح العقيدة الطحاوية :

○ تحقيق : أحمد محمد شاكر ، القاهرة ، مكتبة دار التراث ، د . ت .

٤٦٦ص ، م المحقق ٤ص ، م النشر في الطبعة الأولى بالمطبعة السلفية بمكة المكرمة ٢ص ، ف ٨ص .

○ حققها وراجعها : جماعة من العلماء ، خرج أحاديثها : محمد ناصر الدين الألباني ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، د . ت .

٥٥٢ص ، ترجمة الإمام الطحاوي ١ص ، مستدرك ٥ص ، ف ١٠ص .

○ تحقيق وتعليق : عبد الرحمن عميرة ، الرياض ، مكتبة المعارف ، مطبعة دار التأليف ، القاهرة ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

ج١ : ٤١٣ص ، م المحقق ٦٠ص ، ف ٣٣ص : الأحاديث ، الأعلام ، الأشعار ، الموضوعات .

ج٢ : ٤٣٢ص ، ف ٧٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الفرق ، ثبت بالمراجع ، الموضوعات .

○ حققه وعلق عليه وخرج أحاديثه وقدم له : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، وشعيب الأرنؤوط ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط٩ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م.(ط١ ، ١٤٠٨هـ) .

ج١ : ٣٥٠ ص + م ط٢ : ٣ص + م ١٣٢ص ، ١٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص .

ج٢ : ص ٣٤٤ - ٨٧٣ ، ف ٦٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، الشعر ، الأعلام ، الملل والنحل ، الأماكن ، الكتب ، الموضوعات .

○ حققه وخرج أحاديثه : أبو عبد الله مصطفى بن العدوي ، القاهرة ، دار ابن رجب . بيروت ، دار ابن حزم ، ط٢ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٥٤٤ص ، م التحقيق ١١ص ، ف الموضوعات ١٦ص .

○ تحقيق وتعليق مع مقدمة في أسباب الخلاف : عبد الرحمن عميرة ، القاهرة ، دار المنار ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

ج١ : ٣٤٨ص ، م المحقق ٤٢ص .

ج٢ : ٣٠٧ص ، ف الموضوعات ٤ص ، ف ٦١ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الفرق ، المراجع ، الموضوعات .

○ حققها وراجعها : جماعة من العلماء ، خرج أحاديثها : محمد ناصر الدين الألباني ، القاهرة ، دار السلام ، بيروت ، المكتب الإسلامي ، الطبعة المصرية الأولى ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٥٧٤ص ، م الناشر ١١ص لزهير الشاويش ، ترجمة ابن أبي العز الحنفي ١ص ، ترجمة الطحاوي ٣ص ، م ٤٢ص لمحمد ناصر الدين الألباني + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الأحاديث ٣٨ص (وضعه رجب قمريَّة ، بإشراف زهير الشاويش) ، ف الموضوعات ٨ص .

*** العزازي (أحمد بن عبد الملك ، شهاب الدين) ت ٧١٠هـ = ١٣١٠م .**

- ديوان العزازي :

○ حققه وقدم له : رضا رجب ، دمشق ، دار الينابيع ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

٤٨٢ص ، كلمة المحقق ٢ص ، م ١٧ص ، ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال والأقوال المأثورة ، الأعلام ، القبائل والجماعات والأمم ، الكتب المقدسة والسور القرآنية ، الأمكنة والمياه والجبال ، النجوم والكواكب ومنازل القمر ، الأشعار الشواهد في الحواشي ، بحور الشعر وأرقام القصائد ، القصائد حسب تسلسلها في الديوان ، القوافي حسب التسلسل الهجائي ، المصادر والمراجع .

* **العزيزي (علي بن أحمد بن نور الدين محمد بن إبراهيم) ت ١٠٧٠هـ = ١٦٦٠م .**

- السراج المنير شرح الجامع الصغير في حديث البشير النذير :

○ القاهرة ، مطبعة حجازي ، ١٣٥٧هـ .

ج١ : ٥٢٠ص .

ج٢ : ٤٧٩ص .

ج٣ : ٤٨٨ص .

* **ابن عِزيم الأندلسي (علي بن عزيم الغرناطي) القرن ٨هـ = القرن ١٤م .**

- مختارات ابن عزيم الأندلسي :

○ تحقيق وتقديم : عبد الحميد عبد الله الهرامة ، ليبيا - طرابلس . الجمهورية التونسية - تونس ، الدار العربية للكتاب ، مطبعة سياك ، ١٩٩٣م .

١٠٧ص ، تصدير ٢ص لأمين توفيق الطيبي ، م التحقيق ١٣ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ص ، ف ١٣ص : الأعلام ، القوافي ، المحتويات .

* **ابن عساكر (عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن هبة الله ، فخر الدين أبو منصور) ت ٦٢٠هـ = ١٢٢٣م .**

- الأربعين في مناقب أمهات المؤمنين :

○ حققه وعلق عليه : محمد أحمد عبد العزيز ، القاهرة ، مكتبة التراث الإسلامي ، دار نوبار للطباعة ، ١٩٩٠م .

٢٠٨ص ، م المحقق ٢٨ص ، ف ٢٢ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الموضوعات .

○ تحقيق وتعليق : محمد إبراهيم الدسوقي ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٢م .

٩٦ص ، تقديم ٢ص ، م المحقق ٩ص .

○ تحقيق : سعد عبد الغفار علي ، القاهرة ، دار أضواء السلف ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

١٢٨ص ، م التحقيق ٢٩ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

○ مصر - الجيزة، دار القلم للتراث، د. ت.
٨٧ص، تقديم ٢ص، ف ٣ص.

* ابن عساكر (علي بن الحسن بن هبة الله، أبو القاسم) ت ٥٧١هـ = ١١٧٦م.

١- الأربعون الأبدال العوالي المسموعة بالجامع الأموي بدمشق:
○ قابله بأصله وخرج أحاديثه: محمد بن ناصر العجمي، لبنان - بيروت، دار البشائر الإسلامية، سلسلة الكتب والأجزاء المقروءة في جوامع ودور الحديث بدمشق، الجامع الأموي، ط١، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م.
١٠٧ص، تقديم ٥ص لإبراهيم الزيبق، تصدير سلسلة الكتب والأجزاء المقروءة في جوامع ودور الحديث بدمشق ٤ص، م التحقيق ١٦ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف الأحاديث والآثار ٣ص، المحتوى ١ص.

٢- أربعون حديثا لأربعين شيخا من أربعين بلدة:
○ تحقيق: مصطفى عاشور، القاهرة، مكتبة القرآن، دار النصر للطباعة الإسلامية، ١٩٨٩م.
١١٢ص، م المحقق ١٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ١ص.

٣- الأربعون حديثا من المساواة مستخرجة عن ثقات الرواة، تخريج الحافظ ابن عساكر لشيخه الفَرَاوي:
○ دراسة وتحقيق: طه بن علي بوسريح، المملكة العربية السعودية، د. ن. ط٢، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م.
٣١٨ص، استهلال ٤ص لمحمد الشاذلي النيفر، تقديم ٢ص، تمهيد ٣٠ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ١٨ص: الآيات القرآنية، الأحاديث النبوية، المصادر والمراجع، الموضوعات.
= طبعة أخرى للمحقق نفسه: تقديم: محمد الشاذلي النيفر، المملكة العربية السعودية - الرياض، مكتبة الرشد - ناشرون، ط١ (للناشر)، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م.
٢٤١ص + استهلال ٣ص لمحمد الشاذلي النيفر، تقديم ٢ص، تمهيد ٢٦ص، ف ١١ص: الأحاديث النبوية، المصادر والمراجع، الموضوعات.

٤- **الأربعين البلدانية عن أربعين من أربعين لأربعين في أربعين :**

○ تحقيق : محمد مطيع الحافظ ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمسق ، دار الفكر ، مطبوعات مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي ، مطبعة المستقبل ، بيروت ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٢٤٨ص ، تصدير ١ص للجنة التحقيق والنشر في المركز ، م ٢٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٤ص ، ف ٧٦ص (إعداد : رياض عبد الحميد مراد) : أطراف الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأقوام ، الأماكن ، بلدان السماع ، شيوخ ابن عساكر ، الكتب ، الموضوعات .

٥- **تاريخ مدينة دمشق :**

○ دمشق ، مطبوعات المجمع العلمي العربي .

مج١ : بتحقيق : صلاح الدين المنجد ، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق ، ١٩٥١م ، ٨٥٩ص + تصدير ٩ص + م ٥٥ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، الرموز ١ص ، ف ١٠٣ص : القسم الأول : فهارس تتعلق بالمؤلف : شيوخ ابن عساكر الذين تلقى عنهم ، شيوخه الذين كتبوا إليه ، الشيوخ الذين قرأ خطوطهم ، أسماء كتب ورد ذكرها في متن المجلدة . القسم الثاني : فهارس تتعلق بمضمونات المجلدة : أجزاء المجلدة وأبوابها ، الأحاديث مرتبة بحسب أوائلها ، التواريخ ، الغزوات والأيام ، الأمم والقبائل والأرهاط ، الأشعار ، الأماكن ، أسماء الأعلام من النساء والرجال ، السماعات وأسماء من سمع أجزاء المجلدة ، مراجع التصحيح والتعليق والمقدمة ١٢ص ، المستدرك ٤ص ، الخطأ والصواب ١١ص ، دليل لما اشتملت عليه المجلدة ٨ص .

مج٢ : القسم الأول : بتحقيق صلاح الدين المنجد ، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق ، المطبعة الهاشمية ، ١٩٥٤ .

٣٥٣ص + م ١٥ص ، ف ١٣٧ص : القسم الأول : فهارس تتعلق بالمؤلف : شيوخ ابن عساكر الذين تلقى عنهم ، شيوخه الذين كتبوا إليه ، الشيوخ الذين قرأ خطوطهم ، أسماء كتب ورد ذكرها في المتن . القسم الثاني : فهارس تتعلق بمضمونات القسم الأول من المجلدة الثانية : أجزاء المجلدة وأبوابها ، أبواب هذا القسم ، الأحاديث مرتبة بحسب أوائلها ، الأشعار ، الأماكن في دمشق ، الأماكن في أرباض دمشق ، الأماكن والبلدان ، الأعلام من الرجال والنساء والقبائل والأرهاط ، الألفاظ ، مراجع

التصحيح والتعليق والمقدمة ٤ص ، المستدرك ٧ص ، دليل لما اشتمل عليه القسم الأول من المجلدة الثانية ٤ص .

مجلد السيرة النبوية : القسم الأول : تحقيق : نشاط غزاوي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، طبع في دار الفكر بدمشق ، ١٩٨٤م .

٤٧٦ص + م ١٣ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط . ف : (صنعتها : غزوة بدير : ٨٦ص) : الموضوعات ، الشيوخ ، أسماء الكتب ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار(الأقوال ، الأفعال ، الآثار الموقوفة) ، الشعر ، المراجع .

مجلد السيرة النبوية : القسم الثاني : تحقيق : نشاط غزاوي ، مطبعة الصباح ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .

٤٧٠ص + بين يدي الكتاب ٢ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٦ص : الموضوعات ، الشيوخ ، السماعات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار (الأقوال ، الأفعال ، الآثار الموقوفة) ، الشعر ، المراجع .

مج٧ : حققه : عبد الغني الدقر ، راجعه : مطاع الطرابيشي . مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، طبع في دار الفكر بدمشق ، ١٩٦٣م .

٤٨١ص + م المحقق ٣ص + م المراجع ٢٢ص ، ف ٨٧ص (صنعة : مأمون الصاغرجي) : التراجم ، شيوخ ابن عساكر ، الشيوخ الذين قرأ المؤلف بخطهم ، أسماء الكتب (الواردة في المتن ، موارد المصنف) ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار (الأقوال ، الأفعال ، الآثار الموقوفة) ، الشعر ، التجزئة ، المحتوىٰ .

مج١٠ : بتحقيق : محمد أحمد دهمان ، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق .

٥٢٠ص + تمهيد ١ص + إيضاح العلامات ١ص ، ف أجزاء المجلدة وما فيها من التراجم ٨ص .

مج٣١ : تحقيق : شكري فيصل ، شارك في التحقيق : روحية النحاس ، ورياض عبد الحميد مراد ، وسكينة الشهابي ، ومحمد سعيد دباس ، ومحمد مطيع الحافظ . مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع الإدارة السياسية ، ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م .

٩٦٩ص + م ٢٦ص + ١ص الرموز والعلامات + ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤١٨ص : التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، شيوخ ابنه القاسم ، الأسانيد ، الكتب والرسائل ، السماعات ، جدول السماعات ، التجزئة ، الآيات القرآنية ،

الأحاديث الشريفة ، الأمثال ، الشعر ، الأماكن ، الأقوام . مراجع التحقيق ١٢ص ، الاستدراكات والتصويبات ٩ص ، دليل ما اشتمل عليه هذا الجزء ١ص .

مج٣٢ : بتحقيق : شكري فيصل ، وروحية النحاس ، ورياض عبد الحميد مراد .

مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، طبع في دار الفكر بدمشق ، ١٩٨٢م .

٧٣١ص ، م ٥ص ، ف ٢٠٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأشعار ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، شيوخ ابنه القاسم ، الأقوام والقبائل والطوائف والجماعات ، الأماكن الجغرافية والأحداث التاريخية ، التجزئة ، التراجم ، الكتب . استدراك وتصويب ، مراجع التحقيق .

مج٣٣ : تحقيق : شكري فيصل ، وسكينة الشهابي ، ومطاع الطرابيشي .

مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق . تاريخ المقدمة ١٤٠٢هـ = ١٩٨١م .

١٠٠٠ص + م ٣ص ، ف ٣٩٨ص : التراجم ، الأعلام الواردة في متون الأخبار ، شيوخ ابن عساكر ، الأسانيد ، الكتب ، السماعات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار ، الأمثال ، الشعر ، الأماكن ، الأقوام ، الأيام والوقائع ، التجزئة . إصلاح الغلط ٨ص ، المستدرك ١٧ص ، دليل ما اشتمل عليه هذا الجزء ١ص .

مج٣٤ : قرأه وعلق عليه : مطاع الطرابيشي . مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٩٨٤م .

٣٢٣ص + م ٢٩ص ، ف ٥١ص : المترجمون ، الصحابة (رواة الأحاديث) ، الأحاديث والآثار ، قوافي الشعر ، الموارد ، الأماكن (في بلاد الشام) ، الجماعات ، المغازي والأحداث ، التجزئة ، السماعات . دليل الفهارس لهذا الجزء ١ص .

مج٣٥ ، ٣٦ : تحقيق : سكينة الشهابي . مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٧٩٦ص + م ١٠ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢٩ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة . جدول الخطأ والصواب ١ص .

مج٣٧ : نشر مصورا عن المخطوط . مصورات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٩٧٨م .

٥٥٢ص ، تصدير ٢ص لحسين سبح ، كلمة الختام ٤ص لشاكر الفحام ، ف ٤ص :

التراجم ، التجزئة .

○ مج٣٧ : تحقيق : سكينة الشهابي ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

٤٧٤ص + م ١٠ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٢ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .

مج٣٨ : تحقيق : سكينة الشهابي .

مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م .

٥١٦ص + م ٢ص ، ف ٧٨ص : مسرد الفهارس ، التراجم ، الأعلام الواردة في متون الأخبار ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار (الأقوال ، الأفعال ، الآثار الموقوفة ، الأقوال المأثورة) ، الخطب والكتب والأخبار النادرة ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، السماعات ، التجزئة .

مج٣٩ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق . تاريخ المقدمة ١٩٨٦م .

٥٥٦ص + م ١ص ، ف ١٠٠ص : مسرد الفهارس ، التراجم ، الأعلام الواردة في متون الأخبار ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار (الأقوال ، الأفعال ، أسباب النزول وتأويل الآيات ، الآثار الموقوفة ، الأقوال المأثورة) ، الخطب والرسائل والأخبار النادرة ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، السماعات ، التجزئة .

مج٤٠ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م .

٥٢١ص + م ٢ص ، ف ٧٤ص : التراجم ، الأعلام الواردة في متون الأخبار ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار (الأقوال ، الأفعال ، أسباب النزول وتأويل الآيات ، الآثار الموقوفة ، الأقوال المأثورة) ، الخطب والكتب والوصايا ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف . مسرد الفهارس ١ص .

مج٤١ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطبعة الصباح ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .

٤٨٥ص ، ف ٦٩ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج٤٢ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطبعة الصباح ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٤٤٤ص + م ٢ص ، ف ٨٠ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج٤٣ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطبعة الصباح ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .

٤٣٧ص + م ٨ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٣ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج٤٤ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطبعة الصباح ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

٥٦٦ص + م ٩ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٢ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الحديث ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج٤٥ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

٤٠٠ص + م ٩ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٦ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الحديث ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج٤٦ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، طبع في دار الفكر بدمشق ، تاريخ المقدمة ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

٦٢٩ص + م ١٥ص + ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٣ص : مقدمة التحقيق ، ترجمة عثمان (رضي الله عنه) ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ،

الخطب والكتب والوصايا ، الأمثال ، الشعر ، التجزئة ، رجال السماع ، المصادر والموارد ، فهرس الفهارس .

مج٤٧ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، تاريخ المقدمة : ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

٥٤٧ص + م ٤ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٧ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الحديث (الأقوال ، الأفعال ، الأقوال المأثورة والخطب والأخبار) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الموارد والمؤلفون .

مج٤٨ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، تاريخ المقدمة ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٤٨٩ص + م ٢ص ، ف ٨٣ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .

مج٤٩ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، تاريخ المقدمة ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٣٠٥ص + م ٢ص ، ف ٥٨ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج٥١ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، تاريخ المقدمة ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٣٠٧ص + م ١ص ، ف ٦٢ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .

مج٥٢ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار

البعث ، تاريخ المقدمة ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .
٣٩٤ص + م ٣ص ، ف ٧١ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .
بعض المجلد ٥٢ و مج٥٦ : تحقيق : سكينة الشهابي ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .
٥٢٢ص + م ١٠ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠٨ص : الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال) ، الآثار والأخبار ، الأشعار ، الوقائع والأيام و الأماكن ، الموارد والمراجع .
مج٥٤ : تحقيق : سكينة الشهابي ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .
٤٤٥ص + م ٣ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٥ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات الكريمة ، الحديث الشريف ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة .
مج٥٩ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .
٦١٠ص ، ف ٩٠ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .
مج٦٠ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
٦٥٢ص + م ٥ص ، ف ٩٠ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .
مج٦١ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار

البعث ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
٤٧٧ص + م ٤ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٣ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .
مج٦٢ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٦٠٦ص + م ٥ص ، ف ٨٨ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .
مج٦٣ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٥٤٩ص + م ٣ص ، ف ٨٢ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف .
مج٦٤ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .
٥٨٢ص ، ف ٨٢ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .
مج٦٥ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .
٤٣٧ص + م ٣ص ، ف ٦٨ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج٦٦ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ٢٠٠٥م .
٦٠٢ص ، ف ٨٧ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .
مج٦٧ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٥٨٩ص ، ف ٨٥ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .
مج٦٨ : تحقيق : سكينة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٥١٣ص ، ف ٧٨ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .
مجلدة تراجم النساء : تحقيق : سكينة الشهابي ، ط١ ، سورية - دمشق ، دار الفكر ، ١٩٨٢م .
٦٧٨ص + م ٤٩ص + ١ص الرموز + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٨ص : التراجم ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، الخطب ، الأمثال والأقوال المأثورة ، الشعر ، أسماء الشعراء ، الموارد والمصادر ، استدراكات وتصحيحات .
○ دراسة وتحقيق : محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي ، لبنان - بيروت ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .
ج١ : ٤٠٢ص + تصدير ٥ص لدار الفكر + م التحقيق ٤٠ص + الرموز ١ص + ١٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .
ج٢ : ٤٢٣ص ، ف ٢ص .
ج٣ : ٥١٩ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٣٩٩ص ، ف ٥ص .
ج٥ : ٥٠٢ص ، ف ١٢ص .
ج٦ : ٤٦٢ص ، ف ١٠ص .
ج٧ : ٤٧٧ص ، ف ٩ص .
ج٨ : ٤٥٤ص ، ف ١١ص .
ج٩ : ٤٦٠ص ، ف ٥ .
ج١٠ : ٥٣٦ص ، ف ٧ص .
ج١١ : ٥٢٠ص ، ف ١٠ص .
ج١٢ : ٤٦٣ص ، ف ٧ .
ج١٣ : ٤٧٩ص ، ف ١٢ص .
ج١٤ : ٤٦٤ص ، ف ١٢ص .
ج١٥ : ٤١٦ص ، ف ١٠ص .
ج١٦ : ٤٦٨ص ، ف ٨ص .
ج١٧ : ٤٧١ص ، ف ٨ .
ج١٨ : ٤٥٩ص ، ف ٧ص .
ج١٩ : ٥٤٤ص ، ف ٦ص .
ج٢٠ : ٤٢٠ص ، ف ٦ص .
ج٢١ : ٤٩٥ص ، ف ٩ص .
ج٢٢ : ٤٨٧ص ، ف ٧ص .
ج٢٣ : ٤٨٤ص ، ف ٧ص .
ج٢٤ : ٤٨٨ص ، ف ٨ص .
ج٢٥ : ٤٩٦ص ، ف ٥ص .
ج٢٦ : ٤٦٨ص ، ف ٦ص .
ج٢٧ : ٤٤٦ص ، ف ٨ص .
ج٢٨ : ٣٢٠ص ، ف ٣ص .
ج٢٩ : ٣٨٣ص ، ف ٧ص .
ج٣٠ : ٤٦٢ص ، ف ١ص .

ج٣١ : ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م ، ٤١٤ص ، ف ٤ص .
ج٣٢ : ٤٩٢ص ، ف ٦ص .
ج٣٣ : ٤٥٦ص ، ف ٦ص .
ج٣٤ : ٥٠١ص ، ف ١١ص .
ج٣٥ : ٤٩٥ص ، ف ٨ص .
ج٣٦ : ٥٠٣ص ، ف ١٣ص .
ج٣٧ : ٥٠٤ص ، ف ١٢ص .
ج٣٨ : ٤٦٢ص ، ف ٨ص .
ج٣٩ : ٥٤٤ص ، (ليس له فهرس)
ج٤٠ : ٥٤٩ص ، ف ٧ص .
ج٤١ : ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، ٥٤٤ص ، ف ١٢ص .
ج٤٢ : ٥٨٩ص ، (ليس له فهرس)
ج٤٣ : ٥٩١ص ، ف ١٧ص .
ج٤٤ : ٤٨٣ص ، (ليس له فهرس)
ج٤٥ : ٥١٢ص ، ف ٨ص .
ج٤٦ : ٥١٢ص ، ف ٧ص .
ج٤٧ : ٥٢٨ص ، ف ٤ص .
ج٤٨ : ٤٧٢ص ، ف ٧ص .
ج٤٩ : ٥٠٩ص ، ف ٩ص .
ج٥٠ : ٣٨٤ص ، ف ٣ص .
ج٥١ : ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م ، ٤٤٧ص ، ف ٩ص .
ج٥٢ : ٤٥٦ص ، ف ١١ص .
ج٥٣ : ٤٦٣ص ، ف ١٠ص .
ج٥٤ : ٤٨٦ص ، ف ١٣ص .
ج٥٥ : ٤٣١ص ، ف ٧ص .
ج٥٦ : ٥٣٤ص ، ف ٨ص .
ج٥٧ : ٤٥٥ص ، ف ١١ص .

ج٥٨ : ٤٧٩ص ، ف ٧ص .
ج٥٩ : ٤٦٣ص ، ف ٥ص .
ج٦٠ : ٤٧٨ص ، ف ١٠ص .
ج٦١ : ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م ، ٤٧٠ص ، ف ٧ص .
ج٦٢ : ٤٤٦ص ، ف ٨ص .
ج٦٣ : ٤٣٠ص ، ف ٦ص .
ج٦٤ : ٣٨٤ص ، ف ٧ص .
ج٦٥ : ٤١٦ص ، ف ٤ص .
ج٦٦ : ٣٧٤ص ، ف ١٢ص .
ج٦٧ : ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م ، ٤٠٥ص ، ف ١١ص .
ج٦٨ : ٢٨٦ص ، ف ١٨ص .
ج٦٩ : ٣٠٤ص ، ف ٦ص .
ج٧٠ : ٣٠٤ص ، ف ٦ص .
ج٧١ : ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م ، ٣٩٩ص ، م الناشر ٢ص ، ف ١٦ص .
ج٧٢ : ٣٩٢ص ، ف ٩ص .
ج٧٣ : ٣٩١ص ، ف ١٠ص .
ج٧٤ : ٣١٩ص ، ف ١٠ص .
ج٧٥ : ٢٦٩ص ، فهرس الأعلام المترجم لهم .
ج٧٦ : ٤٦٢ص ، فهرس الأعلام المترجم لهم .
ج٧٧ : ٤٠٠ص ، فهرس الشعر .
ج٧٨ : ص ٤٠١ - ٧٩٦ (تكملة للجزء السابق) فهرس الشعر .
ج٧٩ : ٣٦٨ص ، فهرس أطراف الحديث والآثار .
ج٨٠ : ص ٣٦٩- ٧٣٠ ، (تكملة للجزء السابق) ، فهرس أطراف الحديث ، الأماكن ، القبائل ، الفرق ، الأمثال ، النباتات ، الكتب ، الحيوانات .

٦- تبيين كذب المفتري فيما نَسَبَ إلى الإمام أبي الحسن الأشعري :

○ عُني بنشره : حسام الدين القدسي ، دمشق ، مطبعة التوفيق ، ١٣٤٧هـ .

٤٥٨ص + م الناشر ٣ص لحسام الدين القدسي ، منها ١ص نموذج مصور من

المخطوط ، مقدمات ٣٥ص ، منها ٣ص زائدة عن ترقيم الكتاب ، ف ٢٠ص : المواضيع ، أسماء الرجال المترجمين ، أسماء الكتب . الخطأ والصواب ٢ص .

○ تحقيق : أحمد حجازي السقا ، بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م . (جزآن في مجلد)

ج١ : ٢٠٥ص ، تقديم ٢٦ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

ج٢ : ص ٢٠٧- ٣٩٩ ، ف ١ص .

○ قدم له وعلق عليه : محمد زاهد الكوثري ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، دار التوفيق النموذجية ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٣٢٣ص ، م ط١ : ٣ص لحسام الدين القدسي ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، مقدمات ٢٢ص ، ف ٤ص .

٧- ترتيب أسماء الصحابة الذين أخرج حديثهم أحمد بن حنبل في المسند :

○ دراسة وتحقيق : عامر حسن صبري ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

١٧٦ص ، م المحقق ٢٢ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت مصادر التحقيق والدراسة ٢ص ، ف ٢ص .

٨- الجزآن الحادي والعشرون والثاني والعشرون بعد المائتين في فضل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه (من أمالي ابن عساكر) :

○ تحقيق : خير الله شريف ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٨١ ، ج١ ، ذو الحجة ١٤٢٦هـ = كانون الثاني (يناير) ٢٠٠٦م ، ص ٧٧ - ١٠٠ ، م التحقيق ٥ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٣ص .

٩- ديوان ابن عساكر :

○ جمعه وشرحه : محمد عبد الرحيم ، قدم له : شاكر الفحام ، بيروت ، دار الفكر ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

١٣٩ص ، م ١١ص ، تقديم ٢٤ص لشاكر الفحام ، ف ١ص .

١٠- ذم الملاهي (المجلس الثاني والخمسون من أمالي ابن عساكر) :

○ حققه وعلق عليه : العربي الدائز الفرياطي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ،

لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الخامسة ، المجلس (٤٨) ط٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٥٦ص ، م ٢٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص : أطراف الأحاديث والآثار ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

١١- ذم من لا يعمل بعمله :

○ حققه وخرج أحاديثه : أحمد البزرة ، دمشق ، دار المأمون للتراث ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٧٨ص ، م التحقيق ١٣ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ص : الأحاديث والآثار ، الأسانيد والرواة المترجم لهم في التحقيق .

١٢- سعة رحمة الله :

○ نشر مع مجلس التوبة لابن عساكر ، ص ٨١ - ١٠٦ + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، حققه وخرج أحاديثه : عبد الهادي محمد منصور ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

ف ٣٠ص (له ولمجلس التوبة ، المنشور معه) : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية ، موارد ابن عساكر ، الشعر ، الألفاظ الغريبة ، البلدان ، أسماء الصحابة ، رجال السند ، مصادر التحقيق والتخريج ، الموضوعات .

١٣- سيرة السيد المسيح (مستخرج من تاريخ مدينة دمشق) :

○ تحقيق : سليمان علي مراد ، الأردن - عمان ، المعهد الملكي للدراسات الدينية ، دار الشرق ، الإصدار الأول ، ١٩٩٦م .

٣٧٥ص ، م ١٦ص ، ف ١٠١ص : الأسماء ، الأماكن .

١٤- فضل أم المؤمنين عائشة (رضي الله عنها) (المجلس السادس والأربعون من أمالي ابن عساكر) :

○ دراسة وتحقيق : الحسين بن محمد الحدادي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السابعة ، المجلس (٧١) ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٧ص ، الدراسة ١٨ص ، ف الموضوعات ١ص .

١٥- كشف المُغَطَّا في فضل المُوَطَّا :

o نشر مع : أحاديث الموطأ واتفاق الرواة عن مالك واختلافهم فيها زيادة ونقصا للدارقطني (ت ٣٨٥هـ) ، ص٤٣- ٥٧ .

عرفهما وكتب هوامشهما وصححهما : محمد زاهد بن الحسن الكوثري ، عني بنشرهما ووقف على طبعهما : عزت العطار الحسيني .

o نشر مع : : أحاديث الموطأ واتفاق الرواة عن مالك واختلافهم فيها زيادة ونقصا للدارقطني(ت ٣٨٥هـ) ، ص٤٨- ٦٣ .

قدم له وعلق عليه : محمد زاهد بن الحسن الكوثري ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

١٦- مجلس التوبة :

o حققه وخرج أحاديثه : عبد الهادي محمد منصور ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٦٠ص ، م التحقيق ٢٠ص ، الدراسة ٢٨ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، منها ٣ص نماذج من مخطوط (سعة رحمة الله) لابن عساكر المنشور معه ، ف ٣٠ص(له ولمجلس سعة رحمة الله ، المنشور معه) : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية ، موارد ابن عساكر ، الشعر ، الألفاظ الغريبة ، البلدان ، أسماء الصحابة ، رجال السند ، مصادر التحقيق والتخريج ، الموضوعات .

o حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : عبد الرزاق بن خليفة الشايجي ، بيروت ، مجلة الذخائر ، س٥ ، العددان ١٧ ، ١٨ ، شتاء - ربيع ١٤٢٤/ ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ص ١٣٦ - ١٨١ ، م ٢٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٤ص .

١٧- المجلس الثمانون بعد المائتين في فضل عبد الله بن مسعود (من أمالي الحافظ ابن عساكر):

o تحقيق : سكينة الشهابي ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٥٨ ، ج٤ ، ذو الحجة ١٤٠٣هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٨٣م ، ص ٧٥٣ - ٧٧١ ، م ٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

١٨- المجلس السابع والعشرون بعد المائة في ذم ذي الوجهين واللسانين :

○ تحقيق : وفاء تقي الدين ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٦١ ، ج٣ ، شوال ١٤٠٦هـ = تموز (يوليو) ١٩٨٦م ، ص ٥٥٣ - ٥٧٧ ، م ٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٤ص .

١٩- المجلس ٢٣٨ في فضل أبي إسحاق سعد بن أبي وقاص :

○ تحقيق : سكينة الشهابي ، دمشق ، مجلة التراث العربي ، س٣ ، العددان ١١ ، ١٢ ، جمادىٰ الآخرة ١٤٠٣هـ = نيسان (أبريل) ١٩٨٣م ، رمضان ١٤٠٣هـ = تموز (يوليو) ١٩٨٣م ، ص ١٨٧ - ١٩٦ ، م ٤ص .

٢٠- مجلسان من مجالس الحافظ ابن عساكر في مسجد دمشق :

○ الأول : في ذم من لا يعمل بعمله ، الثاني : في ذم قُرَناء السُّوء ، تحقيق : محمد مطيع الحافظ ، دمشق ، دار الفكر ، ط١ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م :

٦٣ص ، م المحقق ٢٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص : المراجع ، فهرس مشايخ الحافظ ابن عساكر ، الفهرس العام .

٢١- مدح التواضع وذم الكبر :

○ تحقيق : محمد عبد الرحمن النابلسي ، سورية - دمشق ، دار السنابل ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

٦٤ص ، مدخل ١٠ص ، م التحقيق ٩ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٨ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، رجال الأسانيد ، فهرس الموضوعات .

٢٢- معجم الشيوخ :

○ حققته ووضعت فهارسه : وفاء تقي الدين ، قدم له : شاكر الفحام ، سورية - دمشق ، دار البشائر ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

ج١ : ٦٠٠ص + تقديم ٦ ص لشاكر الفحام + مقدمة ودراسة ٩٤ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٦٠١ - ١٢٣٧.

ج٣ : الفهارس ، ص ١٢٣٩ - ١٦٤٥ ، ف الآيات القرآنية ، أطراف الأحاديث والآثار ، رواة الأحاديث والأخبار ، أعلام الأشخاص والأقوام الواردة في متون الأخبار ،

الأمكنة ، الأيام والوقائع ، الشعر ، التجزئة والمقابلات والسماعات ، أسماء الشيوخ وألقابهم وكناهم ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢٣- المعجم المشتمل على ذكر أسماء شيوخ الأئمة النُّبل :

○ تحقيق سكينة الشهابي ، دمشق ، دار الفكر ، تاريخ المقدمة ١٩٧٩م .

٣٣٦ص ، م ٣٠ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٣ص .

※ ابن عساكر (القاسم بن علي ، بهاء الدين أبو محمد) ت ٦٠٠هـ = ١٢٠٣م .

١- تعزية المسلم أخيه :

○ دراسة وتحقيق وتعليق : مجدي فتحي السيد ، جدة ، مكتبة الصحابة ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

١١٠ص ، تقديم ١٥ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الأعلام ، الفهرس العام (الموضوعات) .

٢- فضل المسجد الأقصى وبنائه :

○ تقديم وتحقيق وتعليق محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، دار الندى ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م ، ضمن : أربع رسائل في فضائل المسجد الأقصى ، ص ٢١ - ٣٠ (١٠ص) + م المحقق ١٨ص ، المصادر والمراجع ٦ص (له وللرسائل المنشورة معه) ، ف ٤١ص (له وللرسائل المنشورة معه) : الأعلام ، الأماكن الجغرافية ، الطوائف والبطون ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية، الأشعار، الكتب الواردة في النص، الموضوعات .

٣- المستقصى في زيارة المسجد الأقصى :

○ تقديم وتحقيق وتعليق محمد زينهم محمد عزب ، ضمن : أربع رسائل في فضائل المسجد الأقصى ، ص ٣١ - ٥٠ (٢٠ص) + م المحقق ١٨ص ، القاهرة ، دار الندى ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م . المصادر والمراجع ٦ص (له وللرسائل المنشورة معه) ، ف ٤١ص (له وللرسائل المنشورة معه) : الأعلام ، الأماكن الجغرافية ، الطوائف والبطون ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ،الأشعار ، الكتب الواردة في النص،الموضوعات .

※ ابن العَسَّال (أسعد ، أبو الفرج هبة الله) ت ؟

- **مقالة في المنطق :**

○ عُني بنشرها وتعليق حواشيها : الأب خليل اده اليسوعي ، ضمن : مقالات فلسفية قديمة لبعض مشاهير فلاسفة العرب مسلمين ونصارىٰ مع تعريب إسحاق بن حنين لنقلات أرسطو وأفلاطون وفيثاغورث ، نشرها تباعا في مجلة المشرق : الآباء اليسوعيون لويس معلوف ، وخليل اده ، ولويس شيخو ، ص ١٣٣ - ١٤٧ + توطئة ١ص (منتزعة من كتاب أصول الدين لابن العسال) (أورد الناشر تعريف المنطق عن كتاب التحصيل لبهمنيار بن المرزبان) ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ، ط٢ ، ١٩١١م .

※ ابن عسكر (محمد بن علي ، أبو عبد الله) ت ٦٣٦هـ = ١٢٣٩م .

- **أعلام مالقة المسمىٰ : الإكمال والإتمام في صلة الإعلام بمحاسن الأعلام من أهل مالقة الكرام ، أو : مطلع الأنوار ونزهة البصائر والأبصار فيما احتوت عليه مالقة من الأعلام والرؤساء والأخيار وتقييد ما لهم من المناقب والآثار ، تمّمه ابنُ أخته : أبو بكر بن خميس (من علماء القرن السابع الهجري) :**

○ تقديم وتخريج وتعليق : عبد الله المرابط الترغي ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، الرباط ، دار الأمان للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٤٣٢ص ، التقديم والدراسة ٦٦ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٢ص : التراجم ، الأعلام ، الأماكن ، الكتب والرسائل الواردة في المتن ، القوافي ، المصادر والمراجع .

- **التكميل والإتمام لكتاب التعريف والإعلام :**

○ حققه وقدم له : حسن إسماعيل مروة ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م . (كتاب التعريف والإعلام بما أُبهم في القرآن من الأسماء والأعلام لعبد الرحمن السهيلي ت ٥٨١هـ)

٥٤٢ص ، المحتوىٰ ٣ص ، م التحقيق ١٧ + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٦ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث والأقوال ، القوافي ، الأعلام والأقوام والأصنام ، المواضع والبلدان ، الكتب الواردة في المتن ، مصادر التحقيق ومراجعه .

※ العسكري (إبراهيم بن حرب السِّمْسَار، أبو إسحاق) ت بعد ٢٨٢هـ = بعد ٨٩٥م.

- مسند أبي هريرة (رضي الله عنه):

○ تقديم وتحقيق وتخريج: عامر حسن صبري، لبنان - بيروت، دار البشائر الإسلامية، سلسلة الأجزاء والكتب الحديثية (٣٨)، ط١، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م.

٩٨ص، تقديم ٢ص، م المحقق ٢٥ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ١٤ص: الآيات، الأحاديث والآثار، الأعلام، الموضوعات.

※ العسكري (الحسن بن عبد الله، أبو أحمد) ت ٣٨٢هـ = ٩٩٣م.

١- أخبار المُصَحِّفِين:

○ قرأه وعلق عليه: مسعد عبد الحميد السعدني، القاهرة، مكتبة القرآن، ١٩٩٤م.

٤٨ص، م المحقق ١٢ص، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٨ص: الآيات المصَحَّفَة، الأحاديث والأقوال، الشعر، الفهرست العام.

٢- تصحيفات المحدثين في غريب الحديث:

○ تصحيح: عبد الجواد خلف، مصر، المطبعة الخيرية، ط١، ١٣٢٢هـ. بهامش النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير (ت ٦٠٦هـ).

ج١: ٣٥٨ص.

ج٢: ٣٠٠ص.

٣- رسالة في التفضيل بين بلاغتي العرب والعجم:

○ القسطنطينية، مطبعة الجوائب، ١٣٠٢هـ.

ضمن: التحفة البهية والطرفة الشهية (فيها سبع عشرة رسالة منتخبة تشتمل على أدبيات معجبة ونوادر مطربة)، الرسالة السادسة عشرة، ص ٢١٣ - ٢٢١، (نُسبت خطأً في الفهرس إلى أبي هلال العسكري).

○ بيروت، دار الآفاق الجديدة، ط١، ١٩٨١م، بالتصوير عن الطبعة السابقة.

○ بيروت، مطبعة الآباء المرسلين اليسوعيين، ١٩٢٤م.

ضمن: علم الأدب، مقالات لمشاهير العرب من علم الأدب، جمع الأب لويس شيخو اليسوعي، ج٢، ص ١٠٥ - ١١٣، تحت عنوان: في بلاغة كلام العرب وكلام العجم

(نسبها خطأ لأبي "لابن!" هلال العسكري) .
○ نشرها : أحمد فريد الرفاعي ، ضمن : التذييل على المقدمة ، ص ١٩٦ - ٢٢١ ، سلسلة الوقت من ذهب ، مكتبة التراث والثقافة الأدبية للجيب ، مصر ، مطبعة المعارف ، ١٩٣٤م .
○ أعاد نشرها محققة وقدم لها : عباس أرحيلة ، الكويت ، جامعة الكويت ، مجلس النشر العلمي ، حوليات الآداب والعلوم الاجتماعية ، الحولية ٢٧ ، الرسالة ٢٥١ ، ١٤٢٧هـ = سبتمبر ٢٠٠٦م .
١٢٧ص ، المحتوى ٢ص ، ملخص ١ص ، م ٥٩ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص : الحديث ، الأمثال ، المصطلحات البلاغية ، القوافي ، الأعلام ، المصادر والمراجع .

٤- شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف :
○ تحقيق : عبد العزيز أحمد ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط١ ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٣م .
٥٧٩ص + م ١٤ص ، ف ٥٩ص : الموضوعات ، الفهرس المفصل للموضوعات ، الشعر ، الأمثال ، الأعلام ، القبائل وما تفرع منها . المراجع ٣ص ، استدراك ٤ص .

٥- المصون في الأدب :
○ تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، الرياض ، دار الرفاعي ، مطبعة المدني ، القاهرة ، ط٢ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .
٢٨٧ص ، م التحقيق ٨ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + م ط٢ : ٢ص ، ف ٦٧ص : القرآن الكريم ، الحديث ، الأمثال ، اللغة ، الأعلام والقبائل والطوائف ، البلدان والمواضع ، الأشعار ، الأرجاز ، الأبواب والفصول ، مراجع الشرح والتحقيق .

※ العسكري (الحسن بن عبد الله ، أبو هلال) كان حيا سنة ٣٩٥هـ = ١٠٠٥م .

١- الأوائل :
○ تحقيق وضبط وتعليق : محمد السيد الوكيل ، مصر - طنطا ، دار البشير ، ط٢ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م . (ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م)
٤٦٠ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٨ص ، مراجع التصحيح والتحقيق والتعليق ٢ص ،

ف ١٢ص .

٢- جمهرة الأمثال :

O حققه وعلق حواشيه ووضع فهارسه : محمد أبو الفضل إبراهيم ، وعبد المجيد قطامش ، القاهرة ، المؤسسة العربية الحديثة ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م .

ج١ : ٥٨٩ص + تصدير ١٤ص .

ج٢ : ٦٢٣ص ، ف ١٨٦ص : الأمثال ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، اللغة ، الشعر ، الرجز ، الأعلام ، الأمم والقبائل ، الأماكن ، المراجع . تصويبات ١ص .

٣- الحث على طلب العلم والاجتهاد في جمعه :

O تحقيق : مروان قباني ، دمشق ، بيروت ، المكتب الإسلامي ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

O تحقيق ودراسة : يوسف محمد فتحي ، مراجعة : كاظم الظواهري ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء - المنصورة ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

٩٦ص ، تقديم ٢ص لكاظم الظواهري ، م ٤ص ، م التحقيق ٣٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ص : القرآن الكريم ، الحديث ، الشعر ، الأعلام ، الأماكن ، مراجع التحقيق ، الموضوعات .

O حققها وقدم لها : عبد المجيد الإسداوي ، مصر - الزقازيق ، مكتبة عرفات ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

O دراسة وتحقيق : عبد المجيد دياب ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٨م .

١١٩ص ، الدراسة ٣٨ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ص : الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الجماعات والقبائل ، الأماكن ، الأشعار ، الكتب ، مراجع التحقيق ، المحتويات .

O أعدها وعلق عليها : صالح بن محمد المصري ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

٣٠٨ص ، م ٢٢٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

٤- ديوان المعاني :

O القاهرة ، مكتبة القدسي ، ١٣٥٢هـ . (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٣٦٨ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، استدراكات

وتصويبات ٢ص ، ف ٢ص ، اختلافات النسخ ٤ص .
ج٢ : ٢٦٩ص ، ف ٣ص ، اختلافات النسخ ٢ص ، أسماء الشعراء ١١ص .
○ القاهرة ، مكتبة القدسي ، (نسخة حديثة) ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة ، (جزآن في مجلد) .
○ بيروت ، عالم الكتب ، د . ت . بالتصوير عن طبعة القدسي .
○ تحقيق : أحمد سليم غانم ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، مطبعة يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
مج١ : ٦٧٧ص + المحتويات ٢ص ، تقديم ٢ص ، م التحقيق ٨٩ص ، منها ٣٧ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج٢ : ٦٧٨ - ١٢٧٧ص ، أثبات الكتاب ١٤٩ص : الشعر ، الشعراء ، المصطلحات البلاغية والنقدية ، الأعلام ، القبائل والأقوام ، الأمثال والحكم والأقوال ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، آلات الحرب ، الآيات القرآنية ، الأحاديث وأقوال النبي الشريفة . المصادر والمراجع ٤٢ص ، المحتويات٣ص .
○ حققه وعلق عليه وصنع فهارسه : النبوي عبد الواحد شعلان ، القاهرة ، مؤسسة العلياء ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
ج١ : ٦٦٣ص + م ٥٢ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ص ٦٦٤ - ١٢٨٩ .
ج٣ : الفهارس ، ٤٣٢ص : آيات القرآن الكريم ، الأحاديث الشريفة ، الأمثال ، الأقوال ، الرسائل والكتب ، الأشعار ، أنصاف الأبيات ، الأعلام والقبائل ونحوها ، الأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

= فهرس الشعر من ديوان المعاني ج١ :
○ صنعه : محمود محمد الطناحي ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٣٧ ، الجزآن١ ، ٢ ، رجب ١٤١٣هـ ، محرم ١٤١٤هـ = يناير - يوليو ١٩٩٣م . ص ٥٧ - ١٥١ ، م ٣ص . (فهرس للطبعة التي نشرها حسام الدين القدسي بالقاهرة عام ١٣٥٢هـ) .

= فهرس الشعر من ديوان المعاني ج٢ :
○ صنعه : محمود محمد الطناحي ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٣٨ ،

الجزآن١ ، ٢ ، رجب ١٤١٤هـ ، محرم ١٤١٥هـ = يناير - يوليو ١٩٩٤م . ص ٧ - ٨٢ ، م ١ص ، المراجع ٨ص .

٥- ذم الكِبْر :

○ تحقيق ودراسة : يوسف محمد فتحي عبد الوهاب ، مصر - دمنهور ، مجلة كلية اللغة العربية بإيتاي البارود ، ع١٧ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

ص ٤١٧ - ٤٨٨ ، م ٢ص ، م التحقيق ٢٤ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر ومراجع التحقيق ٨ص ، الموضوعات ٤ص .

٦- الرسالة الحِكَمِيَّة :

○ تحقيق : عبد المجيد الإسداوي ، مصر - الزقازيق ، مكتبة المتوكل ، ط٢ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٣٢ص ، م ٩ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ٣٩ص المصادر والمراجع (لها ولفصول في أنواع البديع ، المنشورة معها) + ف ٢٩ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الشعر ، الرسائل ، الحكم والأمثال ، أسماء الشعراء والكتاب ، المصطلحات البلاغية والنقدية ، المحتويات .

٧- رسالة في التفضيل بين بلاغتي العرب والعجم :

○ القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٢هـ .

ضمن : التحفة البهية والطرفة الشهية ، ص٢١٣ - ٢٢١ ،

٨- رسالة في ضبط وتحرير مواضع من الحماسة :

○ حققها وقدم لها : عبد المجيد الإسداوي ، مصر - المنيا ، دار حراء للطباعة والنشر ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

٥٦٣ص : م التحقيق ١٣٨ص ، الملاحق والفهارس ٢٢٠ص : المصادر والمراجع ، الآيات القرآنية الكريمة ، الأمثال ، الأشعار ، الشواهد ، شعر أبي هلال ، الشعراء ، الأماكن والبلدان والمواضع ، المصطلحات ، ملحق المصورات (نماذج مصورة من كتب المؤلف المخطوطة والمطبوعة) ، المحتويات .

٩- شرح ديوان أبي محجن الثقفي :

○ تحقيق : يوسف عبد الوهاب ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٥م .

٦٤ص ، م ١٨ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

١٠- شعر أبي هلال العسكري :

○ جمع وتحقيق : محسن غياض ، بيروت ، منشورات عويدات ، ١٩٧٥م .

٢٢٤ص .

○ جمعه وحققه : جورج قنازع ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، المطبعة التعاونية ، ١٤٠٠هـ = ١٩٧٩م . نشر بعنوان : ديوان العسكري .

٢٥٦ص ، تقديم ١ص لخليل سمعان ، م ٣٠ص ، مراجع المقدمة ٤ص ، مراجع الديوان ٦ص ، ف ١ص .

١١- الفائت من شعر أبي هلال العسكري :

○ أحمد سليم عبد الوهاب ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٤٦ ، ج١ ، ربيع الأول ١٤٢٣هـ = مايو ٢٠٠٢م . ص ١٦٩ - ١٨٧ ، م ٤ص ، المصادر والمراجع ١ص .

١٢- الفروق اللغوية :

○ القاهرة ، عنيت بنشره : مكتبة القدسي ، حسام الدين القدسي ، ١٣٥٣هـ .

٢٥٩ص ، ٣ص ترجمة المؤلف ، ف ٤ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، الخطأ والصواب ١ص .

○ ضبطه وحققه : حسام الدين القدسي ، دار زاهد القدسي ، د . ت .

٢٥٨ص ، م ٣ص ، ف ٤ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ حققه وعلق عليه : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، دار العلم والثقافة ، ١٩٩٨م .

٣٢٠ص ، م المحقق ٤ص ، الدراسة ١٢ص ، ف ٦ص .

○ علق ووضع حواشيه : محمد باسل عيون السود ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٤٤٨ص ، م المحقق ٢٤ص ، ف ٩٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأقوال المأثورة ، الأمثال ، الأشعار ، الأرجاز وأنصاف الأبيات ، الأعلام ، الجماعات ، الأمم والقبائل ، اللغات ، البلدان والمواضع ، الكلمات الفارسية ، الكتب الواردة في متن

الكتاب ، مواد الفروق اللغوية ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

= **الفهارس الفنية للفروق اللغوية :**

(ا) المواد اللغوية :

o صنعها : عبد الفتاح السيد سليم ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٣٦ ، الجزآن١ ، ٢ ، جمادىٰ الآخرة - ذو الحجة ١٤١٢هـ = يناير - يوليو ١٩٩٢م . ص ٤٣ - ٧٩ . (فهرس لنشرة الكتاب الثانية الصادرة في بيروت ١٩٨١م) .

= **الفهارس الفنية للفروق اللغوية :**

(ب) الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، الأمثال ، أقوال الصحابة ، الأشعار ، الأرجاز ، أنصاف الأبيات ، اللهجات ، الكتب ، المسائل اللغوية ، الأعلام .

o صنعها : عبد الفتاح السيد سليم ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٣٧ ، الجزآن١ ، ٢ ، رجب ١٤١٣هـ ، محرم ١٤١٤هـ = يناير - يوليو ١٩٩٣م . ص ٩ - ٥٥ .

١٣- فصول في أقسام البديع (مختارة من كتاب الصناعتين للمؤلف) :

o تحقيق : عبد المجيد الإسداوي ، مصر - الزقازيق ، مكتبة المتوكل ، ط٢ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

نشرت مع : الرسالة الحِكَمِيَّة للمؤلف ، ص ٣٣ - ١٠٠ ، م ٣ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ٣٩ص المصادر والمراجع (لها وللرسالة الحكمية ، المنشورة معها) + ف ٢٩ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الشعر ، الرسائل ، الحكم والأمثال ، أسماء الشعراء والكتاب ، المصطلحات البلاغية والنقدية، المحتويات .

١٤- فضل العطاء علىٰ العسر :

o صححه وحققه وعلق عليه : محمود محمد شاكر ، القاهرة ، المطبعة السلفية ومكتبتها ، ١٣٥٣هـ .

٧٦ص ، م الناشر ١ص لمحب الدين الخطيب ، كلمة في الجود للمحقق ٩ص ، ف ٤ص .

o تحقيق : عبد المجيد الإسداوي ، مصر - المنيا ، دار حراء للطباعة والنشر ، ١٩٩٧م .

نشرت بعنوان : فضل الإعطاء علىٰ العسر .

٢٣٥ص ، م التحقيق ٤٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ٢ص نماذج مصورة من نشرة المطبعة السلفية ، ف ٦٣ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأمثال ، الأشعار ، الشعراء ، الأماكن والبلدان والمواضع ، المصطلحات ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

١٥- كتاب الصناعتين الكتابة والشعر :

○ الآستانة ، على نفقة أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي الكتبي وأخيه ، مطبعة محمود بك ، ط١ ، ١٣٢٠هـ .

٣٧٠ص + ف ٣ص .

○ تحقيق : علي محمد البجاوي ، ومحمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ط١ ، ١٣٧١هـ = ١٩٥٢م .

٥٢٨ص ، م ٢ص ، ف ٦١ص : الموضوعات ، الأعلام ، الشعر والشعراء . ٣ص مراجع الضبط والتحقيق ، الأخطاء المطبعية وصوابها .

١٦- ما احتكم به الخلفاء إلى القضاة :

○ تحقيق : بدري محمد فهد ، الأردن - عمان ، دار جرير للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

ضمن : ثلاث رسائل في القضاء الإسلامي ، ص٨٧ - ١٨٤+ م المحقق للرسائل الثلاثة ٢ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٣٤ص ، مصادر ومراجع دراسة حياة العسكري ونتاجه الفكري ٣ص ، مصادر ومراجع التخريج ٥ص + ٤ص مصادر المقدمة والتحقيق + ف الرسائل الثلاث ٣٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الكتب الواردة في المتون ، الأماكن والبلدان ، الأعلام .

١٧- ما لم ينشر من ديوان المعاني :

○ أحمد سليم عبد الوهاب غانم ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٤٧ ، ج١ ، ربيع الأول ١٤٢٣هـ = مايو ٢٠٠٣م . ص ١١٧ - ١٦٣ ، م ٧ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٦ص .

١٨- المستدرك على شعر أبي هلال العسكري :

○ حاتم صالح الضامن ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٦٧ ، ج١ ، جمادى

الآخرة ١٤١٢هـ = كانون الثاني (يناير) ١٩٩٢م ، ص ٣٧ - ٤٨ ، م ٣ص ، مصادر البحث ومراجعه ١ص .

١٩- المعجم في بقية الأشياء :

○ باعتناء : ريشير ، حولية جامعة برلين ، مج١٨ ، ١٩١٥م .

○ أكمله وعلق عليه وضبطه : إبراهيم الأبياري ، وعبد الحفيظ شلبي ، طبع على نفقة محمد مصطفى نجم ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط١ ، ١٣٥٣هـ = ١٩٣٤م .

١٧٤ص ، م ١ص لمحمد مصطفى نجم ، كلمة للمحققين ١ص ، ترجمة المؤلف ١٣ص ، كلمة عن الكتاب ٧ص ، ف ١٥ص : فهرس المعجم في بقية الأشياء ، ما له بقية ، بقيات عامة .

*** العسقلاني الكِنَاني (أحمد بن إبراهيم الحنبلي ، عز الدين أبو البركات) ت ٨٧٦هـ = ١٤٧١م .**

- شفاء القلوب في مناقب بني أيوب :

○ تحقيق : ناظم رشيد ، بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، سلسلة كتب التراث (٧٠) ، ١٩٧٨م .

٤٩٤ص .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : مديحة الشرقاوي ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المناهل للطباعة ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٦م .

٤٣٢ص ، م التحقيق ٣٦ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٨ص ، ف الموضوعات ٤ص .

*** ابن العُشَاري (محمد بن علي بن الفتح الحربي ، أبو طالب) ت ٤٥١هـ = ١٠٥٩م .**

- فضائل أبي بكر الصديق :

○ حقق نصوصه وخرج أحاديثه : عمرو عبد المنعم ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

١٠٥ص ، م ١٠ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ص : الأحاديث والآثار ، الجرح والتعديل ، الفوائد الحديثية والمبهمات ، الموضوعات .

○حقق نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه : محمد إبراهيم الحوتي ، القاهرة ، مكتبة

أولاد الشيخ للتراث، ط١، ٢٠٠٨م .
١١٤ص ، م المحقق ٢٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المراجع ٤ص ، ف ١٢ص : الأحاديث القولية ، الأعلام المترجم لها ، الفوائد والمهمات ، الموضوعات .

*** العشماوي (عبد الباري الرفاعي) ت ؟**

- متن العشماوية في مذهب السادة المالكية :
o القاهرة ، مكتبة القاهرة ، دار الطباعة المحمدية ، د . ت .
٢٣ص ، ف ١ص .

*** العشماوي (عبد الله بن العشماوي) ت ؟**

- حاشية على متن الآجرومية :
o مصر ، ملتزم الطبع والنشر عبد الحميد أحمد حنفي ، مطبعة المشهد الحسيني ، ط١ ، د . ت .
٤٨ص ، ف ١ص .

*** ابن عصام (أحمد بن عصام بن عبد المجيد الأنصاري ، أبو يحيى) ت ٢٧٢هـ = ٨٨٥م .**

- جزء أحمد بن عصام :
o تحقيق وتخريج : مفيد خالد عيد ، المملكة العربية السعودية ، الرياض ، دار العاصمة ، النشرة الأولى ، ١٤٠٩هـ . نشر مع : جزء محمد بن عاصم الثقفي الأصبهاني ، ص ١٥١ - ١٥٦ .

*** العصامي (عبد الملك بن حسين بن عبد الملك المكي) ت ١١١١هـ = ١٦٩٩م .**

- سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي :
o تحقيق : محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المكتبة السلفية ، ١٣٨٠هـ .
ج١ : ٤٧٥ص ، م ٦ص ، ف ١١ص .
ج٢ : ٥٤٤ص ، ف ٤ص .
ج٣ : ٤٥٥ص ، ف ٥ص .

ج٤ : ٥٩١ص ، ف ٧ص .

* ابن عصفور (عليّ بن مؤمن الإشبيلي ، أبو الحسن) ت ٦٦٩هـ = ١٢٧١م .

١- شرح جُمَل الزجاجي (الشرح الكبير) :

○ تحقيق : صاحب أبو جناح ، تقديم : شوقي ضيف ، بغداد ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، إحياء التراث الإسلامي (٤٢) ، ١٩٨٠م .

ج١ : ٦٢٧ص ، المحتويات ٣ص ، تقديم ٣ص لشوقي ضيف ، الدراسة ٦٦ص .

ج٢ : ٦٧٩ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الأبواب ٤ص ، ف الأبيات الشواهد ٤٨ ، المراجع والمصادر ١١ص .

○ قدم له ووضع هوامشه وفهارسه : فواز الشعار ، إشراف : إميل بديع يعقوب ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

مج١ : ٥٨٤ص ، ترجمة الزجاجي وابن عصفور ١٠ص ، المحتويات ٨ص .

مج٢ : ٥٩٧ص ، المحتويات ٧ص .

مج٣ : ٤٦١ص ، ف ٢٠٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، الشواهد الشعرية ، قوافي الأشعار ، قوافي الأرجاز ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢- ضرائر الشعر :

○ تحقيق : السيد إبراهيم محمد ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ط٢ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

٣٦٧ص ، م التحقيق ٦ص ، ف ٥٥ص : الموضوعات ، القوافي ، الأعلام ، الآيات والأحاديث ، أمثال العرب وما حُكي من كلامهم ، أسماء الكتب ، مصادر التحقيق .

○ وضع حواشيه : خليل عمران المنصور ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٢٤٦ص ، م ٢ص ، المحتويات ٤ص .

٣- مُثُل المُقَرَّب :

○ تحقيق : عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م . نشر مع : المقَرَّب

للمؤلف .

٦٤٨ص ، م التحقيق ٥٩ص (له وللمُقَرَّب ، المنشور معه) ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٧ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأشعار ، الأراجيز. مراجع التحقيق ومصادره ، الموضوعات ٤٥ص (له وللمُقَرَّب ، المنشور معه) .

○ تحقيق : صلاح سعد محمد المليطي ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٠٤ص ، م ٢ص ، الدراسة ٨٤ص ، ف ٣٤ص : القرآن الكريم ، الحديث النبوي الشريف ، الأشعار ، الأرجاز وأنصاف الأبيات ، الأمثال وأقوال العرب ، القبائل واللهجات ، الكتب ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٤- المُقَرَّب :

○ تحقيق : أحمد عبد الستار الجواري ، وعبد الله الجبوري ، الجمهورية العراقية - بغداد ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، الكتاب الثالث ، مطبعة العاني ، ١٩٨٦م .

٦٢٤ص ، م ٢٦ص + ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٦ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الحديث الشريف ، القوافي ، الأقوال المأثورة والأمثال ، أوزان الحروف المجموعة ، اللغات ، الأعلام ، جريدة المظان ، التطبيعات ، دليل الموضوعات .

○ تحقيق : عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

٦٤٨ص ، م التحقيق ٥٩ص (له ولِمُثُل المقَرَّب للمؤلف ، المنشور معه) ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٧ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأشعار ، الأراجيز . مراجع التحقيق ومصادره ، الموضوعات ٤٥ص (له ولِمُثُل المقَرَّب ، المنشور معه) .

٥- الممتع في التصريف :

○ تحقيق : فخر الدين قباوة ، حلب ، المكتبة العربية ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

= ط٢ ، حلب ، دار القلم العربي ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

= ط٣ ، ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م .

= بيروت ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، ط٤ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .

ج١ : ٤١٩ص ، التمهيد ١١ص ، المحتوىٰ ٤ص .

ج٢ : ص ٤٢١ - ٨٥٩ ، ف ٨٥ص : الأعلام ، الآيات ، الشواهد النثرية ، القوافي ، الأمثلة ، الكتب التي ذكرها المؤلف ، المصادر ، محتوىٰ الجزء الثاني .

❊ العصفوري (محمد بن أبي بكر) ت ؟

- المواعظ العصفورية :

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة المشهد الحسيني ، ١٣٧١هـ .

٣٢ص ، ف ٢ص .

❊ ابن عطاء الأدمي (أحمد بن محمد) ت ٣٠٩هـ = ٩٢٢م .

- تفسير ابن عطاء الأدمي :

○ حققها وقدم لها : بُولس نويا اليسوعي ، ضمن : نصوص صوفية غير منشورة ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، بحوث ودراسات ، مجموعة دراسات شرقية تنشر بإدارة معهد الآداب الشرقية - بيروت ، آ- سلسلة جديدة : اللغة العربية والفكر الإسلامي (٧) ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٧٣م .

ص ٢٣- ١٨٢ + ٨ص بالفرنسية + ف ١٤ص .

❊ ابن عطاء الله (عطاء الله بن أحمد بن عطاء الله الأزهري) ت بعد ١١٨٦هـ = بعد ١٧٧٢م .

١- نفحة الجود في وحدة الوجود :

○ تحقيق وتعليق : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الذِّكْر للنشر والتوزيع ، دارَةُ الكَرْز للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٧م .

ضمن : إرشاد ذوي العقول إلى براءة الصوفية من الاتحاد والحلول ، ص ٤٥٧ - ٤٧٢ ، ترجمة المصنف ١ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- نهاية الأرب في شرح لامية العرب :

○ دراسة وتحقيق : عبد الله محمد عيسىٰ الغزالي ، الكويت ، جامعة الكويت ، مجلس النشر العلمي ، حوليات كلية الآداب ، الحولية ١٢ ، الرسالة ٧٤ ، ١٤١٢/ ١٤١٣هـ = ١٩٩١/ ١٩٩٢م .

١٠٠ص، المحتويات ١ص، ملخص ١ص ، الدراسة ٢٤ص ،المصادر والمراجع ٣ص .

※ ابن عطاء الله السكندري (أحمد بن محمد ، تاج الدين) ت ٧٠٩هـ = ١٣٠٩م .

١- الله القَصْدُ المُجَرَّد :

○ القاهرة ، مطبعة محمود توفيق ، ط١ ، ١٣٤٨هـ = ١٩٣٠م .

١٠٣ص .

○ تصحيح : إبراهيم بن حسن الإنبابي ، مصر ، مطبعة التضامن الأخوي ، ١٣٥٠هـ .

نشر بعنوان : القصد المجرَّد في معرفة الاسم المفرد .

ضمن مجموعة أولها : جواهر الاطلاع ودرر الانتفاع على متن الأصفهاني أبي شجاع لمصطفى بن يوسف سلام الجيزاوي ، نشرها : مصطفى يوسف سلام ، ص ١٧٧ - ٢١٨ .

٢- تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٢ ، ١٣٧٥هـ = ١٩٥٦م .

٣٨ص .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٢ ، ١٣٦٧هـ = ١٩٤٨م .

١٤٠ص ، بهامش التنوير في إسقاط التدبير للمؤلف .

٣- ترتيب السلوك :

○ تحقيق : خالد زَهْرِي ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط٢ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٦ص ، م ١٠ص ، تقديم ٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، توثيق المصادر ٦ص ، المحتويات ٢ص (له ولغيره) .

٤- التنوير في إسقاط التدبير :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٢ ، ١٣٦٧هـ = ١٩٤٨م .

١٤٠ص ، ف ١ص .

○ تحقيق وتعليق : موسىٰ محمد علي الموشىٰ ، وعبد العال أحمد العرابي ، القاهرة ، مجمع البحوث الإسلامية ، سلسلة البحوث الإسلامية ، السنة الثالثة ، ع٢٩ ، القاهرة الحديثة للطباعة ، ١٩٧١م .

٤٧٨ص ، تقديم ٣ص لمحمد عبد الرحمن بيصار ، م ١٨ص ، المحتويات ٤ص ، تصويب ٢ص .

○ القاهرة ، دار جوامع الكلم ، مطابع الشرطة ، ١٩٩٩م .

٣١٦ص ، م ٣ص .

○ قدم له وعلق عليه : محمد أمين عبد الهادي ، دمشق ، دار البيروتي ، ط٢ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٢٠٧ص ، تقديم ٦ص ، م المعلق ٢٤ص ، ف الموضوعات ٧ص .

٥- الحِكَم العطائية :

○ طبع علىٰ نفقة محمود أفندي شاكر الكتبي ، بإذن من محمد بك فتحي نجل عبد الفتاح بك البرادعي الأبياري ، مصر ، المطبعة الجمالية ، ط٢ ، ١٣٣١هـ = ١٩١٣م .

ملحق بإيقاظ الهمم في شرح الحكم لابن عجيبة ، ص٤٦٢ - ٤٧١ .

○ تصحيح : إبراهيم بن حسن الإنبابي ، مصر ، مطبعة التضامن الأخوي ، ١٣٥٠هـ .

ضمن مجموعة أولها : جواهر الاطلاع ودرر الانتفاع علىٰ متن الأصفهاني أبي شجاع لمصطفىٰ بن يوسف سلام الجيزاوي ، نشرها : مصطفىٰ يوسف سلام ، ص ٢٥٧ - ٢٧٧ .

○ تحقيق وترجمة : بُولُ نُويَا Paul Nwyia، دار المشرق ، سلسلة أبحاث : A ، اللغة العربية والفكر الإسلامي ، بيروت ، ١٩٧١م .

ضمن : ابن عطاء الله ونشأة الطريقة الشاذلية ، ص ٨١ - ٢٢٩ (مع ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) ، م ص ١ - ٧٩ (بالفرنسية) ، ملاحظات توضيحية عن مفردات الحكم الروحية ص ٢٣١ - ٢٩٠ ، ذيل الحكم حسب المخطوطات ص ٢٩١ - ٢٩٨ ، المراجع ص ٢٩٩ - ٣٠٢ ، ف ٣٠٣ - ٣١٠ : الأعلام ، المصطلحات (بالفرنسية) . مفردات الحكم ص ٣١١ - ٣٢٠ (بالعربية) ، المحتوىٰ ٣ص .

= بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الشرقية ، ط٢ ، ١٩٨٦م .

○ قرأها وقدم لها : أحمد عبد الرحيم ، القاهرة ، دار البصائر ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
١٠٣ص ، تقديم ٢٠ص ، ف ١ص .
○ تحقيق : أحمد عز الدين عبد الله خلف الله ، مصر - المنصورة ، دار الوفاء ، ط٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٣٦٢ص ، م ٢٢٨ص ، المراجع ٣٤ص ، ف ١١ص .
○ القاهرة ، دار السلام ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
١٢٥ص ، ف ١ص .
○ إعداد وتقديم : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، مكتبة مدبولي . د . ت .
٥٩ص ، تقديم ٣ص + ٥٠ص بالإنجليزية (ترجمة النص) .

٦- رسالة في أدب العِلْم :

○ تحقيق : خالد زَهْرِي ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط٢ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
نشرت مع : ترتيب السلوك للمؤلف ، ص٣٧ - ٦١ ، تقديم ٦ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص (له ولغيره) .

٧- رسالة في قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلامٌ عَلَيْكُمْ ﴾ :

○ نقلها وراجعها وحققها : محمد عطية خميس ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، مطبعة النهضة الجديدة ، ط١ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م .
نشرت مع : شرح حزب البر لعبد الرحمن بن محمد الفاسي ، ص ١٥٣ - ١٧٠ .
= ط٢ ، ١٤١٩هـ = ١٩٨٨م .
= ط٣ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
○ تحقيق : محمد عبد الرحمن الشاغول ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، من كنوز ابن عطاء الله السكندري (٢) ، دار السعادة للطباعة ، ٢٠٠٥م . نشر بعنوان : من كلام تاج الدين ابن عطاء الله السكندري (رضي الله عنه) في تفسير قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلامٌ ﴾ .
٢٨ص ، م التحقيق ٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٨- عُنوان التوفيق في آداب الطريق (شرح قصيدة أبي مدين الغوث : ما لذة العيش إلا صحبة الفقرا) :

o علق عليه : عماد الدين عبد القادر عيسى ، حلب - الإسماعيلية ، دار الغزالي للطباعة والنشر والتوزيع ، مؤسسة الشام للطباعة والتجليد ، دمشق ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٥٥ص ، م ١٨ص + المراجع ٧ص (له ولغيره) + ف ٣ص (له لغيره) .

٩- لطائف المنن :

o حققه وقدم له وعلق عليه : حسن جبر شقير ، القاهرة ، دار الحسين الإسلامية ، ٢٠٠٢م .

١٧٢ص ، م ١ص ، ف الموضوعات ١ص .

١٠- مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح :

o مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط١ ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

١٤٣ص ، ف ٢ص .

o القاهرة ، دار جوامع الكلم ، ١٩٩٩م .

٢٢١ص ، كلمة الناشر ٢ص ، ف ٣ص .

١١- هتك الأستار في علم الأسرار :

o تحقيق : محمد عبد الرحمن الشاغول ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، من كنوز ابن عطاء الله السكندري (٢) ، دار السعادة للطباعة ، ٢٠٠٥م .

٣٨ص ، م التحقيق ٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

* العطار (الحسن بن أحمد الهمداني ، أبو العلاء) ت ٥٦٩هـ = ١١٧٣م .

١- التمهيد في معرفة التجويد :

o تحقيق : غانم قدوري الحَمَد ، الأردن - عمان ، دار عمار ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

٣١٩ص ، م التحقيق ٤٥ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر الدراسة والتحقيق ٩ص ، الموضوعات ٣ص .

○ تحقيق : جمال الدين محمد شرف ، ومجدي فتحي السيد ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٢٨٠ص ، تقديم ٨ص ، ف ٣ص .

٢- غاية الاختصار في قراءات العشرة أئمة الأمصار :
○ دراسة وتحقيق : أشرف محمد فؤاد طلعت ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، سلسلة أصول النشر (٣) ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
مج١ : ٤٠٢ص + م ٣ص + الدراسة ١٢٠ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج٢ : ص ٤٠٣ - ٨١٢ ، ف ٨٢ص : القراءات الشاذة الواردة في غاية الاختصار ، الأحاديث الشريفة ، الأخبار القولية ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* العطار (حسن بن محمد) ت ١٢٥٠هـ = ١٨٣٥م .

١- الحاشية الصغرىٰ علىٰ شرح مقولات السجاعي (المقولات وشرحها المسمىٰ بالجواهر المنتظمات في عقود المقولات كلاهما للسجاعي ت ١١٩٧هـ) :
○ مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ط١ ، ١٣١٣هـ .
٥٥ص .
○ مصر ، المطبعة الخيرية ، ط١ ، ١٣٢٨هـ = ١٩١٠م .
٣٠٤ص ، نشرت مع : الحاشية الكبرىٰ للعطار علىٰ مقولات السيد البليدي .

٢- حاشية علىٰ جمع الجوامع للسبكي :
○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، دار الباز ، (بالتصوير عن طبعة مصرية قديمة) .
ج١ : ٥١٧ ص ، ف ١ص .
ج٢ : ٥٣٦ص ، ف ١ص .

٣- حاشية علىٰ شرح الأزهرية في علم العربية (شرح الأزهرية للشيخ خالد الأزهري ت ٩٠٥هـ) :
○ صححه : محمد الزهري الغمراوي ، مصر ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرىٰ ، علىٰ نفقة أصحابها مصطفىٰ البابي الحلبي وأخويه بكري وعيسىٰ ، ١٣٢٧هـ .

١٣٥ص ، ف ١ص .

○ تصحيح : محمد إدريس الأزهري الشرقاوي ، مصر ، طبع على ذمة ملتزمه : أحمد علي المليجي الكتبي ، المطبعة المليجية ، ط٣ ، ١٣٣٤هـ .

٢٠٨ص ، ف ٢ص .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ط٢ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٥م .

١٤٦ص ، ف ١ص .

٤- حاشية على شرح التهذيب (متن لسعد الدين التفتازاني) للخبيصي :

○ مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ١٣١٨هـ .

٢٦٤ص ، ف ١ص .

٥- حاشية على شرح الجلال المحلي على جمع الجوامع لابن السبكي :

○ القاهرة ، على نفقة مديري إدارة المطبعة العلمية عمر هاشم الكتبي وأخيه محمد هاشم الكتبي ، المطبعة العلمية ، ط١ ، ١٣١٦هـ .

ج١ : ٤٦٦ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٤٩٠ص ، ف ١ص .

٦- حاشية على شرح شيخ الإسلام زكريا الأنصاري على متن إيساغوجي في المنطق :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، على نفقة أصحابها مصطفى البابي الحلبي وأخويه،١٣٢١هـ .

٩٨ص ، ف ١ص .

○ طبع على نفقة شركة المطبوعات العلمية ، تصحيح : عبد الجواد خلف ، مصر ، مطبعة شركة المطبوعات العلمية ، ١٣٢٧هـ .

١٥٩ص ، ف ١ص .

٧- الحاشية الكبرى على شرح مقولات السجاعي :

○ مصر ، المطبعة الخيرية ، ط١ ، ١٣٢٨هـ = ١٩١٠م .

٣٠٤ص نشرت مع : الحاشية الكبرى للعطار على مقولات السيد البليدي ، .

٨- الحاشية الكبرى على مقولات البليدي (محمد بن محمد البُلَيْدي ت ١١٧٦هـ) :

○ مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣٢٨هـ = ١٩١٠م .

٣٠٤ص .

٩- رسالة في الاجتهاد :

○ نشرت ضمن : Sources for Sanusi studies مصادر للدراسات السنوسية ، لـ كنت س . فِيكُوْر Knut S. Vikqrj ، النرويج ، بِرْجِنْ ، مركز الدراسات الشرقية والإسلامية في جامعة بِرْجِنْ ، سلسلة أفريقيا السودانية ، ع١ ، نصوص ومصادر ، ١٩٩٦م .

ص ١٠٢ - ١٢٦ .

١٠- منظومة في النحو :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .

ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ٤٩٢ - ٤٩٦ .

* ابن العطار (علي بن إبراهيم ، أبو الحسن علاء الدين) ت ٧٢٤هـ = ١٣٢٤م .

١- تحفة الطالبين في ترجمة الإمام محيي الدين (النووي) :

○ حققه : فؤاد عبد المنعم أحمد ، الإسكندرية ، مؤسسة شباب الجامعة ، مطابع جريدة السفير ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

١٣٢ص ، تقديم ٢ص ، م التحقيق ١٢ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ص : شواهد القرآن الكريم ، شواهد الحديث النبوي الشريف ، مصادر التحقيق والدراسة ، الموضوعات .

○ ضبط نصه وعلق عليه وخرج أحاديثه : أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، الأردن - عمان ، الدار الأثرية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

نشر مع : الإيجاز في شرح سنن أبي داود السجستاني للنووي ، ٢٢٤ص ، م المحقق ٢٩ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٢ص ، ف ٣٢ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الأعلام ، الأماكن ، كتب الإمام النووي ، الكتب الواردة في النص غير كتب النووي ، الموضوعات والمحتويات .

٢- شرح الأربعين النووية :

○ تحقيق وتعليق : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٢٢٣ص ، م المحقق ٢٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ص : الآيات ، الأحاديث ، الموضوعات .

٣- فتوىٰ في صلاة الرغائب :

○ بتحقيق : محمد ناصر الدين الألباني ، ومحمد زهير الشاويش ، دمشق ، منشورات المكتب الإسلامي ، ط١ ، د . ت .

ضمن : مساجلة علمية بين الإمامين الجليلين العز بن عبد السلام وابن الصلاح حول مشروعية صلاة الرغائب المبتدعة ، ص ٥٤ - ٥٦ .

٤- فضل زيارة القبور وأحكام المقبول منها والمحذور والمشروع المعروف والمنكور وما يتعلق بذلك من المحدثات المؤديات إلىٰ الآثام والفجور :

○ تحقيق وتعليق : أحمد بن أحمد العيسوي ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

٧١ص ، م التحقيق ٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٢ص .

*** العطار (عمر بن طه بن الشهاب أحمد) ت ١٣٠٨هـ = ١٨٩٠م .**

١- الفتح المبين في رد اعتراض المعترض علىٰ الشيخ محيي الدين (الرد علىٰ السعد التفتازاني في الرد علىٰ أباطيل الفصوص) :

○ تحقيق وتعليق : أحمد فريد المزيدي ، ضمن : النور الأبهر في الدفاع عن الشيخ الأكبر ، ص ١٣٢ - ١٩٨ ، م ١ص ، القاهرة ، دار الذِّكْر للنشر والتوزيع ، دارَةُ الكَرْز للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٧م .

٢- الفتح المبين في رد اعتراض المعترض علىٰ الشيخ محيي الدين (الرد علىٰ الملا علي القاري في رده علىٰ الشيخ الأكبر) :

○ تحقيق وتعليق : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الذِّكْر للنشر والتوزيع ، دارَةُ الكَرْز للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٧م .

ضمن : النور الأبهر في الدفاع عن الشيخ الأكبر ، ص ١٩٩ - ٢٦٢ ، م ١ص .

٣- كشف الأسرار لصلاة سيد الأبرار (شرح الصلاة الكبرىٰ لابن عربي) :

○ دراسة وتحقيق : أحمد فريد المزيدي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٢٩٦ص ، م التحقيق ٦٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

* ابن العطار (محمد بن أحمد الأموي) ت ٣٩٩هـ = ١٠٠٩م .

- كتاب الوثائق والسجلات :

○ اعتنى بتحقيقه ونشره : ب . شالميتا ، و ف . كورينطي ، مدريد ، مجمع الموثقين المجريطي ، المعهد الإسباني العربي للثقافة ، طبع في مطابع ريكار ش . م للطباعة العربية ، ١٩٨٣م .
٦٨٥ص + ٣٦ص بالإسبانية ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤١ص : الموضوعات ، الأعلام ، الأمم والقبائل ، البلدان والأماكن ، الكتب .

* العطار (يحيى بن علي بن عبد الله القرشي ، رشيد الدين أبو الحسين) ت ٦٦٢هـ = ١٢٦٤م .

١ - نزهة الناظر في ذكر من حدَّث عن أبي القاسم البغوي من الحفاظ والأكابر :

○ تحقيق وتعليق : مشعل بن باني الجبرين المطيري ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٣هـ =٢٠٠٢م .
١٧٩ص ، م التحقيق١٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥ص : الأحاديث والآثار ، الأعلام المترجمون حسب ترتيب المصنف ، الموضوعات .

٢- مجرد أسماء الرواة عن مالك :

○ حققه : أبو محمد سالم بن أحمد بن عبد الهادي السلفي ، المملكة العربية السعودية ، المدينة النبوية ، مكتبة الغرباء الأثرية ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .
٤٩٣ص + تقديم ١ص لعبد الرحيم محمد أحمد القشقري+ م ١٢ص ، ف ٩٥ص : الرجال ، الآيات ، الأحاديث .

* العُطَارِدِي (أحمد بن عبد الجبار ، أبو بكر) ت ٢٧٢هـ = ٨٨٦م .

- سيرة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) :

○ رواية أحمد بن عبد الجبار العطاردي ، مراجعة وتحقيق : سعدون محمود الساموك ،

عمان - الأردن ، دار الإسراء للنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٥م .
٢٨٨ص ، م ٦ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ١ص .

٭ العطاس (علي بن حسن بن عبد الله ، أبو الحسن) ت ١١٧٢هـ = ١٧٥٩م .

١- خلاصة المغنم وبغية المهتم :
o مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٣ ، ١٣٧٥هـ = ١٩٦٥م .
٤٧ص .

٢- العطية الهنية والوصية المرضية والجذوة المضية :
o مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الثالثة ، ١٣٧٥هـ = ١٩٦٥م .
نشر مع : خلاصة المغنم وبغية المهتم للعطاس ، ص ٦١ - ١٤٨ .

٭ العَطَوِي (محمد بن عبد الرحمن بن أبي عطية ، أبو عبد الرحمن) ت نحو ٢٥٠هـ = نحو ٨٦٥م .

- شعر العطوي :
o جمع وتحقيق : محمد جبار المعيبد ، مجلة المورد ، مج١ ، العددان ١ ، ٢ ، ١٣٩١هـ = ١٩٧١م ، ص ٧١ - ٩٦ ، م ٣ص ، المصادر ٣ص .

٭ ابن عطية (عبد الحق بن غالب الغرناطي ، أبو محمد) ت ٥٤٢هـ = ١١٤٨م .

١- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز :
o تحقيق وتعليق : أحمد صادق الملاح ، مصر ، وزارة الأوقاف ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، لجنة القرآن والسنة ، مطابع الأهرام التجارية ، القاهرة ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .
ج١ :
ج٢ : ٥١٠ص ، ف الموضوعات ٦ص .
o تحقيق : عبد السلام عبد الشافي محمد ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

ج١ : ٥٦٦ص ، م المحقق ٢٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٤ص .
ج٢ : ٥٦٥ص ، المحتويات ٥ص .
ج٣ : ٥٥٢ص ، المحتويات ٥ص .
ج٤ : ٥٨١ص ، المحتويات ٧ص .
ج٥ : ٥٤٩ص ، المحتويات ٧ص .
○ جدة ، دار الأندلس الخضراء . بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م . (مجلد واحد)
٢٠١٩ص ، م ١٠ص لمجد مكي ، ف ٥ص .

٢- مقدمة تفسيره : الجامع المحرر الصحيح الوجيز في تفسير القرآن العزيز :
○ ضمن : مقدمتان في علوم القرآن ، نشرهما ووقف علىٰ تصحيحهما وطبعهما : آرثر جفري ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٩٥٤م .
ص ٢٥١ - ٢٩٤ ، تصدير ٢ص + ٢ص باللغة الإنجليزية ، بيان بالخطأ والصواب ٢ص ، ف الأعلام ١٧ص ، ف الآيات ١٠ص .

※ ابن عَظُّوم (بلقاسم بن محمد مرزوق القيرواني ، أبو القاسم) ت في أول القرن ١١هـ = أواخر القرن ١٦م .

- نعوت المشهود عليه :
○ دراسة وتحقيق : محمد الطاهر الرزقي ، الرياض ، مكتبة الرشد ، شركة الرياض للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م . نشر مع : متطلبات الشهادة علىٰ المشهود عليه .
٣٢٠ص ، تقديم ١ص ، الدراسة ٩٦ص ، م التحقيق ٢٣ص ، ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٢ص : الآيات القرآنية ، الأعلام ، الكتب والدوريات ، الأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

※ ابن عَظُّوم (محمد بن أحمد بن عيسىٰ القيرواني ، أبو عبد الله) ت بعد ٨٨٩هـ = بعد ١٤٨٤م .

- رسالة التمليك أو : إرشاد الراغب في العلم بالتحقيق في مساواة الشرط الطوع في التمليك بالتعليق :

o تقديم وتحقيق : محمد الطاهر الرزقي ، الرياض - مكتبة الرشد ، شركة الرياض للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

١٧٦ص ، م المحقق ٣٠ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، القوافي ، الأعلام ، الجماعات والطوائف ، الكتب والدوريات ، الأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

※ ابنا عَفَّان (الحسن بن علي بن عفان ، أبو محمد) ت ٢٧٠هـ = ٨٨٣ م ، و(محمد بن علي بن عفان) ت ٢٧٧هـ = ٨٩٠ م .

- الأمالي والقراءة :

o حققه وخرج أحاديثه وآثاره : مسعد عبد الحميد ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٥٦ص ، م المحقق ٢ص ، الدراسة ١٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص : الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

※ العفيف التلمساني (سليمان بن علي) ت ٦٩٠هـ = ١٢٩١م .

- ديوان العفيف التلمساني :

o دراسة وتحقيق : يوسف زيدان ، القاهرة ، أخبار اليوم ، إدارة الكتب والمكتبات ، ١٩٩٠م .

ج١ : ٢٦١ص ، تمهيد ٣ص ، الدراسة ٦٧ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط .

※ العُقْبَاوي (مصطفى بن أحمد ، أبو الخيرات) ت ١٢٢١هـ = ١٨٠٦م .

١- حاشية على شرح عقيدة الدردير (المُحَشِّي هو صاحب الشرح) :

o مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م .

٣٢ص .

٢- شرح عقيدة الدردير :

○ مصر ، مطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م .
٣٢ص . بهامش حاشية المؤلف علىٰ شرحه لعقيدة الدردير .

*** العقري النزوي (سالم بن عبد الله بن راشد آل بوسعيدي) من علماء القرن ١٢هـ = القرن ١٨م .**

- الأخبار والآثار :

○ تحقيق : محمد علي الصليبي ، سلطنة عمان ، وزارة التراث القومي والثقافة ، طبع بمطابع دار جريدة عمان للصحافة والنشر ، روي ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .
ج١ : ٣١٤ص ، م التحقيق ٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .
ج٢ : ٣١٠ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، م التحقيق ٢ص ، ف ٤ص .
= ط٢ ، سلطنة عمان ، المكتبة الشرقية ومكتبتها ، مطرح ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

*** ابن عقيل (عبد الله بن عبد الرحمن ، بهاء الدين) ت ٧٦٩هـ = ١٣٦٧م .**

١- شرح ألفية ابن مالك :

○ بيروت ، مطبعة المعارف ، بنفقة خليل وأمين سركيس ، ١٨٧٢م .
٣٣٦ص، ف ٢ص.
○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة دار إحياء الكتب العربية ، د . ت .
٢٠٤ص ، ف ١ص .
○ مصر ، مطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٤٤هـ .
٢٠٤ص ، ف ١ص .
○ علق عليه ووضع له تكملة في تصريف الأفعال : محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرىٰ ، المطبعة الرحمانية ، ١٣٥٠هـ = ١٩٣١م .
ج١ : ٣٥٢ص ، م ٥ص ، تصويبات ١ص .
ج٢ : ٤٣٢ص ، ف ٢ص .
= ط ١١ ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرىٰ ، مطبعة السعادة ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦٠م .
ج١ : ٥٧٦ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٥ص ، ف الموضوعات ٨ص .
ج٢ : ٥٥٧ص ، ف الشواهد ١٧ص ، ف الموضوعات ١٠ص .

○ بتحقيق وتعليق وشرح : طه محمد الزيني ، مصر ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٦٦ - ١٩٦٧م .

ج١ : ٣١٨ص ، تمهيد ٦ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٢٤٨ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٢٥١ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٢٣٠ص ، ف ١ص .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، د . ت . بهامش حاشية الخضري علىٰ شرح ابن عقيل .

ج١ : ٢٣٦ص .

ج٢ : ٢١٦ص .

○ وقف علىٰ طبعه وتصحيحه : عيد سالم السّلطي ، بيروت ، المكتبة العمومية ، مطبعة الاتحاد ، د . ت .

٣٨٣ص ، إصلاح الخطأ ٢ص ، ف ٣ص .

○ القاهرة ، الأزهر ، الإدارة العامة للمعاهد الأزهرية ، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ، طبع علىٰ نفقة الإدارة المركزية للمعاهد الأزهرية ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .

٣٧١ص ، ف ٣ص .

○ حققه وبوبه وفسَّر غامضه وعلق علىٰ شروحه وأعرب شواهده وضبط بالشكل متنه : ح . الفاخوري ، بيرت ، دار الجيل ، د . ت .

ج١ : ٥٢٠ص ، ترجمة الشارح ٥ص ، الموضوعات ٢ص .

ج٢ : ٥٧٦ص ، ف ٤٠ص : المراجع ، الأعلام ، الشواهد الشعرية ، النحاة + الموضوعات ٢ص .

= ط٥ ، بيروت ، دار الجيل ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

○ تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، راجع هذه الطبعة ونقحها : محمد أسعد النادي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

ج١ : ٦٢١ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٦ص ، ف الموضوعات ٩ص .

ج٢ : ٦٤٧ص ، ف الشواهد ١٧ص ، ف الموضوعات ١٣ص .

○ تحقيق : هادي حسن حمودي ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط٤ ، ١٤٢٠هـ =

١٩٩٩م .
ج١ : ٤٤٠ص ، تقديم ١٢ص ، ملحق بالإعراب ٨٥ص ، ف الشواهد ٨ص ، ثبت المصادر ٨ص ، الموضوعات ١٠ص .
○ تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، دار التراث ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
ج١ : ٣٢٠ص ، بين يدي الكتاب ١ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٤ص ، ف الموضوعات ٤ص .
ج٢ : ٢٣٩ص ، م ط٢ : ٢ص ، ف الموضوعات ٥ص .
ج٣ : ٢٧٢ص ، ف الموضوعات ٦ص .
ج٤ : ٢٨٠ص ، ف الموضوعات ٥ص ، فهرس التكملة الموضوعة في تصريف الأفعال ١ص ، فهرس الشواهد ١٤ص .

٢- المساعد على تسهيل الفوائد (شرح ابن عقيل على كتاب التسهيل لابن مالك) :
○ تحقيق وتعليق : محمد كامل بركات ، المملكة العربية السعودية – مكة المكرمة ، وزارة التعليم العالي ، جامعة أم القرى ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي ، مركز إحياء التراث الإسلامي ، من التراث الإسلامي ، الكتاب السادس ، مطابع جامعة أم القرى ، ط٢ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م . (ط١ ، ١٤٠٠هـ)
ج١ : ٦٩٢ص + م ١٥ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، تقديم ط٢ : ١ص لمحمد بن حمزة السليماني ، ف ٩٢ص : الأبواب والفصول ، الموضوعات ، الشواهد القرآنية ، شواهد الحديث ، شواهد الشعر والرجز .
ج٢ : طبع في دار الفكر بدمشق ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .
٨١٥ص ، ف ١٣١ص : الأبواب والفصول ، الفهرس التفصيلي للموضوعات ، الشواهد من القرآن الكريم ، الشواهد من الحديث الشريف ، الشواهد من الشعر والرجز .
ج٣ : طبع في دار المدني ، جدة ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م .
٦١٦ص ، ف ٨٤ص : الأبواب والفصول ، الموضوعات ، الشواهد القرآنية ، شواهد الحديث ، شواهد الشعر والرجز .
ج٤ : طبع في دار المدني ، جدة ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م .
٤٥٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٤ص : الأبواب والفصول ،

الفهرس التفصيلي للموضوعات ، الشواهد القرآنية ، شواهد الحديث ، شواهد الشعر والرجز ، الفهارس العامة للأجزاء الأربعة (الأعلام والكتب والمصنفات وغيرها) .

*** ابن عقيل الحنبلي (علي بن عقيل ، أبو الوفاء) ت ٥١٣هـ = ١١١٩م .**

١- زهر الغصون من كتاب الفنون :

o أعدَّه وأخرجه : كامل محمد الخراط ، دمشق ، بيروت ، دار التوفيق . بيروت ، مؤسسة الريان ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

١٦٠ص ، م ٩ص ، ف ٨ص .

٢- فصول الآداب ومكارم الأخلاق المشروعة :

o تحقيق : عبد السلام بن سالم السّجيمي ، الرياض ، أضواء السلف ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

٦٤ص ، م ٤ص ، الدراسة ٢٦ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٣- كتاب الجدل (على طريقة الفقهاء) :

o تحقيق : جورج مقدسي ، مجلة المعهد الفرنسي للدراسات الشرقية بدمشق ، مج٢٠ ، ١٩٦٧م .

ص ١١٩ - ٢٠٤ + م ٦ص بالفرنسية ، منها ١ص ف الآيات بالفرنسية + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص : الموضوعات ، الأسماء .

o مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، المركز الإسلامي للطباعة ، الجيزة ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة . (حُذفت منها المقدمة الفرنسية) .

٤- كتاب الفنون :

o حققه وقدم له وعلق عليه : جورج المقدسي ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت . ق١ : ١٩٧٠م ، ق٢ : ١٩٧١م .

القسم الأول من مخطوطة باريس : ٤٢٧ص + م المحقق ٥٤ص + ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط + ٦٢ص بالإنجليزية .

القسم الثاني : ص ٤٢٨ - ٨٣٧ + كلمة المحقق ٦ ص + ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ١١ص بالإنجليزية ، ف ٧٥ص : الآيات الشواهد ، الأحاديث الشواهد ،

الأشعار ، المراجع ، الفهرس العام ، المحتويات ، المستدرك من الأخطاء .

٥- الواضح في أصول الفقه :

○ تحقيق : جورج المقدسي ، بيروت ، المعهد الألماني للأبحاث الشرقية ، دار النشر فرانتس شتاميز شتوتكارت ، النشرات الإسلامية ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٦م .

ج١ : (كتاب المذهب) : (٤١/ ا) ، طبع على نفقة المؤسسة الألمانية للبحث العلمي ، وزارة الثقافة والأبحاث العلمية والتكنولوجية التابعة لألمانيا الاتحادية بإشراف المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت ، ط١ ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت .

١٦٣ص + م المحقق ١٧ص + ١١ص نماذج مصورة من المخطوط + المحتويات ١٤ص + ٢٧ص بالإنجليزية .

ج٢ : (كتاب جدل الأصول) : (٤١/ ب) ، طُبع في مطبعة مؤسسة حسيب درغام وأولاده ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

١٥٧ص + م المحقق ٢ص + المحتويات ٩ص + ٦ص بالإنجليزية .

ج٣ : (كتاب جدل الفقهاء) : (٤١/ ج) ، طبع في مطبعة حسيب درغام وأولاده ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٢٢١ص + م المحقق ٢ص + المحتويات ١٥ص + ٧ص بالإنجليزية .

ج٤ : القسم الأول (كتاب الخلاف) : (٤١/ د ، ا) طبع في مطبعة درغام ، بيروت .

٥٦١ص + م ٤ص + المحتويات ٢٤ص + ٧ص بالإنجليزية .

القسم الثاني (كتاب الخلاف) : (٤١/ د ، ب) ، طبع في مطبعة درغام ، بيروت ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٦٢٨ص + المحتويات ٢٤ص + ٦ص بالإنجليزية ، ملحق ٨ ، ف ١٠٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام ، الأمم والجماعات والفرق والقبائل ، الأماكن ، الشعر .

○ تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، بيروت - لبنان ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

ج١ : ٤٥٧ص + م ٣٩ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١٧ ص .

ج٢ : ٥٩٠ص ، ف الموضوعات ١٣ص .

ج٣ : ٥١٩ص ، ف الموضوعات ١٩ص .
ج٤ : ٤٤٦ص ، ف الموضوعات ٨ص .
ج٥ : ٦٩٠ص ، ف ١٨٦ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، الأمم ، الأماكن ، المفردات ، الشعر ، الموضوعات (للجزء الخامس) .

*** ابن عقيلة (محمد بن أحمد بن سعيد المكي ، شمس الدين) ت ١١٥٠هـ = ١٧٣٧م .**

١- الزيادة والإحسان في علوم القرآن :

○ مجموعة رسائل جامعية قامت بتدقيقها وتهيئتها للطباعة مجموعة بحوث الكتاب والسنة ، مركز البحوث والدراسات ، جامعة الشارقة ، الإمارات العربية المتحدة ، جامعة الشارقة ، مركز البحوث والدراسات ، النشر العلمي (٣٨) ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م . وأصحاب الرسائل هم :
١- محمد صفاء حقي .
٢- فهد علي العندس .
٣- إبراهيم محمد المحمود .
٤- مصلح عبد الكريم السامدي .
٥- خالد عبد الكريم اللاحم .
ج١ : ٥١١ص ، م ٦ص لمصطفى مسلم ، الدراسة ٦٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٧ص .
ج٢ : ٥٢٨ص ، ف الموضوعات ٦ص .
ج٣ : ٥٣٥ص ، ف الموضوعات ٥ص .
ج٤ : ٥١٨ص ، ف الموضوعات ٤ص .
ج٥ : ٥١٠ص ، ف الموضوعات ٦ص .
ج٦ : ٤٨٦ص ، ف الموضوعات ٤ص .
ج٧ : ٤٧٠ص ، ف الموضوعات ٦ص .
ج٨ : ٤٨٨ص ، ف الموضوعات ٨ص .
ج٩ : ٤٤٦ص ، ف الموضوعات ٤ص .
ج١٠ : الفهارس ، ٤٩٦ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ،

المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- الفوائد الجليلة في مسلسلات ابن عقيلة :

o تحقيق وتعليق : محمد رضا القهوجي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٢٠٨ص ، م ٤٦ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشعر والشعراء ، الموضوعات .

٣- المنطق الفَهوَاني والمشهد الروحاني في المعاد الإنساني :

o طبع على نفقة محيي الدين صبري الكردي الكانمشكاني ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٨هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل ، الرسالة السابعة عشر ، ص ٤٣٧ — ٤٨٦ .

*** العقيلي (محمد بن عمرو بن موسى ، أبو جعفر) ت ٣٢٢هـ = ٩٣٤م .**

- كتاب الضعفاء :

o تحقيق : حمدي بن عبد المجيد السلفي ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الصميعي للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

ج١ : ٣٤٦ص ، م ١٨ص .

ج٢ : ص ٣٤٧ - ٧٦٦ .

ج٣ : ص ٧٦٧ - ١١٧٢ .

ج٤ : ص ١١٧٣ - ١٥٦٨ص ، ف ٢ (للأجزاء الأربعة) .

*** العكبري (عبد الله بن الحسين ، محب الدين أبو البقاء) ت ٦١٦هـ = ١٢١٩م .**

١- إتحاف الحثيث بإعراب ما يُشْكِل من ألفاظ الحديث :

o تحقيق : عبد الإله نبهان ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م . نشر بعنوان : إعراب الحديث النبوي .

٦٨٧ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٣ص ، المؤلف والكتاب ٢٠ص ، ١٦ص بها ٨ نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١١ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأمثال والعبارات ، الشعر ، الأعلام ، الأمم والأقوام والجماعات ، الأماكن ،

الأيام ، الكتب ، القضايا والمفردات والاصطلاحات ، المسانيد ، مراجع التحقيق ، محتويات الكتاب . جدول الخطأ والصواب ٢ص .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، مكتبة ابن سينا ، ١٩٩٠م .

٢٨٨ص ، م المحقق ١٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٩ص : الآيات القرآنية ، القضايا والمشكلات النحوية في المتن المحقق ، أصحاب المسانيد وغيرهم من الأعلام ، النصوص الحديثية المشكلة التي اختارها العكبري من جامع المسانيد لابن الجوزي ، شواهد الشعر والرجز التي استشهد بها العكبري .

○ وثقه وعلق عليه : وحيد عبد السلام بالي ، ومحمد زكي عبد الدايم ، مصر - دمياط - فارسكور ، دار ابن رجب ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

٣٦٨ص ، م ٣٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، الكشافات ٨٢ص : الآيات ، الأحاديث الصحيحة ، الأحاديث الضعيفة ، المتوَقَّف فيه من الأحاديث ، غريب الحديث ، الأبيات الشعرية وأنصافها ، قضايا وأطروحات أصل الكتاب ، التحقيقات والفوائد ، كشاف تحليلي عام .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : عبد الحميد هنداوي ، القاهرة ، مؤسسة مختار ، مطابع دار الأمين ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م . نشر بعنوان : إعراب ما يُشكل من ألفاظ الحديث النبوي .

٢٧٩ص ، م المحقق ١٠ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٧ص : الآيات القرآنية التي استشهد بها العكبري ، القضايا والمشكلات النحوية في المتن المحقق ، أصحاب المسانيد وغيرهم من الأعلام ، النصوص الحديثية المشكلة في جامع المسانيد لابن الجوزي ، شواهد الشعر والرجز التي استشهد بها العكبري .

٢- إعراب القراءات الشواذ :

○ دراسة وتحقيق : محمد السيد أحمد عَزُّوز ، لبنان - بيروت ، عالم الكتب ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

مج١ : ٨٢٤ص ، م ٣ص ، م التحقيق ٦٧ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، قائمة المصادر ٢١ص ، المحتويات ٢ص .

مج٢ : ٨٢٤ص ، ف ٦٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، اللغة ،

الأمثال والحكم ، الأعلام ، القبائل ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الكتب ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٣- **إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن :**

○ تصحيح : عبد رب النبي سعيد الحسيني ، مصر ، د . ن . ١٣٥٣هـ .

بهامش الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية لسليمان بن عمر العجيلي الشهير بالجمل (ت ١٢٠٤هـ) .

ج١ : ٥٥٠ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٦٧٢ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٦١٦ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٤٩١ص ، ف ١ص .

○ مصر ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، د . ت .

بهامش الفتوحات الإلهية بتوضيح الجلالين للدقائق الخفية لسليمان بن عمر العجيلي الشهير بالجمل (ت ١٢٠٤هـ) .

ج١ : ٥٤٨ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٦٧٢ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٦١٦ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٤٩١ص + ف ١ص .

○ تحقيق : علي محمد البجاوي ، القاهرة ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٧٦م . نشر بعنوان : التبيان في إعراب القرآن .

القسم الأول : ٦١٢ص + م ١٤ص ، تصحيح الأخطاء المطبعية ١ص .

القسم الثاني : ص ٦١٣ - ١٣٦٢ ، ف ٣ص ، تصحيح الأخطاء المطبعية ١ص ، ف ٤٤ص : القواعد النحوية العامة ، اللغة ، أهم وجوه القراءات ، الأعلام ، الأماكن ، الشعر ، مراجع التحقيق . تصويب واستدراك ٢ص .

○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م . (جزآن في مجلد)

ج١ : ٢٩٢ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٣٠٠ص ، ف ٢ص .

○ راجعه وعلق عليه : نجيب الماجدي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ،

١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٥٦٨ص ، م ٢ص ، المحتويات ٤ص .

○ تصحيح وتحقيق : إبراهيم عطوة عوض ، القاهرة ، دار الحديث ، ط٢ ، ١٩٩٢م . (جزآن في مجلد)

ج١ : ٢٩٢ص + ٤ص بين يدي الكتاب .

ج٢ : ٣٠٠ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : أحمد سيد أحمد علي ، القاهرة ، المكتبة التوفيقية ، د . ت . نشر بعنوان : التبيان في إعراب القرآن .

ج١ : ٤١٥ص ، م ٤ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٤١٦ص ، ف ٦ص .

٤- التبيان في شرح الديوان (شرح ديوان أبي الطيب المتنبي) :

○ تصحيح : حماد الفيومي العجماوي ، مصر ، المطبعة الشرفية ، ط١ ، ١٣٠٨هـ .

ج١ : ٤٧٢ص .

ج٢ : ٤٧٤ص .

○ ضبطه وصححه ووضع فهارسه : مصطفى السقا ، وإبراهيم الأبياري ، وعبد الحفيظ شلبي ، مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٥هـ = ١٩٣٦م .

ج١ : ٣٧٨ص ، ف القوافي ٣ص .

ج٢ : ٤٠٠ص ، ف القوافي ٣ص .

ج٣ : ٤٠٠ص ، ف القوافي ٢ص .

ج٤ : ٣٩٦ص ، ف القوافي ٢ص .

ف ٧٨ص : الأعلام والقبائل ، الأغراض ، ترتيب تاريخي لقصائد الديوان ، الشعراء الذين ذكروا في الشرح ، القوافي للشواهد التي وردت في الشرح ، أنصاف الأبيات ، الفوائد العامة . خاتمة لمصححي الديوان ٢٠ص .

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٩١هـ = ١٩٧١م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٥- التبيين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين :

○ تحقيق ودراسة : عبد الرحمن بن سليمان العثيمين ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ط١ ،

١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٤٩٨ص ، م ٣ص ، الدراسة ١٠٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٨ص : الموضوعات ، الآيات القرآنية ، الشواهد الشعرية ، الأعلام ، المصادر والمراجع .

٦- شرح الألفاظ اللغوية من المقامات الحريرية :

o تحقيق : ناصر حسين علي ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م ، ٤٣٦ص ، م ٢ص ، الدراسة ٣٩ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٢ص : الآيات ، الحديث والأثر ، الأمثال ، أقوال العرب ، القوافي ، الألفاظ التي شرحها أبو البقاء العكبري من مقامات الحريري ، الأعلام ، مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق ، الموضوعات .

٧- شرح لامية العرب :

o حرره وعلق حواشيه : رجب إبراهيم الشحات ، نشر في : دراسات عربية وإسلامية مهداة إلى أديب العربية الكبير أبي فهر محمود محمد شاكر بمناسبة بلوغه السبعين ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة المدني ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٢م .

ص ٢٤٣ - ٢٧٩ ، م ٨ص .

٨- المُتَّبِع في شرح اللُّمَع :

o دراسة وتحقيق : عبد الحميد حمد محمد محمود الزوّي ، بنغازي ، منشورات جامعة قاريونس ، ط١ ، ١٩٨٤م .

مج١ : ٣٩٩ص ، تمهيد ٢ص ، م ٥ص ، الدراسة ٩٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ص ٤٠٠ - ٨٠٥ ، ف ٧٧ص : الآيات ، القراءات ، الأحاديث الشريفة ، الأمثال والأقوال المأثورة ، الشواهد الشعرية (الشعر ، الرجز ، أنصاف شواهد الشعر ، أجزاء الشواهد) ، المذاهب ، الأعلام ، الكتب ، الأماكن ، القبائل ، المراجع .

٩- مسائل خلافية في النحو :

o حققه وجمع إليه : عبد الفتاح سليم ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٦٤ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ١ص ، الدراسة ٣٥ص ، منها ٢ص نماذج مصورة

من المخطوط ، ف ١٤ص : الآيات القرآنية ، الأشعار ، الأعلام ، استعمال للعكبري معترض على صحته لغةً ، الكتب ، الأمثلة النحوية المأثورة ، المراجع ، المحتويات .

١٠- مسائل نحو مفردة :

○ تحقيق : ياسين محمد السواس ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، الكويت ، مج٢٦ ، ج٢ ، (إصدار جديد) ، رمضان ١٤٠٢- صفر ١٤٠٣هـ = يوليو - ديسمبر ١٩٨٢م ، ص ٦٢٥ - ٦٤٣ ، م ٣ص ، المصادر والمراجع ٣ص .

١١- المَشُوفُ المُعْلَم في ترتيب الإصلاح على حروف المعجم :

○ تحقيق : ياسين محمد السواس ، المملكة العربية السعودية ، جامعة أم القرى ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، من التراث الإسلامي ، الكتاب السابع والعشرون ، طبع في دار الفكر ، دمشق ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

ج١ : ٥٤٦ص ، م ٥ص ، الدراسة ٢٣ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٥٤٧ - ١٠٤٢ ، ف ١٧٢ص : القرآن الكريم ، الأحاديث الشريفة ، الأمثال ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، البلدان والمواضع ، الكتب المذكورة في المشوف ، المواد اللغوية وما يقابلها من صفحات الإصلاح المطبوع ، الشعر ، الأشعار ، الأرجاز ، مصادر التحقيق والترجمة ، فهرس الفهارس .

*** العَكَوَّك (عليّ بن جَبَلَة ، أبو الحسن) ت ٢١٣هـ = ٨٢٨م .**

- شعر عليّ بن جَبَلَة :

○ جمعه وحققه وقدم له : حسين عطوان ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٤٨) ، مطابع الدار ، ط٣ ، ١٩٨٢م .

١٤٤ص ، م ٣ص ، الدراسة ١٩ص ، ف ١٢ص : الأعلام ، القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

*** أبو العلاء المعري (أحمد بن عبد الله) ت ٤٤٩هـ = ١٠٥٧م .**

١- أوزان المتنبي وقوافيه :

○ دراسة وتحقيق : السعيد السيد عبادة ، مجلة كلية اللغة العربية ، جامعة أم القرى ،

مكة المكرمة، س١، ع١، ١٤٠١ / ١٤٠٢هـ، ص ٢٨٩ - ٣٢٣، م ١٢ص، المصادر والمراجع ٢ص .

o تحقيق : محمد طاهر الحمصي، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٧، ج٤، المحرم ١٤٠٣هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٨٢م . نشر بعنوان : الأوزان والقوافي في شعر المتنبي .

ص ٥٩٩ - ٦١٤، م ٢ص، المراجع ١ص .

٢- ديوان الألغاز (رواية أبي المعالي الحظيري ت ٥٦٨هـ) :

o تحقيق : محمود عبد الرحيم صالح، الكويت، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، معهد المخطوطات العربية، ١٩٩٠م .

١٧٤ص، تصدير ١ص لعبد الله يوسف الغنيم، م ٢٠ص، ف ٢٠ص : الأعلام، الموضوعات، الشعر . المصادر والمراجع ١٠ص، المحتويات ٢ص .

٣- رسائل أبي العلاء :

o أوكسفورد، المطبعة المدرسية، ١٨٩٨م .

١٤٨ص + ١٥٢ص بالإنجليزية، م ١١ص، ف ١١ص : أسماء الرجال والنساء والقبائل والحيوانات، الأماكن، الاصطلاحات العروضية، النجوم، (بعد الرسائل ترجمة أبي العلاء للذهبي في ٩ص) .

o تحقيق : إحسان عباس، بيروت، القاهرة، دار الشروق، مطابع الشروق، ط١، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

ج١ : ٢٥٨ص، م التحقيق ١٠ص، بيان بالرموز والإشارات ١ص، المحتويات ٢ص، والرسائل هي :

١- رسالة إلى صاحب الدواوين، ص ١٩ - ٢٥ .

٢- رسالة في التوسط لآل منير بن الحسن، ص ٢٩ - ٣٥ .

٣- رسالة إلى قاض صديق، ص ٣٩ - ٤٦ .

٤- رسالة الأَخْرَسَيْن، ص ٤٩ - ٦٩ .

٥- رسالة في الهناء، ص ٧٣ - ٨١ .

٦- رد أبي العلاء على الرسالة الأولى من داعي الدعاة، ص ١٠٣ - ١١٧ .

٧- رد أبي العلاء على الرسالة الثانية، ص ١٢٣ - ١٣٤ .

٨- رسالة إلى أبي القاسم جعفر بن أبي العود ، ص ١٤٣ .
٩- رسالة المنيح كتب بها إلى الوزير أبي القاسم المغربي ، ص ١٥٣ - ١٨١ .
١٠- الرسالة الإغريضية أو رسالة الحروف إلى الوزير المغربي بشرح أبي عبد الله محمد ابن أحمد البكرباذي ، ص ١٨٩ - ٢٥٠ .
○ شرح أفاضل من الأدباء ، عني بنشره وطبعه : حسين حسنين ، مصر ، مطبعة السعادة ، د . ت . نشرت بعنوان : رسائل أبي العلاء وشعره .
١٤٤ص + ف ٢ص ، م ٥ص لمحمد يوسف المدرك ، الرسائل ص ١ - ١١٥ ، المختار من شعره ص ١١٦ - ١٤٤ . والرسائل هي :
رسالة تهنئة بمولود ، تسع رسائل في مودة ، رسالتان إلى القاضي ، رسائل عتاب ومديح ومودة ، رسائل إلى أدباء ، رسالة المنيح .
○ شرح وتحقيق : عبد الكريم خليفة ، عَمّان ، منشورات اللجنة الأردنية للتعريب والترجمة والنشر ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م .
ج١ : ٢٣٩ص + م ٢٢ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ص ٤٢١ - ٤٨٨ .
ج٣ : ص ٤٨٩ - ٧٩٠ . ف ج١ : ٣٣ص : الآيات القرآنية الكريمة ، أسماء الأعلام (الرجال والنساء) ، أسماء الأمم والشعوب والقبائل ، أسماء الحيوان والطير وسائر الدواب والهوام ، أسماء الأماكن ، أسماء النجوم والكواكب ، المصطلحات العروضية والنحوية ، أسماء الكتب . جدول الخطأ والصواب ٨ص .
ف ج٢ : ٣٢ص : الآيات القرآنية الكريمة ، أسماء الأعلام (الرجال والنساء) ، أسماء الأمم والشعوب والقبائل ، أسماء الحيوان والطير وسائر الدواب والهوام ، أسماء الأماكن ، أسماء النجوم والكواكب ، المصطلحات العروضية والنحوية ، أسماء الكتب . جدول الخطأ والصواب ٥ص .
ف ج٣ : ٢٨ص : الآيات القرآنية الكريمة ، أسماء الأعلام (الرجال والنساء) ، أسماء الأمم والشعوب والقبائل ، أسماء الحيوان والطير وسائر الدواب والهوام ، أسماء الأماكن ، أسماء النجوم والكواكب ، المصطلحات العروضية والنحوية ، أسماء الكتب . جدول الخطأ والصواب ٤ص . والرسائل هي :
(١) رسالته إلى أبي القاسم المغربي المعروفة برسالة المنيح ، ج١ ، ص ٣ - ٨٢ .

(٢) رسالته إلى أبي القاسم المغربي المعروفة برسالة الإغريض ، ج١ ، ص ٨٣ - ١٢٦ .
(٣) رسالته إلى بعض أولياء السلطان يشفع في صديق له ، ج١ ، ص ١٢٧ - ١٤٧ .
(٤) رسالته إلى صديق له سأله أن ينقصه في ترتيب المكاتبة ، ج١ ، ص ١٤٩ - ١٦٥ .
(٥) فصل من كتاب إلى رجل قيل إن الأسد أكله بعد أن غدر به المكاري ، ج١ ، ص ١٦٧ - ١٧٠ .
(٦) رسالته إلى رجل كانت له عند رجل مائة وستة وستون درهما ونصف فسأله أن يشتري بها فرسا ، ج١ ، ص ١٧١ - ١٧٤ .
(٧) رسالته إلى خاله أبي القاسم علي بن سبيكة عند طلوعه من العراق ووجد أن أمه قد توفيت ، ج١ ، ص ١٧٥ - ٢١٤ .
(٨) رسالته إلى أهل معرة النعمان مقدمه من بغداد ولم يصل إليهم ، ج١ ، ص ٢١٥ - ٢٢٢ .
(٩) رقعة إلى بعض العلوية ، ج١ ، ص ٢٢٣ - ٢٢٧ .
(١٠) رسالته إلى أبي طاهر المشرَّف بن سبيكة وهو ببغداد يذكر له أمر شرح السيرافي وما جرئ فيه من التعب ، ج١ ، ص ٢٢٩ - ٢٣٩ .
(١١) رسالته إلى أبي عمرو الأستراباذي في أمر شرح السيرافي ، ج٢ ، ص ٢٤٥ ـ ٢٥٤ .
(١٢) رسالته إلى أبي طاهر بن سبيكة وكان قدم من العراق فأصابته طعنة في بنانه ، ج٢ ، ص ٢٥٥ - ٢٦٣ .
(١٣) رسالته إلى أبي طاهر المشرف بن علي في بعض أوباته من العراق ، ج٢ ، ص ٢٦٤ - ٢٧٠ .
(١٤) رسالته إلى أبي طاهر وقد بلغه أنه عزم على المسير إلى الفسطاط على غير طريق معرة النعمان ، ج٢ ، ص ٢٧١ - ٢٧٧ .
(١٥) رسالته من معرة النعمان إلى أبي بكر محمد بن أحمد الصابوني البغدادي ، ج٢ ، ص ٢٧٨ - ٢٨١ .
(١٦) رسالته إلى الشيخ أبي أحمد عبد السلام بن الحسين ، ج٢ ، ص ٢٨٢ - ٢٨٩ .
(١٧) رسالته إلى خاله أبي القاسم علي بن محمد بن سبيكة جوابا عن كتابه في أمر الشيخ أبي الحسن محمد بن سعيد بن سنان ، ج٢ ، ص ٢٩٠ - ٢٩٣ .
(١٨) رسالته إلى خاله في شأن عجوز ، ج٢ ، ص ٢٩٤ - ٣٠٠ .

(١٩) رسالته إلى أبي منصور خازن دار العلم ببغداد ، ج٢ ، ص ٣٠١ - ٣٠٧ .

(٢٠) رسالته إلى أبي الحسن علي بن عبد المنعم بن سنان جوابا عن كتابه في أمر أبي الحسن محمد بن سعيد بن سنان ، ج٢ ، ص ٣٠٨ - ٣١٨ .

(٢١) رسالته إلى أبي القاسم المغربي جوابا عن فصل كتبه إليه ، ج٢ ، ص ٣١٩ - ٣٢٠ .

(٢٢) ومن كلامه جواب لأبي منصور محمد بن سختكين ، ج٢ ، ص ٣٢١ - ٣٢٧ .

(٢٣) ومن كلامه إلى بعض الشعراء ، ج٢ ، ص ٣٢٨ - ٣٣٠ .

(٢٤) فصل كتبه إلى أبي نصر صدقة بن يوسف الفلاّحي لما استدناه إلى حضرة الأمير عزيز الدولة ، ج٢ ، ص ٣٣١ - ٣٤٥ .

(٢٥) رسالته إلى القاضي أبي الطيب طاهر بن عبد الله بن طاهر ، ج٢ ، ص ٣٤٦ - ٣٥٣ .

(٢٦) وكتب في جملة الجواب الذي ذكر السؤالَ عنه عُرام ، ج٢ ، ص ٣٥٤ - ٣٥٩ .

(٢٧) من جواب عن كتاب رجل يعرف بأبي الحسين أحمد بن عثمان النكتيّ البصري ، ج٢ ، ص ٣٦٠ - ٤٧٢ .

(٢٨) رسالته إلى رجل جوابا عن رقعة كتبها إليه في حال عدل من عدول القاضي ترك الشهادة واستعفىٰ منها ، ج٢ ، ص ٤٧٣ - ٤٨٢ .

(٢٩) ومن كلامه في جملة رقعة ، ج٢ ، ص ٤٨٢ - ٤٨٣ .

(٣٠) يُعَزِّي بعضَ أصدقائه ، ج٢ ، ص ٤٨٤ - ج٣ ، ص ٦١٩ . حققها إحسان عباس ونشرها بعنوان : رسالة في تعزية أبي عليّ بن أبي الرجال في ولده أبي الأزهر .

(٣١) ومن إنشائه تهنئة بمولود ، ج٣ ، ص ٦٢٠ - ٦٢٥ .

(٣٢) ومن كلامه ، ج٣ ، ص ٦٢٦ - ٦٣١ .

(٣٣) ومن كلامه رقعة كتبها إلى القاضي ، ج٣ ، ص ٦٣٢ - ٦٣٤ .

(٣٤) ومن كلامه ، ج٣ ، ص ٦٣٥ - ٦٣٩ .

(٣٥) ومن كلامه ، ج٣ ، ص ٦٤٠ - ٦٤٢ .

(٣٦) ومن كلامه جوابا لأبي الحسن محمد بن سنان لما جاءه كتابه في أمر "كليلة ودمنة" وما تقدم به السلطان من اختصار أمثاله ، ج٣ ، ص ٦٤٣ - ٦٥٣ .

(٣٧) ومن كلامه إلى أبي تميم البرقي ، ج٣ ، ص ٦٥٤ - ٦٥٦ .

(٣٨) ومن كلامه ، ج٣ ، ص ٦٥٧ - ٦٦٠ .

(٣٩) ومن كلامه ، ج٣ ، ص ٦٦١ - ٦٦٤ .
(٤٠) ومن كلامه إلى الشيخ أبي الحسن بن سنان ، ج٣ ، ص ٦٦٥ - ٦٧٢ .
(٤١) ومن كلامه ، ج٣ ، ص ٦٧٣ - ٦٧٧ .
(٤٢) ومن كلامه ، ج٣ ، ص ٦٧٨ - ٦٨٠ .

○ دراسة وإعداد : محمد عبد الحكيم القاضي ، ومحمد عبد الرازق عرفات ، القاهرة ، دار الحديث ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٨٩م . نشرت بعنوان : إتحاف الفضلاء برسائل أبي العلاء .

٤٨٦ص ، تقديم ٦ص ، ف ٢ص ، ويضم الرسائل الآتية :

١- رسالة الهناء ، ص ١١ - ٢٤ .
٢- رسالة الاعتذار ، ص ٢٥ - ٣٢ .
٣- رسالة الملائكة ، ص ٣٣ - ٦٥ .
٤- رسالة الشياطين ، ص ٦٦ - ١٣٤ .
٥- رسالة كليلة ودمنة ، ص ١٣٥ - ١٤١ .
٦- الرسالة السيرافية ، ص ١٤٢ - ١٤٦ .
٧- رسالة العدالة ، ص ١٤٧ - ١٥٢ .
٨- رسالة الشفاعة ، ص ١٥٣ - ١٦٠ .
٩- الرسالة الثلاثية ، ص ١٦١ - ١٦٥ .
١٠- رسالة الفقد ، ص ١٦٦ - ١٨٣ .
١١- رسالة التعزية ، ص ١٨٤ - ٢٦٦ .
١٢- رسالة الإغريض ، ص ٢٦٧ - ٢٩٨ .
١٣- رسالة المنيح ، ص ٢٩٩ - ٣٣١ .
١٤- رسالة الغربان ، ص ٣٣٢ - ٣٤١ .
١٥- رسالة الأخرسين ، ص ٣٤٢ - ٣٦٠ .
١٦- رسالة ملقى السبيل ، ص ٣٦١ - ٣٧٤ .
١٧- رسائله مع داعي الدعاة أبي نصر بن عمران ، ص ٣٧٥ - ٤٣٠ .
١٨- الرسائل القصار ، ص ٤٣١ - ٤٨٣ .

○ تحقيق وشرح وضبط : حسان الطيبي ، بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٢٦هـ =

٢٠٠٥م .

٢٧٢ص ، م ١٩ص ، ف ٢ص .

٤- رسالة الإغريض وتفسيرها :

o تحقيق وتقديم : السعيد السيد عبادة ، القاهرة ، مطبعة التقدم ، من ديوان الرسائل (١) ، ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م .

٢٠٠ص ، تقديم ٣٩ص ، ١٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، منها ٣ص نماذج مصورة لرسالة للوزير المغربي ، المنشورة مع رسالة الإغريض وتفسيرها .

ف ٣٣ص : الآيات القرآنية ، الحديث ، الأمثال ، الشواهد الشعرية ، الغريب والمصطلحات ، حروف الهجاء ، أعلام الأشخاص ، القبائل والجماعات ، الأماكن والبلاد ، أعلام الحيوان ، النجوم ، الكتب الواردة في النص ، مصادر البحث والتحقيق ، الموضوعات . استدراكات ١ص .

٥- رسالة الصاهل والشاحج :

o تحقيق : عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ) ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٥١) ، مطابع دار المعارف ، ط٢ ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

٨٠٨ص ، ما حول النص ٧٠ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٨ص : أعلام الأشخاص ، القبائل والجماعات ، البلدان والأماكن ، الأيام ، الحيوان ، الكتب والرسائل واللغات ، الأمثال ، الشواهد الشعرية ، الفهرس الموضوعي .

٦- رسالة الغفران :

o على نفقة أمين هندية ، مصر ، مطبعة هندية ، ط١ ، ١٣٢١هـ = ١٩٠٣م .

٢١٣ص ، وفي آخرها : كلمة في هذه الرسالة ٧ص لعبد الرحمن البرقوقي .

o تحقيق : بنت الشاطئ ، القاهرة ، دار المعارف ،سلسلة ذخائر العرب (٤) ، مطابع دار المعارف ، ١٩٥٠م .

٦٠٥ص + م ٥٥ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥١ص : الموضوعات ، أعلام الأشخاص ، الأمم والقبائل والطوائف ، الأماكن ، الحيوان والنبات ، الكتب الواردة في الغفران .

= ط٢ ، ٦٢٤ص . (نشر في مقدمتها رسالة ابن القارح) ، م ط١ : ٥٤ص + ٨ص

نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٨ص : الموضوعات ، أعلام الأشخاص ، الأمم والقبائل والطوائف ، الأماكن ، الحيوان والنبات ، الكتب الواردة في الغفران .
= ط٧ ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ١٩٨١م .
٦٦٣ص ، م ط٦ : ٣ص ، م ط٢ : ١٠ص ، م ط١ : ٥٨ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٩ص : فهرس موضوعي ، أعلام الأشخاص ، أعلام الأمم والقبائل والطوائف ، الأماكن ، الحيوان والنبات ، الكتب الواردة في الغفران ، الشواهد الشعرية .

○ حققه وقدم له : فوزي عطوي ، لبنان - بيروت ، الشركة اللبنانية للكتاب ، تاريخ المقدمة ١٩٦٨م .
٣٠٢ص ، م ١٦ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : درويش الجندي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٣٣٥ص + المحتويات ٥ص . (نُشر معه رسالة ابن القارح ، ص ٥ - ٤٨)

٧- رسالة في تعزية أبي علي بن أبي الرجال في ولده أبي الأزهر :

○ حققها وقدم لها : إحسان عباس ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مطبعة الاعتماد ، ط١ ، د . ت .
٩٩ص + ف ٤ص + م ١٦ص ، ف ٧ص : أسماء الحيوانات والنباتات والنجوم ، المراجع ، مقارنة النسخ . تصويب ١ص .

٨- رسالة الملائكة :

○ تحقيق : محمد سليم الجندي ، دمشق ، المجمع العلمي العربي ، ١٩٤٤م .
٣٠٩ص .

○ بيروت ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، ذخائر التراث العربي ، ط٣ ، ١٩٧٩م .
بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ تحقيق : محمد سليم الجندي ، بيروت ، دار صادر ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .
٣٠٢ص + م ١٨ص ، ف ١٨ص : أبواب الكتاب ، أسماء الأعلام ، بعض مراجع الشرح والتصحيح ، أسماء الملائكة ، أهم الأماكن والبلدان والجبال ، الأرهاط والقبائل .
= فهارس الشواهد (الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأمثال ، الشعر) :

○ عبد الإله نبهان ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٥١ ، الجزآن ١ ، ٢ ، جمادىٰ الآخرة - ذو الحجة ١٤١٢هـ = يناير - يوليو ١٩٩١م ، ص ٩ - ٥٩ ، م ٢ص ،

المراجع ٥ص . الفهارس للطبعة التي حققها محمد سليم الجندي .

٩- رسالة الهناء :

○ شرح وتحقيق : كامل كيلاني ، القاهرة ، دار الكتب الأهلية ، مطبعة الاعتماد ، ط١ ، ١٣٦٣هـ = ١٩٤٤م .

نصوص ودراسات ١٥٢ص ، ف ٢ص ، النص (١٥٣- ٢٩٦) ، ف ٣ص .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : بيروت ، المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر ، ذخائر التراث العربي ، د . ت .

١٤٤ص ، ف ٣ص .

١٠- زَجْرُ النابح (مقتطفات منه) :

○ جمع وتحقيق : أمجد الطرابلسي ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، ط٢ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م . (ط١ ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م)

١٩٦ص + م ٣٩ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٦ص : مراجع التحقيق ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار وما روي عن العرب ، أبيات لزوم ما لا يلزم ، الشواهد الشعرية ، أعلام الأشخاص والأمم والقبائل والجماعات ، الأعلام الأخرىٰ (الأماكن ، الأصنام ، الكواكب) ، فهرس الكتاب .

١١- سِقْطُ الزَّنْد وَضَوْءُه :

○ تحقيق وتقديم : السعيد السيد عبادة ، القاهرة ، معهد المخطوطات العربية ، مطبعة المدني ، القاهرة ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٩٥٩ص + م ١٤٢ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط + ١ص رموز النسخ ، ف ١٥١ص : قصائد السقط ومقطوعاته ، الأبيات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأمثال ، الأقوال ، الأعلام ، القبائل والطوائف والجماعات ، البلدان والأماكن ، الأيام والوقائع ، الكتب ونحوها ، المعارف البلاغية والنقدية ، المعارف اللغوية والنحوية والصرفية ، المعارف العروضية ، المعارف الفلكية ، المعارف العامة ، الألفاظ التي شرحها أو ضبطها المعري ، مراجع التحقيق والتقديم ، فهرس الكتاب .

١٢- شرح ديوان الحماسة (منسوب إليه) :

○ دراسة وتحقيق : حسين محمد نقشة ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، الطباعة :

Al-olumpress co ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

مج١ : ٦٧٤ص ، م ٣٣ص ، ف ١ص .

مج٢ : ص ٦٧٥ - ١٣٢١ ، المصادر والمراجع ١٩ص ، ملحق الأشعار والحماسيات الزائدة ٤٧ص ، ف ١ص .

١٣- **شرح ديوان أبي الطيب المتنبي (معجز أحمد) :**

o تحقيق : عبد المجيد دياب ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع الدار ، ١٩٨٦م .

ج١ : ٣٧١ص ، م التحقيق ١٣١ص ، منها ١٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف القصائد والمقطعات ٥ص .

ج٢ : ٥٣٩ص ، ف القصائد والمقطعات ٧ص .

ج٣ : ٦١٠ص ، ف القصائد والمقطعات ٦ص .

ج٤ : ٦٧٤ص ، ف القصائد والمقطعات ٦ص ، ف ٢٢٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، القصائد والمقطعات كما وردت في ترتيب الشارح مع ذكر مناسبتها ، زيادات من شعر المتنبي لم ترد في الشرح ، القصائد والمقطعات مرتبة حسب الأجزاء والصفحات والقوافي ، أبيات الشواهد ، الأبيات التي شرح الشاعر (المتنبي) معانيها ، أنصاف الأبيات ، الأمثال والأقوال المأثورة ، اللغة ، فوائد في النحو والعروض والبلاغة ، الأعلام ، الأمم والقبائل والجماعات والشعوب والأرهاط ، الأماكن والبلدان والبقاع والبحار والأنهار ، الكتب التي وردت في الشرح ، مراجع التحقيق .

١٤- **عبث الوليد :**

o تصحيح وتعليق : محمد عبد الله المدني ، مُصَدَّر بمقدمتين الأولى : للأمير شكيب أرسلان ، والثانية : لمحمد حسين هيكل ، نشره : أسعد الطرابزوني الحسيني ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، دار الاتحاد العربي للطباعة ، ط٨ ، ١٩٧٠م .

٢٤٨ص ، م ٣ص للمصحح ، م ٤ص لشكيب أرسلان ، م ٣ص لمحمد حسين هيكل ، ترجمة البحتري وأبي العلاء ٣ص ، كلمة الناشر ١ص لأسعد طرابزوني الحسيني ، استدراكان ٢ص ، ف ٢ص ، الخطأ والصواب ٥ص .

١٥- **الفصول والغايات :**

o ضبطه وفسر غريبه ونشره : محمود حسن زناتي ، القاهرة ، مطبعة حجازي ، ط١ ،

١٣٥٦هـ = ١٩٣٨م .

٤٨٢ص + ف ١ص + كلمة الناشر ٦ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط ، (وبآخر الكتاب ١ص نموذج آخر) ، استدراك وتصويب ٤ص .

○ بيروت ، المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

١٦- اللامع العزيزي (شرح ديوان المتنبي) :

○ حققه : محمد سعيد المولوي ، الرياض ، مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث الإسلامية ، سلسلة تحقيق التراث (١٤) ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

ج١ : ٥٧٦ص + ٩٦ص م التحقيق .

١٧- اللزوميات (لزوم ما لا يلزم) :

○ عني بتصحيحه وتفسير غريبه ومقابلته : أمين عبد العزيز ، مصر ، على نفقة محمود توفيق الكتبي ، مطبعة الجمالية ، ط١ ، ١٣٣٣هـ = ١٩١٥م .

ج١ : ٣٦٠ص ، كلمة المصحح ١ص .

ج٢ : ٣٦٨ص ، وصلٌ لكلمة المصحح ١ص .

○ نشرها : أمين عبد العزيز الخانجي ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٣٤٢هـ .

ج١ : ٤٤٠ص ، م ٦ص لكامل كيلاني .

ج٢ : ٤٤٨ص .

= ط٢ ،القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٩٩٤م .

○ تحقيق وشرح : إبراهيم الأعرابي ، بيروت ، مكتبة صادر ، ١٩٥٢م .

ج١ : ٣٣٣ص ، ف ١٢ص .

ج٢ : ٣٤٦ص ، ف ١٤ص .

ج٣ : ٢٨٥ص ، ف ١١ص .

ج٤ : ٤٤٢ص ، ف ١٦ص .

○ بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

مج١ : ٦٥٣ص ، ف ١٥ص .

مج٢ : ٦٧٥ص ، ف ١٧ص .

○ شرح : نديم عدي ، دمشق ، دار طلاس ، ط١ ، ١٩٨٦م .

ج١ : ٥٤٤ص ، ف ١ص .

ج٢ : ص ٥٤٥ - ١١٤٨ ، ف ١ص .
ج٣ : ص ١١٤٩ - ١٧٣٦ ، ف ١ص ، الفهرس العام ١ص .
○ تحقيق : سيدة حامد ، ومنير المدني ، وزينب القوصي ، ووفاء الأعصر ، إشراف ومراجعة : حسين نصار ، القاهرة ، مركز تحقيق التراث ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطبعة دار الكتب المصرية . نشر بعنوان : شرح اللزوميات .
ج١ : ١٩٩٢م ، ٤٨٣ص ، كلمة التحقيق ٥ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ١ص .
ج٢ : ١٩٩٢م ، ٤٨٠ص ، المحتويات ١ص .
ج٣ : ١٩٩٤م ، ٤٣٢ص ، المحتويات ١ص .
ج٤ : ١٩٩٨م ، ٤٨٩ص ، الكشافات ٢٧٦ص : القرآن الكريم ، الحديث ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، القوافي ، أشعار الهوامش ، اللغة ، الأمثال والأقوال ، الجماعات والقبائل ، أيام العرب ، جسم الإنسان ، الملابس ، الطعام والشراب ، الأمراض والعلل ، الحيوان وما اتصل به ، النبات وما اتصل به ، الأصوات ، الأدوات والأواني ، المعادن والأحجار الكريمة ، الوظائف ، الألوان ، الروائح والحلي ، الفلك والظواهر الطبيعية ، الأوقات . مراجع التحقيق ٧ص ، التصويبات ٥ص ، المحتويات ٥ص .
○ بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .
قدم له : بكري شيخ أمين ، شرحه وضبطه : غريد الشيخ .
مج١ :
مج٢ : ٤٩٦ص ، ف القوافي ٣٤ص .

١٨- مُلْقَى السبيل :

○ اختيار وتصنيف : محمد كرد علي ، ضمن : رسائل البلغاء ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط٣ ، ١٣٦٥هـ = ١٩٤٦م .
(ط١ ، ١٣٢٦هـ = ١٩٠٨م ، ط٢ ، ١٣٣٠هـ = ١٩١٢م)
ص٢٨٠ - ٢٩٩ ، سانحة للناشر ٤ص لحسن حسني عبد الوهاب .
○ قرأه وشرحه وعلق عليه : السعيد السيد عبادة ، القاهرة ، دار البصائر ، مطبعة العمرانية للأوفست ، الجيزة ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٣٧٣ص ، التقديم ٨٨ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٩ص : منظومات الكتاب ، معجم المعري في الكتاب ، الأعلام والقبائل ، البلدان والأماكن ، المعارف العامة ، المصادر والمراجع ، المحتوىٰ .

* العلائي (خليل بن كَيْكَلْدِي ، صلاح الدين أبو سعيد) ت ٧٦١هـ = ١٣٥٩م .

١- إثارة الفوائد المجموعة في الإشارة إلى الفرائد المسموعة :

○ تحقيق : مرزوق بن هياس آل مرزوق الزهراني ، المدينة المنورة ، مكتبة العلوم والحكم . سورية - دمشق ، دار العلوم والحكم ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

ج١ : ٤٤٥ص ، الدراسة ٤٧ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٤٤٦ - ٨٨٢ ، ف ١٥٠ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار والأقوال ، الكتب والأجزاء والمشيخات ، الشعراء ، الأعلام ، المصادر ، الموضوعات .

٢- إجمال الإصابة في أقوال الصحابة :

○ حققه وعلق عليه : محمد سليمان الأشقر ، الكويت - الصفاة ، جمعية إحياء التراث الإسلامي ، مركز المخطوطات والتراث ، تحقيق التراث (٣) ، منشورات مركز المخطوطات والتراث ، مطبعة الفيصل ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

١٠٤ص ، تقديم ٣ص لمحمد إبراهيم الشيباني ، م التحقيق ٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ٢ص ، ف ٧ص : الآيات ، الأحاديث القولية المرفوعة ، الموضوعات .

○ تحقيق وتعليق : محمد سليمان الأشقر ، بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

ضمن : رسالتان في الصحابة ، ص ١٠٥ - ٢٠٧ ، م ٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ٢ص (للرسالتين) ، ف ١٣ص (للرسالتين) : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، آثار الصحابة ، الموضوعات .

٣- بغية الملتمس في سباعيات حديث الإمام مالك بن أنس :

○ تحقيق : حمدي عبد المجيد السلفي ، سورية - دمشق ، دار النوادر ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٢٧١ص ، م ٢١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦١ص : الآيات

القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الآثار ، الأقوال ، الأشعار ، الكتب ، الأعلام والرواة ، مصادر التحقيق ، الفهرس العام .

٤- تحقيق منيف الرتبة لمن ثبت له شريف الصحبة :

○ تحقيق وتعليق : محمد سليمان الأشقر ، بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

ضمن : رسالتان في الصحابة ، ص ٥ - ١٠٣ ، م ٧ - ٢٩ ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

٥- تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال :

○ تحقيق : محمد إبراهيم الحفناوي ، القاهرة ، دار الحديث ، ط١،١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

٢٠٨ص ، تمهيد ٣ص ، الدراسة ٤١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

٦- توفية الكيل لمن حرَّم لحوم الخيل :

○ تحقيق : بدر الحسن القاسمي ، الكويت ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، سلسلة الرسائل التراثية (٦) ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

ص ١ - ١١١ ، م الوزارة ٢ص ، م المحقق ١٣ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

٧- جُزء في تصحيح حديث القُلَّتَيْن والكلام على أسانيده :

○ حققه وخرجه : أبو إسحاق الحويني الأثري ، مصر - الجيزة ، مكتبة التربية الإسلامية ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

٦٤ص ، م المحقق ١٠ص ، منها ١ص بها ثلاثة نماذج مصورة من المخطوط ، ف الأحاديث ١ص ، الموضوعات ١ص .

٨- كتاب الأربعين المُغْنِيَة بعيون فنونها عن المعين :

○ قرأه وقدم له وعلق عليه وخرج أحاديثه : أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، الأردن - عمان ، الدار الأثرية ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٩٥٨ص ، م المحقق ١٢٤ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت شيوخ العلائي في الكتاب ١٦١ص ، ف ٢٠٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار

والأقوال ، الكتب ، الألفاظ والأسماء المضبوطة ، البلدان والأماكن ، الفرق والطوائف والجماعات ، الأعلام ، شيوخ المصنف مرتبون على الأربعينات الخمس كل أربعين على حدة بترتيب الحروف الهجائية ، الأشعار مرتبة على القافية ، الأبحاث والفوائد مرتبة على المواضيع العلمية ، الموضوعات والمحتويات .

٩- كتاب العُدَّة في أدعية الكربِ والشِّدَّة :

○ تحقيق : طارق محمد الطواري ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١٢٩ص ، م ٢٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ص : الأحاديث والآثار ، المراجع ، الموضوعات .

١٠- كتاب المختلطين :

○ تحقيق وتعليق رفعت فوزي عبد المطلب ، علي عبد الباسط مزيد ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

١٥٢ص + م التحقيق ١٦ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٧ص ، ف بأسماء المختلطين في الكتاب ٨ص .

١١- مجموع رسائل الحافظ العلائي :

○ تحقيق وائل محمد بكر زهران ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر .

مج١ : ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٣٦٤ص ، م التحقيق ١٦ص ، ف ١ص . ويضم الرسائل الآتية :

١- جزء في ذكر كليم الله موسى بن عمران (صلوات الله وسلامه عليه) وما يتعلق بقبره : ص ٢٣ - ٥١ ، م ٥ ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- رسالة في تفسير قوله عز وجل : "إن إبراهيم كان أمة قانتا" ، ص ٥٣ - ٨٢ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٣- رسالة في تفسير قوله عز وجل : "وكذلك جعلناكم أمة وسطا" ، ص ٨٣ - ١٤١ ، م ٨ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٤- رسالة في تفسير قوله عز وجل : "يا أهل الكتاب لا تغلو في دينكم" ، ص ١٤٣ - ١٧١ ،م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٥- تحرير المقال في تحريم الحلال ، ص ١٧٣ - ٢١٩ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٦- مسألة في مضاعفة الثواب في المساجد الثلاثة ، ص ٢١٩ - ٢٣٨ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٧- تحقيق مَنيف الرتبة لمن ثبت له شريف الصحبة ، ص ٢٣٩ - ٢٩٤ ، م ٥ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٨- رفع الإشكال عن حديث صيام ستة أيام من شوال ، ص ٢٩٥ - ٣٣٣ ، م ٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٩- العُدَّة عند الكرب والشدة ، ص ٣٣٥ - ٣٦٣ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ط١ ، ١٤٣٠هـ = ٢٠٠٩م .

٣٥٣ص ، م ٢ص ، ف ٣ص ، ويضم الرسائل الآتية :

١- جزء في تفسير (الباقيات الصالحات) وفضلها ، ص ٧ - ٣٧ ، م ٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- جزء في تصحيح حديث القلتين والكلام على أسانيده ، ص ٣٩ - ٧٠ ، م ٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٣- رسالة في هل يقال ما أعظم الله؟ ، ص ٧١ - ٩٦ ، م ٥ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٤- تفصيل الإجمال عند تعارض الأقوال والأفعال ، ص ٩٧ - ١٥٨ ، م ٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٥- تلخيص كتاب المُسْكِت للزبيري ، ص ١٥٩ - ٢٣٢ ، م ٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٦- التنبيهات المجْمَلَة على المواضع المشْكَلَة ، ص ٢٣٣ - ٢٨٦ ، م ٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٧- جزء فيه مائة حديث منتقاة من سنن الإمام أبي داود السجستاني ، ص ٢٨٧ - ٣٥٠ ، م ٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

١٢- مسألة في التطوع بالصلوات في أحد المساجد الثلاثة هل فعلها فيها أفضل من فعلها في البيوت؟ :

○ تحقيق : عبد الرؤوف بن محمد الكمالي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السابعة ، المجلس (٦٧) ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٠ص ، م ١٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص : الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

١٣- النقد الصحيح لما اعترض عليه من أحاديث الصحيح :

○ صححه وعلق حواشيه وذيله : محمود سعيد ممدوح ، لبنان - بيروت ، دار الإمام مسلم للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

١٣٦ص ، م التحقيق ١٩ص ، ف الموضوعات ٤ص .

○ تحقيق : علي بن حسن عبد الحميد الحلبي ، الدمام ، دار ابن القيم ، القاهرة ، دار ابن عفان ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م ، طبع بحاشية : هداية الرواة إلى تخريج أحاديث المصابيح والمشكاة لابن حجر .

مج١ : ٤٨٩ص .

مج٢ : ٤٨٦ص .

مج٣ : ٥٠٢ص .

مج٤ : ٤٩٥ص .

مج٥ : ٥٠٩ص .

١٤- النقد الصريح لما انتُقد من أحاديث المصابيح :

○ تحقيق : علي بن حسن عبد الحميد الحلبي ، السعودية - الدمام ، دار ابن القيم . القاهرة ، دار ابن عفان ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م . بحاشية هداية الرواة إلى تخريج أحاديث المصابيح والمشكاة لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) ، تخريج : محمد ناصر الدين الألباني .

مج١ : ٤٨٩ص ، م التحقيق ٦ص ، ف ٣ص .

مج٢ : ٤٨٦ص ، ف ٤ص .

مج٣ : ٥٠٢ص ، ف ٤ص .

مج٤ : ٤٩٥ص ، ف ٣ص .
مج٥ : ٥٠٩ص ، ف ٣ص .
مج٦ : الفهارس ، ٤٠٦ص : الأحاديث والآثار .

١٥- نظم الفرائد لما تضمنه حديث ذي اليدين من الفوائد :

○ دراسة وتحقيق : كامل شطيب الراوي ، الجمهورية العراقية ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، إحياء التراث الإسلامي ، مطبعة الأمة ، بغداد ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٩٤٣ص ، الدراسة ١٦٧ص ، منها ٥ص نماذج ، ملحق تراجم الأعلام الواردة في النص ٢٠٠ص ، ف للقسم الدراسي ١٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المدارس المترجم لها ، الأعلام المترجم لها ، الأبحاث . ف للقسم التحقيقي ٩١ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الشعر ، الأبحاث ، أهم المصادر والمراجع .

○ حققه وعلق عليه : بدر بن عبد الله البدر ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

٤٦٤ص ، م ٢٩ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٤ص : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام الذين ترجم لهم المصنف ، مراجع التحقيق ، الموضوعات .

*** ابن علان (أحمد بن إبراهيم بن علان) ت ١٠٣٣هـ = ١٦٢٤م .**

- شرح الحكم الغوثية لأبي مدين التلمساني المغربي (ت ٥٩٤هـ) :

○ تحقيق : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ٢٠٠٨م .

٣١١ص ، م التحقيق ٣٤ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الحِكَم .

*** ابن علان (محمد علان بن عبد الملك) ت قبل ١٠٠٥هـ = قبل ١٥٩٦م .**

١- شرح الحكم الغوثية لأبي مدين التلمساني :

○ تحقيق : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ =

٢٠٠٨م .

٣١١ص ، م التحقيق ٣٤ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الحكم .

٢- شرح قصيدة ابن بنت الميلق (التي أولها : مَنْ ذَاقَ طَعْمَ شَرَابِ القَوْمِ يَدْرِيهِ) :

○ مصر ، مطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٤٨هـ .

٣٦ص .

○ تحقيق : محمد عواد العواد ، سورية - دمشق ، دار التقوىٰ . داغستان - محج قلعة ، دار الرسالة ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .

نشر مع : شرح قصيدة أبي مدين (ما لذة العيش) ص ٥٧ - ١٣٨ + م ٢٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ص (له ولشرح ابن علان علىٰ قصيدة أبي مدين ، المنشور معه) : المصادر والمراجع ، أبيات القصيدتين ، الموضوعات .

○ قدم له وعلق عليه : عاطف وفدي ، المنصورة ، مكتبة الرحمة المهداة ، د . ت .

٦٦ص ، م المحقق ٧ص ، ف ٣ص .

٣- شرح قصيدة أبي مدين (التي أولها : ما لَذَّةُ العَيْشِ إلا صُحْبَةُ الفُقَرَا) :

○ مصر ، مطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٤٨هـ .

نشر مع : شرح قصيدة ابن بنت الميلق لابن علان ، ص ٣٧ - ٤٧ .

○ تحقيق : محمد عواد العواد ، سورية - دمشق ، دار التقوىٰ . داغستان - محج قلعة ، دار الرسالة ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .

١٥١ص ، م ٢٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ص (له ولشرح ابن علان علىٰ قصيدة ابن بنت الميلق ، المنشور معه) : المصادر والمراجع ، أبيات القصيدتين ، الموضوعات .

○ قدم له وعلق عليه : عاطف وفدي ، المنصورة ، مكتبة الرحمة المهداة ، د . ت .

٤٥ص ، م المحقق ٢٤ص + ف ٢ص .

٤- مثير شوق الأنام إلىٰ حج بيت الله الحرام :

○ تقديم وتحقيق : محمد الحبيب الهيلة ، القاهرة ، دار القاهرة ، مكتبة زهراء الشرق ، ط١ ، ٢٠٠٦م .

٢٦٧ص ، م التحقيق ٩ص ، ثبت المصادر والمراجع ٥ص ، المحتوىٰ١ص .

*** ابن علان (محمد علي بن محمد عَلان ، الصديقي) ت ١٠٥٧هـ = ١٦٤٧م .**

١- إتحاف الفاضل بالفعل المبني لغير الفاعل :

o القاهرة ، دار زاهد القدسي ، مطبعة الترقي ، دمشق ، ١٣٤٨هـ .

٤٤ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، تصحيح أغلاط مطبعية ١ص .

o لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٩٤ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ٢ص (له ولرسالة في الكلام علىٰ ألفاظ يكثر دورانها لعبد الرحمن بن أحمد الصناديقي (ت ١١٦٤هـ) ، المنشورة معه) .

o علق عليه ووضع حواشيه : إبراهيم شمس الدين ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

١٢٨ص ، تقديم ٣ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، م ١٩ص ، ف ١٣ : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، الكتب والمؤلفات ، القوافي ، الأرجاز ، أنصاف الأبيات ، المحتويات .

٢- دليل الفالحين بطرق رياض الصالحين :

o بتحقيق : محمد حامد الفقي ، القاهرة ، جمعية النشر والتأليف الأزهرية ، د . ت .

ج١ : ٣٥٢ص ، ف ٣ص .

ج٢ : ٣٠٤ص ، ف ٥ص .

ج٣ : ٢٩٥ص ، ف ٤ص .

ج٤ : ٣١٨ص ، ف ٥ص .

ج٥ : ٣٥٦ص ، ف ٦ص .

ج٦ : ٣٦٨ص ، ف ٥ص . صحح هذا الجزء وعلق عليه : محمود حسن ربيع .

o بيروت ، الدار الثقافية العربية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

o تحقيق : عصام الدين الصبابطي ، القاهرة ، دار الحديث ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

ج١ : ٤٧٧ ص ، كلمة جمعية النشر والتأليف الأزهرية ٢ ص لمحمود حسن ربيع ، التعريف بالنووي وابن علان ٧ ص ، ف ١١ ص .

ج٢ : ٥٢٠ ص ، ف ١٠ ص .

ج٣ : ٥٩١ ص ، ف ١٣ ص .

ج٤ : ٦٤٧ ص ، ف ١١ ص .

○ اعتنى به : صالح بن عثمان اللحام ، بيروت ، دار ابن حزم . عمّان ، الدار العثمانية ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٨٨٩ص + م التحقيق ٣ص ، المحتويات ١٩ص .

٣- الذُّخر والعُدَّة في شرح البردة :

○ دراسة وتحقيق : أحمد طوران أرسلان ، إستانبول ، منشورات وقف كلية الإلهيات بجامعة مرمرة ، رقم ١٧٩ ، ١٩٩٩م .

٣٤٨ص ، المحتويات ٤ص ، الاختصارات ١ص ، م ٤ص ، الدراسة ٧١ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، و ٢ص نماذج من متن البردة بخط الخطاط عبد العزيز الرفاعي (ت ١٩٣٤م) ، متن البردة ١٠ص ، المصادر والمراجع ٨ص ، ف ٢٢ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، الأعلام والأماكن ، المصطلحات ، أسماء الكتب ، الأشعار . مقدمة بالإنجليزية ٣ص ، مقدمة بالتركية ٣ص .

٤- المعين في معرفة الرجال المذكورين في كتاب الأربعين للنووي :

○ تحقيق : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثامنة ، المجلس (٨٨) ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٩٦ص ، م ١٨ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى ٣ص .

٥- نشر ألوية التشريف بالإعلام والتعريف بمن له ولاية عمارة ما سقط من البيت الشريف :

○ اعتنى به : محمد أبو بكر عبد الله باذيب ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثالثة ، المجلس (٢٤) ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . (ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م)

٨٨ص ، م ٣٠ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى ٣ص .

* العلج (عبد الكريم بن مؤمن بن يحيى) ت ٩٥٦هـ = ١٥٥٠م .

- شرح الأرجوزة في الأمراض البيشية :

○ ضمن : أربعة تآليف مغربية في الحب الإفرنجي ، ص ١ - ١٩ ، مطبوعات معهد العلوم المغربية ، ج ٢٧ ، باريس ، مكتبة لاروز ، ١٩٣٥م .

* علقمة الفحل (علقمة بن عَبَدَة) ت نحو ٢٠ق . هـ = ٦٠٣م .

- ديوان علقمة الفحل :

○ مصر ، المطبعة الوهبية ، على ذمة أمين بن عمر زيتون ، ١٢٩٣هـ .

ضمن : مجموع مشتمل على خمسة دواوين من أشعار العرب ، (الديوان الرابع) ، ص ١٢٩- ١٣٧ .

○ مصحح بعناية ونفقة المكتبة الأهلية في بيروت ، المكتبة الأهلية ، المطبعة الأهلية ، د . ت .

ضمن : خمسة دواوين العرب (الديوان الخامس) ، ١٦ص ، ترجمة الشاعر ١ص .

* العلموي (عبد الباسط بن موسى بن محمد) ت ٩٨١هـ = ١٥٧٣م .

- المعيد في أدب المفيد والمستفيد :

○ وقف على طبعه : أحمد عبيد ، دمشق ، بنفقة المكتبة العربية في دمشق ، ط١ ، ١٣٤٩هـ .

١٥٢ص + ٢ص كلمة الناشر ، م ٤ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٣ص ، تصحيح الخطأ ١ص .

○ قرأه وشرحه وعلق عليه : مروان العطية ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

٣٨٢ص ، م التحقيق ٢٣ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٩٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام والأقوام والجماعات ، الكتب المذكورة في متن الكتاب ، الأشعار والأرجاز ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* العَلَمِي (محمد بن خضر الحنفي ، ناصر الدين) ت نحو ٩٥٢هـ = نحو ١٥٤٥م .

- المستقصى في فضائل المسجد الأقصى (جزء منه) :

○ ضمن : فضائل بيت المقدس في مخطوطات عربية قديمة ، دراسة تحليلية ونصوص مختارة محققة ، لمحمود إبراهيم ، ص ٤٨٩ - ٥٢١ ، الكويت ، المنظمة العربية للتربية

والثقافة والعلوم ، منشورات معهد المخطوطات العربية ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .
م ٥ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٩ص (له وللنصوص المنشورة معه) ، ف ٩١ص (له وللنصوص المنشورة معه) : أعلام الناس ، البلدان والأماكن ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، أبيات الشعر ، الكتب والمخطوطات والدوريات ، المحتويات .

* ابن عَلْوان (أحمد بن علوان ، صفيُّ الدين أبو العباس) ت ٦٦٥هـ = ١٢٦٧م .

١- البحر المشكل الغريب المظهِر لكل سر عجيب لكل عارف لبيب :
o تحقيق : عبد العزيز سلطان طاهر المنصوب ، اليمن - صنعاء ، إصدارات وزارة الثقافة والسياحة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
نشر مع : المهرجان لابن علوان ، ص ٥٥ - ٩٩ .

٢- تأملات في آية الكرسي وسورة الفاتحة :
o تحقيق : عبد العزيز سلطان طاهر المنصوب ، اليمن - صنعاء ، إصدارات وزارة الثقافة والسياحة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
نشر مع : المهرجان لابن علوان ، ص ١١٣ ـ ١١٨ + مراجع التحقيق١ص + ف ١ص .

٣- التوحيد الأعظم المبلغ مَن لا يعلم إلى رتبة من يعلم :
o تحقيق : عبد العزيز سلطان المنصوب ، اليمن - صنعاء ، إصدارات وزارة الثقافة والسياحة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٤٠٨ص ، تقديم ١ص لإبراهيم بن عمر بن عقيل ، م ٥٤ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٢ص : الأحاديث القدسية ، الأحاديث النبوية ، الأقوال والمرويات الواردة عن الأنبياء والصالحين ، بدايات القصائد وعدد أبياتها ، فهرس التقديم والترجمة ، المواضيع ، مراجع التحقيق ، فهرس عام .

٤- الدر والجوهر والتشبيه الأجدر والتمثيل للجهاد الأكبر المسماة بالكبريت الأحمر :
o تحقيق : عبد العزيز سلطان طاهر المنصوب ، اليمن - صنعاء ، إصدارات وزارة الثقافة والسياحة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
نشر مع : المهرجان لابن علوان ، ص ١٠١ - ١١١ .

٥- الفتوح (ديوان وكتاب) :

○ تحقيق : عبد العزيز سلطان طاهر المنصوب ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر ، ط٢ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

٥٧٥ص ، تقديم ١ص لإبراهيم بن عمر بن عقيل ، تقديم ٢٠ص لعبد العزيز المقالح ، م المحقق ٦٧ص ، ف ٢٣ص : الأحاديث ، فهرس التقديم والترجمة ، الموضوعات ، القصائد ، مراجع التحقيق ، فهرس عام .

٦- المهرجان :

○ تحقيق : عبد العزيز سلطان طاهر المنصوب ، اليمن - صنعاء ، إصدارات وزارة الثقافة والسياحة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٥٤ص ، م ١٤ص + مراجع التحقيق ١ص + ف ١ص .

* عَلْوَان (علي بن عطية الهيتي الحموي الشافعي) ت ٩٣٦هـ = ١٥٣٠م .

- النصائح المهمة للملوك والأئمة :

○ تحقيق : نَشْوَةْ العلواني ، سوريا - دمشق ، دار المكتبي ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

٢٢٨ص ، م التحقيق ١١٣ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١١ص ، المحتوى ٣ص .

* ابن علوان الربعي (محمد بن علي ، عماد الدين أبو جعفر) ت ٧٠٦هـ = ١٣٠٧م .

١- تخميس لامية العجم (في رثاء الحسين بن علي) :

○ تحقيق : أسد مولوي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٢ ، ع١ (٦) ، محرم ١٤٠٧هـ ، ص ٢٠١ - ٢١٦ ، توطئة ٣ص .

٢- غديرية (قصيدة تائية على بحر المنسرح في مائة وسبعين بيتا) :

○ تحقيق : أسد مولوي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٢ ، ع٤ (٩) ، شوال ١٤٠٧هـ ، ص ١٥٥ - ١٦٩ ، المصادر ٢ص .

* العلواني (عبد الرحمن الشافعي الطبيب) ت ؟

- قطر الغيث المسجم في شرح لامية العجم :

○ بهامش نفحات الأزهار على نسمات الأزهار في مدح النبي المختار لعبد الغني النابلسي ، مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٩هـ .
٣٤٨ص .
○ بيروت ، عالم الكتب . القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د.ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

*** العلوي (الشريف محمد بن علي بن الحسين) من أعلام القرن ٥هـ = القرن ١١م .**

- المناقب (كتاب عتيق في فضائل أهل البيت) :

○ تحقيق : حسين الموسوي البوجردي ، إشراف : مكتبة العلامة المجلسي ، إيران ، منشورات دليل ما ، من سلسلة مصادر الأنوار (١٢) ، مطبعة نكارش ، ط١ ، ١٤٢٨هـ .

٢٣٦ص ، م التحقيق ٣٠ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، الطوائف والقبائل والفرق ، الأماكن والبدان ، الوقائع والأيام ، الكتب ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

*** ابن عَلَوِيَّة المستغانمي ، ت ؟**

- المنح القدوسية في شرح المرشد الأمين بطريق الصوفية :

○ تحقيق : سعود القَوَّاص ، بيروت ، دار ابن زيدون ، ط١ ، تاريخ المقدمة ١٩٨٦م .
٣٢٠ص ، م المحقق ١ص ، ف ١ص .

*** عُلَيْش (محمد بن أحمد عليش ، أبو عبد الله) ت ١٢٩٩هـ = ١٨٨٢م .**

١- تدريب المبتدي وتذكرة المنتهي في علم الفرائض :

○ الطائف ، مكتبة المعارف ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ .
نشر ضمن : مجموعة الرسائل الكمالية (١٣) ، ص ١٧٥ - ٢٤٩ + ف ٢ص .

٢- حاشية على شرح شيخ الإسلام زكريا الأنصاري على إيساغوجي في علم المنطق :

○ طبع على نفقة محمد عبد الفتاح عليش ، مصر ، مطبعة النيل ، ١٣٢٩هـ .
١٦٠ص ، ف ١ص .

٣- شرح الرسالة الأبهرية (رسالة أثير الدين الأبهري) في المنطق :

○ طبع علىٰ نفقة : محمد عبد الفتاح عليش ، مصر ، مطبعة النيل ، ١٣٢٩هـ .
١٦٠ص ، بهامش : حاشية المؤلف علىٰ شرح شيخ الإسلام زكريا الأنصاري علىٰ إيساغوجي في علم المنطق .

٤- فتح العليِّ المالك في الفتوىٰ علىٰ مذهب الإمام مالك :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٧٨هـ = ١٩٥٨م .

ج١ : ٤٣٦ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٣٩٢ص ، ف ١ص .

٥- الفتوحات الإلهية الوهبية علىٰ المنظومة المقَّرِيَّة المسماة :إضاءة الدُّجنة في اعتقاد أهل السنة:

○ التزم طبعه محمد عليش (نجل المؤلف) ، وعلي حجازي الشهاوي ، مصر ، مطبعة محمد أفندي مصطفىٰ ، ١٣٠٦هـ .
٢٩٦ص ، بهامش هداية المريد لعقيدة أهل التوحيد وشَرْحِها عمدة أهل التوفيق والتسديد لمحمد عليش .

○ المملكة الليبية - البيضاء ، جامعة السيد محمد بن علي السنوسي الإسلامية ، شركة علاء الدين للطباعة والتجليد ، بيروت ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٦- هداية المريد لعقيدة أهل التوحيد وشَرْحِها عمدة أهل التوفيق والتسديد :

○ التزم طبعه محمد عليش (نجل المؤلف) ، وعلي حجازي الشهاوي ، مصر ، مطبعة محمد أفندي مصطفىٰ ، ١٣٠٦هـ .
٢٣٠ص + ترجمة المؤلف ٢ص + ف ١ص .

○ المملكة الليبية - البيضاء ، جامعة السيد محمد بن علي السنوسي الإسلامية ، شركة علاء الدين للطباعة والتجليد ، بيروت ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

*** أبو علي البصير (الفضل بن جعفر الكاتب) ت بعد ٢٥٨هـ = بعد ٨٧٢م .**

- ديوان أبي علي البصير :

o صنعة وتحقيق : يونس أحمد السامرائي ، لبنان- بيروت ، مؤسسة المواهب للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

٧٢ص ، م ١٢ص ، قائمة المراجع ٦ص ، ف ٨ص : الأعلام ، الأماكن ، أشعار الديوان ، الموضوعات .

*** علي حرازم بن العربي برادة المغربي الفاسي التجاني ، ت ؟**

- جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس التجاني :

o القاهرة ، مطبعة محمد مصطفى ، ١٣١٠هـ .

ج١ : ٢٤٨ص + ف ١ص .

ج٢ : ٢٧٢ص + ف ١ص .

o القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة الاستقامة ، ١٣٨٣هـ .

ج١ : ٢٧١ص + ف ١ص .

ج٢ : ٢٨٨ص + ف ١ص .

*** علي بن خلف بن عبد الوهاب الكاتب (أبو الحسن) ، ت بعد ٤٣٧هـ = بعد ١٠٤٥م .**

- موادُّ البيان :

o تحقيق : حسين عبد اللطيف ، ليبيا ، منشورات جامعة الفاتح ، ١٩٨٢م .

٧٣٨ص ، م المحقق ١٧ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٦ص : الموضوعات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، أبيات الشعر ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، مراجع التحقيق . جدول الخطأ والصواب ٢ص .

o تحقيق : حاتم صالح الضامن :

القسم الأول : مجلة المورد ، مج١٧ ، ع١ ، ربيع ١٩٨٨م ، ص ١٤٣ - ١٧٢ ، م ٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

القسم الثاني : مجلة المورد ، مج١٧ ، ع٢ ، ربيع ١٩٨٨م ، ص ١٣١ - ١٥٧ .

القسم الثالث : مجلة المورد ، مج١٧ ، ع٣ ، خريف ١٩٨٨م ، ص ١٢٠ - ١٥٢ .

القسم الرابع : مجلة المورد ، مج١٨ ، ع١ ، ربيع ١٩٨٩م ، ص ١٤٢ - ١٦٢ .

القسم الخامس : مجلة المورد ، مج١٨ ، ع٢ ، صيف ١٩٨٩م ، ص ٧٩ - ١١٧ .

القسم السادس : مجلة المورد ، مج١٨ ، ع٣ ، خريف ١٩٨٩م ، ص ١١١ - ١٥١ .
القسم السابع : مجلة المورد ، مج١٩ ، ع١ ، ربيع١٩٩٠م ، ص ١٢٥ - ١٥٥ .

*** علي بن الخليل ، القرن ٢هـ = القرن ٨م .**

- شعر علي بن الخليل :

o بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .
ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٣ ، ص٢١١ - ٢١٧ .

*** علي بن رضوان ، كان حيا سنة ١١١٣هـ = ١٧٠١م .**

- زبدة اختصار تاريخ ملوك مصر المحروسة :

o تحقيق : بشير زين العابدين ، القاهرة ، دار الفضيلة ، ٢٠٠٦م .
٢٦٨ص ، المحتويات ٢ص ، م ٣ص ، الدراسة ٤٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر ومراجع التحقيق ٨ص .

*** علي بن أبي طالب (أبو الحسن) ت ٤٠هـ = ٦٦١م .**

١- أمثال سيدنا علي (كرم الله وجهه) على عدد حروف المعجم :

o ضمن : التحفة البهية والطرفة الشهية ، ص١٠٧ - ١٧٤ ، القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٢هـ .

٢- أدعية الإمام علي (الصحيفة العلوية) :

o جمع : عبد بن صالح السماهيجي ، شرح : إسماعيل اليوسف ، تقديم : علي محمد علي دخيل ، لبنان - بيروت ، دار المرتضى ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .
٢٨٢ص ، بين يدي الكتاب ٤ص لعلي محمد علي دخيل ، م ٣ص لعبد بن صالح السماهيجي ، ف ٢ص .

٣- الجفر (منسوب إليه) :

o القاهرة ، كنوز للنشر والتوزيع.
نشر مع : كتاب الجفر لمحمد عبد الحليم عبد الفتاح ، ص ٥٩ - ٩٢ + ١١ص نماذج مصورة من المخطوط + ١ص المراجع + ف ٤ص .

٤- **خطبة الإمام علي وهو بالكوفة وخطبة أخرى :**

○ تصحيح : إبراهيم بن حسن الإنبابي ، مصر ، مطبعة التضامن الأخوي ، ١٣٥٠هـ .

ضمن مجموعة أولها : جواهر الاطلاع ودرر الانتفاع على متن الأصفهاني أبي شجاع لمصطفى بن يوسف سلام الجيزاوي ، نشرها : مصطفى يوسف سلام ، ص ١٦٠ - ١٦٩ .

٥- **ديوان الإمام علي :**

○ تحقيق : محمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، تم الصف والتصوير بدار الغد العربي ، ١٩٨٦م .

١٦١ص ، تصدير ١٩ص ، ف ١ص .

○ تحقيق : مركز البيان العلمي ، مصر - المنصورة ، مكتبة الإيمان ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

١٢٢ص ، تقديم ٢ص .

٦- **مقتبس السياسة وسياج الرياسة (كتاب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب إلى الأشتر النخعي لما ولاه على مصر حين اضطرب محمد بن أبي بكر) :**

○ شرح ألفاظه اللغوية : محمد عبده ، طبع على نفقة أحمد محمد ، مصر ، المطبعة الأدبية ، ١٣١٧هـ .

٣٩ص ، م ٢ص لأحمد محمد .

❊ علي بن أبي طالب الأعمى ، أواخر القرن ٢هـ = أوائل القرن ٩م .

- **ما تبقى من شعره :**

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .

ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٤ ، ص١٤٣ - ١٥١ .

❊ علي بن عبيدة الريحاني (أبو الحسن) ت ٢١٩هـ = ٨٣٤م .

- **مختارات من نثره ، اختيار الوزير أبي القاسم المغربي (ت ٤١٨هـ = ١٠٧٢م) :**

○ تحقيق : إحسان عباس ، بيروت ، مجلة الأبحاث ، يصدرها مركز الدراسات العربية ودراسات الشرق الأوسط ، كلية الآداب والعلوم - الجامعة الأميركية ، س٢٩ ،

١٩٨١م . ص ٣ - ٣١ ، م ٥ص ، المصادر المعتمدة ١ص .

* **علي بن علوان الحموي ، ت؟**

- **شرح الرسلانية :**
○ تحقيق : عزة حصرية ، دمشق ، مطبعة العلم ، ١٣٩٧هـ = ١٩٦٩م .
ضمن : شروح رسالة الشيخ أرسلان في علوم التوحيد والتصوف ، ص ٢١٧ - ٢٤٥ + م ٥ص (للشروح كلها) .

* **علي بن عيسىٰ ، من علماء القرن ٣هـ = القرن ١٠م .**

- **العمل بالأصطرلاب :**
○ عُني بنشره : لويس شيخو ، بيروت ، مجلة المشرق ، س١٦ ، ١٩١٣م ، ص ٢٩ - ٤٦ .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة ب ، فرع الآلات ، مج٣ ، الآلات العربية في الدراسات الاستشراقية ، ص ٣٦٦ - ٣٨٤ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

* **عُلَيَّة بنت المهدي (علية بنت محمد بن أبي جعفر المنصور) ت ٢١٠هـ = ٨٢٥م .**

- **ديوان علية بنت المهدي :**
○ جمع وتحقيق : كمال عبد الرزاق العجيلي ، لبنان - بيروت ، الدار العربية للموسوعات ، ط١ ، ١٩٨٦م . نشر بعنوان : علية بنت المهدي حياتها وشعرها .
١٧١ص ، م ٣ص لعبد الأمير محمد أمين الورد ، م المحقق ٦٣ص ، المصادر والمراجع ٦ص ، ف ٣ص .
○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م . نشر بعنوان : علية وما تبقىٰ من شعرها .
ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٢ ، ص ٣١٧ - ٣٣١ .
○ تحقيق ودراسة : محمد أبو المجد علي البسيوني ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
١٦٩ص ، م ٢ص ، الدراسة ٨٧ص ، ف ١٢ص : القوافي ، الأعلام ، الأغاني

والألحان . مصادر البحث والمجموع الشعري ومراجعها ٨ص ، المحتوى ١ص .

* العليمي : (عبد الرحمن بن محمد ، أبو اليُمْن) ت ٩٢٨هـ = ١٥٢٢م ، انظر : مجير الدين العليمي ، ج٥ ، ص ٤٧ .

* ابن العماد الأقفهسي (أحمد بن عماد ، شهاب الدين أبو العباس) ت ٨٠٨هـ = ١٤٠٥م ، انظر : الأقفهسي ، ج١ ، ص ٩٤ .

* ابن العماد الحنبلي (عبد الحي بن أحمد ، أبو الفلاح) ت ١٠٨٩هـ = ١٦٧٩م .

١- شذرات الذهب في أخبار من ذهب :

o القاهرة ، عنيت بنشره مكتبة القدسي ، ١٣٥٠هـ .

ج١ : ٤٣١ص ، ترجمة المصنف ١ص ، كلمة الناشر ٣ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٧١ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الأماكن .

ج٢ : ٤٤٨ص ، الخطأ والصواب ١ص ، ف ٦٦ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الأماكن .

ج٣ : ٤٦٩ص ، ف ٥٦ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الخطأ والصواب .

ج٤ : ٣٩٢ص ، ف ٤٤ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الخطأ والصواب .

ج٥ : ٥١٢ص ، ف ٥٤ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الخطأ والصواب .

ج٦ : ٤١٦ص ، ف ٤٨ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الخطأ والصواب .

ج٧ : ٤٠٨ص ، ف ٤١ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الخطأ والصواب .

ج٨ : ٤٨٥ص ، ف ٤٢ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الخطأ والصواب .

o بيروت ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، مطابع دار السراج ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

o بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، د . ت . بالتصوير عن طبعة القدسي .

o بيروت ، دار الكتب العلمية ، د . ت . بالتصوير عن طبعة القدسي .

= فهارس أعلام شذرات الذهب :

o إعداد : أحمد إبراهيم محمد ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٣٦٠ص ، المحتوى ٢ص .

○ دراسة وتحقيق : مصطفى عبد القادر عطا ، بيروت لبنان ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

مج١ : ٥٠٣ص ، م ٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٧ص .

مج٢ : ٥١٨ص ، المحتويات ٦ص .

مج٣ : ٥١٠ص ، المحتويات ٦ص .

مج٤ : ٤٩٣ص ، المحتويات ٥ص .

مج٥ : ٤٩٦ص ، المحتويات ٢ص .

مج٦ : ٤٧٨ص ، المحتويات ٤ص .

مج٧ : ٤٩٦ص ، المحتويات ٤ص .

مج٨ : ٥٢٥ص ، المحتويات ٥ص .

مج٩ : ٧١٢ص ، الفهارس ، إعداد : مصطفى عبد القادر عطا ، القرآن الكريم ، الأحاديث النبوية الشريفة ، فهرس الأعلام ، فهرس البلدان والأماكن ، فهرس الأشعار والأراجيز .

○ تحقيق : محمود الأرناؤوط ، إشراف : عبد القادر الأرناؤوط ، بيروت ، دار ابن كثير .

٢- منظومة في شرح مثلثات قطرب :

○ تحقيق وتعليق : وليد عبد الله المنيس ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة التاسعة ، المجلس (٩٨) ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٤٧ص ، م ١٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص : فهرس هجائي للمثلثات ، المحتوى .

*** العِمَادي (حامد بن علي بن إبراهيم الدمشقي) ت ١١٧١هـ = ١٧٥٨م .**

١- الدر المستطاب في موافقات عمر بن الخطاب وأبي بكر وعليّ أبي تراب وترجمتهم مع عدة من الأصحاب :

○ تحقيق : مصطفى عثمان صميدة ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

٢٤٨ص ، م ١٢ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ٢ص ، ف ٢ص .

٢- الرَّجْعَة لبيان الضَّجْعَة بين سُنَّة الفجر والفريضة :

○ باعتناء : فراس بن خليل مشعل ، وسفيان بن عايش بن محمد ، الأردن - عمان ، الدار العثمانية ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٥ص ، م التحقيق ٩ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ص : الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٣- اللمعة في تحريم المتعة :

○ باعتناء : سُفيان عايش بن محمد ، وفراس بن خليل مشعل ، الأردن - عمان . دار ابن الجوزي ، دار ابن تيمية ، دار الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، القاهرة ، ط١، ١٤٢٥هـ .

١٢٣ص ، م التحقيق ١١ص ، ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام ، الكتب ، المدن والأماكن والمراجع ، الموضوعات .

* ابن العِمَادِيَّة (منصور بن سَلِيم الهَمْداني الإسكندراني ، وجيه الدين أبو المظفَّر) ت ٦٧٣هـ = ١٢٧٥م .

١- تحفة أهل الحديث في إيصال إجازة القديم بالحديث :

○ تقديم وتحقيق : عامر حسن صبري ، دبي ، مجلة آفاق الثقافة والتراث ، تصدر عن دائرة البحث العلمي والدراسات بمركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، س٨ ، ع٣١ ، رجب ١٤٢١هـ = أكتوبر (تشرين الثاني) ٢٠٠٠م . ص ١٥٧ - ١٩٢ ، م ٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١ص .

○ تقديم وتحقيق : عامر حسن صبري ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، سلسلة الأجزاء والكتب الحديثية (٢٧) ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

نشر مع : ذِكْر الإمام الحافظ أبي عبد الله بن منده ومَنْ أدركهم من أصحابه الإمامُ أبو عبد الله الحسين بن عبد الملك الخلال تخريج أبي موسىٰ محمد بن أبي بكر المديني الأصبهاني ت ٥٨١هـ ، ص ١٣٧ - ٢٣٢ ، تمهيد ١٨ص + ٣ص نماذج مصورة من

المخطوط ، ف ٢٢ص : الأعلام ، الكتب الواردة في النص المحقق ، مصادر التحقيق والدراسة ، الموضوعات .

٢- جزء في الإجازة :

○ اعتنىٰ به : نظام محمد صالح يعقوبي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة العاشرة ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٤٧ص ، م ٩ص ، الموضوعات ٢ص .

٣- ذيل تكملة الإكمال :

○ تحقيق : عبد القيوم عبد رب النبي ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، وزارة التعليم العالي ، جامعة أم القرىٰ ، معهد البحوث العلمية ، مركز إحياء التراث الإسلامي ، مطابع جامعة أم القرىٰ ، ط١ ، ١٤١٩هـ .

ج١ : ٤٤١ص ، م ٧٠ ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ٤٤٣ - ٧٦٠ ص ، ف ١١٥ص : المواد الواردة في الأبواب ، الكتب التي ذكرها المؤلف ، الأشعار حسب ورودها في الكتاب ، المدارس الواردة في الكتاب ، التراجم ، المصادر المستخدمة في التحقيق وطبعاتها .

*** ابن عمار (أحمد بن عمار ، أبو العباس) ت بعد ٤٣٠هـ = بعد ١٠٣٨م .**

- هجاء مصاحف الأمصار :

○ تحقيق : محيي الدين عبد الرحمن رمضان ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج١٩ ، ج١ ، ربيع الآخر ١٣٩٣هـ = مايو ١٩٧٣م ، ص ٥٣ - ١٤١ ، م ١٤ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧ص : المقدمة والموضوعات ، الاصطلاحات الفنية ، الأعلام ، القبائل والأقوام والأماكن والأيام ، المصادر والمراجع .

*** عمار البدليسي (عمار بن محمد ، ضياء الدين أبو ياسر) ت بين ٥٩٠هـ و ٦٠٤هـ = ١١٩٤م و ١٢٠٧م .**

١- بهجة الطائفة :

○ حققه وقدم له : إدوارد بَدِين ، بيروت ، سلسلة نصوص ودراسات بيروتية (٦٨) ، طبع علىٰ نفقة وزارة الثقافة والأبحاث العلمية التابعة لألمانيا الاتحادية بإشراف المعهد

الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت ، مطبعة الشركة المتحدة للتوزيع ، ط١ ، ١٩٩٩م .
١٤٦ص ، م ٦ص + ٦ص بالألمانية + ١٤٢ص بالألمانية + مصادر التحقيق ٧ص + ف ٥٦ص (له ولصوم القلب ، المنشور معه) : آيات القرآن الكريم ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأعلام وأسماء الكتب والأماكن والبلدان ، بعض الكلمات والمصطلحات ، المحتويات .

٢- صوم القلب :

○ حققه وقدم له : إدوارد بَدِين ، بيروت ، سلسلة نصوص ودراسات بيروتية (٦٨) ، طبع على نفقة وزارة الثقافة والأبحاث العلمية التابعة لألمانيا الاتحادية بإشراف المعهد الألماني ، للأبحاث الشرقية في بيروت ، مطبعة الشركة المتحدة للتوزيع ، ط١ ، ١٩٩٩م .
نشر مع : بهجة الطائفة ، ص ١ - ١٢٦ (ترقيم جديد) + ٦ص بالألمانية + ١٤٢ص بالألمانية + مصادر التحقيق ٧ص + ف ٥٦ص (له ولبهجة الطائفة ، المنشور معه) : آيات القرآن الكريم ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأعلام وأسماء الكتب والأماكن والبلدان ، بعض الكلمات والمصطلحات ، المحتويات .

*** عمَّار ذو كناز ، ت في أواسط القرن ٢هـ = أواسط القرن ٨م .**

- شعر عمَّار ذو كناز :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .
ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٣ ، ص ٣٠١ - ٣١٥ .

*** عُمارة بن عَقِيل ، ت ٢٣٩هـ = ٨٥٣م .**

١- ديوان عُمارة بن عقيل :

○ جمع وتحقيق : شاكر العاشور ، البصرة ، دار الطباعة الحديثة ، ١٩٧٣م .

٢- المستدرك على ديوان عمارة بن عقيل :

○ شاكر العاشور ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٧٩ ، ج٤ ، شعبان ١٤٢٥هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ٢٠٠٤م ، ص ٨٨١ - ٨٩٠ ، م ٣ص ، المصادر ٢ص .

*** عُمَارَة اليَمَنِي (عُمَارَة بن عليّ ، نجم الدين أبو محمد) ت ٥٦٩هـ = ١١٧٤م .**

١- تاريخ اليمن المسمى : المفيد في أخبار صنعاء وزبيد وشعراء ملوكها وأعيانها وأدبائها :

○ حققه وعلق عليه : محمد بن علي الأكوع الحوالي ، صنعاء ، المكتبة اليمنية للنشر والتوزيع ، ط٣ ، ١٩٨٥م .

٣٤٤ص ، م ط٣ : ٢ص ، م ط٢ : ٣ص ، م ط١ : ٢٩ص ، ف ٤٢ص : الموضوعات ، الأعلام ، القبائل ، الفرق والطوائف البلدان والبقاع ، المراجع .

٢- ديوان عمارة اليمني :

○ شرح وتحقيق : عبد الرحمن يحيى الإرياني ، وأحمد عبد الرحمن المعلّمي ، دمشق ، مطبعة عكرمة ، ط١ ، ٢٠٠٠م .

مج١ : ٥١٢ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٦٠ص ، ف ٦ص .

مج٢ : ص ٥١٣ - ١٠٢٢ص ، ف ٩ص .

٣- المختار من ديوان عمارة اليمني :

○ اعتنى بتصحيحه : هرتويغ درنبرغ ، طبع في مدينة شالون ، مطبع مرسو ، ١٨٩٧م .

نشر مع : النكت العصرية في أخبار الوزراء المصرية لعمارة اليمني ، ص ١٥٥ - ٣٩٩ .

○ بغداد ، مكتبة المثنى ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ القاهرة ، مكتبة مدبولي ، ط٢ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م ، بالتصوير عن طبعة درنبرغ .

٤- النكت العصرية في أخبار الوزراء المصرية :

○ اعتنى بتصحيحه : هرتويغ درنبرغ ، باريس ، دار نشر إِرْنِسْتْ لُورُو ، مطبع مَرْسَوْ ، ١٥٤ص + ١٧ص بالفرنسية ، ١٨٩٧م .

○ بغداد ، مكتبة المثنى ، د . ت . ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ القاهرة ، مكتبة مدبولي ، ط٢ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م . بالتصوير عن طبعة درنبرغ .

* العُمَانِي (الحسين (الحسن) بن علي بن سعيد المقرئ ، أبو محمد) ت ؟

١- القراءات الثماني للقرآن الكريم :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : إبراهيم عطوة عوض ، وأحمد حسين صقر ، تقديم : أحمد بن حمد الخليلي ، القاهرة ، المجموعة الصحفية للدراسات والنشر ، مطابع دار أخبار اليوم ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

٦٠٥ص ، تقديم ٢ص لأحمد بن حمد الخليلي ، بين يدي الكتاب ١٧ص ، تمهيد ٢٣ص ، ف ١٣٨ص : الآيات ، أطراف الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الأشعار ، المصادر والمراجع ، المحتوىٰ .

٢- الكتاب الأوسط في علم القراءات :

○ تحقيق : عِزَّة حسن ، دمشق ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٦٣٢ص ، المحتوىٰ ٢ص ، م المحقق ٣٢ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مستخلَص ١ص ، ١ص باللغة الإنجليزية (ترجمة المستخلَص) .

*** العُماني (محمد بن ذؤيب ، أبو عبد الله) ت في أواخر القرن ٢هـ = أوائل القرن ٩ م .**

- العماني الراجز ، حياته وما تبقىٰ من شعره :

○ جمع وتحقيق : حنا جميل حداد ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٢٧ ، ج١ ، (إصدار جديد) ، ربيع الأول - شعبان ١٤٠٣هـ = يناير - يونيو ١٩٨٣م ، ص ٧٣ - ١١٩ ، م ٧ص ، ف القوافي ٤ص ، المصادر والمراجع ٣ص .

*** عمر بن الخطاب (أبو حفص) ت ٢٣هـ = ٦٤٤م .**

١- خطب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ووصاياه :

○ جمعها وحققها وعلق عليها : محمد أحمد عاشور ، القاهرة ، دار الاعتصام ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

١٥٧ص ، تقديم ١ص ، م ١٤ص ، المراجع ٦ ص ، ف ٩ص .

٢- رسالة القضاء :

○ تحقيق : ناصر بن عقيل بن جاسر الطريفي ، ضمن : تحقيق رسالة عمر بن الخطاب إلىٰ أبي موسىٰ الأشعري وبيان ما تضمنته من توجيهات للقضاة ، المملكة العربية السعودية ، مجلة البحوث الإسلامية ، ع١٧ ، ذي القعدة ، ذي الحجة ، ١٤٠٦هـ ، محرم ، صفر ١٤٠٧هـ . ص ١٩٥ - ٢٥٤ . نُشرت بعنوان : رسالة عمر بن الخطاب إلىٰ أبي موسىٰ الأشعري .

○ توثيق وتحقيق ودراسة : أحمد سحنون ، المملكة المغربية ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، طبع بأمر من الحسن الثاني ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٢هـ =

١٩٩٢م .
٥٠٧ص ، تقديم ٤ص ، لعبد الكبير العلوي المدغري ، المقدمة والمنهج ٧ص ، ف ٣٣ص : المصادر والمراجع ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الموضوعات .

* عمر بن أبي ربيعة (عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة ، أبو الخطاب) ت ٩٣هـ = ٧١٢م .

- ديوان عمر بن أبي ربيعة :
O بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦١م .
٤٥٣ص ، م ٥ص ، ف ٩ص .
O شرحه وقدم له : عبد ا . علي مهنا ، بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
٤٣٢ص ، م ١٣ص ، ف ٩ص .
O شرحه وضبطه وقدم له : علي العسيلي ، لبنان - بيروت ، منشورات مؤسسة النور للمطبوعات ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .
٣٩٢ص ، م ٢ص ، ف ٨ص .
O قدم له ووضع هوامشه وفهارسه : فايز محمد ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٥١٤ص ، ترجمة الشاعر ٢٦ص ، ف ١٦ص : القوافي ، المحتويات .
O تحقيق : عبد الرحمن المصطاوي ، بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٣٦٠ص ، ترجمة الشاعر ٣ص ، ف ١٨ص .

* عمر بن علي الجزائري الراشدي ، كان حيا في القرن ٩ هـ = القرن ١٥ م .

- ابتسام العروس ووشي الطروس في مناقب سيدي أحمد بن عروس :
O تونس ، مطبعة الدولة ، ط١ ، ١٣٠٣هـ .
٥٢٢ص .

* عُمَر بن لَجَأ التيميّ ، نحو ١٠٥هـ = نحو ٧٢٤م .

- شعر عُمَر بن لَجَأ التيميّ :
O يحيىٰ الجبوري ، الكويت ، دار القلم ، ط٣ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٢١٦ص ، م ٢١ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٦ص ، ف ٤٤ص : الشعر ، القوافي ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، المواضع والبلدان ، أيام العرب ، الموضوعات .

* عمر بوحديبة ، ت ١٢١٧ هـ = ١٨٠٢م .

- إجازة الشيخ عمر بوحديبة في القراءات :
○ حققها وقدم لها وعلق عليها وترجمها إلى الفرنسية حفيده : عبد الوهاب بوحديبة ، ضمن : ثقافة القرآن ، وزارة الثقافة والمحافظة على التراث ، المجمع التونسي للعلوم والآداب والفنون (بيت الحكمة) ، ط١ ، ٢٠٠٤م .
٥١ص ، تمهيد ٤ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٣ص ، ف ١ص + ٤٠ص بالفرنسية .

* عِمْرَان بن حِطَّان (أبو سماك) ت ٨٤هـ = ٧٠٣م .

- شعره :
○ جمع وتحقيق : إحسان عباس ، ضمن : ديوان شعر الخوارج ، بيروت ، القاهرة ، دار الشروق ، ط٤، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م . ص ١٥٧ - ١٩١.

* ابن العمراني (محمد بن علي بن محمد) ت نحو ٥٨٠هـ = نحو ١١٨٤م .

- الإنباء في تاريخ الخلفاء :
○ تحقيق وتقديم ودراسة : قاسم السامرائي ، القاهرة ، نشريات المعهد الهولندي للآثار المصرية والبحوث العربية ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ليدن ، بريل ، ١٩٧٣م .
٣٦٦ص + ١٥ بالإنجليزية + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٣٨ص ، المصادر والمراجع ١٢ص ، ف ٢٤ص : الأعلام ، فهرس عمراني للمواقع والمدن ، أسماء الكتب الواردة في المتن . تصويب الأخطاء ٣ص ، الإضافات ٢ص ، المحتويات ٢ص .
○ القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ تحقيق وتقديم ودراسة : قاسم السامرائي ، الرياض ، دار العلوم ، ط٢ ، ١٤٠٢هـ =

١٩٨٢م .
٣٦٤ص ، م ٣٨ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٢ص ، ف ٢٤ص : الأعلام ، المواقع والمدن ، الكتب . الإضافات ٢ص ، المحتويات ٢ص .

* **العمراني (يحيىٰ بن أبي الخير ، أبو الحسين) ت ٥٥٨هـ = ١١٦٣م .**

١- الانتصار في الرد علىٰ المعتزلة القدرية الأشرار :
○ دراسة وتحقيق : سعود بن عبد العزيز الخلف ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة أضواء السلف ، أشرف علىٰ هذه الطبعة المجلس العلمي في الجامعة الإسلامية .
وزارة التعليم العالي ، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، المجلس العلمي ، عمادة البحث العلمي رقم ٢٧ ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .
ج١ : ٣١٦ص + ف ٩ص ، م ٢ص لصالح بن عبد الله العبود ، م ٤ص ، الدراسة ٧٨ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ص ٣١٧ - ٦٥٧ + ف ٦ص .
ج٣ : ص ٧٥٨ - ٩٦٣ + ف ج٣ : ٣ص ، ف ٥٩ص : الأحاديث النبوية مرتبة هجائيا ، الفهرس الموضوعي للآثار ، الأبيات الشعرية ، قائمة المراجع .

٢- البيان في مذهب الإمام الشافعي :
○ تحقيق : أحمد حجازي أحمد السقا ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
مج١ : ٥٧٥ ص ، م التحقيق ٧٨ ص ، منها ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧ص .
مج٢ : ٦٨٠ ص ، ف ٢٠ص .
مج٣ : ٦١٦ ص ، ف ٢٠ص .
مج٤ : ٥٦٠ ص ، ف١٨ص .
مج٥ : ٤٤٨ ص ، ف ١٨ص .
مج٦ : ٥٠٣ ص ، ف ٢٣ص .
مج٧ : ٥٠٤ ص ، ف ٢٦ص .
مج٨ : ٥٤٢ص ، ف ٢٤ص .

مج٩ : ٥١٠ ص ، ف ٢٢ص .

مج١٠ : ٥٥٢ ص ، ف ٢٦ص .

مج١١ : ٥٧٦ ص ، ف ٢٤ص .

مج١٢ : ٤٨٦ ص ، ف ٢٠ص .

مج١٣ : ٤٩٤ ص ، ف ٢٤ص .

○ اعتنىٰ به : قاسم محمد النوري ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار المنهاج ، ط٢ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

مج١ : ٤٦٥ص + م ط٢ : ٥ص لمحمد عبد الرحمن الأهدل + كلمة الناشر ٦ص ، م التحقيق ١٤٥ص + ٢٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوىٰ ١٥ص .

مج٢ : ٧١٢ص ، المحتوىٰ ٢٠ص .

مج٣ : ٦٢٢ص ، المحتوىٰ ٢٠ص .

مج٤ : ٥٨٤ص ، المحتوىٰ ١٨ص .

مج٥ : ٤٨٥ص ، المحتوىٰ ١٧ص .

مج٦ : ٥٥٨ص ، المحتوىٰ ٢٠ص .

مج٧ : ٥٨١ص ، المحتوىٰ ٢٣ص .

مج٨ : ٥٨٠ص ، المحتوىٰ ٢٠ص .

مج٩ : ٥٥٢ص ، المحتوىٰ ١٨ص .

مج١٠ : ٦٢١ص ، المحتوىٰ ٢٣ص .

مج١١ : ٦٤٨ص ، المحتوىٰ ٢٠ص .

مج١٢ : ٥٥٢ص ، المحتوىٰ ١٥ص .

مج١٣ : ٥١٢ص ، المحتوىٰ ١٥ص .

مج١٤ : الفهارس العامة ، ٦٢٢ص ، م ١ص ، آيات الأحكام حسب ترتيب الكتاب ، الأحاديث والآثار والأخبار ، الأعلام ، الأوزان والمقاييس ، الفوائد علىٰ ترتيب المؤلف ، القواعد ، الأشعار ، الكلمات المشروحة ، الأمثال ، البلدان والأماكن ، موارد المؤلف ، مصادر التحقيق ، فهرس ألفبائي لمواضيع الكتاب ، كشاف دليل البيان .

*** عمرو بن الإطنابة ، النصف الثاني من القرن السادس الميلادي .**

- عمرو بن الإطنابة حياته وما تبقى من شعره :
○ صنعة : حميد آدم ثويني ، مجلة المورد ، مج١٤ ، ع٢ ، صيف ١٩٨٥م ، ص ٨١ - ١٠٤ ، م ١٢ص ، ثبت مصادر ومراجع التحقيق والدراسة ٣ص .

* عمرو بن براقة الهمداني ، ت ؟

- شعره :
○ تحقيق : رينهارت فايبرت ، ضمن : دراسات عربية وإسلامية مهداة إلى إحسان عباس بمناسبة بلوغه الستين ، ص ٤٧٣ - ٤٨٥ . تحرير : وداد القاضي ، بيروت ، الجامعة الأميركية ، المطبعة الكاثوليكية ، ط١ ، ١٩٨١ م .

* عمرو بن عَدِيّ اللخْمِي (شاعر جاهلي) .

- شعره :
○ جمع وتحقيق : عادل الفريجات ، ضمن كتاب : الشعراء الجاهليون الأوائل ، ص ١٥٤ - ١٦٢ ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ط١ ، ١٩٩٤م .

* عمرو بن قَمِيئة ، ت نحو ٨٥ق . هـ = نحو ٥٤٠م .

- ديوان عمرو بن قميئة :
○ عني بتحقيقه ونشره والتعليق عليه : حسن كامل الصيرفي ، القاهرة ، جامعة الدول العربية ، معهد المخطوطات العربية ، مطابع دار الكاتب العربي ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .
صدر بدلا من المجلد الحادي عشر من مجلة المعهد .
٤٢٤ص + م ٤٩ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١٤ص : القصائد الواردة في متن الديوان ، المقطوعات المنسوبة للشاعر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال والكنايات ، أشعار الشواهد ، أنصاف الأبيات ، الأرجاز ، الأعلام ، القبائل والعشائر والأرهاط والأمم ، البلدان والمواضع والمياه والجبال ، الحيوان ، النبات ، الوقائع والأيام والشهور والفصول وما يتصل بذلك ، معجم الشاعر ، المعارف العامة ، استدراكات وتصويبات ، مراجع التحقيق والمقدمة .
= ط٢ ، القاهرة ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

* عمرو بن كلثوم (أبو الأسود) ت نحو ٤٠ق . هـ = نحو ٥٨٤م .

١- ديوان عمرو بن كلثوم :

○ تحقيق : أيمن ميدان ، جدة ، النادي الأدبي الثقافي ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .
٦٨٨ص .

○ صنعة : علي أبو زيد ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .
١٨٢ص ، م ٢٨ص ، المصادر والمراجع ١٥ص ، المحتويات ٢ص .

٢- المعَلَّقة :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .
ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ٨٠٦ - ٨١٢ .

* عمرو الوراق (عمرو بن عبد الملك الوراق العنزي) ت نحو ٢٠٠هـ = نحو ٨١٥م .

- ما تبقى من شعره :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .
ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٤ ، ص١٢٧ - ١٤١ ، و ق٢ ، ج٥ ، ص ١١٩ - ١٢٧ .

* العُمَري (عبد الباقي) القرن ١٣هـ = القرن ١٩م .

- المستدرك على ديوان الترياق :

○ جمع وتحقيق : سالم حَمّد الحمداني ، مجلة المورد ، مج٩ ، ع٢ ، ١٤٠٠هـ = صيف ١٩٨٠م ، ص ١٧٣ - ٢٧٤ ، م ٢ص .

* العُمَري (محمد أمين بن خير الله ، الخطيب) ت ١٢٠٣هـ = ١٧٨٨م .

- منهل الأولياء ومشرب الأصفياء من سادات الموصل الحدباء :

○ حققه ونشره : سعيد اليوه جي ، الموصل ، مطبعة الجمهورية ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٧م .
ج١ : ٣٣٣ص ، م ٤٠ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص ، الخطأ والصواب ١ص .

ج٢ : ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م .
٣٣٤ص ، ملاحق (تعليقات في حواشي نسخة المؤلف ، الألفاظ والمصطلحات الأعجمية) ٧ص ، ف ٧٠ص : البلدان والمواقع ، الأعلام ، المصادر . الأخطاء المطبعية ١ص .

*** العُمَري (محمد بن عبد الرحيم بن محمد الجيلاني ، بدر الدين) ت ٨١١هـ = ١٤٠٨م .**

- شرح المغني في النحو (المغني في النحو لشيخ المؤلف : أحمد بن حسن الجاربردي ت ٧٤٦هـ) :

○ تحقيق : منلا أحمد القوغي ، ومحمد مهدي الديار بكري ، تقديم وترتيب : محمد هادي المارديني ، تركيا - ديار بكر ، مكتبة سَيداء للطباعة والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٢١٤ص ، تقديم ٢ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، المحتويات ٥ص .

*** العمري (ياسين بن خير الله ، الخطيب) ت ١٢٣٢هـ = ١٨١٧م .**

- مُهَذَّب الروضة الفيحاء في تواريخ النساء :

○ تحقيق : محمود السامرائي ، بغداد ، وزارة الثقافة والإرشاد ، مديرية الثقافة العامة ، سلسلة كتب التراث (٣) ، دار الجمهورية ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .
٣٦٦ص ، تصدير ١ص لمديرية الثقافة العامة ، م ٣٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٦ص : الآيات ، الأحاديث ، البلدان ، الشعر ، الأعلام ، مراجع التحقيق ، الموضوعات . جدول الخطأ والصواب ١ص .

*** العمريطي (يحيى بن نور الدين بن موسى ، شرف الدين) ت بعد ٩٨٩هـ = بعد ١٥٨١م .**

١- تسهيل الطرقات في نظم متن الورقات :

○ شرحها وعلق عليها : عمر عبد الله كامل ، القاهرة ، دار المصطفى ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .
١٤٨ص ، م ١١ص ، ف ٢ص .

٢- التيسير نظم متن التحرير :

○ مصر ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، على نفقة أصحابها عيسى البابي الحلبي وشركائه ، ١٣٥١هـ .

طبع بهامش : بهجة الحاوي لزين الدين أبي حفص عمر الوردي ، ص ١ - ١٦٢ ،

٣- نظم الآجرومية :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .

ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ٣٠١ - ٣١٧ .

٤- نهاية التدريب في نظم غاية التقريب :

○ مصر ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، على نفقة أصحابها عيسى البابي الحلبي وشركائه ، ١٣٥١هـ . نشر بعنوان : نهاية التدريب في نظم التقريب .

طبع بهامش : بهجة الحاوي لزين الدين أبي حفص عمر الوردي ، ص ١٦٣ - ٢٣٥ .

○ عُني بتصحيحها والتعليق عليها : محمد حسن حَبَنَّكَة الميداني ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، السعودية - مكة المكرمة ، المكتبة المكية ، طبعة دار البشائر الإسلامية الأولى ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

١٨٤ص + مقدمة وتعريف بصاحب التعليقات ٥ص لعبد الرحمن حسن حبنكة + ١ص ترجمة الناظم ، ف ١٠ص .

*** ابن عمشليق (أحمد بن علي بن محمد الجعفري ، أبو الطيب) ت ؟**

- جزء ابن عمشليق :

○ تحقيق : خالد الأنصاري ، بيروت ، دار ابن حزم .

○ اعتنى به : أبو عبيدة شعبان بن سليم العودة ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، سلسلة أجزاء حديثية (٤) ، ط١ ، ٢٠٠٧م .

٤٧ص ، م المحقق ٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص : الأحاديث المرفوعة ، الآثار ، الموضوعات .

*** أبو العَمَيْثَل (عبد الله بن خُلَيْد بن سعد) ت ٢٤٠هـ = ٨٥٤م .**

- المأثور من اللغة (ما اتفق لفظه واختلف معناه) :

○ تحقيق ودراسة : محمد عبد القادر أحمد ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، مطابع الدجوي ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

١٩٥ص ، م ٤ص ، الدراسة ٤٧ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٤ص : الآيات الكريمة ، الأعلام ، ألفاظ اللغة المفسَّرَة ، الشعر . الموضوعات ١ص .

* ابن العميد (محمد بن الحسين ، أبو الفضل) ت ٣٦٠هـ = ٩٧١م .

– مكاتبات ومجاوبات بين أبي الفضل محمد بن العميد وبين عضد الدولة :

○ تحقيق : هانس داير ، بريل ، ١٩٩٣م . نشر ضمن :

Naturwissenschaft bei den Araber im 10. Jahrundert N. Chr. : briefe des Abū l-Faḍl Ibn al-'Amīd (gest.360/970) an 'Aḍuddaula / Mit Einleitung, Kommentiert übersetzung und Glossar Herausgegeben. Leiden ; New York City ; Köln . ص ٢٠ – ١١٩ ، مع النص ترجمة ألمانية موازية

* العميدي (محمد بن أحمد ، أبو سعد) ت٤٣٣هـ = ١٠٤٢م .

– الإبانة عن سرقات المتنبي :

○ تقديم وتحقيق وشرح : إبراهيم الدسوقي البساطي ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ١٩٦١م .

١٩٧ص ، م التحقيق ١٣ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف١٠ص : الموضوعات ، التراجم ، قوافي شعر المتنبي .

* ابن عُمَيْرَة (أحمد بن عبد الله بن محمد المخزومي البلنسي ، أبو المُطَرِّف) ت ٦٥٦هـ = ١٢٥٨م .

١– تاريخ ميورقة :

○ دراسة وتحقيق محمد بن معمر ، لبنان – بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١٥٨ص ، تقديم ٥٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ص : الأعلام والأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، المحتوىٰ .

٢– التنبيهات علىٰ ما في التبيان من التمويهات (التبيان في علم البيان المطلِع علىٰ إعجاز القرآن للزَّمَلْكَاني ت ٦٥١هـ) :

○ تقديم وتحقيق : محمد بن شريفة ، الدار البيضاء ، مطبعة النجاح الجديدة ، ط١ ،

١٤١٢هـ = ١٩٩١م .

١٥٩ص ، م ٤٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، المصطلحات ، الأعلام ، مراجع المقدمة والتحقيق .

* عَمِيرَة البُرُلُّسِي (أحمد البرلسي المصري ، شهاب الدين) ت ٩٥٧هـ = ١٥٥٠م .

- حاشية على شرح جلال الدين المحلي على منهاج الطالبين لمحيي الدين النووي في فقه مذهب الإمام الشافعي:

o القاهرة ، مكتبة فيصل عيسى البابي الحلبي ، د.ت. نشرت مع حاشية القليوبي (ت ١٠٦٩هـ) على شرح المحلي على منهاج الطالبين .

ج١: ٣٥٥ص، ف ٢ص.

ج٢: ٣٥٢ص، ف ٢ص.

ج٣: ٣٦٨ص، ف ٤ص.

ج٤: ٣٨٠ص، ف ٤ص.

o المنصورة، مكتبة الإيمان، د.ت. نشرت مع حاشية القليوبي (ت ١٠٦٩هـ) على شرح المحلي على منهاج الطالبين.

ج١: ٥٣٤ص، ف ٢ ص.

ج٢: ٥٦٧ص، ف ٣ ص .

ج٣: ٥٥٨ص، ف ٤ ص.

ج٤: ٥٨٢ص ، ف ٤ ص

* ابن العُنَّابِي (محمد بن محمود ، أبو عبد الله) ت ١٢٦٧هـ = ١٨٥٠م .

- مجموع فيه إجازات من علامة الجزائر ابن العنابي الأثري :

o بعناية : محمد زياد بن عمر التكلة ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة العاشرة ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٧٩ص ، م ٢٩ص ، ملحق ٩ص ، منها ٢ص .

* عَنَان الناطفية ، ت ٢٢٦هـ = ٨٤١م .

- ديوان عنان الناطفية :

○ جمعه وحققه وشرحه : سعدي صناوي ، بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٨م .
١١٠ص ، ترجمة الشاعرة ٧ص ، ف ١٠ص : القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

* العِنَابي (أحمد بن محمد ، شهاب الدين أبو العباس) ت ٧٧٦هـ = ١٣٦٤م .

١- التبيان في تعيين عطف البيان :
○ دراسة وتحقيق : إبراهيم بن محمد أبو عباة ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .
نشر مع : الحُلَل في الكلام على الجمل للمؤلف ، ص ٦٩ - ١٠٩ ، م ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٣ص (له وللحلل) : الآيات القرآنية ، الأبيات الشعرية ، الأعلام ، المصادر والمراجع .

٢- الحُلَل في الكلام على الجمل :
○ دراسة وتحقيق : إبراهيم بن محمد أبو عباة ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .
٦٧ص ، م ٢ص ، الدراسة ٢٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٢٣ص (له وللتبيان في تعيين عطف البيان ، المنشور معه) : الآيات القرآنية ، الأبيات الشعرية ، الأعلام ، المصادر والمراجع .

٣- الوافي بمعرفة القوافي :
○ تحقيق ودراسة : نجاة بنت حسن بن عبد الله نولي ، المملكة العربية السعودية ، وزارة التعليم العالي ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، المجلس العلمي ، سلسلة الرسائل الجامعية (١٦) ، مطابع الجامعة ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .
٣٠٢ص ، تقديم ١ص لعبد الله بن يوسف الشبل ، م ٣٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٨ص : الآيات القرآنية ، الشواهد الشعرية ، الأرجاز ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، ثبت المصادر والمراجع ، المحتويات .

* ابن عنبة (أحمد بن علي ، الشريف جمال الدين أبو العباس) ت ٨٢٨هـ = ١٤٢٤م .

- عمدة الطالب في نسب آل بيت أبي طالب :
○ الطائف ، مكتبة المعارف ، مطابع دار الشعب ، القاهرة ، ١٩٨٠م .

ضمن : مجموعة الرسائل الكمالية (٨) في الأنساب ، ص ١٢٣ - ٤٤٥ ، ترجمة المؤلف ٢ص لمحمد سعيد حسن كمال .

○ تحقيق وتعليق : لجنة من المحققين ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، من تراث الأنساب ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

٣٠٩ص ، م ٢ص ، ف ٤ص .

○ اعتنى به وشجره : السيد يوسف بن عبد الله جَمَلُ الليل ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة جل المعرفة ، مكتبة التوبة ، سلسلة العقد الماسي في أنساب آل البيت النبوي (١) ، ط٢ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٦٨٥ص ، تمهيد ٣ص ، تنبيه ٣ص ، م ٦ص ، أتى المحقق بصورة المخطوط مقابلا للنص المطبوع صفحة صفحة . ف ١٨ص : الموضوعات ، المبسوطات .

*** عنترة بن شداد العبسي ، ت نحو ٢٢ق . هـ = نحو ٦٠٠م .**

- ديوان عنترة :

○ طبع على نفقة منصور عبد العال ، مصر ، المكتبة المصرية ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٩هـ = ١٩١١م .

٩٦ص ، ترجمة عنترة ٥ص .

○ تقديم وشرح : محمد عبد المنعم خفاجي ، مصر ، نشر مكتبة القاهرة ، مطبعة عاطف وسيد طه وشركاهم ، ط ١ ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٩م .

٢٩١ ص ، م ٢ص ، حياة عنترة ١٤ص ، ف ٧ص .

○ بتحقيق وشرح : عبد المنعم عبد الرؤوف شلبي ، قدم له : إبراهيم الأبياري ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، طبع بشركة فن الطباعة بالقاهرة ، د . ت .

٢٠٠ص + م ١٨ص .

○ بيروت ، دار صادر ، ١٣٧٧هـ = ١٩٥٨م .

٢٥٤ص ، ترجمة الشاعر ٧ص لكرم البستاني ، ف ١٢ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م . نشر بعنوان : شرح ديوان عنترة .

١٦٨ص . ف ٢ص ، ترجمة عنترة ٤ص ، وبآخره زيادات البطليوسي ص١٦١ ـ ١٦٥ .

○ اعتنى به وشرحه : حمدو طماس ، بيروت ، دار المعرفة ، ط٣ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٢٠٠ص ، ترجمة عنترة ٦ص ، ف ٨ص .

٢- المعَلَّقة :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .
ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ٨١٢ - ٨١٧ .

* ابن عنترة (يوسف بن محمد بن عنترة) من علماء القرن ٧هـ = القرن ١٣م .

- الحلية فيما لكل فعل من تصريف وبنية :

○ تحقيق : مصطفى بن حمزة ، المملكة المغربية ، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، التصفيف والإخراج الفني والطباعة دار أبي رقراق للطباعة والنشر ، الرباط ، ط١ ، ٢٠٠٥م .
ج١ : الدراسة ، ٢٢٤ص ، تقديم ٢ص لأحمد التوفيق ، م ٧ص .
ج٢ : النص المحقق ، ٥١٤ص ، ف ١٤٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأقوال والشواهد النثرية ، الأبيات وأجزاء الأبيات ، الأفعال المصَرَّفَة ، المواد اللغوية ، القضايا الصرفية ، الأعلام والقبائل ، الأماكن ، أسماء الكتب ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

* أبو العنبس الصَّيمري (محمد بن إسحاق) ت نحو ٢٧٥هـ = نحو ٨٨٨م .

- شعر أبي العنبس الصَّيمري :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .
ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٣ ، ص٣٧٧ - ٣٨١ .

* ابن عنقاء (محمد الخالص بن رميثة بن علي) ت ١٠٥٣هـ = ١٦٤٣م .

- الجواب السامي بمفاخره عن إعراب قوله صلى الله عليه وسلم : "أحق ما قال العبد . . . " إلى آخره :

○ دراسة وتحقيق : محمد بن حسن العمري ، القاهرة ، دار المحدثين ، سلسلة : مكتبة

ابن عنقاء (١)، ط١، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٣٤٨ص ، م ٢٢ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأقوال العربية والأمثلة النحوية ، الشعر والرجز ، الكتب الواردة في النص ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** ابن عُنَيْن (محمد بن نصر الله ، شرف الدين أبو المحاسن) ت ٦٣٠هـ = ١٢٣٢م .**

- ديوان ابن عنين :

○ تحقيق : خليل مردم بك ، بيروت ، دار صادر ، ط٢ ، د . ت .

٢٦٩ص + م ٤١ص + ٣ص مراجع التحقيق + رموز النسخ ١ص ، ف ٢٣ص : الديوان ، القوافي ، الأعلام ، البلدان والأمكنة .

*** ابن العَوَّام (يحيى بن محمد ، أبو زكريا) ت ٥٤٠هـ = ١١٤٥م .**

- كتاب الفلاحة :

○ ترجمة وشرح : جوزيف أنطونيوس بانْكِويِري ، مدريد ، المطبعة الملكية ، ١٨٠٢م .

ج١ : ٦٩٨ص ، تصويبات ٢ص ، ف الموضوعات ٨ص . (ترجمة إسبانية موازية للنص العربي)

ج٢ : ٧٥٦ص ، قاموس النباتات (عربي لاتيني) ١٤ص ، تصويبات ٢ص ، الموضوعات ١٢ص .

○ مدريد ، وزارة الزراعة ، وزارة الشؤون الخارجية ، ١٩٨٨م ، إعادة طبع للطبعة السابقة .

ج١ : ٦٩٨ص + م ٣٦ص لإِكْسِبِيرَاسْيُون جارْسيا سانْشِيز ، وخُوَان إِسْتِيان هِرْنَنْدِس بِرْنِخُو .

ج٢ : ٧٥٦ص ، قاموس النباتات (عربي لاتيني) ١٤ص ، تصويبات ٢ص ، الموضوعات ١٢ص .

*** أبو عَوَانَة (يعقوب بن إسحاق الأسفراييني) ت ٣١٦هـ = ٩٢٨م .**

١- مسند أبي عوانة :

○ الهند ، حيدرآباد ، جمعية دائرة المعارف ، ج١ : ١٣٦٢هـ ، ج٢ : ١٣٦٣هـ ، ج٥ :

١٣٨٥هـ = ١٩٦٦م .
ج١ : اشتغل بتصحيحه : تقي الدين النعماني ، وعبد القيوم الديانوي ، ومسعود عالم الندوي ، وعبد الرحمن اليماني ، وعبد الله العمادي ، ٤٤٢ص + م ١٠ص ، ف ٢٥ص .
ج٢ : اشتغل بتصحيحه : تقي الدين النعماني ، ومسعود عالم الندوي ، وعبد الرحمن اليماني ، وعبد الله العمادي .
٤١٨ص + م ١٠ص + استدراك الخطأ ٦ص ، ف ٣٦ص .
ج٣ : (لم يطبع) .
ج٤ : ٤٩٩ص ، ف ١٢ص .
ج٥ : اعتنى بتصحيحه والتعليق عليه : محمد عبد الحميد ، وحبيب الله القادري ، ٥١٦ص ، ف ١٥ص .
○ القاهرة ، دار الكتبي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- مسند أبي عوانة (القسم المفقود) :
○ حققه وعلق عليه : أيمن عارف الدمشقي ، القاهرة ، مكتبة السنة ، دار نوبار للطباعة ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م . نشر بعنوان : القسم المفقود من مسند أبي عوانة .
٥١١ص ، م المحقق ٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥١ص : الآيات الكريمات ، الأحاديث والآثار ، المواضع التي تكلم فيها أبو عوانة غير التراجم ، الموضوعات .

*** العوفي (عبد القادر بن علي بن شعبان الصوفي ، محيي الدين) ت ؟**

- لوح الحفظ (شرح أرجوزة أبي الحسن ابن المغربي في حساب اليد) :
○ نشر ضمن : Textes arabes relatifs à la dactylonomie ، تحقيق وترجمة إلى الفرنسية : Charles Pellat ، ص ٦٨ - ١١٧ ، الترجمة موازية للنص العربي ، باريس ، G . -P . Maisonneuve et Larose ، ١٩٧٧م .

*** ابن أبي عَوْن (إبراهيم بن محمد) ت ٣٢٢هـ = ٩٣٤م .**

- الأجوبة المُسْكِتة :
○ دراسة وتحقيق : مي أحمد يوسف ، ألمانيا الغربية - بوخم ، ١٩٨٨م .

٢٦٥ص + م التحقيق ٤٨ص + ١٥٦ص بالألمانية ، مصادر ومراجع المقدمة والتحقيق ١٧ص ، ف ١٤ص : الأعلام ، القوافي . المحتويات ١ ص .

= طبعة أخرىٰ للمحققة نفسها : القاهرة ، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية ، دار روتابرينت للطباعة ، ط١ ، ١٩٩٦م .

٢٦٥ص + م التحقيق والدراسة ٩٣ص ، ف ٣٥ص : المصادر والمراجع ، الأعلام ، القوافي ، الموضوعات .

o تحقيق ودراسة : محمد عبد القادر أحمد ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، مطابع الناشر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٥م .

٢٣٥ص ، م المحقق ٢٠ص ، ف ٣٩ص : أسماء الأعلام ، القبائل والملل والمذاهب ، المواضع ، مراجع الشرح والتحقيق ، الموضوعات .

*** عُوَيْفُ القوافي (عويف بن معاوية بن عقبة) كان حيا سنة ١٠١هـ = ٧١٩م .**

- شعر عُوَيْفُ القوافي :

o دراسة وتحقيق : نوري حمودي القيسي ، ضمن : شعراء أمويون ، القسم الثالث ، ص ١٣٥ - ١٥٤ ، م ٥ص . بغداد ، مطبوعات المجمع العلمي العراقي ، مطبعة المجمع العلمي العراقي ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

*** ابن عياد (أحمد بن محمد الشافعي) ت بعد ١١٥٣هـ = بعد ١٧٤٠م .**

- المفاخر العلية في المآثر الشاذلية :

o مصر ، علىٰ ذمة محمد عبد الواحد الطوبي ، المطبعة الشرفية ، ١٣١٤هـ .

١٩٤ص .

o القاهرة ، مكتبة المجلد العربي ، مكتبة العلم والإيمان ، مطبعة الفجر الجديد ، ١٩٩٦م .

٢٤٠ص ، ف ٢ص .

*** العياشي (عبد الله بن محمد ، عفيف الدين أبو سالم) ت ١٠٩٠هـ = ١٦٧٩م .**

١- إتحاف الأخلاء بإجازات المشايخ الأجلاء :

o تقديم وتحقيق : محمد الزاهي ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ،

١٩٩٩م .
٢٢٣ص ، تمهيد ٤ص ، م التحقيق ٧١ص ، منها ٣ص ، ثبت المصادر والمراجع ٢ص ، ف ٢٩ص : الأعلام ، الكتب ، البلدان والأماكن ، الجماعات والأمم والطوائف ، المحتويات .

٢- اقتفاء الأثر بعد ذهاب أهل الأثر :
○ تحقيق ودراسة : نفيسة الذهبي ، المملكة المغربية - الرباط ، جامعة محمد الخامس ، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، سلسلة : رسائل وأطروحات رقم ٣٣ ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ١٩٩٦م .
٢٦٩ص ، تقديم ٢ص لمحمد حجي ، م التحقيق ٦ص ، الدراسة ٨٠ص ، ثبت المصادر والمراجع ١٥ص ، ف ٣٣ص : أسماء السور القرآنية ، الأحاديث النبوية ، القوافي ، الكتب وما يناسبها ، المجموعات البشرية ، الأعلام الجغرافية ، أعلام الأشخاص ، فهرس عام (الموضوعات) .

٣- الرحلةالعياشية (ماء الموائد) :
○ المغرب - الرباط ، مطبوعات دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر ، سلسلة الرحلات (١) ، ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م ، ط٢ ، مصورة بالأوفست ، (ط١ ، ١٣١٦هـ) .
وضع فهارسها محمد حجي .
ج١ : ٤٥٦ ص + ف ٨ ص .
ج٢ : ٤٢٢ ص + ف ٤ ص + الخطأ والصواب ٧ص + ف ٤٩ص : أعلام الأشخاص والقبائل والأمم ، الأماكن ، الكتب .

*** العياشي (محمد العياشي المغربي ، أبو عبد الله) لعله والد أبي سالم العياشي صاحب الرحلة العياشية .**

- مجموع فيه فوائد وبعض خصائص وأشياء :
○ مصر ، بنفقة محمد علي صبيح ، وولده محمد عز الصباغ ، مطبعة محمد علي صبيح ، ١٣٤٦هـ .
١٨ص + ف ٢ص .

* العِيَاني (الإمام المهدي لدين الله الحسين بن القاسم) ت ٤٠٤هـ = ١٠١٣م .

١- مجموع كتب ورسائل الإمام المهدي لدين الله الحسين بن القاسم العياني :

○ تحقيق : إبراهيم يحيىٰ الدرسي الحمزي ، عناية : مجد الدين بن محمد بن منصور المؤيدي ، اليمن - صعدة ، منشورات مركز أهل البيت للدراسات الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٢٥٤ص ، كلمة مركز أهل البيت للدراسات الإسلامية ٦ص ، م التحقيق ١٨ص ، ف ٩ص ، ويضم المجموع الكتب الآتية :

١- كتاب المعجز الباهر في العدل والتوحيد لله العزيز القاهر : ص ٢٩ - ٥٣ .

٢- كتاب الرد علىٰ عبدة النجوم : ص ٥٤ - ٧٤ .

٣- كتاب الطبائع : ص ٧٥ - ٨٦ .

٤- كتاب شواهد الصنع والأدلة علىٰ وحدانية الله وربوبيته : ص ٨٧ - ١٥٣ .

٥- كتاب التوحيد والتناهي والتحديد : ص ١٥٤ - ١٧٦ .

٦- كتاب التناهي والتحديد : ج٢ : ص ١٧٧ - ١٨٧ .

٧- كتاب الفرق بين الأفعال : ص ١٨٨ - ١٩٣ .

٨- كتاب الولاء والبراءة : ص ١٩٤ - ١٩٦ .

٩- كتاب الأدلة : ص ١٩٧ - ٢٠٣ .

١٠- كتاب الرؤيا : ص ٢٠٤ - ٢٠٦ .

١١- الرد علىٰ من أنكر الوحي بعد خاتم النبيين : ص ٢٠٧ - ٢١١ .

١٢- كتاب التوفيق والتسديد : ص ٢١٢ - ٢٢٩ .

١٣- كتاب السبيلين العقل والنفس : ص ٢٣٠ .

١٤- كتاب تفسير الصلاة : ص ٢٣١ - ٢٣٧ .

١٥- كتاب التوكل علىٰ الله ذي الجلال والردّ علىٰ المشبهة الضلال : ص ٢٣٨ - ٢٤٥ .

٢- المعجز :

○ دراسة وتحقيق : إمام حنفي سيد عبد الله ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٣٣٦ص ، م ٦ص ، الدراسة ٧٢ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ص :

الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، المذاهب والفرق ، الأماكن ، القبائل ، الموضوعات .

*** العِيَاني (الإمام المنصور بالله القاسم بن علي بن عبد الله ، أبو الحسين) ت ٣٩٣هـ = ١٠٠٣م .**

١- مجموع كتب ورسائل الإمام القاسم العياني :

o تحقيق : عبد الكريم أحمد جدبان ، اليمن - صعدة ، مكتبة التراث الإسلامي ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٤٤٥ص ، م التحقيق ٤٤ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٤ص ، يضم المجموع الكتب والرسائل الآتية :

١- كتاب التنبيه والدلائل : ج١ : ص ٥١ - ١٠٦ .

٢- كتاب التنبيه والدلائل : ج٢ : ص ١٠٧ - ٢١١ .

٣- كتب ورسائل : ج٢ : ص ٢١٤ - ٢٣٩ .

*** العيدروس (عبد الرحمن بن مصطفى ، وجيه الدين) ت ١١٩٢هـ = ١٧٧٨م .**

١- ديوان العيدروس المسمى : ترويح البال وتهييج البلبال :

o تنقيح وتصحيح : محمد الصباغ ، مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٣هـ .

١٦٢ص .

o القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، دار السعادة للطباعة ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- العرف العاطر في معرفة الخواطر :

o تحقيق وتقديم : سامي أنور جاهين ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سلسلة التراث ، ٢٠٠٦م .

ضمن : رسائل مخطوطة نادرة ، ص ٧ - ١٢٠ ، م التحقيق ١٥ص + ف ٩ص : المصادر ، الموضوعات .

o تحقيق وتعليق وتخريج : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م . نشر بعنوان : العرف العاطر في معرفة الخواطر وغيرها من الجواهر .

نشر مع : تقسيم الخواطر لأبي محمد روزبهان بن أبي نصر البقلي (شَطَّاح فارس) ت

٦٠٦هـ ، ص ١٩١ - ٣٠٩ ، ترجمة المصنف ٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٣- لطائف الجود في مسألة وحدة الوجود :

o تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

ضمن : رسائل في وحدة الوجود لإبراهيم بن حسن الشهرزوري (ت ١١٠٢هـ) وآخرين ، ص ٢١٧ - ٢٤٠ ، م ٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + م التحقيق ٢٠ص (للرسائل كلها) + ١٢ فهرس المصادر والمراجع (للرسائل كلها) + المحتوىٰ ٥ص (للرسائل كلها) .

* العيدروس (عبد القادر بن شيخ بن عبد الله) ت ١٠٣٨هـ = ١٦٢٨م .

١- تعريف الأحياء بفضائل الإحياء :

o مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣١١هـ .

بهامش ج١ من إتحاف السادة المتقين للزبيدي ، ص ١ - ٤٠ .

o مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٩م .

بهامش ج١ من إحياء علوم الدين للغزالي ، ص ٨ - ٦١ .

o القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، تاريخ المقدمة ١٣٧٧هـ = ١٩٥٧م .

بهامش ج١ من إحياء علوم الدين للغزالي ، ص ١ - ٥٥ + ف ١ص .

o القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرىٰ ، د . ت .

ضمن : ملحق إحياء علوم الدين للغزالي ، ص ٢ - ١٢ + ف ٣ص (له وللإملاء عن إشكالات الإحياء للغزالي ، وعوارف المعارف للسهروردي ، المنشورين معه) .

o القاهرة ، دار الشعب ، د . ت .

ملحق بالجزء السادس عشر من إحياء علوم الدين للغزالي ، ص ٣٠٨٧ - ٣١٠١ .

o القاهرة ، دار الغد العربي ، ط٢ ، ١٩٨٧م .

ملحق بالجزء السادس عشر من إحياء علوم الدين للغزالي .

٢٢ص .

o تحقيق : سيد بن إبراهيم بن صادق بن عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ،

المنصورة ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .
ملحق بالجزء الخامس من إحياء علوم الدين للغزالي ، ص ١٩٣ - ٢١١ .
○ بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
ضمن : إحياء علوم الدين للغزالي ، ج٢ : ص ١٨٦٥ - ١٨٧٧ .
○ القاهرة ، دار السلام ، ط٣ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
ضمن : إحياء علوم الدين للغزالي ، مج٢ : ص ١٩٣٩ - ١٩٥٠ .

٢- النور السافر عن أخبار القرن العاشر :
○ نشره : محمد رشيد الصفار ، بغداد ، المكتبة العربية ، ١٩٣٤م .
٥٠٨ص .
○ حققه وضبط نصوصه ووضع فهارسه وقدم له وعلق عليه : محمود الأرناؤوط ، وأكرم البوشي ، لبنان - بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ٢٠٠١م .
٦٦٣ص ، م التحقيق ١٠ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٣ص : المترجمون على نسق حروف المعجم ، ما قيده أو شرحه المؤلف من الأسماء والبلدان ، ما قيد أو شرح في الحواشي من الأسماء والبلدان ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* العيدروس (عبد الله بن أبي بكر ، أبو محمد) ت ٨٦٥هـ = ١٤٦١م .

- الكبريت الأحمر والإكسير الأحمر في أسرار السلوك إلى مَلِك الملوك :
○ تحقيق : محمد سيد سلطان ، القاهرة ، دار جوامع الكلم ، تاريخ مقدمة الناشر ١٤٢٣هـ .
٦٨ص ، م الناشر ٢ص ، ف ٤ص .

* العيدروس (محمد بن عبد الله بن شيخ) ت ١٠٠٥هـ = ١٥٩٦م .

- إيضاح أسرار علوم المقربين :
○ تحقيق : محمد سيد سلطان ، القاهرة ، دار جوامع الكلم ، مطابع الشرطة ، ٢٠٠٢م .
١٦٣ص ، م الناشر ١ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ٥ص .

* ابن عيسى (أحمد بن عيسى) ت ؟

- المناظر والمرايا المحرقة (قطعة منه) :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī ، مج١ ، علم المناظر ، مطبعة بريل ، ١٩٩٧م . ص ٦٤٩ - ٧٠١ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

*** ابن أبي العيش (محمد بن عبد الرحيم بن محمد الأنصاري التلمساني) ت بعد ٦٥٤هـ = بعد ١٢٥٦م .**

- التذكرة في قبول المعذرة وفيما جاء في العفو عند المقدرة :

○ دراسة وتحقيق : عبد الرحمن بن محمد الهِيبَاوِي ، المملكة المغربية - الرباط ، الرابطة المحمدية للعلماء ، منشورات مركز الدراسات والأبحاث وإحياء التراث ، سلسلة نوادر التراث (٢) ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٢٤٢ص ، منها ٤ص بالفرنسية ، تقديم ٣ص لأحمد عبادي ، م ٣ص ، الدراسة ٤١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٣ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار والأقوال ، الأعلام ، الأشعار ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

*** ابن عيشون (محمد بن عيشون الشراط ، أبو عبد الله) ت ١١٠٩هـ = ١٦٩٧م .**

- الروض العَطِرُ الأنفاس بأخبار الصالحين من أهل فاس :

○ دراسة وتحقيق : زهراء النظام ، المملكة المغربية ، جامعة محمد الخامس ، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط ، سلسلة : رسائل وأطروحات رقم ٣٥ ، طبع بدعم من برنامج التعاون بين الكلية ومؤسسة كونراد أدناور ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ط١ ، ١٩٩٧م .

٤٣٠ص ، الرموز المستعملة ١ص ، تقديم ٢ص لمحمد حجي ، م ٢ص ، مدخل ٣ص ، الدراسة ٢٥ص ، ثبت المصادر والمراجع ١٠ص ، ف ٥٤ص : أعلام الأشخاص المترجمين ، أعلام الأشخاص المذكورين ، الأماكن والقبائل والفرق ، الكتب ، الآيات القرآنية ، الأحاديث ، القوافي ، المحتويات .

*** عين القضاة (عبد الله بن محمد المَيَانِجي الهمذاني ، أبو المعالي) ت ٥٢٥هـ = ١١٣١م .**

١- زبدة الحقائق :

○ تقديم وتحقيق : عفيف عُسَيْرَان ، طهران - مطبعة جامعة تهران ، انتشارات دانشكاه تهران ٦٩٥ ، ١٩٦١م .

١٣١ص + م المصحح ٧٣ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٩ص : المطالب ، الأفكار لمقدمة المصحح ، الآيات والأحاديث وأقوال المتصوفة ، أهم المفردات والمصطلحات ، الأعلام ، الأغلاط المطبعية .

٢- شكوىٰ الغريب :

○ قدم له وحققه وعلق متنه : عفيف عُسَيْرَان ، طهران - مطبعة جامعة تهران ، انتشارات دانشكاه تهران ٦٩٥ ، ١٩٦٢م .

٥٢ص + م المصحح ٣٨ص ، ف مواضيع المقدمة ١ص ، ف مواضيع شكوىٰ الغريب ٢ص ، ف الأغلاط المطبعية ١ص .

* أبو العَيْناء (محمد بن القاسم بن خَلَّاد ، أبو عبد الله) ت٢٨٣هـ = ٨٩٦م .

١- أبو العيناء في حياته ونثره وشعره ، ونوادره وأخباره ومروياته :

○ أنور أبو سويلم ، الأردن - عمان ، دار عمار ، نشر بدعم من جامعة مؤتة ، الشركة الجديدة للطباعة والتجليد ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٣٠٧ص ، م ٣ص ، الدراسة ٥٩ص ، رسائله ، تعازيه ، أشعاره ، نوادره وأخباره ، مروياته (٦٩- ٢٥٦) ، ف ٥١ص : الآيات الكريمة ، الحديث والأثر ، الأعلام ، الرسائل والتعازي ، أشعار أبي العيناء ، الشواهد الشعرية ، فهرس الكتاب .

٢- ديوان أبي العيناء ونوادره :

○ جمع وتحقيق : أنطوان القوال ، بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٤م .

١٤٤ص ، م ١ص ، ترجمة أبي العيناء ٦ص ، ف ٢٢ص : القوافي ، الأعلام ، الأمكنة ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٣- نوادر أبي العيناء ومخاطباته (فصلة من كتاب نثر الدرر للآبي ت٤٢٢هـ) :

○ تحقيق : نعمان محمد أمين طه ، القاهرة ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٩٧٢م .

١٢٧ص ، م ٣٣ص ، المراجع ٢ص ، ف١١ص : الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ،

حكم وأمثال ، الشعر ، الألفاظ العربية ، الألفاظ الفارسية ، الأعلام ، البلدان والمواضع .
التصويب ١ص .

* العيني (محمود بن أحمد ، بدر الدين أبو محمد) ت ٨٥٥هـ = ١٤٥١م .

١- البناية شرح الهداية :

○ بيروت ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م . (ط٢ ، ١٤١١هـ = ١٩٩٠م) .
(١٢ مجلدة) .

○ تحقيق : أيمن صالح شعبان ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩/ ٢٠٠٠م .

مج١ : ٧٦٣ص ، م ٩٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ١ص نموذج مصور من الطبعة الحجرية للكتاب المطبوعة في الهند ، المحتويات ١ص .

مج٢ : ٦٨٣ص ، المحتويات ١ص .

مج٣ : ٥١٠ص ، المحتويات ٢ص .

مج٤ : ٥٠٣ص ، المحتويات ١ص .

مج٥ : ٧١٨ص ، المحتويات ٢ص .

مج٦ : ٤٠٠ص ، المحتويات ٢ص .

مج٧ : ٤٦٢ص ، المحتويات ٢ص .

مج٨ : ٤٩٦ص ، المحتويات ٢ص .

مج٩ : ٤٨٤ص ، المحتويات ٢ص .

مج١٠ : ٤٧٢ص ، المحتويات ٢ص .

مج١١ : ٦٢٠ص ، المحتويات ٢ص .

مج١٢ : ٥٣٦ص ، المحتويات ٢ ص .

مج١٣ : ٦٩٤ص ، المحتويات ٢ص ، ف ٤٦ص : أطراف الأحاديث والآثار ، ثبت المراجع .

٢- السيف المهند في سيرة الملك المؤيد (شيخ المحمودي) :

○ حققه وقدم له : فهيم محمد شلتوت ، راجعه : محمد مصطفى زيادة ، القاهرة ، دار الكاتب العربي ، المكتبة العربية (٥٥) ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م .

٤٢٧ص + م ٢٤ص ، ف ٨١ص : الموضوعات ، الأعلام ، الأمم والقبائل والبطون والطوائف والجماعات ، الأماكن والبلدان ، المصطلحات والوظائف ، الأيام والغزوات والوقائع ، الكتب الواردة في النص والتعليقات ، المراجع .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر (٩٢) ، الشركة الدولية للطباعة ، ٢٠٠٣م . بالتصوير عن الطبعة السابقة + تعريف ٣ص لعبد الحكيم راضي .

٣- شرح الشواهد (شواهد الألفية) :

○ مكتبة ومطبعة دار إحياء الكتب العربية ، فيصل عيسىٰ البابي الحلبي . د . ت . طبع بحاشية حاشية الصبان علىٰ شرح الأشموني علىٰ ألفية ابن مالك .

ج١ : ٢٩٥ ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٣١٧ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٣١٦ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٣٥٨ص ، ف ١ص .

○ بيروت - لبنان ، دار الفكر ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ط١ ، د . ت . بحاشية شرح الأشموني علىٰ ألفية ابن مالك .

ج١ : ٥٧٦ص ، ف ٢ص .

ج٢ : ٦٧٤ص ، ف ٣ص .

٤- شرح العيني علىٰ كنز الدقائق المسمىٰ رمز الحقائق :

○ اعتنىٰ به : نعيم أشرف نور أحمد ، باكستان - كراتشي ، منشورات إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ، طبع في بيروت ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

ج١ : ٤٨٣ص ، م المعتني به ٢ص ، ف ٥ص .

ج٢ : ٥٣٦ص ، ف ٦ص .

٥- العَلَم الهُيَّب بشرح الكَلِم الطَّيِّب (الكلم الطيب لابن تيمية) :

○ تحقيق : أبي المنذر خالد بن إبراهيم المصري ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، شركة الرياض للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٦٠٧ص ، م ٢٨ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٩ص : الآيات

القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام المترجم لهم ، الموضوعات .

= ط٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

○ خرج أحاديثه وعلق عليه : سعيد بن محمد السناري ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، ٢٠٠٥م .

٦٠٨ص ، م المحقق ٢٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٨ص .

٦- عِقْدُ الجُمان في تاريخ أهل الزمان :

- عصر سلاطين المماليك :

○ حققه ووضع حواشيه : محمد محمد أمين ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب .

ج١ : ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م ، ٥٥٨ص ، م ١٢ص ، ف ١٢٦ص : الأعلام ، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات ، البلدان والأماكن ، الألفاظ الاصطلاحية ، أسماء الكتب الواردة بالنص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

ج٢ : ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م ، ٥٢٣ص ، ف ١٢٧ص : الأعلام ، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات ، البلدان والأماكن ، الألفاظ الاصطلاحية ، أسماء الكتب الواردة بالنص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

ج ٣ : ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م ، ٦٠٧ص ، م ٤ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٧ص : الأعلام ، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات ، البلدان والأماكن ، الألفاظ الاصطلاحية ، أسماء الكتب الواردة بالنص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

ج٤ : ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م ، ٦٥٩ص ، ف ١٧٥ص : الأعلام ، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات ، البلدان والأماكن ، الألفاظ الاصطلاحية ، أسماء الكتب الواردة بالنص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

- العصر الأيوبي :

○ تحقيق ودراسة : محمود رزق محمود ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية .

ج١ : ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م ، ٤٣٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ١٧ص ،

كشافات ١٠٢ص : الأعلام ، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الألفاظ الاصطلاحية ، أسماء الكتب الواردة في النص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

ج٢ : ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ٤١٢ص ، توطئة ٢ص ، كشافات ١١٩ص : الأعلام ، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الألفاظ الاصطلاحية،أسماء الكتب الواردة في النص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

- الحوادث والتراجم من سنة ٨١٥هـ إلى سنة ٨٢٤هـ :

○ تقديم وتحقيق : عبد الرازق الطنطاوي القرموط ، القاهرة ، مطبعة علاء ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .

٤٠٤ص ، م ٨٤ص ، المصادر والمراجع ٦ص ، ف ٦ص : الوَفَيَات التي ذكرها العيني ، الموضوعات .

٧- عمدة القاري شرح صحيح البخاري :

○ القاهرة ، شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط١ ، ١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م .

ج١ : ٤٤٣ص ، كلمة الناشر ٢ص لمحمد محمود الحلبي + م ٣٢ص ، ف ٣ص .

ج٢ : ٤٥١ص ، ف ٣ص .

ج٣ : ٤٥٦ص ، ف ٣ص .

ج٤ : ٤٦٤ص ، ف ٤ص .

ج٥ : ٤٤٦ص ، ف ٤ص .

ج٦ : ٤٧٢ص ، ف ٤ص .

ج٧ : ٤٤٨ص ، ف ٤ص .

ج٨ : ٤٤٨ص ، ف ٤ص .

ج٩ : ٤٢٨ص ، ف ٤ص .

ج١٠ : ٤٤٠ص ، ف ٤ص .

ج١١ : ٤٤٨ص ، ف ٥ص .

ج١٢ : ٤٣٢ص ، ف ٤ص .

ج١٣ : ٤١٥ص ، ف ٤ص .

ج١٤ : ٤٣٢ص ، ف ٣ص .

ج١٥ : ٤٣٦ص ، ف ٦ص .
ج١٦ : ٤٣٦ص ، ف ٦ص .
ج١٧ : ٤٤٠ص ، ف ٥ص .
ج١٨ : ٤٣٢ص ، ف ٧ص .
ج١٩ : ٤٢٠ص ، ف ٥ص .
ج٢٠ : ٤٠٧ص ، ف ٥ص .

٨- مِلاح الألواح في شرح مَراح الأرواح (مراح الأرواح لأحمد بن علي بن مسعود ، من علماء القرن الثامن أو التاسع الهجري) :

○ حققه وعلق عليه : عبد الستار جواد ،

القسم الأول : مجلة المورد ، مج٤ ، ع٢ ، ١٣٩٥هـ = صيف ١٩٧٥م ، ص ١٩٥ - ٢٢٨ ، تقديم ٢ص .

القسم الثاني : مجلة المورد ، مج٤ ، ع٤ ، ١٣٩٥هـ = شتاء ١٩٧٥م ، ص ٢٢٧ - ٢٥٤ .

القسم الثالث : مجلة المورد ، مج٥ ، ع٢ ، ١٣٩٦هـ = صيف ١٩٧٦م ، ص ١٧١ - ١٩٦ .

القسم الرابع : مجلة المورد ، مج٥ ، ع٣ ، ١٣٩٦هـ = خريف ١٩٧٦م ، ص ١٨٩ - ٢٠٤ .

القسم الخامس : مجلة المورد ، مج٥ ، ع٤ ، ١٣٩٧هـ = شتاء ١٩٧٦م ، ص ١٩٥ - ٢١٤ ، أهم مراجع التحقيق ٢ص .

*** آل أبي عيينة المهلبي ، من ١٥١ - ٢٥٠هـ = من ٧٦٨ - ٨٦٤م .**

- شعر آل أبي عيينة المهلبي :

○ جمع وتحقيق ودراسة : عبد القادر الرباعي ، الأردن - عمان ، منشورات أمانة عمان الكبرىٰ ، طباعة جمعية عمال المطابع التعاونية ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٢٥٢ص ، المحتوىٰ ١ص ، م ٢ص ، الدراسة ٨٢ص ، المصادر والمراجع ٧ص . ويضم مجموع شعر :

١ - محمد بن أبي عيينة المهلبي .
٢ - أبو عيينة بن محمد بن أبي عيينة المهلبي .

٣ – عبد الله بن محمد بن أبي عيينة المهلبي ، أبو جعفر .

٤ – داود بن محمد بن أبي عيينة المهلبي .

٥ – عباد بن داود بن محمد بن أبي عيينة المهلبي .

*** ابن أبي عيينة (عبد الله بن محمد بن أبي عيينة) كان حيا في أوائل القرن ٣هـ = أوائل القرن ٩م .**

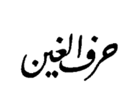
– ديوان ابن أبي عيينة :

○ صنعة : محمد عامر غديرة ، نشر في :

Bulletin d'Etudes orientales de Iinstitut français de Damas ، دمشق ،

١٩٦٥ – ١٩٦٦ ، ص ٨٥ – ١٣٢ ، منها ٤ص بالفرنسية .

****



* غازاني (إسماعيل الحسيني الشنب غازاني) ت ٩١٩هـ = ١٥١٣م .

- شرح فصوص الحكمة للفارابي :

○ تحقيق : علي أوجبي ، إيران - طهران ، انجمن آثار ومفاخر فرهنكي ، سلسلة انتشارات همايش بين المللي قرطبة وأصفهان دو مكتب فلسفة إسلامي در شرق وغرب (٧) ، ٢٠٠٣م .

٣١٣ص + ف ٤ص + م ١٨ص لمهدي محقق + م المحقق ٢٠ص + ٩ص بالإنجليزية ، ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤١ص : الآيات ، الروايات (الأحاديث) ، الأعلام ، الفرق ، اصطلاحات وموضوعات ، منابع ومآخذ (المصادر والمراجع) .

* ابن غازي (محمد بن أحمد بن محمد ، أبو عبد الله) ت ٩١٩هـ = ١٥١٣م .

١- بغية الطلاب في شرح منية الحُسَّاب (منية الحُسَّاب أرجوزة لابن غازي) :

○ تحقيق وتقديم : محمد سويسي ، سورية - حلب ، جامعة حلب ، معهد التراث العلمي العربي ، مصادر ودراسات في تاريخ الرياضيات العربية (٤) ، مطبعة جامعة حلب ، ط١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٣٢٧ص + م ١٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، جدول الخطأ والصواب ١ص .

٢- تكملة النُّكَت :

○ تقديم وتحقيق : محمد الطبراني ، المملكة المغربية ، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

نشر بذيل : نكت وتنبيهات في تفسير القرآن المجيد لأبي العباس البَسِيلي التونسي (ت ٨٣٠هـ) ، ج٣ ، ص ٥٩١ - ٦٧٤ .

٣- الروض الهتون في أخبار مكناسة الزيتون :

○ تحقيق : عبد الوهاب بن منصور ، الرباط ، المطبعة الملكية ، ط٣ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٧٣ص ، م ٢ص ، ف ١ص .

○ دراسة وتحقيق : عطا أبو رية ، وسلطان بن مليح الأسمري ، القاهرة ، مكتبة الثقافة

الدينية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١٨٦ص ، م ٣ص ، م التحقيق ٢٣ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الكتب الواردة في المتن ، الأعلام ، الأماكن ، الجماعات والقبائل والأمم ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٤- شرح ألفية ابن مالك في النحو والصرف المسمى : إتحاف ذوي الاستحقاق ببعض مراد المرادي وزوائد أبي إسحاق :

○ دراسة وتحقيق : حسين عبد المنعم بركات ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٠م .

ج١ : ٤١٣ص ، م ٤ص ، الدراسة ١٣٣ص ، ١٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

ج٢ : ٤٥٦ص ، ف ٦٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، الأشعار والأرجاز ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الكتب والمصنفات الواردة في المخطوط ، مصادر التحقيق ، محتويات الجزء الثاني .

٥- فهرس ابن غازي (التعلل برسوم الإسناد بعد انتقال أهل المنزل والناد) :

○ تحقيق : محمد الزاهي ، المغرب ،مطبوعات دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر ، سلسلة الفهارس (٣) ، طبع بمطبعة دار المغرب ، الدار البيضاء ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .

٢١٦ص ، تقديم ٢ص لمحمد حجي ، م التحقيق ١٨ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المصادر والمراجع ٥ص ، ف الموضوعات ٢ص ، فهرس عام لأعلام الأشخاص والقبائل والأماكن ١٦ص .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : تونس ، دار بو سلامة للطباعة والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٩٨٤م .

٢٦٢ص ، م التحقيق ١٦ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المصادر والمراجع ٥ص ، ف ٦٧ص : التراجم ، الأعلام ، الكتب ، الأماكن .

٥- الكليات الفقهية :

○ اعتنى به : جلال علي القذافي الجهاني ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

نشر ضمن : مِن خِزانة المذهب المالكي ، ص ١٤٧ - ٢١٣ ، م ١٧ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

*** الغافقي (أحمد بن محمد ، أبو جعفر) ت نحو ٥٦٠هـ = نحو ١١٦٥م .**

١- الأدوية المفردة :

o دراسة في الكتاب وتحقيق لمقدمته ونماذج من شروحه : إبراهيم بن مراد ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٣٠ ، ج١ ، (إصدار جديد) ، جمادئ الأولى - شوال ١٤٠٦هـ = يناير - يونيو ١٩٨٦م ، ص ١٥٧ - ٢١٠ ، م ١١ص ، ف ١٣ص : المصطلحات العلمية ، الأعلام ، اللغات ، الكتب . مصادر البحث ومراجعه ٣ص .

٢- مقدمة كتاب الأدوية المفردة :

o تحقيق : ألبرت ديترش ، نشرت ضمن : دراسات عربية وإسلامية مهداة إلى إحسان عباس بمناسبة بلوغه الستين ، ص ١٣٣ - ١٣٧ ، تحرير : وداد القاضي ، القسم العربي ، م ٢ ص . بيروت ، الجامعة الأميركية ، المطبعة الكاثوليكية ، ط١ ، ١٩٨١م .

*** الغافقي (محمد بن عبد الواحد بن إبراهيم) ت ٦١٩هـ = ١٢٢٢م .**

- لمحات الأنوار ونفحات الأزهار ورِيُّ الظمآن لمعرفة ما ورد من الآثار في ثواب قارئ القرآن :

o دراسة وتحقيق : رفعت فوزي عبد المطلب ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

ج١ : ٥٠٨ص + م التحقيق ٢٣ص ، ١٨ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٤ص .

ج٢ : ص ٥٠٩ - ١٠٣٠ + ف ٤ص .

ج٣ : ص ١٠٣١ - ١٥٦٩ ، ف ١٤٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، شيوخ الغافقي ، أهم مصادر التحقيق ، الأبواب .

*** الغافقي (محمد بن قَسُّوم بن أسلم الأندلسي) ت بعد ٥٩٥هـ = بعد ١١٩٧م .**

- المرشد في طب العين (المرشد في الكحل) :

o تحقيق وتعليق : محمد رواس قلعجي ، ومحمد ظافر الوفائي ، المملكة العربية

السعودية ، مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية ، الإدارة العامة للتوعية العلمية ، مرامر للطباعة الإلكترونية ، ١٩٩٠م .
٥٣٦ص ، تقديم ١ص ، ف أبحاث الكتاب ٩ص ، م ١٠ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملاحق ٩٦ص : الأدوية المفردة الواردة في الكتاب ، أسماء الأعلام ، أسماء الكتب ، أسماء الأدوية المركبة الواردة في الكتاب .

*** ابن غانم المقدسي (عبد السلام بن أحمد بن غانم المقدسي ، عز الدين أبو محمد) ت ٦٧٨هـ = ١٢٧٩م .**

١- تفليس إبليس :

o طبع ونشر بمعرفة محمود أفندي رياض ، مصر ، مطبعة مدرسة والدة عباس الأول ، ١٣٢٣هـ = ١٩٠٦م .
٣٩ص .

o تحقيق وتعليق : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، مكتبة ابن سينا ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩١م .
٩٦ص ، م ٢٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

٢- تلخيص العبارة في نحو أهل الإشارة :

o تحقيق : خالد زهري ، دبي ، مجلة آفاق الثقافة والتراث ، تصدر عن دائرة البحث العلمي والدراسات بمركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، س١٣ ، ع٤٩ ، صفر ١٤٢٦هـ = إبريل (نيسان) ٢٠٠٥م . ص ١٩٥ - ٢٣١ ، تقديم ٢ص ، م ٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٢ص .

o تحقيق : خالد زهري ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٤٧ص ، تقديم ٣ص ، م ١٢ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٣ص + ف ١ص .

٣- حَلُّ الرُّموز ومفاتيحُ الكنوز (نُسب خطأً للعز بن عبد السلام) :

o طبع علىٰ نفقة أحمد علي الشاذلي ، وحسين فهمي ، مصر ، مطبعة جريدة الإسلام ،

١٣١٧هـ = ١٨٩٩م .
٨٦ص + م ٢ص لحسين فهمي + ترجمة المؤلف ٢ص .
○ تحقيق : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مكتبة العلم والإيمان ، طنطا ، مكتبة تاج ، مطبعة الفجر الجديد ، ١٩٩٥م . نشر بعنوان : زبد خلاصة التصوف المسمى بحل الرموز .
١٢٥ص ، م ٤ص .
○ القاهرة ، الزهراء للإعلام العربي ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٥م .
٩٣ص ، م ٢ص . نشر بعنوان : زبد خلاصة التصوف المسمى بحل الرموز .
○ حققه وقدم له وعلق عليه : حسن جبر شقير ، القاهرة ، دار الحسين الإسلامية ، ٢٠٠٢م . نشر بعنوان : زبد خلاصة التصوف المسمى بحل الرموز .
٩٦ص ، م ٩ص ، ف ١ص .
○ مصر - طنطا ، المطبعة اليوسفية ، د . ت .
١٠٠ص ، م ٢ص .

٤- ديوان العز عبد السلام بن غانم المقدسي :
○ تحقيق ودراسة : ماهر محمد عبد القادر ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، مطابع ألف باء الأديب ، ٢٠٠١م .
١٩١ص ، م ٤٣ص ، ف ١ص .

٥- كشف الأسرار في حِكَم الطيور والأزهار :
○ حققه وعلق عليه : علاء عبد الوهاب محمد ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، القاهرة ، ١٩٩٥م .
١٤١ص ، م المحقق ١٤ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ٤ص نماذج للرسومات الموجودة في المخطوط ، المصادر والمراجع ٢ص ، ف ٣ص .

*** ابن غانم (علي بن محمد المقدسي القاهري ، نور الدين) ت ١٠٠٤هـ = ١٥٩٦م .**

١- بغية المرتاد لتصحيح الضاد :
○ تحقيق : محمد جبار المعيبد ، مجلة المورد ، مج١٨ ، ع٢ ، صيف ١٩٨٩م ، ص ١١٨ - ١٤١ ، تقديم ٣ص ، المصادر ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- مصايد الشيطان وذم الهوى مختصر إغاثة اللهفان :
○ دراسة وتحقيق : إبراهيم محمد الجمل ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٨٣م .
١٤٤ص ، دراسة وتقديم ١٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

* الغبريني (أحمد بن أحمد بن عبد الله ، أبو العباس) ت ٧١٤هـ = ١٣١٤م .

- عنوان الدراية فيمن عُرف في المائة السابعة ببجاية :
○ الجزائر ، المطبعة الثعالبية ، ط١ ، ١٣٢٨هـ = ١٩١٠ .
٢٣٦ص + ف التراجم ٨ص ، م ١ص لمحمد بن أبي شنب .
○ حققه وعلق عليه : عادل نويهض ، بيروت ، منشورات لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ذخائر التراث العربي ، المكتبة الجزائرية ، ط١ ، ١٩٦٩م .
٤٦٠ص ، كلمة اللجنة ١ص ، م المحقق ٩ص ، م ط١ : ١ص لمحمد بن أبي شنب ، ف ٥٨ص : التراجم ، الأعلام ، الكتب التي وردت في النص ، الكتب التي وردت في حواشي الكتاب ، البلدان والأماكن والمعالم ، القبائل والطوائف والدول ، الآيات والأحاديث ، القوافي ، المراجع .

* ابن الغرابيلي (محمد بن قاسم بن محمد الغزي ، شمس الدين أبو عبد الله) ت ٩١٨هـ = ١٥١٢م .

- فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب ، أو : القول المختار في شرح غاية الاختصار :
○ بعناية : بسَّام عبد الوهاب الجابي ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، الجَفَّان والجابي ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .
٣٦٨ ص ، م التحقيق ١٤ص ، ف ١٨ص : الآيات القرآنية ، المواد ، الأعلام والكتب ، الفهرس العام .

* غَرْسُ النِّعْمة (محمد بن هلال الصابئ ، أبو الحسن) ت٤٨٠هـ = ١٠٨٧م .

- الهفوات النادرة :
○ حققه وعلق عليه وقدم له : صالح الأشتر ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، ط١ ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م .

٥٤٢ص + م المحقق ٤٨ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط + ١ص بيان الرموز المستعملة ، ف ١٣١ص : الأعلام ، البلدان والأمكنة ، الشعر والقوافي ، الألفاظ والاصطلاحات الحضارية والغرائب ، الألفاظ المشروحة ، الآيات القرآنية ، الكتب التي ذكرها غرسُ النعمة في المتن ، الكتب والمراجع ، محتويات الكتاب . ٩ص : المستدرك ، تصويبات .

○ تحقيق : القدس للدراسات والبحوث ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ط١ ، ٢٠٠٣م .

٤٠٨ص ، م ٢٨ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢٢ص : الآيات ، الأعلام ، الشعر ، الأماكن ، الغريب ، المراجع ، المحتويات .

*** الغرقاوي (أحمد بن محمد المالكي) ت ١١٠١هـ = ١٦٩٠م .**

- التنبيه بالحسنى في منفعة الخُلُوّ والسُّكنى :

○ تحقيق : عز الدين التوني ، الكويت ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، سلسلة الرسائل التراثية (٤) ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

ص ٣ - ٥٦ ، م الوزارة ٢ص ، م التحقيق ١٩ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .

*** الغَزَّال (أحمد بن المهدي الحميري الفاسي) ت ١١٩١هـ = ١٧٧٧م .**

- نتيجة الاجتهاد في المهادنة والجهاد (رحلة الغزال وسفارته إلى الأندلس) :

○ تحقيق : إسماعيل العربي ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ١٩٨٠م .

٢٤٧ص .

*** الغَزَال (يحيى بن الحَكَم) ت نحو ٢٥٠هـ = نحو ٨٦٤م .**

- شعر يحيى بن حكم الغزال :

○ جمع وتحقيق : محمد رضوان الداية ، دمشق ، دار قتيبة ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م . صدر بعنوان : ديوان يحيى بن حكم الغزال .

= المستدرك على ديوان يحيى بن حكم الغزال الأندلسي :

○ عبد العزيز بن ناصر المانع ، القاهرة ، مجلة تراثيات ، ع ٣ ، ذو القعدة ١٤٢٤هـ =

يناير ٢٠٠٤م، ص ١٢١ - ١٤١ .

o تحقيق وشرح : حكمة علي الأوسي ، ملحق بكتاب : فصول في الأدب الأندلسي في القرنين الثاني والثالث للهجرة ، للمحقق ، بغداد ، مطبعة سلمان الأعظمي ، ١٩٧١م .

= ط٣ ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٩٧٦م .

o جمع وتوثيق ودراسة : علي الغريب محمد الشناوي ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

٢٦٥ص ، م ٥ص ، الدراسة ٩٥ص ، المصادر والمراجع ٦ص ، ف ١٧ص : الأشعار ، الأعلام ، الموضوعات .

* الغزالي (أحمد بن محمد بن محمد ، مجد الدين أبو الفتوح) ت ٥٢٠هـ = ١١٢٦م .

١- بَوَارِقُ الإلماع في تكفير مَنْ يُحَرِّم السَّماع :

o إعداد وتقديم : هاشم محمد الرجب ، مجلة المورد ، مج١٣ ، ع٤ ، شتاء ١٩٨٤م ، ص ٦٥ - ٧٨ ، م ١ص . نشر بعنوان : بوارق الإلماع في الرد على من يحرم السماع بالإجماع .

o تحقيق وتعليق : هشام عبد العزيز ، القاهرة ، مجلة القاهرة ، ع١٤٨ ، مارس ١٩٩٥م . ص ١٥٧ - ١٩٣ ، م ٣ص ، ف ٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث مرتبة هجائيا ومخرجة من مظانها ، الأعلام .

o دراسة وتحقيق : هشام عبد العزيز ، القاهرة ، دار الخيال ، عربية للطباعة والنشر ، الجيزة ، ط١ ، ٢٠٠٠م .

نشر ضمن : الغناء والرقص في الإسلام للمحقق ، ص ٤١ - ٧٢ + م التحقيق ١٤ص (له ولنصوص أخرى) ، ف ١٥ص (له ولنصوص أخرى) : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، قوافي الأشعار ، المحتوى .

٢- التجريد في كلمة التوحيد :

o تصحيح : إبراهيم بن حسن الإنبابي ، مصر ، مطبعة التضامن الأخوي ، ١٣٥٠هـ .

نشر ضمن مجموعة أولها : جواهر الاطلاع ودرر الانتفاع على متن الأصفهاني أبي شجاع لمصطفى بن يوسف سلام الجيزاوي ، نشرها : مصطفى يوسف سلام ، بهامش ص ٢٤٢ - ٢٧٧ .

٣- سر الأسرار في كشف الأنوار :

○ قدم له وحققه : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٧٣ص ، م المحقق ٥ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص .

* الغزالي (محمد بن محمد ، أبو حامد) ت ٥٠٥هـ = ١١١١م .

١- إحياء علوم الدين :

○ تصحيح : محمد زهري الغمراوي ، مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣١١هـ .

بهامش إتحاف السادة المتقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين للزَّبِيدي (١٢٠٥هـ) .

ج١ : ص ٥٣ - ٤٧٤ .

ج٢ : ٤٢٩ص .

ج٣ : ٤٨٦ص .

ج٤ : ٥٥٧ص .

ج٥ : ٥١٧ص .

ج٦ : ٥٧٤ص .

ج٧ : ٥٨٢ص .

ج٨ : ٦٣٤ص .

ج٩ : ٦٩٨ص .

ج١٠ : ٥٧٣ص .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٩م .

ج١ : ٣٨٠ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ٥ص .

ج٢ : ٣٩٢ص ، ف ٤ص .

ج٣ : ٤٠٨ص ، ف ٥ص .

ج٤ : ٥٣٩ص ، ف ٥ص .

○ تقديم : بدوي طبانة ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، تاريخ المقدمة ١٣٧٧هـ = ١٩٥٧م .

ج١ : ٣٧٤ص + م ٣٩ص ، ف ٥ص .

ج٢ : ٣٩٢ص ، ف ٤ص .
ج٣ : ٤٠٧ص ، ف ٤ص .
ج٤ : ٥٣٦ص ، ف ٣ص .
○ القاهرة ، دار الشعب ، د . ت .
ج١ : ١٩١ص + ف ٥ص .
ج٢ : ص ١٩٣ - ٣٨٩ .
ج٣ : ص ٣٩١ - ٥٩١ ، فهرس الجزء الأول والثاني والثالث : ٣ص .
ج٤ : ص ٥٩٤ - ٧٨٦ + ف ٣ص .
ج٥ : ص ٧٨٧ - ٩٨٥ + ف ٣ص .
ج٦ : ص ٩٨٧ - ١١٨٣ .
ج٧ : ص ١١٨٥ - ١٣٣٩ + ف ٤ص .
ج٨ : ص ١٣٤٢ - ١٥٤٩ + ف ٤ص .
ج٩ : ص ١٥٥١ - ١٧٥٢ + ف ٤ص .
ج١٠ : ص ١٧٥٤ - ١٩٢٩ + ف ٣ص .
ج١١ : ص ١٩٣٢ - ٢١٣٧ + ف ٣ص .
ج١٢ : ص ٢١٣٩ - ٢٣٢٩ + ف ٢ص .
ج١٣ : ص ٢٣٣١ - ٢٥٣١ + ف ٢ص .
ج١٤ : ص ٢٥٣٣ - ٢٧٣٦ + ف ٢ص .
ج١٥ : ص ٢٧٣٨ - ٢٩٢٥ .
ج١٦ : ص ٢٩٢٧ - ٣٠٢٤ + ف ١ص .
○ القاهرة ، دار الغد العربي ، ط٢ ، ١٩٨٧م .
ج١ : ١٩١ص + كلمة الناشر ٢ص + ترجمة المؤلف ٣ص لمحمد الخضر حسين + ترجمة الحافظ العراقي ١ص .
ج٢ : ١٩٧ص .
ج٣ : ٢٠٣ص + ف ج١ : ٢ص + ف ج٢ : ٣ص + ف ج٣ : ٤ص .
ج٤ : ٢٠٠ص .
ج٥ : ٢٠١ص + ف ج٤ : ٣ص + ف ج٥ : ٣ص .

ج٦ : ١٩٩ص .
ج٧ : ١٥٧ص + ف ج٦ : ٤ص + ف ج٧ : ٥ص .
ج٨ : ٢١١ص + ف ٤ص .
ج٩ : ٢٠٤ص + ف ٤ص .
ج١٠ : ١٧٩ص + ف ٣ص .
ج١١ : ٢١١ص + ف ٣ص .
ج١٢ : ١٩٣ص + ف ٢ص .
ج١٣ : ٢٠٣ص + ف ٢ص .
ج١٤ : ٢٠٦ص + ف ٢ص .
ج١٥ : ١٩١ص .
ج١٦ : ١٠٠ص + ف ج١٥ : ٢ص + ف ج١٦ : ١ص .

○ تحقيق : سيد بن إبراهيم بن صادق بن عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .
ج١ : ٥٦٤ص ، م ٦ص ، ف ٦ص .
ج٢ : ٦٠٧ص ، ف ٥ص .
ج٣ : ٦٤٧ص ، ف ٥ص .
ج٤ : ٦٥٢ص ، ف ٤ص .
ج٥ : ٤٣٠ص ، ف ٤ص ، ف ١٦٢ص : أطراف الحديث ، موضوعات الكتاب وأبوابه ، المراجع والمصادر .

○ بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
ج١ : ١١٣١ص ، م ١٦ص + المحتوى ١٥ص .
ج٢ : ص ١١٣٣ - ١٨٦٤ + المحتوى ١١ص .

○ ضبط وتوثيق : أحمد عناية ، وأحمد زهوة ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م . (مجلد واحد) .
٢٠٦٤ص ، تقديم ٤ص ، المحتويات ٢٤ص .

○ ضبط وتوثيق : أحمد إبراهيم زهوة ، وأحمد عناية ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

ج١ : ٤٤٨ص ، تقديم ٤ص .
ج٢ : ص ٤٤٩ - ٩٠٨ .
ج٣ : ص ٩٠٩ - ١٣٩٥ .
ج٤ : ص ١٣٩٧ - ٢٠٦٤ ، المحتويات ٢٤ص .
○ القاهرة ، دار السلام ، ط٣ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
مج١ : ٩٨٤ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف الموضوعات ١٠ص .
مج٢ : ص ٩٨٥ - ١٩٣٨ + ف الموضوعات ٩ص .

٢- أخلاق النبوة وآداب المعيشة (قطعة من إحياء علوم الدين) :
○ اعتنىٰ به ووضع فهارسه : قاسم النوري ، دمشق ، دار البشائر ، دار الشام للطباعة ، ط٢ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
١٠٥ص ، تصدير ٦ص ، ف ١٦ص : الأحاديث والأخبار والآثار ، بحوث الكتاب .

٣- الأدب في الدين :
○ طبع علىٰ نفقة ناشره محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط١ ، ١٣٤٣هـ .
نشر ضمن : الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي ، ص ١ - ٢٥ + ٥ص ترجمة المؤلف .
○ القاهرة ، مطبوعات دار المأمون ، أحمد فريد رفاعي ، مطبعة عيسىٰ البابي الحلبي ، د . ت .
نشر ضمن : سلسلة زعماء الفلسفة والأدب والأخلاق ، حلقة الغزالي ، مج٣ ، ص ٤٥ - ٩٢ + ف ٦ص (للمجلد كله) .
○ تعليق وتصحيح : محمد محمد جابر ، القاهرة ، مكتبة الجندي، مطبعة عطايا ، د . ت .
نشر مع : المنقذ من الضلال ، ص ١٠٧ - ١٣٥ .
○ خرج آياته وأحاديثه ووضع حواشيه : أحمد شمس الدين ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٥) ، ص ٨٩ - ١١٩ + تقديم ١٣ص (للمجموعة كلها) + ف ٦ص (للمجموعة كلها) .

٤- الأربعين في أصول الدين :

○ على نفقة محيي الدين صبري الكردي الكانيمشكاني ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٨هـ .

٣٦٨ص ، ف ١٠ص ، إصلاح الخطأ والتحريف ١ص .

○ على نفقة محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط٢ ، ١٣٤٤هـ .

٣٢٠ص ، ف ٨ص .

○ علق عليه : محمد محمد جابر ، كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونَوَّه بالكتاب : محمد مصطفى أبو العلا ، مصر ، مكتبة الجندي ، تاريخ المقدمة ١٣٨٣هـ .

٢٧٢ص + م ٧ص ، ف ٦ص .

٥- أساس القياس :

○ حققه وعلق عليه وقدم له : فهد بن محمد السرحان ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

١٥٤ص + م التحقيق ٥٧ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، فهرس موضوعات مقدمة التحقيق ١ص ، ف ٢٤ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الغريب ، الحدود والمصطلحات ، المسائل الفقهية ، الأعلام ، الفرق والمذاهب والجماعات ، الكتب الواردة في النص ، الموضوعات . قائمة المراجع ١٨ص .

٦- أسرار الحج :

○ القاهرة ، مطبعة يوسف ، د. ت .

١٠٨ص .

○ تحقيق وتعليق : موسى محمد علي ، القاهرة ، دار التراث العربي ، تراث الغزالي (٢) ، تاريخ المقدمة ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م .

١٦٠ص ، م التحقيق ١٠ص ، المحتويات ١ص .

٧- أسرار الصوم (قطعة من إحياء علوم الدين) :

○ تحقيق : ماهر المنجد ، الرياض ، مجلة عالم الكتب ، مج١٥ ، ع١ ، رجب - شعبان ١٤١٤هـ = يناير - فبراير ١٩٩٤م . ص ٥٨ - ٦٩ ، م ٢ص ، الهوامش ٤ص .

٨- الأسرار المخزونة (في الطب الروحاني) :

○ لبنان - بيروت ، مؤسسة النور للمطبوعات ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .
١٧٦ص ، ف ٦ص .

٩- الاقتصاد في الاعتقاد :

○ طبع على نفقة أحمد علي الشاذلي ، ومصطفى القباني الدمشقي ، ومحمد أمين الخانجي ، مصر ، مطبعة جريدة الإسلام ، ١٣٢٠هـ .
١١٦ص ، ف ٢ص .
○ على نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط٢ ، ١٣٢٧هـ .
١٠٤ص .
○ طبع على نفقة مكتبة الحسين التجارية ، القاهرة ، مكتبة الحسين التجارية ، مطبعة حجازي ، ط١ ، د . ت .
١١٦ص ، ف ٢ص .
○ عارضه بأصوله وعلق حواشيه وقدم له : إبراهيم آكاه جوبوقجي ، وحسين آتاي ، تركيا ، جامعة أنقرة ، كلية الإلهيات ، ١٩٦٢م .
٢٧٠ص + ٧ص بالتركية + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف الموضوعات ٤ص + م ٥ص ، ف ١٠ص : الأعلام ، الكتب ، الألفاظ ذات الدلالات الخاصة ، الأمكنة ، الفرق والأمم . جدول الخطأ والصواب ٣ص .
○ مصر ، المطبعة المحمودية ، د . ت .
١٥٠ص ، ف ٣ص .
○ بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .
١٦٦ص ، تقديم ٢ص ، ترجمة الغزالي ٤ص ، ف ٤ص .

١٠- إلجام العوام عن علم الكلام :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٩هـ .
٤٤ص + ف ٢ص .
○ مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ط٢ ، ١٣٢٨هـ .
بهامش ج١ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي (ت ٨٠٥هـ) .
٨٠ص + ف ١ص (بآخر ج٢ من الإنسان الكامل) .

○ عني بنشره : محمد علي عطية الكتبي ، مصر ، ١٣٥٠هـ = ١٩٣٢م .
٤٧ص ، ف ٢ص .
○ عنيت بنشرها وتصحيحها والتعليق عليها : إدارة الطباعة المنيرية ، مصر ، ١٣٥١هـ .
٦٢ص ، م الناشر ٢ص ، ف ٣ص .
○ مصر ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، مطبعة حجازي ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م . بهامش ج ١ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي ، ص ٢ - ٨٠ + ف ١ ص .
○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٤) ، ص ٦٠ - ١٢٠ + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .
○ القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .
٧٥ص ، ف ١ص .
○ تحقيق وتعليق : صفوت جودة أحمد ، القاهرة ، دار الحرم للتراث ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٩٣ص ، تقديم ٢ص لأحمد حجازي السقا ، تقديم المحقق ٢٣ص ، ف١ص .

١١- الإملاء عن إشكالات الإحياء :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣١١هـ .
بهامش ج١ من إتحاف السادة المتقين للزبيدي ، ص ٤١ - ٢٥٢ .
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٩م .
بهامش ج١ من إحياء علوم الدين ، ص ٦١ - ٢٠٩ .
○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، تاريخ المقدمة ١٣٧٧هـ = ١٩٥٧م .
بهامش ج١ من إحياء علوم الدين ، ص ٥٥ - ٢٠٣ + ف ٢ص .
○ القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، د . ت .
نشر ضمن : ملحق إحياء علوم الدين ، ص ١٣ - ٤١ + ف ٣ص (له ولتعريف الأحياء بفضائل الإحياء للعيدروس ، وعوارف المعارف للسهروردي ، المنشورين معه) .
○ القاهرة ، دار الشعب ، د . ت .

ملحق بالجزء السادس عشر من إحياء علوم الدين ، ص ٣٠٢٥ - ٣٠٨٥ + ف ١ص .

○ القاهرة ، دار الغد العربي ، ط٢ ، ١٩٨٧م .

ملحق بالجزء السادس عشر من إحياء علوم الدين.

٦١ص + ف ٢ص .

○ تحقيق : سيد بن إبراهيم بن صادق بن عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

ملحق بالجزء الخامس من إحياء علوم الدين ، ص ٢١٢ - ٢٦٣ .

○ بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

نشر مع : إحياء علوم الدين ، ج٢ : ص ١٨٧٨ - ١٩١١ .

○ القاهرة ، دار السلام ، ط٣ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

نشر مع : إحياء علوم الدين ، مج٢ : ص ١٩٥١ - ١٩٨٧ .

١٢- الأنس والمحبة (جزء من إحياء علوم الدين) :

○ تحقيق وترجمة فرنسية : أ. مُصَّلي ، فرنسا ، ليون ، دار ألف . باريس ، دار النور . ١٩٨٠م .

١٤٣ص ، المحتويات ١ص +٢٤٠ ص بالفرنسية (مقدمة وترجمة) ، منها ١٠ص معجم المصطلحات العربية المذكورة في النص والأعلام (بالفرنسية) .

١٣- الأوفاق :

○ مصر ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، د . ت .

٥٥ص .

١٤- أيها الولد :

○ تحقيق وترجمة : هامر بورغشتل (يوسف برون) Hammer -Purgstall ، ألمانيا ، Wien, Autriche ، الناشر Gedruckt Bey A. Straub Fol. Witwe ، ١٨٣٨م .

النص العربي ص ١ - ٣٩ + تصويبات ٤ ص + م ١٣ ص + ٣٣ ص ترجمة ألمانية للنص .

○ طبع علىٰ نفقة ناشره محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط١ ، ١٣٤٣هـ .

ضمن : الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي ، ص ٢٦ - ٤٨ .
○ القاهرة ، مطبوعات دار المأمون ، أحمد فريد رفاعي ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، د . ت .
نشر ضمن : سلسلة زعماء الفلسفة والأدب والأخلاق ، حلقة الغزالي ، مج٣ ، ص ٥ - ٤٤ + ف ٦ص (للمجلد كله) .
○ ترجمه إلى الإسبانية : أسطفان لاتور ، بيروت ، اللجنة الدولية لترجمة الروائع الإنسانية ، ١٩٥١م .
٦٣ص + ٢٠ص بالإسبانية + م ١٨ص لجورج شيرر ، ترجمها : عمر فروخ ، (الصفحة رقمها مكرر ، صفحة للنص العربي والرقم هو هو للترجمة الإسبانية) .
○ ترجمه إلى الفرنسية : توفيق الصباغ ، بيروت ، مجموعة الروائع الإنسانية ، الأونسكو ، السلسلة العربية ، اللجنة الدولية لترجمة الروائع ، المطبعة الكاثوليكية ، ط٢ ، ١٩٥٩م .
٦٥ص + ٢٤ص بالفرنسية + م ١٨ص لجورج شيرر ، ترجمها : عمر فَرُّوخ .
○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، دار الطباعة المحمدية ، ط٢ ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .
نشر ضمن : القصور العوالي من رسائل الإمام الغزالي ، ص ١٦٠ - ١٨٠ + م ٦ص (للرسائل كلها) + ف ٤ص (للرسائل كلها) .
○ حققها وعلق عليها وقدمها بمبحث عن آداب المعلم والمتعلم : علي محيي الدين علي القره داغي ، القاهرة ، دار الاعتصام ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٨٣م .
١٤٤ص ، م ٨ص ، الدراسة ٦٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص .
○ القاهرة ، دار التوزيع والنشر الإسلامي ، سلسلة رسائل الجيب (٥) ، مطابع دار التوزيع والنشر الإسلامية ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .
٧٥ص .

١٥- بداية الهداية :

○ القاهرة ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٣٣٧هـ .
٩٦ص ، ف ١ص ، بهامش منهاج العابدين للمؤلف .
○ تصحيح : محمد كامل بن محمد الأسيوطي الأزهري ، مصر ، مطبعة التقدم العلمية ،

١٣٤٧هـ .

٩٦ص ، ف ١ص ، بهامش منهاج العابدين للمؤلف .

○ مصر ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة مصطفى محمد ، ١٣٥٥هـ .

٩٦ ص ، ف ١ص ، بهامش منهاج العابدين للمؤلف .

○ مصر ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح ، مطبعة الجمالية الحديثة ، د . ت .

٥٦ص ، ف١ص .

○ دراسة وتحقيق : محمد عثمان الخشت ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٥م .

١١١ص ، الدراسة ١٢ص ، ف ٢ص .

○ خرج آياته وأحاديثه ووضع حواشيه : أحمد شمس الدين ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٥) ، ص ١٧ - ٨٨ + تقديم ١٣ص (للمجموعة كلها) + ف ٦ص (للمجموعة كلها) .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، سلسلة التصوف ، التنفيذ الطباعي شركة سويدان وأبو ظهر ، بيروت ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

٧٩ص ، م المحقق ٢٢ص ، المصادر والمراجع ٨ص ، ف ١ص .

○ عُني به : أنس محمد عدنان شرقاوي ، وعمر سالم باجخيف ، ومحمد غسان نصوح عزقول ، ومحمد نور عبد الرحمن كنجو ، راجعه وصححه : حسين بن محمد بن هادي ، وعلي باقطيان ، ومحمد عبد الرحمن الأهدل ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار المنهاج ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٣٠٤ص ، م ٤٩ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم مصادر التحقيق ٨ص ، ف ٤ص .

○ القاهرة ، دار السلام ، ط٣ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٢٥٣ص ، ف ٣ص .

١٦- التبر المسبوك في نصيحة الملوك :

○ مصر ، مطبعة الآداب والمؤيد ، ١٣١٧هـ .

١٣٣ص .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، مصر ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٧٨هـ = ١٩٦٧م .

١٧٩ص ، م ٤ص ، ف ٨ص ، تصويبات ١ص .

○ القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ط١ ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٨م .

١٣٨ص ، ف ٢ص .

○ راجعه : سامي خضر ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية . بيروت ، دار ابن زيدون ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

١٣٦ص ، ف ٢ص .

١٧- تهافت الفلاسفة :

○ تحقيق وفهرسة : موريس بويج ، سلسلة مكتبة العلماء العرب ، السلسلة العربية ، مج٢ ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٢٧م .

٤٤٧ص + تصدير ٤ص بالفرنسية + م ٢١ص بالفرنسية + الرموز المستخدمة في التحقيق ١ص ، المحتوى ٤ص ، ف ٦٤ص : الأعلام ، عناوين الكتب ، الموضوعات ، المصطلحات ، النحو ، فهرس عام (باللاتينية) .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج٥٠ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ حققه وقدم له : سليمان دنيا ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (١٥) ، ط٢ ، تاريخ المقدمة ١٣٦٦هـ = ١٩٤٧م .

٣٢٦ص ، م ط٢ : ٣٢ص ، م ط١ : ٢٠ص ، ف ٢٦ص : المسائل والأفكار ، الأعلام ، الفرق ، الأماكن .

○ قدم له وعلق عليه وشرحه : علي بو ملحم ، بيروت ، دار ومكتبة الهلال ، ط١ ، ١٩٩٥م .

٢٣٢ص ، م ١١ص ، ف ٢ص .

○ ترجمة ومقدمة وملاحظات : مايكل مَرْمُورا ، سلسلة الترجمات الإسلامية - الحكمة ، الولايات المتحدة الأمريكية ، مطبعة جامعة بِرِجْهَامْ يُونْغ ، مدينة بُرُوفُو ، ولاية يوتا ، ٢٠٠٠م .

٢٥٨ص (الترجمة موازية للنص العربي ، ورقم الصفحة يتكرر مرتين ، مرة مع النص العربي ومرة مع الترجمة الإنجليزية) + ٢٧ص بالإنجليزية + م المترجم ٣ص بالعربية ، ملاحظات للنص الإنجليزي ١٦ص ، القراءات التي اختارها بُويج ٤ص ، فهرس عام ١٠ص بالإنجليزية .

١٨- التوبة إلى الله ومكفرات الذنوب (مُسْتَلّ من إحياء علوم الدين) :

○ دراسة وتحقيق وتعليق : عبد اللطيف عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، مطابع فتحي الصناعية ، القاهرة ، ١٩٨٦م .

١٥٩ص ، كلمة المحقق ٢ص ، الدراسة ٩ص ، ف ١ص .

١٩- جواهر القرآن :

○ اعتنى بتصحيحه وتحريره أحد الفضلاء ، مصر ، المكتبة التجارية الكبرى ، المطبعة الرحمانية ، ط٢ ، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٣م .

١٧٢ص ، ف ٥ص .

○ كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونَوَّه بالكتاب : محمد مصطفى أبو العلا ، مصر ، مكتبة الجندي ، تاريخ التقديم ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م .

١٦٣ص ، تقديم ٥ص + ف ٥ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م . نشر بعنوان : جواهر القرآن ودرره .

١٧٦ص ، ف ١ص .

○ مقدمة وترجمة وتعليق : ماسِّيمو كَمبانيني ، إيطاليا - ميلانو ، دار نشر Biblioteaca Universole Rizzoli ، ٢٠٠٠م .

ص ٦٥ - ١٩٥ (النص العربي يوازيه الترجمة الإيطالية) ، مقدمة وببليوجرافيا (مراجع عن الغزالي) ٥٩ص (بالإيطالية) ، ملاحظات ٨ ص (بالإيطالية) .

٢٠- الحدود :

○ دراسة وتحقيق : عبد الأمير الأعسم ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط٢ ، ١٩٨٩م (ط١ ، بغداد ، ١٩٨٥م) .

نشر ضمن : المصطلح الفلسفي عند العرب ، ص ٢٦٥ - ٣٠١ + تصدير ٢ص + م

١٤٩ص (للنصوص كلها) + ثبت بالحدود الفلسفية بحسب ورودها عند الكندي ٥ص + جريدة المصادر والمراجع ١٧ص + ف ٨١ص : فهرس عام ، الأعلام الواردة في النصوص ، الكتب والرسائل الواردة في النصوص ، الألفاظ المعربة الواردة في النصوص ، كشاف عربي - لاتيني ، كشاف عربي - يوناني ، المحتويات .
= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مكتبة الأسرة ، مهرجان القراءة للجميع ، ٢٠٠٦ م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢١- الحكمة في مخلوقات الله (عز وجل) :

○ عني بتصحيحه : محمد بدر الدين النعساني الحلبي ، مصر ، علىٰ نفقة أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مطبعة السعادة ، ط٢ ، ١٣٢٦هـ = ١٩٠٨م .
٦٤ص .
○ القاهرة ، المكتبة والمطبعة المحمودية ، ط٣ ، د . ت .
٨٣ص ، ف ١ص .
○ كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونَوَّه بالكتاب : محمد مصطفىٰ أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، د . ت .
نشر ضمن : الرسائل الفرائد من تصانيف الإمام الغزالي ، ص ١٥ - ٩٦ ، م ٥ص (للرسائل كلها) ، ف ٧ص (للرسائل كلها) .
○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
نشر ضمن : مجموع رسائل الإمام الغزالي (١) ، ص ٣ - ٧٧ + ف ١ص .
○ تحقيق : رفعت فوزي عبد المطلب ، وعلي عبد الباسط مزيد ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، الشركة الدولية للطباعة ، الجيزة ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .
١٢٠ص ، م التحقيق ٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٢ص لطنطاوي جوهري (مأخوذة من طبعة مصطفىٰ البابي الحلبي للكتاب عام ١٣٥٢هـ = ١٩٣٤م) ، ف ٣ص : الآيات الكريمة ، الموضوعات .
○ تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٧م .
نشر مع : الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة ، ص ٨١ - ١٥٦ + مراجع التحقيق ٢ص + ف ٢ص (له وللدرة الفاخرة) + م ١٢ص (للكتابين) .

٢٢- خلاصة التصانيف في التصوف :

○ كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونَوَّه بالكتاب : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، د . ت .

نشر ضمن : الرسائل الفرائد من تصانيف الإمام الغزالي ، ص ٣٠٣ - ٣٢٩ ، م ٥ص (للرسائل كلها) ، ف ٧ص (للرسائل كلها) .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٢) ، ص١٣٠ - ١٥٧ + ف ٣ص (للمجموعة كلها) .

٢٣- الخلاصة المسمى خلاصة المختصر ونقاوة المعتصر :

○ دراسة وتحقيق : أمجد رشيد محمد علي ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار المنهاج للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٧٦٦ص ، بين يدي الكتاب ٧ص لمحمد عبد الرحمن شميلة الأهدل ، م التحقيق ٤٠ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المراجع ٧ص، المحتوى ٢٠ص .

٢٤- الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة :

○ تحقيق وترجمة فرنسية : لوسيان جوتييه Lucien, Gautier ، ليبزج ، الناشر : أوتو هراسوفيتس Otto Harrassowitz، ١٩٢٥م .

نشر ضمن :

La perle précieuse de Ghazâlî : traité d'eschatologie musulmane.

ص ١ - ١١٠ + م ١٦ص بالألمانية + ٩٠ص ترجمة بالألمانية .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م .

نشر مع : سر العالمين للغزالي ، ص ١١٧ - ١٦٩ + ف ٢ص .

○ التزام : سعيد علي الخصوصي ، مصر ، المطبعة والمكتبة السعيدية ، د . ت .

٣٦ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٦) ، ص ٩٩ - ١٤٠ + ف ٤ص

(للمجموعة كلها) .

o تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٧م . نشر بعنوان : الدرر الفاخرة في كشف علوم الآخرة .

٧٩ص ، م ١٢ص + مراجع التحقيق ٢ص + ف ٢ص (له وللحكمة في مخلوقات الله (عز وجل) ، المنشور معه) .

٢٥- الذهب الإبريز في أسرار خواص كتاب الله العزيز :

o القاهرة ، مكتبة زهران ، ٢٠٠١م .

٩٤ص ، م التحقيق ١٣ص ، ف ٦ص .

o حققه وقدم له : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، مكتبة ومطبعة الفجر الجديد ، د . ت .

٧٢ص ، م التحقيق ١٠ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

٢٦- الرد الجميل لإلهية عيسى بصريح الإنجيل :

o تحقيق وترجمة وتعليق : روبير شِدْياق ، تقديم : لويس ماسينيون ، باريس ، مكتبة إرنست لُورُو ، سلسلة العلوم الدينية ، ع٥٤ ، ١٩٣٩م .

٦٣ص ، (الرقم مكرر مرتين ، مرة للنص العربي ومرة للترجمة الفرنسية) ، تقديم ٢ص لـ لويس ماسينيون + م ١٧ - ١٠٧ ، منها قاموس مصطلحات ١٠١ - ١٠٧ .

o حققه وقدم له وعلق عليه وترجم مقدمات الأب روبير شدياق لنشرته الأولى للكتاب : عبد العزيز عبد الحق حلمي ، القاهرة ، الأزهر ، مجمع البحوث الإسلامية ، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م .

٣٤٧ص + تقديم ٣ص لمحمد عبد الرحمن بيصار ، م ط٢ : ١١١ص ، تصدير ٦ص لـ لُوي ماسينيون ، الترجمة العربية لمقدمات الأب شدياق ١١٤ص ، المؤلفات التي رجع إليها الأب روبير شدياق ١١ص ، مراجع هذه الطبعة ١٦ص ، ف ٣ص .

o تقديم وتحقيق وتعليق : محمد عبد الله الشرقاوي ، القاهرة ، دار الهداية ، ط٢ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

١٨٣ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٢ص ، الدراسة ٧٨ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، من أهم مراجع التحقيق والدراسة ٧ص ، ف ٣ص .

٢٧- رسالة الطير :

○ عُني بنشرها وتعليق حواشيها : الأب لويس شيخو اليسوعي ، بيروت ، ط٢ ، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ، ١٩١١م . نشرت بعنوان : رسالة في الطير .

نشرت ضمن : مقالات فلسفية قديمة لبعض مشاهير فلاسفة العرب مسلمين ونصارىٰ مع تعريب إسحاق بن حنين لنقلات أرسطو وأفلاطون وفيثاغورث ، نشرها تباعا في مجلة المشرق : الآباء اليسوعيون : لويس معلوف ، وخليل اده ، ولويس شيخو ، ص ٧٠ - ٧٤ + توطئة ١ص + ف ٥ص (لجميع المقالات) + ٢ص بالفرنسية .

○ طبعت علىٰ نفقة ناشرها محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط١ ، ١٣٤٣هـ .

نشرت ضمن : الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي ، ص ١٤٦ - ١٥٢ .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

نشرت ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٤) ، ص ٤٨ - ٥٣ + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .

٢٨- رسالة في بيان معرفة الله :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : محمود حمدي زقزوق ، القاهرة ، مكتبة الأزهر ، مطبعة السنة المحمدية ، ط١ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .

نشرت ضمن : ثلاث رسائل في المعرفة لم تنشر من قبل ، ص ٩ - ٢٢ ، م ٢ص (للرسائل كلها) + تصدير عام ٤ص + ف ٤ص (للرسائل كلها) .

٢٩- رسالة في المعرفة :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : محمود حمدي زقزوق ، القاهرة ، مكتبة الأزهر ، مطبعة السنة المحمدية ، ط١ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .

نشرت ضمن : ثلاث رسائل في المعرفة لم تنشر من قبل ، ص ٢٣ - ٦٥ ، م ٢ص (للرسائل كلها) + تصدير عام ٤ص + ف ٤ص (للرسائل كلها) .

٣٠- رسالة في معرفة النفس :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : محمود حمدي زقزوق ، القاهرة ، مكتبة الأزهر ، مطبعة السنة

المحمدية، ط١، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .
نشرت ضمن : ثلاث رسائل في المعرفة لم تنشر من قبل، ص ٦٧ - ١١٧، م ٢ص (للرسائل كلها) + تصدير عام ٤ص + ف ٤ص (للرسائل كلها) .

٣١- الرسالة اللدنية :

○ طبعت علىٰ نفقة محيي الدين الكردي الأزهري، مصر، مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٨هـ .
٣٨ص + ف ١ص .
○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفىٰ أبو العلا، القاهرة، مكتبة الجندي، دار الطباعة المحمدية، ط٢، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .
نشرت ضمن : القصور العوالي من رسائل الإمام الغزالي، ص ٩٧ - ١٢٢ + م ٦ص (للرسائل كلها) + ف ٤ص، (للرسائل كلها) .
○ لبنان- بيروت، دار الكتب العلمية، مطابع يوسف بيضون، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
نشرت ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٣)، ص ٨٥ - ١١١ + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .

٣٢- الرسالة الوعظية :

○ اعتنىٰ بطبعها وتصحيحها وبعض التعليقات عليها : مصطفىٰ القباني الدمشقي، مصر، مطبعة الترقي، ط١، ١٣١٩هـ = ١٩٠١م . نشرت بعنوان : رسالة في الوعظ والاعتقاد .
نشرت مع : فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة للغزالي، ص ٨٣ - ٩١ .
○ طبعت علىٰ نفقة ناشرها مُحيي الدين صبري الكردي، مصر، المطبعة العربية، ط ١، ١٣٤٣ هـ .
نشرت ضمن : الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي، ص ١٥٣ - ١٥٩ .
○ لبنان - بيروت، دار الكتب العلمية، مطابع يوسف بيضون، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
نشرت ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٤)، ص ٥٤ - ٥٩ + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .

٣٣- روضة الطالبين وعمدة السالكين :

○ اعتنى بتصحيحه : محمد بخيت المطيعي ، ملتزم طبعه : فرج الله زكي الكردي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٤٣هـ = ١٩٢٤م .

نشر ضمن : فرائد اللآلي من رسائل الغزالي ، ص ١٢١ - ١٦١ + ف ٣ص .

○ كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونَوَّه بالكتاب : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، د . ت .

نشر ضمن : الرسائل الفرائد من تصانيف الإمام الغزالي ، ص ٩٧ - ٢١٨ ، م ٥ص (للرسائل كلها) ، ف ٧ص (للرسائل كلها) .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٢) ، ص ٣ - ١٢٢ + ف ٣ص (للمجموعة كلها) .

○ صححها : محمد بخيت (المطيعي) ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

١٩٢ص ، ف ٣ص . (صف جديد للطبعة التي صححها محمد بخيت المطيعي ، ونشرها فرج الله زكي الكردي سنة ١٣٤٣هـ = ١٩٢٤م) .

٣٤- سِرُّ العَالَمَيْن وكشف ما في الدارَيْن :

○ طبع على نفقة محمد أفندي إبراهيم الكتبي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٧هـ .

١١١ص .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م .

ج١ : ٤٨ص ، تقديم ٢ص + ف ١ص .

ج٢ : ص ٤٩ - ١١٦ص + ف ٢ص + ١ص تصويب .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٦) ، ص ٣ - ٩٧ .

٣٥- سكرات الموت وشدته وحياة القبور حتى النفخ في الصور (مُسْتَلّ من إحياء علوم الدين) :

○ دراسة وتحقيق وتعليق : عبد اللطيف عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٨٦م .

٢٢٤ص ، م المحقق١٥ص ، ف ٤ص .

٣٦- شرف العقل وماهيته (منتزع من إحياء علوم الدين) :

○ تحقيق : مصطفى عبد القادر عطا ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

نشر مع : شرف العقل وماهيته للمحاسبي (ت ٢٤٣هـ) ، ص ٤٩ - ٧٠ + م ١٠ص (للكتابين) + ف ٢ص (للكتابين) .

٣٧- شفاء الغليل في بيان الشبهة والمخيل ومسالك التعليل :

○ تحقيق : حمد الكبيسي ، الجمهورية العراقية ، رئاسة ديوان الأوقاف ، إحياء التراث الإسلامي (٢) ، مطبعة الإرشاد ، بغداد ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧١م .

٧٤٤ص + م رئيس ديوان الأوقاف ٢ص لنافع قاسم + م التحقيق ٣٤ص + ١٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٤ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأعلام والكتب والأماكن ، الموضوعات ، الفروع الفقهية ، المراجع ، الخطأ والصواب .

٣٨- الغضب والحقد والحسد (قطعة من إحياء علوم الدين) :

○ تحقيق وتعليق : فتح الله الحفناوي ، مصر - الإسكندرية ، المكتب الجامعي الحديث ، د . ت .

٧٢ص ، م ٢ص ، ف ١ص .

٣٩- فاتحة العلوم :

○ طبع بمعرفة أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، المطبعة الحسينية المصرية ، ط١ ، ١٣٢٢هـ .

١٧٠ص + ف ١ص .

٤٠- الفصول في الأسئلة والأصول :

○ تحقيق وتعليق : أحمد عبد الرحيم السايح ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية ، آمون للطباعة والتجليد ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

٥٩ص ، تقديم ١٠ص ، ف ١ص .

٤١- فضائح الباطنية :

○ تحقيق : إجناز جولد تسيهر ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩١٦م . نشر بعنوان : فضائح أسرار الباطنية .

٨١ص + ١١٢ص بالألمانية + ١ص أخطاء .

○ حققه وقدم له : عبد الرحمن بدوي ، الجمهورية العربية المتحدة ، القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المكتبة العربية - التراث ، الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٤م .

٢٣٦ص + المحتوى ٤ص + تصدير عام ١٥ص + الرموز ١ص ، ف الأعلام ١٠ص .

○ الأردن - عمان ، د . ن . ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

١٤٤ص ، ف ١ص .

٤٢- فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة :

○ اعتنى بطبعه وتصحيحه وبعض التعليقات عليه : مصطفى القباني الدمشقي ، القاهرة ، مطبعة الترقي ، ط١ ، ١٣١٩هـ = ١٩٠١م .

٨٢ص ، م ١ص .

○ طبع على نفقة ناشره محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط١ ، ١٣٤٣هـ .

نشر ضمن : الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي ، ص ٥٠ - ٨٩ .

○ تحقيق : سليمان دنيا ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ط١ ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

٢٢٢ص ، م ١٢٢ص ، ف ١١ص .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، دار الطباعة المحمدية ، ط٢ ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

نشر ضمن : القصور العوالي من رسائل الإمام الغزالي ، ص ١٢٣ - ١٥٩ + م ٦ص (للرسائل كلها) + ف ٤ص (للرسائل كلها) .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٣) ، ص ١١٣ - ١٤٨ + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .

○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .
٦٣ص ، ف ١ص .

٤٣- قانون التأويل :

○ عَرَّف بالكتاب وحققه : محمد زاهد بن الحسن الكوثري ، عُني بنشره : عزت العطار الحسيني ، ط١ ، مطبعة الأنوار ، ١٣٥٩هـ = ١٩٤٠م .
١٦ص .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفىٰ أبو العلا ، مصر ، مكتبة الجندي ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م .
نشر مع : معارج القدس في مدارج معرفة النفس ، ص ٢٣٢ - ٢٤٦ + ف ١ص .

○ تحقيق : محمد زاهد بن الحسن الكوثري ، توثيق وتعليق : أحمد حسن جابر رجب ، القاهرة ، هدية مجلة الأزهر ، عدد ربيع الآخر ١٤٠٦هـ ، طبع في مؤسسة روز اليوسف .
٦١ص ، تعريف بالمحقق ٢٠ص لتوفيق إسلام يحيىٰ ، تعريف بالمؤلف ١١ص لمحمد محمد خليل ، كلمة عن قانون التأويل ٢ص للكوثري ، ف ٣ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٧) ، ص ١١٩ - ١٣٢ + م ٢٠ص (للمجموعة كلها) + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .

٤٤- القسطاس المستقيم :

○ اعتنىٰ بتصحيحه : مصطفىٰ القباني الدمشقي ، طبع علىٰ نفقته ونفقة محمد هاشم الكتبي ، مصر ، مطبعة التقدم ، ط٢ ، د . ت .
١١٢ص ، م ١١ص .

○ القاهرة ، مطبوعات دار المأمون ، أحمد فريد رفاعي ، مطبعة عيسىٰ البابي الحلبي د . ت .
نشر ضمن : سلسلة زعماء الفلسفة والأدب والأخلاق ، حلقة الغزالي ، مج٣ ، ص ١٩٦ - ٣٠٥ + ف ٦ص (للمجلد كله) .

○ قدم له وذيله وأعاد تحقيقه : فيكتور شلحت ، لبنان - بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ط١ ، ١٩٥٩م .

١٠٤ص ، م ٣٢ص ، ملاحظة ١ص ، ف ٢ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج٥٣ ، نصوص ودراسات ، القسم ٣ ، ص ٢٦٧ - ٣٦٦ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، دار الطباعة المحمدية ، ط٢ ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

نشر ضمن : القصور العوالي من رسائل الإمام الغزالي ، ج١ : ص ٩ - ٨٠ + م ٦ص (للرسائل كلها) + ف ٤ص (للرسائل كلها) .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٣) ، ص ٣ - ٦٤ + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .

٤٥- القصيدة التائية :

○ على نفقة محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٤٦هـ = ١٩٢٧م .

نشرت مع : معارج القدس في مدارج معرفة النفس ، ص ٢١٦ - ٢٢٤ .

○ تحقيق : جلال شوقي ، الكويت ، مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ، إدارة التأليف والترجمة والنشر ، سلسلة التراث العلمي العربي ، ط١ ، ١٩٩٠م .

نشرت ضمن : العلوم العقلية في المنظومات العربية ، دراسة وثائقية ونصوص ، ص ٨٠٠ - ٨٣٠ ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٤ص .

٤٦- القصيدة الهائية في النفس :

○ على نفقة محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٤٦هـ = ١٩٢٧م .

نشرت مع : معارج القدس في مدارج معرفة النفس ، ص ٢١٣ - ٢١٦ .

○ تحقيق : جلال شوقي ، الكويت ، مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ، إدارة التأليف والترجمة والنشر ، سلسلة التراث العلمي العربي ، ط١ ، ١٩٩٠م .

نشرت ضمن : العلوم العقلية في المنظومات العربية ، دراسة وثائقية ونصوص ، ص ٧٨٨ - ٧٩٨ ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ١ص .

٤٧- القواعد العشرة :

○ طبعت على نفقة محيي الدين صبري الكردي الكانمشكاني ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٨هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل ، الرسالة العشرون ، ص ٥٢٥ - ٥٣٥ .

○ طبع على نفقة ناشره محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط١ ، ١٣٤٣هـ .

نشر ضمن : الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي ، ص ٩٠ - ٩٧ .

○ تعليق وتصحيح : محمدمحمد جابر ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، مطبعة عطايا ، د. ت .

نشر مع : المنقذ من الضلال ، ص ٩٦ - ١٠٦ .

○ خرج آياته وأحاديثه ووضع حواشيه : أحمد شمس الدين ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٥) ، ص ١٤٣ - ١٥٥ + تقديم ١٣ص (للمجموعة كلها) + ف ٦ص (للمجموعة كلها) .

٤٨- قواعد العقائد في التوحيد :

○ كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونَوَّه بالكتاب : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، د . ت .

نشر ضمن : الرسائل الفرائد من تصانيف الإمام الغزالي ، ص ٨ - ١٤ ، م ٥ص (للرسائل كلها) ، ف ٧ص (للرسائل كلها) .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

نشر بعنوان : قواعد العقائد في التوحيد .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٢) ، ص ١٢٣ - ١٢٩ + ف ٣ص (للمجموعة كلها) .

○ تخريج : أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦هـ) ، بعناية : بسام عبد الوهاب الجابي ، لبنان - بيروت ، الجَفَّان والجابي ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .

٢٣ص ، م الناشر ١ص ، ف ١ص .

٤٩- كتاب العلم (قطعة من إحياء علوم الدين) :

○ بيروت ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، ط١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .
نشر ضمن : العلوم عند العرب تبويب وتعاريف ونصوص ، إعداد : يوسف ق. خوري ، ص ٢٩٧ - ٤٢٥ .

٥٠- الكشف والتبيين في غرور الخلق أجمعين (أصناف المغرورين) :
○ مصر ، مطبعة النجاح ، طبعت علىٰ ذمة المكتبة السعدية بقاديان - الهند ، د . ت.
نشر ضمن : مجموعة ست رسائل ، ص ٥٦ - ٩٠ .
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .
نشر مع : تنبيه المغترين للشعراني ، ص ٢٠٩ - ٢٢٤ + ف ١ص .
○ دراسة وتحقيق وتعليق : عبد اللطيف عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، تاريخ الدراسة ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
٨٠ص ، م المحقق ٢ص ، الدراسة ١٣ص ، ف ٤ص .
○ خرج آياته وأحاديثه ووضع حواشيه : أحمد شمس الدين ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٥) ، ص ١٥٧ - ١٨٥ + تقديم ١٣ص (للمجموعة كلها) + ف ٦ص (للمجموعة كلها) .

٥١- كيمياء السعادة :
○ تعليق وتصحيح : محمد محمد جابر ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، مطبعة عطايا ، د. ت .
نشر مع : المنقذ من الضلال ، ص ٧١ - ١٩٥ .
○ خرج آياته وأحاديثه ووضع حواشيه : أحمد شمس الدين ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٥) ، ص ١٢١ - ١٤٢ + تقديم ١٣ص (للمجموعة كلها) + ف ٦ص (للمجموعة كلها) .

٥٢- مجربات الغزالي (في الطب الروحاني) :
○ لبنان - بيروت ، دار المحجة البيضاء ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٦٥٥ص ، م ٥ص لمحسن عقيل ، ف ٣٣ص .

٥٣- المحبة والشوق والأنس والرضا (قطعة من إحياء علوم الدين) :

○ الجزائر ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، ١٩٨٥م .
١٣٥ص + ٢٢٥ص بالفرنسية ، منها ١٠ص معجم للمصطلحات العربية المذكورة في النص ومعجم للأعلام .

٥٤- مِحَكُّ النظر في المنطق :
○ صُحِّحَ بمعرفة ملتزمي طبعه : محمد بدر الدين أبي فراس النعساني الحلبي ، ومصطفى القباني الدمشقي ، مصر ، المطبعة الأدبية ، ط١ ، د . ت .
١٣٣ص + ف ٥ص + ٢ص إصلاح ما وقع من الغلط .

٥٥- مختصر إحياء علوم الدين :
○ تحقيق وتعليق : شعبان محمد إسماعيل ، القاهرة ، مكتبة نصير ، ١٩٧٨م .
٣١٠ص ، م ٢٠ ، ف ١١ص .

٥٦- مدخل السلوك إلى منازل الملوك :
○ حققه وعلق عليه : محمد رياض المالح ، بإشراف : محمد سعيد البرهاني ، وأحمد نصيب المحاميد ، دمشق ، مطبعة العلم ، ط١ ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .
٨٨ص ، كلمة محمد سعيد البرهاني ١ص ، كلمة أحمد نصيب المحاميد ٤ص ، م المحقق ٢١ص ، ف ١ص ، تصويبات ١ص .

٥٧- مسائل في معرفة الله :
○ تحقيق : نبيه أمين فارس ، ضمن : رسالة لم تنشر للغزالي ، بيروت ، مجلة الأبحاث ، تصدرها الجامعة الأميركية في بيروت ، س١٤ ، ج٢ ، حزيران ١٩٦١م ، ص ٢٠٦ - ٢٢٢ ، م ٢ص .

٥٨- المستصفى من علم الأصول :
○ طبع بمعرفة فرج الله زكي الكردي ، مصر ، مطبعة بولاق ، ط١ ، ج١ ، ١٣٢٢هـ ، ج٢ ، ١٣٢٤هـ .
ج١ : ٤٣٥ص + ف ٤ص .
ج٢ : ٣٠٨ص + ف ٣ص .
○ بيروت ، دار الفكر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ طبع على نفقة مصطفى محمد ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة مصطفى

محمد ، ط١ ، ١٣٥٦هـ = ١٩٣٧م .

ج١ : ١٧٤ص ، ف ٦ص .

ج٢ : ١٣٦ص ، ف ٣ص .

○ تحقيق وتعليق : محمد سليمان الأشقر ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

ج١ : ٤٤٠ص ، م التحقيق ٢٤ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٤ص .

ج٢ : ٥٤١ص ، ف ٤٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار عن الصحابة ، الشعر ، المصطلحات الأصولية والأعلام . محتويات ج٢ : ٩ص .

٥٩- مشكاة الأنوار :

○ طبع على نفقة ناشره محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط١ ، ١٣٤٣هـ .

نشر ضمن : الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي ، ص ٩٨ - ١٤٥ .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٤) ، ص ٣ - ٤٧ + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .

○ مقدمة وتفسير وملاحظات وترجمة : ديفيد بُوخُمَان ، سلسلة الترجمات الإسلامية - الحكمة ، الولايات المتحدة الأمريكية ، مطبعة جامعة بِرِجْهَامْ يُونْغ ، مدينة بُرُوفُو ، ولاية يوتا ، ١٩٩٨م .

٨٠ص (الترجمة موازية للنص العربي ، ورقم الصفحة يتكرر مرتين ، مرة مع النص العربي ومرة مع الترجمة الإنجليزية) + م ٣٥ص بالإنجليزية ، ملاحظات على النص الإنجليزي ١٣ص ، ببليوجرافيا ٤ص ، ف ٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأسماء والمصطلحات .

٦٠- المضنون به على غير أهله :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٩هـ .

نشر مع : إلجام العوام عن علم الكلام ، ٣٠ص + ف ٢ص .

○ مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ط٢ ، ١٣٢٨هـ .

بهامش ج٢ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي ، ص ٥٥ - ٨٨ + ف ١ص .

o مصر ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، مطبعة حجازي ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م .

بهامش ج٢ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي ، ص ٥٥ - ٨٨ + ف ١ص .

o لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٤) ، ص ١٢١ - ١٦٥ + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .

٦١- المضنون الصغير/ الأجوبة الغزالية في المسائل الأخروية : (يُعْزَىٰ للغزالي ، وهو لعليّ بن خليل المُسَفِّر السبتي ، ت ٦٠٠هـ) :

o مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٩هـ .

نشر مع : إلجام العوام عن علم الكلام ، ١٣ص + ف ٣ص .

o مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ط٢ ، ١٣٢٨هـ .

بهامش ج٢ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي ، ص ٨٩ - ٩٨ + ف ١ص .

o مصر ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، مطبعة حجازي ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م .

بهامش ج٢ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي ، ص ٨٩ - ٩٨ + ف ١ص .

o لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

نشر بعنوان : الأجوبة الغزالية في المسائل الأخروية .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٤) ، ص ١٦٦ - ١٨١ + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .

٦٢- معارج القدس في مدارج معرفة النفس :

o على نفقة محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٤٦هـ = ١٩٢٧م .

٢١٢ص .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، مصر ، مكتبة الجندي ، تاريخ المقدمة ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م .

٢٣١ص ، م ٦ص + ف ٢ص .

٦٣- المعارف العقلية :

○ حققه وقدم له : عبد الكريم العثمان ، دمشق ، دار الفكر ، ط١ ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٣م .

١١٢ص ، تقديم ١٦ص ، ف ٢ص ، تصويبات ١ص .

٦٤- معراج السالكين :

○ اعتنى بتصحيحه : محمد بخيت المطيعي ، ملتزم طبعه : فرج الله زكي الكردي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٤٣هـ = ١٩٢٤م .

نشر ضمن : فرائد اللآلي من رسائل الغزالي ، ص ١ - ٩٩ + ف ٣ص .

○ كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونوّه بالكتاب : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، د . ت .

نشر ضمن : الرسائل الفرائد من تصانيف الإمام الغزالي ، ص ٢١٩ - ٣٠٢ ، م ٥ص (للرسائل كلها) ، ف ٧ص (للرسائل كلها) .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

نشر ضمن : مجموع رسائل الإمام الغزالي (١) ، ص ٧٨ - ١٥٩ + ف ١ص .

٦٥- معيار العلم :

○ طبع على نفقة : محيي الدين صبري الكردي ، وعبد القادر معروف الكردي ، وحسين نعيمي الكردي ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ط١ ، ١٣٢٩هـ .

٢٠٠ص ، م ١٧ص ، ف ٤ص .

○ تحقيق : سليمان دنيا ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٣٢) ، مطابع دار المعارف ، ١٩٦١م .

٤٠٠ص ، افتتاحية ١ص ، تصدير ١٨ص ، م ٣٣ص ، ف ٥٢ص : اصطلاحات منطقية وفلسفية ، الموضوعات .

○ لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، د . ت .
٢٥٥ص ، ترجمة المصنف ٢٢ص ، ف ٣ص .

٦٦- مقاصد الفلاسفة (الفن الأول والثاني من المنطق) :

○ تحقيق وترجمة ألمانية : جيورج بير ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٣٠٥هـ = ١٨٨٨م .
١٦ص (النص العربي) + ٤٠ص بالألمانية .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج٥٣ ، نصوص ودراسات ، القسم ٣ ، ص ١ - ٦٢ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م . إعادة طبع للنشرة السابقة .
○ طبع على نفقة محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة المحمودية ، ط٢ ، ١٣٥٥هـ = ١٩٣٦م .
القسم الأول : ٦٦ص ، ف ١ص .
القسم الثاني : ١٤١ص ، ف ٢ص .
القسم الثالث : ٧٨ص ، ف ١ص .
○ تحقيق : سليمان دنيا ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٢٩) ، ١٩٦١م .
٤٢٠ص ، م ١٧ص ، ف ٣٤ص : الأعلام ، الأماكن ، الأديان ، العلوم ، الفرق ، الكتب ، الموضوعات .

٦٧- مقامات العلماء بين يدي الخلفاء والأمراء :

○ تحقيق : محمد جاسم الحديثي ، بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، دائرة الآثار والتراث ، سلسلة خِزانة دار صدام للمخطوطات (١) ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .
٢٩٦ص ، تقديم ٢ص لمؤيد سعيد ، تمهيد ٢٠ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٨ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام ، مصادر التحقيق ، محتويات الكتاب .

٦٨- المقصد الأسنىٰ في شرح معاني أسماء الله الحسنىٰ :

○ مصر ، طبع علىٰ نفقة جمعية الإصلاح بالقطر المصري ، شركة مطبعة الحقوق الملكية ، ط١ ، د . ت . نشر بعنوان : المقصد الأسنىٰ شرح أسماء الله الحسنىٰ .
٩٥ص ، ف ٣ص .

○ قدم له : محمود النواوي ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٩٦١م . نشر بعنوان : المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى .

١١٦ص + م ٤ص ، ف ٢ص .

○ حققه وقدم له : فضلة شحادة ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، بحوث ودراسات ، مجموعة دراسات شرقية تنشر بإدارة معهد الآداب الشرقية ، بيروت ، آ- سلسلة جديدة : اللغة العربية والفكر الإسلامي ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٧١م .

٢٠٧ص + ٥٧ص بالإنجليزية ، المحتويات ١ص ، ف ١١ص : أسماء الله المذكورة في النص ، الأعلام ، الكتب ، العبارات .

○ خرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م .

١٧٥ص ، كلمة المحقق ٢ص ، ف ٤ص .

○ دراسة وتحقيق : محمد عثمان الخشت ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٥م .

١٥٩ص ، الدراسة ١٣ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

٦٩- مكاشفة القلوب المقرِّب إلى حضرة علام الغيوب :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣٠٠هـ .

٢١٢ص + ف ٤ص .

○ التزام عثمان خليفة ، مصر ، المطبعة العثمانية المصرية ، د . ت .

٢٧٦ص ، ف ٤ص .

○ التزام محمد علي صبيح وأولاده ، مصر ، د . ت .

٢٧١ص ، ف ٤ص .

○ القاهرة ، المكتبة التوفيقية ، ١٩٨٨م .

٣٠٢ص ، ترجمة المؤلف ٥ص ، ف ٦ص .

○ القاهرة ، دار الإرشاد للطباعة والنشر ، دار الثقافة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٩٩٠م .

٣٠٣ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف ٢ص .

٧٠- المتَنَخَّل في الجدل :

○ قدم له وحققه وخرَّج نَصَّه : علي بن عبد العزيز بن علي العميريني ، بيروت ، الرياض ، دار الوراق للنشر والتوزيع ، دار النيريين للطباعة والنشر والتوزيع ، ط١ ،

١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

٦٢٣ص ، م ٤ص ، الدراسة ٢٩١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الآثار ، الأشعار ، الأمثال ، الغريب والمفردات اللغوية ، الحدود والمصطلحات ، الطوائف والفرق ، المباحث الأصولية ، المسائل الفقهية ، الأعلام ، مراجع الكتاب ، الموضوعات .

٧١- المنخول من تعليقات الأصول :

o حققه وخرج نصه وعلق عليه : محمد حسن هيتو ، دمشق ، دار الفكر ، سلسلة الكتب والدراسات الأصولية (١) ، ط٢ ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .

٥٤٠ص + م ٤٦ص ، ف ٣٦ص : الأحاديث ، الأعلام ، الفرق ، الأبحاث .

٧٢- المنفرجة :

o دراسة وتحقيق : عبد المجيد دياب ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٩م .

ضمن : المنفرجتان ، ص ١٤٣ - ١٥٥ ، م ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ١ص + تقديم ٢ص (للمنفرجتين) .

٧٣- المنقذ من الضلال :

o نشره : أوجست شمُولْدَرس ، باريس ، ١٨٤٢م . ضمن :

Essai sur les écoles philosophiques chez les Arabes et notamment sur la doctrine d'Algazzali.

٦٤ص .

o ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج٤٩ ، ص ١ - ٦٤ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

o مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٩هـ .

نشر مع : إلجام العوام عن علم الكلام ، ٣٤ص + ف ٢ص .

o مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ط٢ ، ١٣٢٨هـ .

بهامش ج٢ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي ، ص ٢ - ٥٤ + ف ١ص .

○ مصر ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، مطبعة حجازي ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م .
بهامش ج ٢ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي ، ص ٢ - ٥٤ + ف ١ص .
○ مقدمة وتعليق : عبد الحليم محمود ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، سلسلة في الدراسات الفلسفية والأخلاقية ، مطبعة مخيمر ، تاريخ التصدير ١٣٧٢هـ = ١٩٥٢م .
١١٣ص ، تصدير ٣ص لمحمود قاسم ، م ٤١ص ، ف ١ص .
○ تحقيق : عبد الحليم محمود ، القاهرة ، معهد الدراسات الإسلامية ، دار الشرق العربي للطباعة ، د . ت .
ضمن : التصوف الإسلامي شخصيات ونصوص للمحقق ، ص ١٦١ - ٣٠١ ، م ١٦٣ - ٢١١ .
○ ترجمه إلى الفرنسية : فريد جبر ، بيروت ، اللجنة الدولية لترجمة الروائع ، مجموعة الروائع الإنسانية ، الأونسكو ، السلسلة العربية ، المطبعة الكاثوليكية ، ط١ ، ١٩٥٩م .
٥٥ص ، ف ١ص ، ١٢٢ص بالفرنسية .
= ط٢ ، بيروت ، ١٩٦٩م .
○ القاهرة ، مطبوعات دار المأمون ، أحمد فريد رفاعي ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، د . ت .
نشر ضمن : سلسلة زعماء الفلسفة والأدب والأخلاق ، حلقة الغزالي ، مج٣ ، ص ٩٣ - ١٩٥ + ف ٦ص (للمجلد كله) .
○ تعليق وتصحيح : محمد محمد جابر ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، مطبعة عطايا ، د . ت .
٧٠ص + م ٧ص ، ترجمة الغزالي ٢ص ، ف ١ص .
○ تحقيق : عبد الحليم محمود ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٨١م .
ضمن كتاب : قضية التصوف للمحقق ، ص ٣٢٥ - ٤٠٠ .
○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٧) ، ص ٢٣ - ٨٢ + تقديم ٢٠ص (للمجموعة كلها) .

٧٤- منهاج العابدين (يُعْزَىٰ للغزالي ، وهو لعليّ بن خليل المُسَفِّر السبتي ، ت ٦٠٠هـ) :

○ القاهرة ، مطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي ، ١٣٣٧هـ .

٩٦ص ، ف ١ص .

○ مصر ، مطبعة التقدم العلمية ، ١٣٤٧هـ .

٩٦ص ، ف ١ص .

○ تصحيح : محمد كامل بن محمد الأسيوطي الأزهري ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرىٰ ، مطبعة مصطفىٰ محمد ، ١٣٥٥هـ .

٩٦ص ، ف ١ص .

○ تحقيق : حامد أحمد الطاهر البسيوني ، القاهرة ، المكتبة التوفيقية ، ٢٠٠٣م .

٢٠٦ص ، م المحقق ٢ص ، ف ٢ص .

○ عُني به : بو جمعة عبد القادر مكري ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار المنهاج للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٠٣ص ، بين يدي الكتاب ٥ص للناشر ، ترجمة الغزالي ١٢ص لحسين بن محمد بن هادي السقاف ، وصف النسخ الخطية ومنهج العمل في الكتاب ٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم مصادر ومراجع التحقيق ١٣ص ، المحتوىٰ ٣ص .

○ بيروت ، دار الجيل ، د . ت .

٢٠٥ص ، ف ١ص .

○ القاهرة ، دار جوامع الكلم ، دار السعادة للطباعة ، د . ت .

٤٦ص ، م ٣ص ، ف ٢ص .

٧٥- منهاج العارفين :

○ اعتنىٰ بتصحيحه : محمد بخيت المطيعي ، ملتزم طبعه : فرج الله زكي الكردي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٤٣هـ = ١٩٢٤م .

نشر ضمن : فرائد اللآلي من رسائل الغزالي ، ص ١٠١ - ١٢٠ + ف ٣ص .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفىٰ أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، دار الطباعة المحمدية ، ط٢ ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

نشر ضمن : القصور العوالي من رسائل الإمام الغزالي ، ج١ : ص ٨١ - ٩٦ + م ٦ص (للرسائل كلها) + ف ٤ص (للرسائل كلها) .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٣) ، ص ٦٥ - ٨٣ + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .

٧٦- المواعظ في الأحاديث القدسية :

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٧) ، ص ٨٣ - ١١٧ + م ٢٠ص (للمجموعة كلها) + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .
○ نشره وقدم له : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية ، آمون للطباعة والتجليد ، ط٢ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م . (ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م) .
٨٦ص ، م المحقق ١١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٣ص .

٧٧- ميزان العمل :

○ حققه وقدم له : سليمان دنيا ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٣٨) ، مطابع دار المعارف ، ط١ ، ١٩٦٤م .
٤٧٥ص ، م ١٧٠ص ، ملحق ٦٥ ص : نصوص ، موضوعات .
○ حققه : محمود بيجو ، سورية - دمشق ، دار التقوىٰ . داغستان - محج قلعة ، دار الرسالة ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .
١٦٨ص ، م ٧ص ، المحتويات ٢ص .

٧٨- نفخ الروح والتسوية :

○ تحقيق : أحمد حجازي السقا ، القاهرة ، مكتبة المدنية المنورة ، مطبعة دار البيان ، ط١ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .
٦٤ص ، م ٢٣ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٢ص .

٧٩- الوجيز في فقه مذهب الإمام الشافعي :

○ علىٰ نفقة وذمة شركة طبع الكتب العربية ، القاهرة ، مطبعة الآداب والمؤيد ، ١٣١٧هـ .
ج١ : ٢٩٦ص + ف ١٠ص .

ج٢ : ٢٩٦ص + ف ٩ص .

٨٠- **الوسيط في المذهب :**

○ دراسة وتحقيق وتعليق : علي محيي الدين علي القره داغي ، القاهرة ، دار الاعتصام ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ساعدت اللجنة الوطنية للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجري في الجمهورية العراقية على طبعه ، ط١ ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .
ج١ : ٥٣٥ص ، تقديم ٦ص ، الدراسة ٢٨١ص ، منها ٢١ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصويبات ١ص ، ف الموضوعات ١٩ص .
ج٢ : ص ٥٣٧ - ٨٧٩ ، ف الموضوعات ٤٢ص .
○ حققه وعلق عليه : أحمد محمود إبراهيم ، ومحمد محمد تامر ، القاهرة ، دار السلام ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .
مج١ : ٥٠٠ص ، بين يدي هذا العمل ٣ص ، م التحقيق ٦٥ص ، منها ٢٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ص .
مج٢ : ٧٥٠ص ، ف ٣٦ص .
مج٣ : ٥٤٨ص ، ف ١٦ص .
مج٤ : ٥٩٨ص ، ف ٢٠ص .
مج٥ : ٤٩٠ص ، ف ٢٠ص .
مج٦ : ٥٨١ص ، ف ٤١ص .
مج٧ : ٥٩٠ص ، ف ٤٤ص .

*** الغزالي (محمد الغزالي) من رجال العصر العثماني في مصر (٩٢٣ - ١٢١٢هـ)**

- **هداية المريد في شراء (تقليب) العبيد :**

○ بتحقيق : عبد السلام هارون ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط١ ، ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م .
نشر ضمن : نوادر المخطوطات ، مج١ ، المجموعة الرابعة ، الكتاب السادس عشر ، ص ٣٩١ - ٤١٠ ، م ١ص ، ف ٣٨ص (للمجلد الأول كله) : الأعلام ، القبائل والطوائف ونحوها ، البلدان والمواضع ونحوها ، الأشعار ، الأرجاز ، الأمثال ، الكتب ، مراجع الشرح والتحقيق ، استدراك وتذييل .

= ط٢ ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م . ص ٣٩١ – ٤١٠ .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ع٧٠ ، ٢٠٠١م . ص ٣٩١ – ٤١٠ ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

*** الغزنوي (أحمد بن محمد الحنفي ، جمال الدين) ت ٥٩٣هـ = ١١٩٧م .**

– أصول الدين :

○ تحقيق وتعليق : عمر وفيق الداعوق ، لبنان – بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٣٦٦ص ، م التحقيق ٤٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٠ص : الآيات الكريمة ، أطراف الحديث ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** الغَزْنوي (عمر بن إسحاق ، سراج الدين أبو حفص) ت ٧٧٣هـ = ١٣٣٣م .**

– الغُرّة المَنيفة في تحقيق بعض مسائل الإمام أبي حنيفة :

○ قدم له وعلق عليه : محمد زاهد الحسن الكوثري ، القاهرة ، سلسلة مطبوعات أحمد خيري ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٧٠هـ = ١٩٥٠م .

٢١٦ص ، كلمة الناشر ٢ص لأحمد خيري ، م ٨ص ، تصويب ١ص ، ف ٨ص .

○ لبنان – بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٢٠٠ص ، م ٢ص ، ترجمة أبي حنيفة والغزنوي ٧ص ، ف ٦ص .

○ قدم له وعلق عليه : محمد زاهد بن الحسن الكوثري ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، دار التوفيق النموذجية ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

١٨٤ ص ، م ٢ ص لأحمد خيري ، م ٦ ص ، ف ١٠ ص .

*** ابن غَزْوَان (أحمد بن عبد العزيز الفهري) كان حيا سنة ٥٥٣هـ = ١١٥٨م .**

– أرجوزة في ألفات القرآن الكريم وألقابها :

○ تحقيق وتعليق : عبد الحميد محمود الوكيل ، القاهرة ، د . ن . دار أبو المجد للطباعة ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٨٧ص ، تقديم ٥ص ، الدراسة ٨ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ ص :

الأعلام ، الأشعار والأرجاز ، المراجع ، الموضوعات .

* **الغزي (أحمد بسيسو الحنفي) ت ؟**

- حاشية على ألغاز جمال الدين بن هشام الأنصاري :

○ مصر ، على نفقة محمود البيطار الحلبي ، المطبعة الحميدية المصرية ، ١٣٢٢هـ .

٢٤ص .

* **الغَزِّي (أحمد بن علي الشافعي الأزهري) ت ١١٧٩هـ = ١٧٦٥م .**

١ - الإعلام المُلْتَزِم بفضيلة زمزم :

○ تحقيق : رمزي سعد الدين دمشقية ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثالثة : المجلس (٢٥) ، ط ٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . (ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م) .

٤٤ص ، م ٢ ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، المصادر والمراجع ٣ ص ، المحتوى ٢ ص .

٢- قُرَّةُ العين لمن وعى في استحباب رفع اليدين في الدُّعَا :

○ تحقيق : السيد حسن الحسيني ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة العاشرة ، المجلس (١٢٠) ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٦٣ص ، م المحقق ١١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملحق ١١ص ، المحتوى ٢ص .

* **الغَزِّي (محمد بن عبد الرحمن ، شمس الدين أبو المعالي) ت ١١٦٧هـ = ١٧٥٤م .**

١- إجازة مفتي الشافعية بدمشق محمد بن عبد الرحمن الغزي للشيخ علي بن مصطفى المعروف بابن الدباغ الحلبي :

○ اعتنى بها : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السادسة ، المجلس (٦١) ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٤٨ص ، م ١٣ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، المحتوى ٢ص .

٢- ثبت الغزي (لطائف المِنَّة في فوائد خَدَمَة السنة) :

○ ضبط نصه وعلق عليه : أبو يحيى عبد الله الكندري ، الكويت ، غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

١٦٧ص ، م ١٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٤ص .

* الغَزِّي (محمد بن قاسم بن محمد ، شمس الدين أبو عبد الله) ت ٩١٨هـ = ١٥١٢م .

١- فتح الرب المالك بشرح ألفية ابن مالك :

○ دراسة وتحقيق : محمد المبروك الختروشي ، الجماهيرية العظمى - طرابلس ، منشورات كلية الدعوة الإسلامية ولجنة الحفاظ على التراث الإسلامي ، ط١ ، ١٤٠١ من وفاة الرسول (صلى الله عليه وسلم) = ١٩٩١م .

٣٨٦ص ، الدراسة ٢٧ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال والأقوال المأثورة ، الشواهد الشعرية ، الأعلام ، المراجع ، الموضوعات .

٢- فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب (شرح متن أبي شجاع) ، أو : القول المختار في شرح غاية الاختصار ، على مذهب الإمام الشافعي :

○ القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ط٢ ، ١٣٢٢هـ .

٦٨ص ، ف ١ص .

* الغَزِّي (محمد بن محمد بن محمد ، بدر الدين أبو البركات) ت ٩٨٤هـ = ١٥٧٦م .

١- آداب العشرة وذكر الصحبة والأخوة :

○ حققه وعلق عليه : عبد الغفار سليمان عبد الغفار ، القاهرة ، مكتبة التراث الإسلامي ، دار الجيل للطباعة ، ١٩٨٩م .

٦٠ص ، م ٢ص ، ف الأحاديث ٤ص .

٢- آداب المؤاكلة :

○ حققها ونشرها : عمر موسى باشا .

(١) مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٤٢ ، ج٣ ، ربيع الأول ١٣٨٧هـ = تموز (يوليو) ١٩٦٧م ، ص ٥٠٣ - ٥٢٤ ، م ٣ص .

(٢) مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٤٢ ، ج٤ ، جمادىٰ الآخرة ١٣٨٧هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٦٧م ، ص ٧٣٢ - ٧٥٧ .

٣- الدر النضيد في أدب المفيد والمستفيد :

○ حققه وضبطه وعلق عليه : أبو يعقوب نشأت بن كمال المصري ، قدم له : أبو إسحاق الحويني ، القاهرة ، مكتبة التوعية الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

٥٦٨ص ، م ٤ص لأبي إسحاق الحويني ، م التحقيق ٢٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٨ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأشعار ، الأعلام ، الموضوعات .

٤- الزبدة في شرح البردة :

○ نشره : عمر موسىٰ باشا ، الجزائر ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، ١٩٧٢م .

١٥٨ص .

٥- المراح في المزاح :

○ صححه وعلق عليه : أحمد عبيد ، دمشق ، بنفقة المكتبة العربية بدمشق ، مطبعة الترقي ، ١٣٤٩هـ .

٧٢ص ، كلمة الناشر ٢ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، استدراك وتصحيح ١ص .

○ راجعه وعلق عليه وقدم له : السيد الجميلي ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٥٦ص ، م ٣ص ، ف ١ص .

٦- نَصٌّ في ضبط الكتب وتصحيحها وذكر الرموز والاصطلاحات الواردة فيها (قطعة من الدر النضيد في أدب المفيد والمستفيد) :

○ تحقيق : محمد مرسي الخولي ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج١٠ ، ج١ ، المحرم ١٣٨٤هـ = مايو ١٩٦٤م ، ص ١٦٧ - ١٨٤ ، م ٥ص .

* الغَزِّي (محمد بن محمد بن محمد ، نجم الدين أبو المكارم/ أبو السعود) ت ١٠٦١هـ = ١٦٥١م .

١- إتقان ما يحسن من الأخبار الدائرة علىٰ الألسن :

○ ضبط نصه وقدم له : خليل بن محمد العربي ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

مج١ : ٤٣٢ص ، م ١٦ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ص ٤٣٣ - ٧٣٥ .

٢- تحفة الطلاب في مُسْتَثْنَيَات "كُلُّ ما كانَ أكثرَ في العمل فهو أكثرُ في الثواب" :

○ تحقيق : عبد الرؤوف بن محمد الكمالي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السادسة ، المجلس (٥٦) ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٧١ص ، م التحقيق ٢٠ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٣ص .

٣- الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة :

○ حققه وضبط نصه : جبرائيل سليمان جبور ، لبنان - بيروت ، دار الفكر ، الناشر محمد أمين دمج وشركاه ، د . ت .

ج١ : ٣٢٣ + م ٢٠ص ، الخطأ وصوابه ١ص ، المحتويات ١ص .

ج٢ : ٢٦٣ص .

ج٣ : ٣٧١ص + ٣ص بالإنجليزية + م ٦ص ، ف ١٢٢ص : الأعلام ، أسماء الأماكن والشعوب والمعاهد والتكايا والطرق والمؤسسات ، أسماء الكتب والرسائل والدواوين . جدول بالتصحيحات ٢٥ص (للأجزاء الثلاثة) .

٤- لطف السمر وقطف الثمر من تراجم أعيان الطبقة الأولى من القرن الحادي عشر :

○ حققه : محمود الشيخ ، دمشق ، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، ج ١ : ١٤٠١هـ = ١٩٨١م ، ج ٢ : ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢م .

السفر الأول : ٤٣٠ص + تمهيد ٥ص ، دراسة ٢٠٦ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ص : فهرس المقدمة ، التراجم .

السفر الثاني : ص ٤٣٣ - ٩٢٩ ، ملاحق ١٥ص ، ف ١٨٩ص : المترجمون ، الأعلام غير المترجمين ، الألقاب ، الأماكن والبلدان والمياه ، المؤلفات ، المصطلحات ، المصادر ، الاستدراكات ، تطبيعات (الخطأ والصواب) .

* الغَزِّي (يوسف بن محمد بن يوسف بن خليل كساب المدني) ت ١٢٩٠هـ = ١٨٧٣م .

- حاشية جامعة على الفريدة بعلم المصطلح :

○ تحقيق ودراسة : فهد بن عامر بن عازب العجمي ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، سلسلة الرشد للرسائل الجامعية (١٨٠) ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٥١٥ص ، م ١١٢ص ، منها ١١ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام ، الفرق والمذاهب ، الأماكن والبلدان ، الأشعار ، أنواع علوم الحديث ، المراجع ، الموضوعات .

* الغساني (الحسين بن محمد بن أحمد ، أبو عليّ) ت ٤٩٨هـ = ١١٠٥م .

١- تسمية شيوخ أبي داود السجستاني :

○ حققه وعلق عليه : جاسم بن محمد بن حمود الفجي ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٣٤٨ص ، م ٥٤ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الأعلام ، الموضوعات .

٢- تقييد المُهْمَل وتمييز المُشْكَل (شيوخ البخاري المهملون) :

○ تحقيق : محمد أبو الفضل ، المملكة المغربية ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، طبع بأمر من الحسن الثاني ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م . .

ج١ : (قسم الدراسة والفهارس) ٣٧٧ص ، تقديم ٢ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م التحقيق ٩ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام البشرية ، الأعلام الجغرافية ، موضوعات الدراسة ، موضوعات التحقيق ، مصادر التحقيق .

ج٢ : (قسم التحقيق) ٦١٠ص .

* الغساني (محمد بن أحمد ، شمس الدين) ت ١١٩٥هـ = ١٧٨٠م .

- نزهة الأبصار في خواص الأحجار :

○ تحقيق : أحمد عبد الباسط حامد ، وأحمد عبد الستار عبد الحليم ، راجعه وقدم له :

أحمد فؤاد باشا ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، الإدارة المركزية للمراكز العلمية ، مركز تحقيق التراث . جامعة القاهرة ، مركز دراسات التراث العلمي ، سلسلة رسائل تراثية ، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
١٣٨ص ، منها ٢ص بالإنجليزية ، تقديم ٩ص لرفعت حسن هلال ، تقديم ٤ص لأحمد فؤاد باشا ، م التحقيق ١١ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملاحق ٣٦ص : جدول بأسماء الأحجار ومرادفها الأجنبي ، صور للأحجار ، ف ٨ص : المصادر والمراجع ، المحتويات .

*** ابن الغضائري (أحمد بن الحسين بن عبد الله الواسطي البغدادي) ت نحو ٤٥٠هـ = نحو ١٠٥٨م .**

– الرجال :
ο تحقيق : محمد رضا الحسيني الجلالي ، إيران – قم ، دار الحديث للطباعة والنشر ، مطبعة سرور ، ط١ ، ١٤٢٢هـ .
٢٠٨ص ، تصدير ٢ص لمحمد كاظم رحمان ستايش ، م التحقيق ٢٦ص ، ف ٨٢ص : أسماء الأعلام ، كنى الأعلام ، ألقاب الأعلام وأنسابهم ، ألفاظ الجرح والتعديل ، المصطلحات والألفاظ الخاصة ، المواضع والبلدان ، الكتب ، المصادر والمراجع ، المحتوى .

*** الغِطْرِيف بن قدامة الغساني ، عاش في القرن ٢هـ = القرن ٨م .**

– ضواري الطير :
ο ألمانيا – فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة ج ، عيون التراث ، مج ٢٥ ، مطبعة كليت ، شتوتغارت ، ١٤٠٦ = ١٩٨٦م . طبع بالتصوير عن مخطوطة أحمد الثالث ٢٠٩٩ ، مكتبة طوب قابو سراي في استانبول .
١٥٩ص + م ٤ ص لـ ديتلف مللر + ٣ ص بالإنجليزية (ترجمة المقدمة) .
ο تحقيق : نوري حمودي القيسي ، ومحمد نايف الدليمي ، العراق – بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، طباعة دار الشؤون الثقافية العامة ، سلسلة خِزانة التراث ، ط١ ، ١٩٩٠م .

٢٠٤ص ، توطئة ٣٢ص ، ف ١٢ص .

* **ابن الغِطْرِيف (محمد بن أحمد ، أبو أحمد) ت ٣٧٧هـ = ٩٨٧م .**

- **حديث الإمام الحافظ أبي أحمد محمد بن أحمد بن الغطريف الجرجاني المعروف بجزء ابن الغطريف :**

○ تقديم وتحقيق وتخريج : عامر حسن صبري ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، سلسلة الأجزاء الحديثية (٥) ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

١٤٧ص ، م المحقق ٣٠ص + ١٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٣ص : الأحاديث على حروف المعجم ، الأحاديث على أبواب الفقه ، الأعلام ، الموضوعات .

* **الغَلَّابي (محمد بن زكريا بن دينار ، أبو عبد الله) ت ٢٩٨هـ = ٩١٠م .**

- **وقعة الجمل :**

○ رواية محمد بن عبد الله الصولي (ت ٣٣٥هـ) ، نشره : محمد حسن آل ياسين ، بغداد ، مطبعة المعارف ، ط١ ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

٦٤ص .

* **أبو غلالة المخزومي ، القرن ٣هـ = القرن ٩م .**

- **شعر أبي غلالة المخزومي :**

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .

ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٣ ، ص ٢٧٣ - ٢٧٧ .

* **ابن غلبون (طاهر بن عبد المنعم بن غلبون المقرئ الحلبي ، أبو الحسن) ت ٣٩٩هـ = ١٠١٠م .**

- **التذكرة في القراءات الثمان :**

○ تحقيق : عبد الفتاح بحيري إبراهيم ، القاهرة ، الزهراء للإعلام العربي ، مطابع الزهراء للإعلام العربي ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

مج١ : ٣٠٨ص ، تقديم ٣١ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط + فهرس التقديم ١ص + فهرس أبواب الفصول ٢ص .

مج٢ : ص ٣٠٩ - ٩٢٩ ، ف ١٤٢ص : سور القرآن الكريم ، الأحرف وآياتها ، ياءات

الإضافة ، الياءات المحذوفة ، الأحاديث الشريفة ، الموضوعات ، أسماء الكتب ، الشعر ، الأعلام ، مصادر التحقيق ومراجعه .
o دراسة وتحقيق : أيمن رُشدي سويد ، مصر - الجيزة ، مكتبة التوعية الإسلامية ، سلسلة أصول النشر (١) ، مطبعة العمرانية للأوفست ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .
مج١ : ٢٤٧ص + م الدراسة ٩ص ، تمهيد ١٢ص ، الدراسة ١٧١ص ، منها ١٧ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج٢ : ص ٢٤٨ - ٧٥٩ ، الخاتمة ٤ص ، ف ٨٩ص : الآيات التي تكلم المصنف على ما فيها من وقف وابتداء ، القراءات الشاذة الموجودة في التذكرة في القراءات الثمان التي لا يقرأ بها اليوم لانقطاع سندها ، الأحاديث الشريفة ، الأخبار القولية ، اختيارات ابن غلبون وآراؤه في المسائل الخلافية ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .
o حققه وراجعه وعلق عليه : سعيد صالح زعيمة ، مصر - الإسكندرية ، دار ابن خلدون ، ط١ ، ٢٠٠٠م .
ج١ : ٣١٨ص ، ف ٤ص ، م ٦ص .
ج٢ : ٤٥٠ص (آخره سورة يس) .

*** ابن غلبون (عبد المنعم بن عبيد الله ، أبو الطيب) ت ٣٨٩هـ = ٩٩٩م .**

١- الاستكمال لبيان جميع ما يأتي في كتاب الله (عز وجل) في مذهب القراء السبعة في التفخيم والإمالة وما كان بين اللفظين مجملا كاملا :
o تحقيق ودراسة : عبد الفتاح بحيري إبراهيم ، القاهرة ، مطابع الزهراء للإعلام العربي ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .
٦٩٣ص ، م ٦ص ، الدراسة ٨١ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٩ص : الموضوعات ، ما انفرد به بعض الأئمة والرواة ، أسماء الكتب ، الشعر ، الأعلام ، المصادر والمراجع .
o تحقيق : عبد العزيز علي سفر ، الجزء الثاني من كتاب : الإمالة والتفخيم في القراءات حتى القرن الرابع الهجري للمحقق ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، السلسلة التراثية (٢٢) ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .
٨٠٠ص ، م ١٩ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٤ص : الآيات القرآنية ،

الأعلام ، المصطلحات ، المصادر والمراجع ، المحتوىٰ .

٢- رسالة في ما انفرد به القراء :

○ تحقيق : محمد عبد الكريم كاظم الراضي ، مجلة المورد ، مج١٦ ، ع١ ، ربيع ١٩٨٧م ، ص ١٧٥ - ١٩٠ ، م ٧ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١ص .

○ تحقيق : علي حسين البواب ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار كنوز إشبيليا للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م . نشرت بعنوان : ما انفرد به القراء الثمانية من الياءات والنونات والتاءات والباءات .

ضمن : من ذخائر التراث ، ص ٣٥ - ٦٩ ، م ٧ ص ، المصادر ٢ ص .

*** ابن غلبون (محمد بن خليل الطرابلسي ، أبو عبد الله) ت نحو ١١٥٠هـ = نحو ١٧٣٧م .**

- التذكار فيمن ملك طرابلس وما كان بها من أخبار :

○ عُني بنشره وتصحيحه والتعليق عليه : الطاهر أحمد الزاوي الطرابلسي ، القاهرة ، المطبعة السلفية ومكتبتها ، ١٣٤٩ هـ .

٢٣٢ ص + م ١٣ ص ، ف ١٣ ص .

○ تحقيق : أيمن البحيري ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٢٨٨ص ، م التحقيق ٥ص ، ف ٦٨ص : الشعر ، الأماكن والبقاع ، القبائل والأمم والفرق ، الأعلام ، الموضوعات .

*** ابن غلبون (محمد بن خليل بن محمد بن خليل بن غلبون الأزهري المالكي) حفيد ابن غلبون صاحب التذكار ، كان حيا سنة ١٢٣٥ هـ = ١٨٢٠م .**

- التحفة في علم المواريث (تحفة الإخوان البهية علي المقدمة الرَّحَبِيَّة) :

○ حقق نصوصه وقدم له وعلق عليه : السَّائح علي حسين ، ليبيا ، منشورات جمعية الدعوة الإسلامية العالمية ، ط٢ ، ١٤١١ من وفاة الرسول (صلىٰ الله عليه وسلم) ، ٢٠٠٢م .

٢٥٩ص ، م التحقيق ٣٧ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق٦ص ، ف ١٧ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، البلدان ، الكتب المذكورة في الشرح ، الموضوعات .

* الغَمْرِي (محمد بن عمر الواسطي ، شمس الدين أبو عبد الله) ٨٤٩هـ = ١٤٤٥م .

١- الحُكْم المضبوط في تحريم فعل قوم لوط :

o حققه وخرج أحاديثه وآثاره وعلق حواشيه : عبد الله المصري الأثري ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

١٤٧ص ، م ١٨ص ، منها ١ص بها نموذجان مصوران من المخطوط ، ف ٥ص : الموضوعات ، الأحاديث والآثار .

٢- قواعد الصوفية :

o دراسة وتحقيق وتعليق : عادل محمد علي ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٢٣٧ص ، تمهيد ٢ص ، الدراسة ٤٤ص ، أهم المصادر والمراجع ٧ص ، ف ٢٤ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأشعار ، الأعلام ، الموضوعات .

o تحقيق : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، دار الصفوة للطباعة ، ٢٠٠٣م .

١٣٦ص ، تقديم ٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص .

* الغنيمي (عبد القادر بن أحمد بن عبد القادر) ت بعد ٩٨٣هـ = بعد ١٥٧٥م .

- بيان ما للحديث من مُصْطَلَح بشرح منظومة ابن فَرَح :

o تحقيق ودراسة : نور الدين طالب ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثامنة ، المجلس (٨٩) ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م ، ٩٥ص ، م التحقيق ١٥ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى ٥ص .

* الغُوري (قانْصُوَه بن عبد الله ، السلطان الأشرف سيف الدين أبو النصر) ت ٩٢٢ هـ = ١٥١٦م .

- ديوان السلطان الغوري :

o دراسة وتحقيق : شعبان محمد مرسي ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٢٦ ، ج٢ ، المحرم ١٤٠١هـ = نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٠م ، ص ٩٧ - ١٧٦ ،

م ٨ص ، الدراسة ٩ص .

*** الغياث (عبد الله بن فتح الله البغدادي) أواخر القرن ٩ هـ = أواخر القرن ١٥ م .**

- التاريخ الغياثي (الفصل الخامس من سنة ٦٥٦ - ٨٩١ هـ = ١٢٥٨ - ١٤٨٦م) :

○ تحقيق ودراسة : طارق نافع الحمداني ، بغداد ، مطبعة أسعد ، ١٩٧٥م .

٤٦١ ص .

*** الغيطي (محمد بن أحمد ، نجم الدين أبو المواهب) ت ٩٨٤هـ = ١٥٧٦م .**

- المعراج الكبير :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٥هـ .

١٤٦ص .

*** غَيْلان بن سَلَمة الثقفي ، ت ٢٣هـ = ٦٤٤م .**

- غيلان بن سلمة الثقفي وما تبقى من شعره :

○ جمع وتحقيق : بدر أحمد ضيف ، الرياض ، مجلة عالم الكتب ، مج١٣ ، ع٢ ، رمضان/ شوال ١٤١٢هـ = مارس/ أبريل ١٩٩٢م .

ص ١٧٤ - ١٨٢ ، م ٤ص ، المصادر ٢ص .

○ جمع وتحقيق : بدر أحمد ضيف ، مجلة المورد ، مج٢٥ ، ع١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م ، ص ٨٢ - ٩٣ ، م ٥ص ، المصادر ١ص .

*** ابن غَيْلان (عمر بن عليّ ، أفضلُ الدين) ت ١٢٠٠هـ = ١٧٨٦م .**

- حدوث العالم :

○ اهتمَّ بنشره : مهدي مُحَقّق ، طهران ، انجمن آثار ومفاخر فرهنكي ، مؤسسة جاب وانتشارات دانشكاه ، ٢٠٠٥ م .

١٢٩ص + ١٧ص بالفارسية + ف ٣ص : فهرس عام للأعلام والفرق والطوائف والأمكنة ، الكتب + م ١٠ص + ف ٣ص .

***


حرف الفاء

* الفارابي (إسحاق بن إبراهيم ، أبو إبراهيم) ت ٣٥٠هـ = ٩٦١م .

- ديوان الأدب :

○ حقق مقدمته : أحمد مختار عمر ، في بحث بعنوان : الفارابي اللغوي وتحقيق مقدمة ديوان الأدب ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٧ ، ج٢ ، جمادى الأولى ١٣٨١هـ = نوفمبر ١٩٦١م . ص ١١١ - ١٥١ + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، تمهيد ١٨ص .

○ تحقيق : أحمد مختار عمر ، مراجعة : إبراهيم أنيس ، القاهرة ، مجمع اللغة العربية ، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ، ط١ ، ١٣٩٤/ ١٣٩٩هـ = ١٩٧٤/ ١٩٧٩م .

ج١ : ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م ، ٤٨١ص + تصدير ٤ص لإبراهيم أنيس + م المحقق ٤ص ، الدراسة ٦٠ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص .

ج٢ : ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م ، ٥٠١ص ، ف ٥ص .

ج٣ : مطبعة الأمانة ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م ، ٤٧٠ص ، ف ٨ص .

ج٤ : القسم الأول : ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م ، ٢٥٩ص ، ف ١١ص .

ج٤ : القسم الثاني : ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م ، الفهارس ، وضعها : أحمد مختار عمر ، راجعها : عبد الوهاب عوض الله ، وعبد الصمد محروس ، أشرف عليها وقدم لها : مصطفى حجازي .

٧٠٥ص ، تقديم ١ص لمصطفى حجازي ، المواد اللغوية ، الشواهد ، الأعلام ، القوافي .

○ تحقيق : أحمد مختار عمر ، مراجعة : إبراهيم أنيس ، القاهرة ، الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان ، دار نوبار للطباعة ، ط١ ، ٢٠٠٣م .

١١٢٣ص + ٢ص كلمة الناشر + ١٤ص المحتويات ، تصدير ٢ص لإبراهيم أنيس ، م المحقق ٢ص ، الدراسة ٤٠ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، الكشافات ٢٢٥ص : الألفاظ ، الشواهد (الآيات والقراءات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأمثال والحكم) ، الأعلام ، القوافي (الأشعار ، الأرجاز ، أنصاف وأجزاء الأبيات) .

* الفارابي (محمد بن محمد ، أبو نصر) ت ٣٣٩هـ = ٩٥٠م .

١- آراء أهل المدينة الفاضلة :

○ تحقيق : فريدرِخ ديتَرِتْسي ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٨٩٥م .
٨٥ص + ف ٢ص + م ٣ص بالألمانية + ٧ص اختلاف النسخ وتصحيح الخطأ .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج١٤ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م . إعادة طبع للنشرة السابقة .
○ مصر ، على نفقة مصطفى فهمي الكتبي ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٤هـ = ١٩٠٦م .
١٢٨ص + ترجمة المؤلف ٨ص ، ف ٢ص .
○ طبع بمعرفة فرج الله زكي الكردي ، ومصطفى القباني الدمشقي ، مصر ، مطبعة النيل ، ط١ ، د . ت .
١٢٨ص ، ترجمة المؤلف ٦ص ، ف ٣ص .
○ قدم له وحققه : ألبير نصري نادر ، لبنان - بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ط١ ، ١٩٥٩م .
١٦١ص + تمهيد ٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، معجم بأهم الكلمات ١٠ص ، ف ٢ص ، استدراك ١ص .
○ قدم له وعلق عليه وشرحه : علي بو ملحم ، لبنان - بيروت ، دار الهلال ، ط١ ، ١٩٩٥م . نشر بعنوان : آراء أهل المدينة الفاضلة ومضاداتها.
١٦٨ص ، م ١٥ص ، ف ٢ص .
○ ترجمه إلى الفرنسية وقدم له وعلق عليه : يوسف كرم ، و ج . شلالا ، و أ . جوسّن ، بيروت ، اللجنة اللبنانية لترجمة الروائع . القاهرة ، المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، مجموعة الروائع الإنسانية - الأونسكو ، السلسلة العربية ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٩٨٠م .
١٥٩ص + ٤ص بالفرنسية + ١٢٧ص بالفرنسية + ف ٣ص + كلمة الناشر ٢ص ، م ١٢ص ، م تحليلية ٨ص لألبير نادر ، اختصار الأبواب التي في الكتاب ٤ص ، معجم بأهم الكلمات ١١ص .
○ دراسة وتحقيق : القدسي للدراسات والبحوث ، تقديم : طه حبيشي ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٢م .

٢٧٢ص ، المحتويات ٢ص ، تقديم ١٢ص ، م التحقيق ١٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، الملاحق ١٢ص : التعريفات الفلسفية للفارابي ، الألفاظ والمصطلحات الفلسفية .

٢- الإبانة عن غرض أرسطو طاليس في كتاب ما بعد الطبيعة :

○ مصر ، على نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ٤٠ - ٤٤ + ٣٢ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .

٣- إحصاء الإيقاعات :

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة علم الموسيقى في البلاد الإسلامية ، مج٣ ، نظريات الموسيقى العربية من بداياتها حتى القرن ٦هـ = ١٢م ، دراسات وترجمات ونصوص مصورة ، لإيكهارد نويباور ، ص ٢٥٧ - ٣١٠ ، ملحق بترجمة إيكهارد نويباور للكتاب إلى الألمانية ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م ، طبع بالتصوير عن مخطوطة إيل خلق كتبخانة سي ١٧٠٥ في مغنيسة (تركيا) .

○ تحقيق وتقديم : محسن مهدي ، ضمن : التعاليم والتجربة في التنجيم والموسيقى (نصوص غير منشورة للكندي والفارابي) ، ضمن : نصوص فلسفية مهداة إلى الدكتور إبراهيم مدكور ، إشراف وتصدير : عثمان أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦م ، ص ٥١ - ٧٨ ، م ١٢ص ، النص المحقق ص ٥٣ - ٦٤ . نشر المحقق مقتطفات من الكتاب .

٤- إحصاء العلوم :

○ صححه ووقف على طبعه وصدَّره بمقدمة مع التعليق عليه : عثمان محمد أمين ، طبع على نفقة مكتبة الخانجي ، مصر ، مكتبة الخانجي ، مطبعة السعادة ، ١٣٥٠هـ = ١٩٣١م .

٨٠ص + م ١٦ص + ترجمة المؤلف ٦ص ، ف ٢ص .

= ط٢ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مطبعة الاعتماد ، ١٩٤٩م .

١٤١ص + ف ٢ص ، تصدير ٢٨ص ، الفارابي وفلسفته ١٠ص ، الرموز المستعملة في تحقيق الكتاب ١ص .

= ط٣ ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٨م .

١٧٥ص ، تقديم ط٢ : ٣١ص ، نبذة عن الفارابي وفلسفته ١٠ص ، تقديم ط٣ : ٢ص ، ف ١ص .

○ ألمانيا – فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة تاريخ العلوم وتصنيفها في العالم الإسلامي ، مج٧ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م ، ص ١٨١ – ٣٢٨ ، إعادة طبع للطبعة الثانية التي حققها عثمان أمين ، ونشرتها دار الفكر العربي سنة ١٩٤٩م .

○ وقف على طبعه : أنجيل غنصليس بلانسية ، مطبعة مائستري ، مجريط (مدريد) ، ١٩٥٣م .

١٠٨ص ، ف ١ص + ١٧٦ص بالإسبانية + ١٩ص بالإسبانية .

٥- الألفاظ المستعملة في المنطق :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لبنان ، بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨م .

١٢٤ص + ٥ص بالإنجليزية ، المحتويات ٧ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٢١ص ، المراجع (التي ذكرت في المقدمة) ٣ص ، ف ٧ص : الكتب التي ذكرت في النص ، الأعلام التي ذكرت في النص .

٦- الأمكنة المغلطة :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان ، بيروت – دار المشرق ، ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٦م .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج٢ ، ص ١٣١ – ١٦٤ + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ف ٣ص (للجزء كله) + الافتتاح ٢ص + ف ١٧ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع .

٧- إيساغوجي (المدخل) :

○ تحقيق : دُنْلُوب ، نشر في دورية Islamic Quarterly ، مج٣ ، ١٩٥٦م .

ص ١١٧ – ١٣٨ ، مع ترجمة إنجليزية ، م ٢ص ، النص العربي ص ١١٨ – ١٢٧ ، الترجمة ص ١٢٧ – ١٣٨ .

و مج٤ ، ١٩٥٨م ، ص ١٦٨ – ١٩٧ . م ١ص ، النص العربي ص ١٦٩ – ١٨٣ ، الترجمة الإنجليزية ص ١٨٣ – ١٩٧ .

و مج٥ ، ١٩٥٨م ، ص ٢١ – ٥٤ ، النص العربي ص ٢١ – ٣٧ ، الترجمة الإنجليزية ص ٣٧ – ٥٤ .

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان – بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧م .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج١ ، ص ٧٥ – ٨٧ + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ف ٢ص (للكتاب كله) + قَدْر هذا الكتاب ٣ص لفريد جبر ، الافتتاح ٢ص + م ٣٨ص + ف ١٩ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع + ٤ص بالفرنسية .

٨- تجريد رسالة الدعاوي القلبية :

○ الهند – حيدر آباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ١٣٤٩هـ .

١١ص .

٩- تحصيل السعادة :

○ الهند – حيدر آباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٤٥هـ .

٤٧ص .

○ ألمانيا – فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبِي نصر الفارابِي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ١٠١ – ١٤٧ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : جعفر آل ياسين ، لبنان – بيروت ، دار الأندلس ، ط٢ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

١٣٣ص ، م ٣٠ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت بدلالات فقرات النص ٣ص ، ف ١٢ص : الكتب والأسماء التي وردت في النص ، المصطلحات الواردة في النص ، المراجع ، المحتويات .

١٠- التعليقات :

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٤٦هـ .

٢٦ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبي نصر الفارابي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ٤٩ - ٧٤ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : جعفر آل ياسين ، لبنان ، بيروت ، دار المناهل ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

١٢٥ص ، م ٣٧ص ، ثبت بدلالات فقرات النص ٥ص ، ف ١٢ص : المصطلحات الواردة في النص ، الأعلام والأسماء الواردة في المقدمة والنص ، المصادر والمراجع . المحتويات ١ص .

١١- تلخيص نواميس أفلاطون :

○ حققه وترجمه إلى اللاتينية : فرانسِسْكُس جابْرِييلي ، معهد وارْبُورْج Warburgiani ، سلسلة مؤلفات أفلاطون في القرون الوسطى ، لندن ، ١٩٥٢م .

٤٦ص ، ف مصطلحات عربي يوناني ٣ص + ٣٧ص ترجمة لاتينية ، ف مصطلحات يوناني عربي ٣ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط + م ٦ص باللاتينية .

١٢- التنبيه على سبيل السعادة :

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٤٦هـ .

٢٦ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبي نصر الفارابي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ٧٥ - ١٠٠ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : جعفر آل ياسين ، لبنان ، بيروت ، دار المناهل ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . (ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م) .

١١١ص ، م ٢٩ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت بدلالات فقرات النص

١ص ، ف ١٠ص : المصادر والمراجع ، المصطلحات الواردة في النص . المحتويات ١ص .

١٣- التوطئة في المنطق :

○ تحقيق : مُوبَاهَاتْ تُرْكَرْ Mübahat Türker-Küyel ، ضمن : Fârâbî'nin Bazi mantik eserleri للمحقق ، مجلة كلية اللغة والتاريخ والجغرافيا في جامعة أنقرة ، مج١٦ ، ١٩٥٨م ، سلسلة منشورات الجمعية التاريخية التركية ، م ص ١٦٥ - ١٧٨ بالتركية ، ملخص بالفرنسية للمقدمة التركية ص ١٧٩ - ١٨١ . النص العربي ص ١٨٧ - ٢١٣ ، يتخلله ٨ص بالتركية .

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العَجَم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧م . نشر بعنوان : التوطئة .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج١ ، ص ٥٥ - ٦٢ + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ف ٢ص (للكتاب كله) + قَدْر هذا الكتاب ٣ص لفريد جبر ، الافتتاح ٢ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + م ٣٨ص + ف ١٩ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع + ٤ص بالفرنسية .

١٤- الجمع بين رأيَيْ الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس :

○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

٣٠ص ، ٣ص ترجمة الفارابي من تاريخ الحكماء للقفطي (ت ٦٤٦هـ) .

○ على نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ١ - ٣٩ + ٣٢ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .

○ قدم له وحققه : ألبير نصري نادر ، لبنان - بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ط١ ، ١٩٦٠م .

١١٣ص + تمهيد ٢ص ، م ٦٨ص ، نبذة عن تاريخ حياة الفارابي ومقدمة تحليلية للكتاب ٨ص ، ف ٣ص .

= ط٤ ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٨٥م .

١٥- جوابات لمسائل سُئل عنها :

○ حققها وقدم لها وعلق عليها : جعفر آل ياسين ، لبنان - بيروت ، دار المناهل ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

ضمن : رسالتان فلسفيتان للفارابي ، ص ٧٧ - ١٣٤ + م ٣٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط (للرسالتين) + ثبت بدلالات فقرات النص ٢ص + ف ١٦ص (للرسالتين) : المصطلحات الواردة في النص والمقدمة ، الأعلام والأسماء الواردة في المقدمة والنص ، الكتب الواردة في المقدمة والنص ، المصادر والمراجع + المحتويات ٢ص .

١٦- دُعَاءٌ عظيم :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨م .

نشر ضمن : كتاب الملة ونصوص أخرىٰ للفارابي ، ص ٨٧ - ٩٢ .

١٧- رسالة التنبيه علىٰ سبيل السعادة :

○ دراسة وتحقيق : سحبان خليفات ، الأردن - عمان ، منشورات الجامعة الأردنية ، ط١ ، ١٩٨٧م ، مطبعة الجامعة الأردنية .

٢٦٠ص ، منها ١٢ص بالإنجليزية ، تصدير ٣ص ، الدراسة ١٦٦ص ، منها ١٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ص : المصادر والمراجع ، الفهرس .

١٨- رسالة في إثبات المفارقات :

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٤٥هـ .

٨ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبِي نصر الفارابِي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ٤١ - ٤٨ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

١٩- رسالة في جواب مسائل سئل عنها :

○ طبع علىٰ نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

نشر مع : الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس ، ص ٧٣ - ٩١ .

٢٠- رسالة في الرد على جالينوس فيما ناقض فيه أرسطو طاليس لأعضاء الإنسان :

○ حققها وقدم لها : عبد الرحمن بدوي ، بنغازي ، منشورات الجامعة الليبية ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

ضمن : رسائل فلسفية للكندي والفارابي وابن باجة وابن عَدِيّ ، ص ٣٨ - ١٠٧ + ١٧ص تصدير عام (للرسائل كلها) .

= ط٣ ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ١٩٨٣م .

٢١- رسالة في الرد على يحيى النحوي في الرد على أرسطو طاليس :

○ حققها وقدم لها : عبد الرحمن بدوي ، بنغازي ، منشورات الجامعة الليبية ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

ضمن : رسائل فلسفية للكندي والفارابي وابن باجة وابن عَدِيّ ، ص ١٠٨ - ١١٥ + ١٧ص تصدير عام (للرسائل كلها) .

= ط٣ ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ١٩٨٣م .

٢٢- رسالة في السياسة :

○ تولى نشرها : الأب لويس شيخو اليسوعي ، بيروت ، ط٢ ، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ، ١٩١١م .

ضمن : مقالات فلسفية قديمة لبعض مشاهير فلاسفة العرب مسلمين ونصارى مع تعريب إسحاق بن حنين لنقلات أرسطو وأفلاطون وفيثاغورث ، نشرها تباعا في مجلة المشرق : الآباء اليسوعيون لويس معلوف ، وخليل اده ، ولويس شيخو ، ص ١٨ - ٣٤ + توطئة ١ص + ف ٥ص (لجميع المقالات) + ٢ص بالفرنسية .

= ط٣ ، دار العرب للبستاني ، ١٩٨٥م .

○ تحقيق ودراسة : فؤاد عبد المنعم أحمد ، مصر - الإسكندرية ، مؤسسة شباب الجامعة ، مطابع رواي للإعلان ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م . نشر بعنوان : السياسة .

ضمن : مجموع في السياسة ، ص ١ - ٣٤ ، تقديم ٢ص ، تقديم ط٢ : ١٢ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ٥ص مصادر التحقيق والدراسة ، ١٢ص المحتويات (للمجموع كله) .

٢٣- رسالة في العلم الإلهي :

○ حققها وقدم لها : عبد الرحمن بدوي ، القاهرة ، دار النهضة العربية ، ط٢ ، ١٩٦٦م .
ضمن : أفلوطين عند العرب ، ص ١٦٥ - ١٨٣ .

٢٤- رسالة في فضيلة العلوم والصناعات :

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ط١ ، ١٣٤٠هـ .
١٤ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبِي نصر الفارابِي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ١ - ١٤ ، إعادة طبع للنشرة السابقة.

٢٥- رسالة في الملة الفاضلة :

○ حققها وقدم لها : عبد الرحمن بدوي ، بنغازي ، منشورات الجامعة الليبية ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .
ضمن : رسائل فلسفية للكندي والفارابي وابن باجة وابن عَدِيّ ، ص ٣٣ - ٣٧ + ١٧ص تصدير عام (للرسائل كلها) .
= ط٣ ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ١٩٨٣م .

٢٦- رسالة في مسائل متفرقة :

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ط١ ، ١٣٤٤هـ .
٢٤ص ، ف ٢ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبِي نصر الفارابِي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ١٥ - ٤٠ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

٢٧- رسالة في وجوب صناعة الكيمياء :

○ تحقيق : آيدين صايلي ، تركيا - أنقرة ، نشرت في :
Belleten / Türk Tarih Kurumu ، مج١٥ ، سلسلة منشورات الجمعية التاريخية التركية ، يناير ١٩٥١م ، النص العربي ص ٧٥ - ٧٩ ، م ٢ص بالإنجليزية

(ص ٦٩ ، ٧٠) ، ٤ص ترجمة تركية للنص (ص ٧١ - ٧٤) .

○ ألمانيا ، فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين (٦٠) ، الكيمياء ، نصوص ودراسات (٦) ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م ، ص ٥٥ - ٥٩ . إعادة طبع للنشرة السابقة .

٢٨- السياسة المدنية :

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٤٦هـ . نشر بعنوان : السياسات المدينة .

٧٦ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبي نصر الفارابي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ١٤٩ - ٢٢٤ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : فوزي متري نجار ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ط٢ ، ١٩٩٣م .

١١٨ص + ١١ص بالإنجليزية ، المحتويات ١ص ، م ٢٠ص ، فهرس محتويات النص ١٠ص . نشر بعنوان : السياسة المدنية الملقب بمبادئ الموجودات .

٢٩- شرائط اليقين :

○ تحقيق : مُبَاهاتْ تُرْكَرْ ، تركيا - أنقرة ، مجلة Arastirma ، نشر كلية التاريخ والجغرافيا والفلسفة ، مج١ ، ١٩٦٣م .

ص ١٩٥ - ٢٠٤ .

○ تحقيق وتقديم وتعليق : ماجد فخري ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧م .

ملحق بكتاب البرهان للفارابي ، ضمن : كتاب المنطق عند الفارابي ، ص ٩٧ - ١٠٤ .

٣٠- شرح رسالة زينون الكبير اليوناني :

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٤٩هـ .

١٠ص .

o ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبِي نصر الفارابِي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ٢٢٥ - ٢٣٤ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

٣١- شرح كتاب أرسطو طاليس في العبارة :

o عُني بنشره وقدم له : ولهلم كوتش اليسوعي ، وستانلي مارو اليسوعي ، بيروت ، معهد الآداب الشرقية ، سلسلة بحوث ودراسات (١٣) ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٠م.

٢٦٢ص + ١٤ص بالإنجليزية ، م ٢ص ، تنبيه ٢ص ، ف ٣٨ص : أهم المصطلحات ، كلمات يونانية مكتوبة بالعربية ، أسماء العلم (الأعلام) ، أسماء الكتب الواردة في متن النص ، ثبت الأغلاط والتصويبات ، فهرس الكتاب .

٣٢- صدر كتاب الخطابة لأرسطو :

o نص لاتيني فقد أصله العربي ، ترجم في ما بين ١٢٤٣ و١٢٥٦م ، إعداد : ماريو جِرِنْيَنِّي ، تحقيق : لانفاد ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨م .
نشر مع : كتاب الخطابة للفارابي ، ص ١٢٣ - ٢٥٢ ، ف ٢٠ص : مصطلحات ، أعلام ، المؤلفات والمقتبسات . المحتويات ٢ص .

٣٣- عيون المسائل :

o طبع علىٰ نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .
نشر مع : الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس ، ص ٤٩ - ٥٧ .
o علىٰ نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .
ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ٦٥ - ٧٥ + ٣٢ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .
o عنيت بتصحيحه ونشره : المكتبة السلفية ، القاهرة ، المكتبة السلفية ، مطبعة المؤيد ، ١٣٢٨هـ = ١٩١٠م .

ضمن : مبادئ الفلسفة القديمة ، ص ١ - ١٨ + م ١٦ص + ف ٥ص (للكتاب كله) : أسماء الأماكن والرجال ، الموضوعات .

٣٤- الفارابي حياته وشعره :

o تقديم وجمع : صالح مهدي العزاوي ، مجلة المورد ، مج٤ ، ع٣ ، ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م ، ص ١٤١ - ١٤٦ ، م ٣ص ، مصادر البحث والتحقيق ١ص .

٣٥- فصوص الحكم :

o تحقيق : فِرِيْدرِكْ دِيترِتْشِي Fr . Dieterici ، ليدن ، بريل ، ١٨٩٠م .

ضمن : Alfārābī's philosophische Abhandlungen ، ص ٦٦ - ٨٣ .

o طبع علىٰ نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م . نشر بعنوان : رسالة فصوص الحكم .

نشر مع : الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس ، ص ٥٧ - ٧٣ .

o علىٰ نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م . طبع مع شرحه نصوص الكلم لمحمد بدر الدين الحلبي .

نشر ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ١١٥ - ١٧٦ + ٣٢ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .

o الهند - حيدر آباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٤٥هـ . نشر بعنوان : فصوص الحكمة .

٢٣ ص .

o تحقيق : علي أوجبي ، إيران - طهران ، انجمن آثار ومفاخر فرهنكي ، سلسلة انتشارات همايش بين المللي قرطبة وأصفهان دو مكتب فلسفة إسلامي در شرق وغرب (٧) ، ٢٠٠٣م . نشر بعنوان : فصوص الحكمة .

نشر مع : فصوص الحكمة للفارابي وشرحه لإسماعيل الحسيني الشنب غازاني ، ٣٥ص .

٣٦- الفصول الخمسة :

o تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العَجَم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧م .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج١ ، ص ٦٣ - ٧٣ + ف ٢ص (للكتاب كله) + قَدْر

هذا الكتاب ٣ص لفريد جبر ، الافتتاح ٢ص + م ٣٨ص + ف ١٩ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع + ٤ص بالفرنسية .

٣٧- فصول مبادئ آراء أهل المدينة الفاضلة :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨م .

نشر ضمن : كتاب الملة ونصوص أخرىٰ للفارابي ، ص ٧٧ - ٨٦ .

٣٨- فصول المدني :

○ تحقيق وترجمة إنجليزية ومدخل وملاحظات : دُنْلُوبْ ، سلسلة إصدارات شرقية ، مج٥ ، كامبردج ، مطبعة الجامعة ، ١٩٦١م .

المحتويات ١ص ، م ص ١ - ٢٢ ، تحليل المضمون ٢ص ، الترجمة ص ٢٥ - ٧٨ ، ملاحظات عن الترجمة الإنجليزية ص ٧٩ - ٩٥ ، ف المصطلحات ص ٩٦ - ٩٩ (بالإنجليزية) ، النص العربي ص ١٠١ - ١٧٢ ، ف ص ١٧٣ - ٢٠٨ : الكلمات ، قراءات أخرىٰ من النص العبري .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : فوزي متري نجار ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ط٢ ، ١٩٩٣م . نشر بعنوان : فصول منتزعة .

١١٧ص + ٧ص بالإنجليزية ، م ١٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف محتويات النص ١٣ص ، محتويات الكتاب ١ص .

٣٩- فصول من آراء أهل المدينة الفاضلة :

○ مع مقدمة وتصحيح وشرح وتعليق : لـ علي عبد الواحد وافي ، القاهرة ، مؤلفات الجمعية المصرية لعلم الاجتماع ، لجنة البيان العربي ، ط٢ ، ١٣٨١هـ=١٩٦١م .

٧٩ص ، م ١٧ص ، ف ١ص .

٤٠- فلسفة أرسطو طاليس :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لجنة إحياء التراث الفلسفي العربي - سلسلة النصوص (١) ، بيروت ، دار مجلة شعر ، مطبعة الخال ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

١٩٦ص + ٧ص بالإنجليزية (مقدمة ٦ص ، ومحتويات ١ص) ، المحتويات ١ص ، م ٤٧ص ، ف ٣٠ص : ثبت أوائل فقرات النص ، ثبت كتب أرسطو طاليس التي ذكرت

أو أشير إليها في النص ، أسماء كتب أرسطو طاليس ، الأعلام الواردة في النص ، إضافات واستدراكات .

٤١- في العلم المدني وعلم الفقه وعلم الكلام (منتزع من كتاب : إحصاء العلوم) :

o حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨م .

نشر ضمن : كتاب الملة ونصوص أخرىٰ للفارابي ، ص ٦٧ - ٧٦ .

٤٢- قاطيغورياس (المقولات) :

o تحقيق : نهاد ككليك ، استانبول ، مجلة معهد الدراسات الإسلامية ، مج٢ ، القسم ٤٢ ، ١٩٦٠م .

o تحقيق : نهاد ككليك ، مجلة المورد ، مج٤ ، ع٣ ، ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م ، ص ١٤٧ - ١٦٢ .

o تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧م . نشر بعنوان : كتاب المقولات .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج١ ، ص ٨٩ - ١٣١ + ف ٢ص (للكتاب كله) + قَدْر هذا الكتاب ٣ص لفريد جبر ، الافتتاح ٢ص + م ٣٨ص + ف ١٩ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع + ٤ص بالفرنسية .

٤٣- القياس الصغير :

o تحقيق : مُوبَاهَاتْ تُرْكَرْ Mübahat Türker-Küyel ، ضمن : Fârâbî'nin Bazi mantik eserleri للمحقق ، مجلة كلية اللغة والتاريخ والجغرافيا في جامعة أنقرة ، مج١٦ ، ١٩٥٨م ، سلسلة منشورات الجمعية التاريخية التركية ، ص ٢٢٤ - ٢٨٦ .

o تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٦م . نشر بعنوان : كتاب القياس الصغير علىٰ طريقة المتكلمين .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج٢ ، ص ٦٥ - ٩٣ + ف ٣ص (للجزء كله) + الافتتاح ٢ص + ف ١٧ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع .

٤٤- كتاب الإيقاعات :

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة علم الموسيقى في البلاد الإسلامية ، مج٣ ، نظريات الموسيقى العربية من بداياتها حتى القرن ٦هـ = ١٢م ، دراسات وترجمات ونصوص مصورة ، لإيكهارد نويباور ، ص ١٦٩ - ١٨٤ ، ملحق بترجمة إيكهارد نويباور للكتاب إلى الألمانية ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م ، طبع بالتصوير عن مخطوطة أحمد الثالث ١٨٧٨ مكتبة طوب قابو سراي في استانبول ، وعن قطعة محفوظة في مكتبة مغنيسة (تركيا) إيل خلق كتبخانة سي ١٧٠٥ .

٤٥- كتاب البرهان :

○ تحقيق : مُوبَاهاتْ تُرْكَرْ ، تركيا - أنقرة ، مجلة Arastirma ، نشر كلية التاريخ والجغرافيا والفلسفة ، مج١ ، ١٩٦٣ .
ص ٢١٣ - ٢٢١ .

○ تحقيق وتقديم وتعليق : ماجد فخري ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧م .
نشر ضمن : المنطق عند الفارابي ، ص ١٧ - ٩٦ + م ١١ص (للكتاب كله) + ف ٢ص (للكتاب كله) + ١ص بالإنجليزية .

٤٦- كتاب التحليل :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٦م .
ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج٢ ، ص ٩٥ - ١٢٩ + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ف ٣ص (للجزء كله) + الافتتاح ٢ص + ف ١٧ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع .

٤٧- كتاب الجدل :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٦م .
ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج٣ ، ص ١٣ - ١٠٧ + ٢ص نماذج مصورة من

المخطوط + ف ٤ص (للجزء كله) + الافتتاح ٣ص + ف ٣١ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع .

٤٨- كتاب الحروف :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، بيروت ، دار المشرق ، ١٩٦٩م .
٢٥٣ص + ١١ص بالإنجليزية ، المحتويات ١٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٣٣ص ، المراجع ٣ص ، ف ١٦ص : الكتب التي ذكرت في النص ، الأعلام التي ذكرت في النص ، الكلمات السغديَّة والفارسية واليونانية التي ذُكرت في النص .

٤٩- كتاب الخطابة :

○ حقق نصه وترجمه إلى اللغة الفرنسية : جاك لانغاد ، بيروت ، حوليات جامعة القديس يوسف ، مج٤٣ ، ع٣ ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨م .
ص ٦٤ - ١٧٧ ، ٢٣ص بالفرنسية ، (النص العربي يقابله الترجمة بالفرنسية) .
○ تحقيق : جاك لانغاد ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، سلسلة بحوث ودراسات بإدارة معهد الآداب الشرقية (٤٨) ، ١٩٧١م .
ص ٢٩ - ١٢١ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) + ٢٧ص باللاتينية .
○ تحقيق وتعليق : محمد سليم سالم ، مصر ، وزارة الثقافة ، مركز تحقيق التراث ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٧٦م . نشر بعنوان : كتاب في المنطق/ الخطابة .
٦٦ص ، تصدير ٣ص ، ف ٤ص : دليل الأعلام ، أسماء المدن ، أسماء الكتب ، دليل الكتاب(المصطلحات) .

٥٠- كتاب في المنطق/ العبارة (كتاب العبارة) :

○ تحقيق وتعليق : محمد سليم سالم ، مصر ، وزارة الثقافة ، مركز تحقيق التراث ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٧٦م .
٦٢ص ، تصدير ٤ص ، ف ٤ص : دليل الكتاب (المصطلحات) ، أسماء الأعلام .
○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧م . نشر بعنوان : كتاب العبارة .
ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج١ ، ص ١٣٣ - ١٦٣ + ١ص نموذج مصور من

المخطوط + قَدْر هذا الكتاب ٣ص لفريد جبر ، الافتتاح ٢ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + م ٣٨ص + ف ١٩ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع + ٤ص بالفرنسية .

٥١- كتاب القياس :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العَجَم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٦م .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج٢ ، ص ١١ - ٦٤ + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٣ص (للجزء كله) + الافتتاح ٢ص + ف ١٧ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع .

٥٢- كتاب المِلَّة :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨م .

٦٦ص + ٩ص بالإنجليزية + المحتويات ٢ص + م ٣٠ص (للكتاب ولغيره) + المراجع ٤ص + ف ١٨ص (للكتاب ولغيره) : ثبت أوائل فقرات النصوص ، الآيات القرآنية ، المواضع المتناظرة ، الكتب ، الأعلام (الأشخاص والبلدان) .

٥٣- كتاب الموسيقى الكبير :

○ تحقيق وشرح : غطاس عبد الملك خشبة ، مراجعة وتصدير : محمود أحمد الحفني ، القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، سلسلة تراثنا ، ١٩٦٧م .

١٢٠٩ص ، تصدير ١٢ص ، م ١٩ص ، ف ١٨ص ، إصلاح الخطأ ١ص .

٥٤- كلام أبي نصر الفارابي في تفسير كتاب المدخل :

○ تحقيق وتقديم : عمار الطالبي ، ضمن : نصوص فلسفية مهداة إلى الدكتور إبراهيم مدكور ، إشراف وتصدير : عثمان أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦م ، ص ٧٩ - ٩٨ ، تقديم ١٢ص ، النص المحقق ص ٩٣ - ٩٨ .

٥٥- ما ينبغي أن يقدم قبل تعلم الفلسفة :

○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م . نشر بعنوان : رسالة فيما ينبغي أن يقدم قبل تعلم الفلسفة .

نشر مع : الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس ، ص ٤٣ - ٤٩ .
○ علىٰ نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .
ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ٥٧ - ٦٤ + ٣٢ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .
○ عنيت بتصحيحه ونشره : المكتبة السلفية ، القاهرة ، المكتبة السلفية ، مطبعة المؤيد ، ١٣٢٨هـ = ١٩١٠م . نشر بعنوان : ما ينبغي أن يقدم قبل تعلم فلسفة أرسطو .
ضمن : مبادئ الفلسفة القديمة ، ص ١ - ١٧ + م ١٦ص + ف ٥ص (للكتاب كله) : أسماء الأماكن والرجال ، الموضوعات .

٥٦- المسائل الفلسفية والأجوبة عنها :
○ علىٰ نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .
ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ٩٠ - ١١٣ + ٣٢ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .

٥٧- معاني العقل :
○ طبع علىٰ نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م . نشر بعنوان : مقالة في معاني العقل .
نشر مع : الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس ، ص ٣٤ - ٤٣ .
○ طبع علىٰ نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .
نشر ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ٥٥ - ٥٦ + ٣٢ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .

٥٨- مقالات الرفيعة في أصول علم الطبيعة :
○ تحقيق : نجاتي لوجال ، وأيدن صايلي ، مجلة Belleten ، الجمعية التاريخية التركية ، ع٥٧ ، يناير ١٩٥١م .
النص العربي ص ١٠٣ - ١٢٢ ، م ٢ص بالتركية ، ترجمة تركية للنص ص ٨٣ ـ ١٠٢ .

٥٩- مقالة في أغراض الحكيم في كل مقالة من الكتاب الموسوم بالحروف ، وهو تحقيق غرض أرسطو طاليس في كتاب ما بعد الطبيعة :

○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

نشر مع : الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس ، ص ٣١ - ٣٤ .

٦٠- مقالة في أغراض ما بعد الطبيعة :

○ الهند - حيدر آباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ١٣٤٩هـ .

٨ص .

٦١- مقالة في الجهة التي يصح عليها القول في أحكام النجوم :

○ تحقيق وتقديم : محسن مهدي ، ضمن : التعاليم والتجربة في التنجيم والموسيقى (نصوص غير منشورة للكندي والفارابي) ، ضمن : نصوص فلسفية مهداة إلى الدكتور إبراهيم مدكور ، إشراف وتصدير : عثمان أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦م ، ص ٥١ - ٧٨ ، م ١٢ص ، النص المحقق ص ٦٩ - ٧٤ .

٦٢- من الأسئلة اللامعة والأجوبة الجامعة :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨م .

نشر ضمن : كتاب الملة ونصوص أخرى للفارابي ، ص ٩٣ - ١١٥ .

٦٣- المنطقيات :

المجلد الأول : النصوص المنطقية :

○ حققها وقدم لها : محمد تقي دانش بزوه ، إشراف : السيد محمود المرعشي ، إيران - قم ، منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي ، مطبعة بهمن ، ط١ ، ١٤٠٨هـ .

ديباجة ٥ص بالفارسية (للمجلد كله) ، يحتوي على الكتب الآتية :

١- ما ينبغي أن يقدم قبل تعلم الفلسفة ، ص ١ - ١٠ .

٢- التوطئة في المنطق ، ص ١١ - ١٧ .

٣- الفصول الخمسة (تشتمل على جميع ما يضطر إلى معرفته من أراد الشروع في صناعة المنطق) ص ١٨ - ٢٧ .

٤- إيساغوجي (المدخل) ، ص ٢٨ - ٤٠ .

٥- المقولات ، ص ٤١ - ٨٢ .
٦- العبارة ، ص ٨٣ - ١١٤ .
٧- القياس ، ص ١١٥ - ١٥١ .
٨- القياس الصغير ، ص ١٥٢ - ١٩٤ .
٩- الأمكنة المغلطة ، ص ١٩٥ - ٢٢٨ .
١٠- التحليل ، ص ٢٢٩ - ٢٦٤ .
١١- البرهان ، ص ٢٦٥ - ٣٤٩ .
١٢- شرائط اليقين ، ص ٣٥٠ - ٣٥٧ .
١٣- كتاب الجدل ، ص ٣٥٨ - ٤٥٥ .
١٤- كتاب الخطابة ، ص ٤٥٦ - ٤٩٢ .
١٥- مقالة في قوانين صناعة الشعراء ، ص ٤٩٣ - ٤٩٩ .
١٦- كتاب الشعر ، ص ٥٠٠- ٥٠٣ .
١٧- التناسب والتأليف ، ص ٥٠٤ - ٥٠٦ .
١٨- علم الحقائق ، ص ٥٠٧ - ٥٠٩ .

- **المنطقيات :**

المجلد الثاني : الشروح المنطقية :

○ تحقيق : محمد تقي دانش بزوه ، إيران - قم ، منشورات مكتبة آية الله العظمىٰ المرعشي النجفي ، مطبعة بهمن ، ط١ ، ١٤٠٩هـ .

ديباجة ٢٦ص بالفارسية (للمجلد كله) ، يحتوي علىٰ الكتب الآتية :

١- شرح العبارة ، ص ١ - ٢٥٩ .
٢- شرح القياس ص ٢٦١ - ٥٥٣ .

- **المنطقيات :**

المجلد الثالث : الشروح علىٰ النصوص المنطقية :

○ حققها وقدم لها : محمد تقي دانش بزوه ، إشراف : السيد محمود المرعشي ، إيران ، قم ، منشورات مكتبة آية الله العظمىٰ المرعشي النجفي ، ط١ ، ١٤١٠هـ . يحتوي علىٰ الكتب الآتية :

١- شرح صدر المقالة الأولىٰ من كتاب إقليدس ، ص ٤١٤ - ٤٢١ .

٢- شرح صدر المقالة الخامسة من كتاب إقليدس، ص ٤٢٢ - ٤٢٤ .
٣- من كتاب الأخلاق، ص ٤٢٥ - ٤٢٩ .

٦٤- النكت فيما يصح وما لا يصح في أحكام النجوم :

○ طبع علىٰ نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي، مصر، ط١، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .
نشر مع : الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس، ص ٩١ - ١٠١ .

○ علىٰ نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه، مصر، مطبعة السعادة، ط١، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .
نشر ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي، ص ٧٦ - ٨٩ + ٣٢ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .

○ حققها وقدم لها وعلق عليها : جعفر آل ياسين، لبنان - بيروت، دار المناهل، ط١، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . نشر بعنوان : مقالة فيما يصح وما لا يصح من أحكام النجوم .
نشر ضمن : رسالتان فلسفيتان للفارابي، ص ٤٣ - ٧٥ + م ٣٥ص، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط (للرسالتين) + ثبت بدلالات فقرات النص ٢ص + ف ١٦ص (للرسالتين) : المصطلحات الواردة في النص والمقدمة، الأعلام والأسماء الواردة في المقدمة والنص، الكتب الواردة في المقدمة والنص، المصادر والمراجع + المحتويات ٢ص .

٦٥- الواحد والوحدة :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي، المغرب - الدار البيضاء، دار توبقال للنشر، ط١، ١٩٩٠م .
١٠٣ص، منها ٣ص بالإنجليزية، المحتويات ١٠ص، م ١٦ص، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .

※ ابن فارس (أحمد بن فارس، أبو الحسن) ت ٣٩٥هـ = ١٠٠٤م .

١- أبيات الاستشهاد :

○ بتحقيق : عبد السلام هارون، ضمن : نوادر المخطوطات، مج١، المجموعة الثانية، الكتاب السادس، ص ١٣٧ - ١٧٣، م ١ص + ٢ص تقديم (للمجموعة كلها) .

= ط٢ ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٢هـ = ١٩٧٣م . ص ١٣٧ – ١٦١ .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ع٧٠ ، ٢٠٠١م . ص ١٥١ – ١٧٧ .

٢- الإتباع والمزاوجة :

○ نشره : رودلف برونو ، ألمانيا – غيسن ، ١٩٠٦م .

○ حققه وضبطه وعلق حواشيه ووضع فهارسه : كمال مصطفى ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة السعادة ، تاريخ التصدير ١٣٦٦هـ = ١٩٤٧م .

٩٨ص ، تصدير ٣ص ، م ٢٢ص ، ف ٥ص : الشعر والقوافي ، الأعلام .

٣- استعارة أعضاء الإنسان :

○ تحقيق وتقديم : أحمد خان ، مجلة المورد ، مج١٢ ، ع٢ ، صيف ١٩٨٣م ، ص ٨١ – ١٠٨ ، تقدمة ٤ص .

٤- أسماء رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ومعانيها :

○ تحقيق : ماجد الذهبي ، الكويت ، جمعية إحياء التراث الإسلامي – مركز المخطوطات والتراث والوثائق ، قسم التحقيق والبحث العلمي ، منشورات مركز المخطوطات والتراث والوثائق ، الصفاة ، مطبعة الفيصل ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م.

٥٠ ص ، تقديم ٣ص لمحمد بن إبراهيم الشيباني ، بين يدي الكتاب ٢ص ، أقوال في أحمد بن فارس ١ص ، ترجمة المؤلف ١٠ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، أسماء الرسول (صلى الله عليه وسلم) ومعانيها ، الأقوال المأثورة ، الأشعار ، المصادر . أُلحق بالكتاب ورقة منفصلة ألصقت بالغلاف الخلفي من الداخل (المستدرك على كتاب أسماء رسول الله – صلى الله عليه وسلم – ومعانيها) وهو مستدرك بالخطأ والصواب .

٥- أفراد كلمات القرآن :

○ تحقيق : أحمد خان ، مجلة الدراسات الإسلامية بإسلام آباد ، حزيران ١٩٨٣م ، ص ٩٤ – ٩٨ .

٦- أوجز السير لخير البشر :

○ الجزائر ، ١٣٠١هـ .
○ تصحيح : أبي بكر بن محمد خوقير المكي الكتبي ، الهند - بومباي ، طبع حجر ، ١٣١١هـ .
٨ص
○ نشره : عِزة حصرية ، دمشق ، مطبعة العلم ، د . ت .
١٢ص .
○ تحقيق وتقديم : هلال ناجي ، مجلة المورد ، مج٢ ، ع٤ ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م ، ص ١٤٣ - ١٥٤ ، تقديم ٣ص ، مراجع التحقيق ٢ص .
○ حققه وعلق عليه : محمد محمود حمدان ، القاهرة ، دار الرشاد ، عربية للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .
١٣٤ص ، م التحقيق ٣٥ص ، ٥ص نماذج مصورة ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، و ٢ص نماذج مصورة من المطبوعة الهندية للكتاب ، و ١ص نموذج مصور من خط ابن فارس . مراجع التحقيق ١٢ص ، ف ٢٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الأمكنة والبقاع ، القبائل والطوائف ، الغزوات والأيام ، سلاح رسول الله (صلىٰ الله عليه وسلم) ، خيل رسول الله (صلىٰ الله عليه وسلم) ، الموضوعات .
○ راجعه وعلق عليه وصححه : أبو الفضل عبد الله محمد الصديق الغماري ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٩٩٦م .
نشر مع : إضاءة الدُّجُنَّة في اعتقاد أهل السنة لشهاب الدين المقري ت ١٠٤١هـ ، ص ١٠٥ - ١١١ .

٧- **تمام فصيح الكلام :**
○ نشره : آربري ، لندن ، ١٩٥١م .
○ نشره : مصطفىٰ جواد ، ويوسف يعقوب مسكوني ، ضمن : رسائل في النحو واللغة ، بغداد ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٩م ، ص ١٥ - ٣٦ .
○ تحقيق : إبراهيم السامرائي ، بغداد ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٢١ ، ١٣٩١هـ = ١٩٧١م ، ص ١٦٠ - ١٩٥ ، م ١١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٢ص .

٨- **حلية الفقهاء :**

○ تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، بيروت ، الشركة المتحدة للتوزيع ، ط١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٢٧٢ص ، ترجمة المؤلف ٩ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٦ص : مراجع التحقيق ، المفردات اللغوية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المثل ، الآثار ، الشعر ، الأعلام ، الأماكن ، القبائل والأمم والفرق ، الأيام ، الكتب ، المسائل ، أبواب الكتاب .

٩- **خلق الإنسان :**

○ تحقيق : داود الجلبي ، بغداد ، مجلة لغة العرب ، س٩ ، ج٢ ، شباط ١٩٣١م ، ص ١١٠ - ١١٦ .

○ حققه : فيصل دبدوب ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٤٢ ، ج٢ ، ذو الحجة ١٣٨٦ هـ = نيسان (أبريل) ١٩٦٧م ، ص ٢٣٥ - ٢٥٤ ، م ١٠ ص .

١٠- **ذم الخطأ في الشعر :**

○ نشره : حسام الدين القدسي ، نشر مع : الكشف عن مساوئ شعر المتنبي للصاحب ابن عباد ، القاهرة ، ١٣٤٩هـ .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : رمضان عبد التواب ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٢٥ ، الجزآن ١ ، ٢ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩ ، ص ٢٩ - ٥٩ ، م ١٤ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ٧ص مصادر البحث والتحقيق .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسِه : القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .

٣١ص ، م ١٤ص ، مصادر البحث والتحقيق ٧ص .

١١- **رسالة أحمد بن فارس لأبي عَمرو محمد سعيد الكاتب :**

○ تحقيق : عمر فاروق الطباع ، بيروت ، مكتبة المعارف ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .

نشرت مع : الصاحبي لابن فارس ، ص ٢١ - ٢٩ .

١٢- **الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها :**

○ عنيت بتصحيحه ونشره المكتبة السلفية ، القاهرة ، ١٣٢٨هـ .

○ حققه وقَدَّم له : مصطفىٰ الشُّويمي ، المكتبة اللغوية العربية تنشر بإشراف : رجيس بلاشير ، وجبور عبد النور ، لبنان - بيروت ، مؤسسة بدران للطباعة والنشر ،

١٣٨٢هـ = ١٩٦٣م .
٣٨٥ص ، م ٢٣ص ، منها ٦ص مراجع البحث والتحقيق ، ف ١٠٧ص : القوافي ، أجزاء الأبيات ، الآيات ، القراءات ، الأحاديث والأمثال والأقوال ، اللغة ، الاصطلاحات ، الأعلام والقبائل والكتب والمواضع ، موضوعات الكتاب ومحتوياته ، فهرس الفهارس .

○ تحقيق : السيد أحمد صقر ، القاهرة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٧٧م .
٦٣٧ص + م ٦ص ، ف ١٦٥ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، الشعر ، الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الكتب ، المراجع ، المواضيع .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر (٩٩) ، ٢٠٠٣م . بالتصوير عن الطبعة السابقة ، قدَّم هذه الطبعة : عبده الراجحي ، تعريف ١٠ص لعبد الحكيم راضي ، تقديم ٩ص لعبده الراجحي .

○ حققه وضبط نصوصه وقدم له : عمر فاروق الطباع ، بيروت ، مكتبة المعارف ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .
٢٧٥ص ، م المحقق ١٥ص ، ف ٦ص .

١٣- فتيا فقيه العرب :

○ تحقيق : حسين علي محفوظ ، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ، ١٩٥٨م .

١٤- كتاب الثلاثة :

○ تحقيق وتقديم : رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج١٠ ، ج٢ ، رجب ١٣٨٤هـ = نوفمبر ١٩٦٤م . ص ٣٠٩ - ٣٧٨ ، م ٢٨ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٠ص : اللغة ، القوافي ، مراجع البحث والتحقيق .

١٥- كتاب الفَرْق :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مكتبة الخانجي . الرياض ، دار الرفاعي ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .
١٣٢ص ، م ٢ص ، الدراسة ٤٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٤ص : اللغة ، الأشعار ، الأمثال ، الأعلام ، الكتب ، الموضوعات . مصادر الدراسة والتحقيق

٦ص .

١٦- كتاب المعاريض :

○ تحقيق : أحمد خان ، مجلة المورد ، مج١٣ ، ع٣ ، خريف ١٩٨٤م ، ص ١٧٣ - ١٨٦ ، م ٣ص .

١٧- كتاب النيروز :

○ بتحقيق : عبد السلام هارون ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط١ ، ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م .

نشر ضمن : نوادر المخطوطات ، المجموعة الخامسة ، ص ١٧ - ٤٨ + م ١٢ ص .

= ط٢ ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

نشر ضمن : نوادر المخطوطات ، مج٢ ، المجموعة الخامسة ، ص ١٧ - ٢٥ + تقديم ١ص .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ع٧١ ، ٢٠٠١م . ص ٢١ - ٣٠ . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

١٨- اللامات :

○ نشره : برجستراسر ، مجلة إسلاميكا ، مج١ ، ١٩٢٥م ، ص ٨١ - ٨٨ .

○ تحقيق : شاكر الفحام ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٤٨ ، ج٤ ، رمضان ١٣٩٣هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٧٣م ، ص ٧٥٧ - ٨٠١ ، م ١١ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، تكملة في ذكر شيوخ ابن فارس ١٥ص ، ف ٤ص : الشواهد ، شيوخ ابن فارس ، طبعات كتب ابن فارس المعتمدة في هذا البحث .

١٩- الليل والنهار :

○ تحقيق : حامد الخفاف ، إيران - قم ، مجلة تراثنا ، س٤ ، ع١ (١٤) ، محرم ١٤٠٩هـ ، ص ١٧٣ - ١٩٩ ، تقديم ٧ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢٠- مأخذ العلم :

○ اعتنى به : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الخامسة ، المجلس (٤٧) ط٢ ، ١٤٢٦هـ =

٢٠٠٥م .

٤٨ص ، م ١١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص : الأحاديث النبوية الشريفة ، المحتوىٰ .

٢١- مُتَخَيَّر الألفاظ :

○ حققه وقدم له : هلال ناجي ، المملكة المغربية - الرباط ، جامعة الدول العربية ، المكتب الدائم لتنسيق التعريب في الوطن العربي ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، تاريخ التقديم ١٩٧٠م .

١٧٣ص ، كلمة المكتب الدائم لتنسيق التعريب ١ص ، تقديم ٥٤ص ، ف ٥ص .

٢٢- مُجْمَلُ اللغة :

○ طبع علىٰ نفقة محمد الساسي المغربي ، القاهرة ، ١٣٣٢هـ ، (الجزء الأول فقط) .

٣٠٩ص .

○ تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٦٧هـ = ١٩٤٧م . (الجزء الأول فقط) .

○ حققه : هادي حسن حمّودي ، الكويت ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، منشورات معهد المخطوطات العربية ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

ج١ : ٤٩٢ص ، م ٢ص ، الدراسة ١٢٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

ج٢ : ٤٨٧ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٥١٣ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٥٧٥ص ، ف ١ص .

ج٥ : الفهارس ، ٢٤١ص : آيات القرآن الكريم ، الحديث ، الشواهد الشعرية ، الأرجاز ، الأمثال ، الأعلام ، الأمكنة والبقاع ، المصادر والمراجع ، فهرس الكتاب .

٢٣- مقالة (كَلاَّ) وما جاء منها في كتاب الله :

○ نسخها وصححها ووشاها ببعض التعليقات : عبد العزيز الميمني الراجكوتي ، نشرها : قصيّ محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٨٧هـ .

نشرت ضمن : ثلاث رسائل ، ص ٣ - ١٦ ، م ٢ص ، فهرس ما جاء فيه "كلا" من

كتاب الله ١ص + ف ١ص (للرسائل الثلاث) .

○ حققها وقدم لها وعلق عليها : أحمد حسن فرحات ، الأردن - عمان ، دار عمار، ط١، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

نشرت مع : رسالة كلا في الكلام والقرآن لأبي جعفر أحمد بن محمد بن رستم الطبري ، ص ٢٩ - ٤٥ ، المحتويات ٦ (للرسالتين) .

٢٤- مقاييس اللغة :

○ بتحقيق وشرح : عبد السلام محمد هارون ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٣ ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م . (ط١ ، ١٣٦٦/ ١٣٧١هـ)

ج١ : ٥١٩ص ، م ٤٥ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، م ط٢ : ١ص ، مراجع التحقيق والضبط ٦ص ، تصحيحات واستدراكات ١ص .

ج٢ : ٥١٢ص ، مراجع التحقيق والضبط ٢ص .

ج٣ : ٤٧٨ص ، مراجع التحقيق والضبط ٢ص .

ج٤ : ٥١٥ص .

ج٥ : ٤٨٦ص ، مراجع التحقيق والضبط ٢ص .

ج٦ : ٤٢٢ص ، ف ٢٦٠ص : اللغة ، الأشعار ، الأرجاز ، الأمثال ، الأعلام ، القبائل ، البلدان ، الكتب .

○ راجعه وعلق عليه : أنس محمد الشامي ، القاهرة ، دار الحديث ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٩٨٤ص ، م الناشر ٢ص ، ف ١٠ص .

*** الفارسي (الحسن بن أحمد ، أبو عليّ) ت ٣٧٧هـ = ٩٨٧م .**

١- الإغفال (وهو المسائل المُصْلَحَة من كتاب معاني القرآن وإعرابه لأبي إسحاق الزجاج ت ٣١١هـ) :

○ تحقيق وتعليق : عبد الله بن عمر الحاج إبراهيم ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، المجمع الثقافي ، مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، ٢٠٠٣م .

ج١ : ٤٢٥ص ، تقديم ١ص لجمعة الماجد ، كلمة المجمع الثقافي ١ص ، م ٢٨ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ٦٣٤ص ، ف ٨٨ص : آيات مسائل الكتاب ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأمثال ، أقوال العرب وأمثلة النحاة ، الأشعار ، أنصاف الأبيات ، الأرجاز ، اللغة ، الكتب الواردة في المتن ، أعلام الأشخاص والقبائل والأماكن ، المسائل اللغوية، المصادر والمراجع ، فهرس الفهارس .

٢- أقسام الأخبار :

○ تحقيق : علي جابر المنصوري ، مجلة المورد ، مج٧ ، ع٣ ، ١٣٩٨هـ = خريف ١٩٧٨م ، ص ٢٠١ - ٢٢٠ ، م ١ص ، المراجع ١ص .

٣- التعليقة على كتاب سيبويه :

○ تحقيق وتعليق : عوض بن حمد القوزي ، القاهرة ، د . ن . مطبعة الأمانة ، مطابع دار المعارف . الرياض ، مطابع الحسني ، ط١ ، ١٤١٠/ ١٤١٧هـ = ١٩٩٠/ ١٩٩٦م .

ج١ : مطبعة الأمانة ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م ، ٣٩٢ص + م ٥١ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصويب أهم الأخطاء ٣ص ، ف الموضوعات ٢ص .

ج٢ : مطابع دار المعارف ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م ، ٢٩٥ص ، ف الموضوعات ٤ص .

ج٣ : مطابع الحسني ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م ، ٣٦٠ص ، ف الموضوعات ٦ص .

ج٤ : مطابع الحسني ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م ، ٣٠٧ص ، ف الموضوعات ٦ص .

ج٥ : مطابع الحسني ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م ، ف الموضوعات ٣ص ، الفهرس التفصيلي للموضوعات ٢١٦ص .

ج٦ : مطابع الحسني ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، الفهارس ، ٢٣٨ص : الآيات القرآنية ، الشواهد الشعرية والرجز ، الأقوال ومسائل الغلط ، أسماء الأعلام ، القبائل والطوائف ، أسماء البلدان ، المواد اللغوية والأبنية ، المصطلحات ، المصادر ، دليل الفهارس .

٤- الحُجَّة في عِلَل القراءات السبع :

○ بتحقيق : علي النجدي ناصف ، وعبد الحليم النجار ، وعبد الفتاح شلبي ، مراجعة : محمد علي النجار ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مركز تحقيق التراث ، مطابع الهيئة ، ط٢ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م . (الكتاب لم يكتمل صدوره بعد) .

ج١ : تحقيق : علي النجدي ناصف ، وعبد الحليم النجار ، وعبد الفتاح شلبي ، مراجعة : محمد علي النجار ، ٣٣١ص + تصدير ٢ص + م ٣٩ص ، ف ١٣ص .

ج٢ : بتحقيق : علي النجدي ناصف ، وعبد الفتاح شلبي ، ٤٥٥ص ، ف ٤٣ص .
ج٣ : تحقيق : عبد الفتاح إسماعيل شلبي ، دار الكتب والوثائق القومية ، مركز تحقيق التراث ، طبعة دار الكتب المصرية ، ٢٠٠٠م .
٣١٦ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٢ص .
o حققه : بدر الدين قهوجي ، وبشير حويجاتي ، راجعه ودققه : عبد العزيز رباح ، وأحمد يوسف الدقاق ، دمشق ، بيروت ، دار المأمون للتراث ، ط١ ، ١٤٠٤/ ١٤١٩هـ = ١٩٨٤/ ١٩٩٣م . (ط٢ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م) . نشر بعنوان : الحجة للقراء السبعة أئمة الأمصار بالحجاز والعراق والشام الذين ذكرهم أبو بكر بن مجاهد .
ج١ : ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٤١٨ص + م ٤٣ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٤٦٥ص .
ج٣ : ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م ، ٤٤٥ص ، ف ١ص .
ج٤ : ١٤١١هـ = ١٩٩١م ، ٤٥١ص ، ف ١ص .
ج٥ : ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م ، ٤٨٣ص ، ف ١ص .
ج٦ : ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م ، ٤٧١ص ، ف ٣ص .
ج٧ : ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، الفهارس ، إعداد : عبد العزيز رباح ، ٢٥٢ص ، تقديم ٢ص لمحمود الأرناؤوط ، استدراك ١ص لهيثم عبد العزيز رباح ، م ٢ص ، فهرس الفهارس ، الموضوعات ، الآيات القرآنية التي وردت فيها القراءات السبعية ، القراءات العارضة ، الآيات المفسرة ، الأحاديث النبوية والآثار ، الأمثال ، الأبيات والشواهد الشعرية ، الأعلام ، الفوائد والتراكيب النحوية والصرفية ، اللغة ، المصادر والمراجع ، جدول الأخطاء المطبعية .

٥- شرح الأبيات المشكلة الإعراب من الشعر :

o تحقيق : علي جابر المنصوري ، مجلة المورد ، مج٩ ، ع١ ، ١٤٠٠هـ = ربيع ١٩٨٠م ، ص ٣١٧ - ٣٢٦ ، م١ص ، المراجع ٢ص .

٦- كتاب الشعر أو شرح الأبيات المشكلة الإعراب :

o حققه : حسن هنداوي ، دمشق ، دار القلم . بيروت ، دار العلوم والثقافة ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . نشر بعنوان : شرح الأبيات المشكلة الإعراب المسمىٰ إيضاح الشعر .

٦٩٣ص + م ١٠ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠١ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الآثار ، الأمثال والأساليب النحوية ، القوافي ، أجزاء الأبيات ، اللغة ، الأعلام ، البلدان والمواضع والمياه والكواكب ونحوها ، الأدوات ، الكتب المذكورة في المتن ، المصادر والمراجع ، فهرس الفهارس .

○ تحقيق وشرح : محمود محمد الطناحي ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

ج١ : ٣٣٢ص + تقديم ١١ص + م التحقيق ١٢٠ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٣٣٣ - ٧٠٩ ، ف ١٥٥ص : فهرس مقدمة التحقيق ، أبواب الكتاب ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية القولية والفعلية ، الأمثال ، الأساليب والنماذج النحوية واللغوية ، الأمثلة والأبنية والصيغ ، اللغة التي شرحها أبو عليّ ، الأشعار ، الأعلام والقبائل والأمم والفرق والطوائف . . وفيه أيضا : أيام العرب وأسماء الخيل والأصنام ، الأماكن والبلدان ، مسائل النحو والصرف . . ويشمل أيضا : الحروف والأدوات والمصطلحات ، البلاغة ، العروض والقافية ، ضرائر الشعر ، معاني الشعر ، الكتب التي ذكرها أبو عليّ ، مراجع التحقيق .

٧- المسائل البصريات :

○ تحقيق ودراسة : محمد الشاطر أحمد محمد أحمد ، مصر ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥م .

ج١ : ٧٣٦ص ، م ٢٠٠ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٧٣٧ - ١٣٣٤ ، ف ٤١٤ص ، الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، الأبيات ، المسائل والأمثلة النحوية ، المفردات اللغوية ، لهجات القبائل ، الأعلام ، القبائل ، الجماعات والمنسوبات ، البلدان والأماكن والأزمنة ، الكتب الواردة في البصريات ، الموضوعات والمسائل في البصريات ، فهرس مقابلة الصفحات المطبوعة بصفحات المخطوطة ، المراجع ، دليل الفهارس .

٨- المسائل الشيرازيات :

○ حققه : حسن بن محمود هنداوي ، المملكة العربية السعودية – كنوز إشبيليا للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

ج١ : ٤٠١ص + م ١١ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ص ٤٠٢ – ٧٦٨ ، ف ٣٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، الأمثال والنماذج النحوية ، الشعر ، المفردات ، الأعلام ، الكتب المذكورة في المتن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات ، فهرس الفهارس .

٩- المسائل العسكرية :

○ تحقيق : إسماعيل أحمد عمايرة ، مراجعة : نهاد الموسى ، الأردن ، منشورات الجامعة الأردنية ، ١٩٨١م . نشر بعنوان : المسائل العسكريات .
١٨٦ص ، م ٢١ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٢ص ، ف ١٤ص : الآيات ، الأمثال ، الشعر ، أعلام النحاة والشعراء ، الموضوعات .
○ تحقيق ودراسة : محمد الشاطر أحمد محمد أحمد ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٢م .
٣٤٢ص ، م ٢ص ، الدراسة ٧٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٨ص : الآيات ، الأمثال ، الأبيات ، المفردات والأساليب النحوية ، المفردات اللغوية المفسرة في الهامش ، الأعلام ، البلدان والأشخاص المنسوب إليهم ، فهرس هجائي للمسائل النحوية ، فهرس الموضوعات العامة ، المراجع ، الأخطاء والتصويبات .

١٠- المسائل المشكلة المعروفة بالبغداديات :

○ دراسة وتحقيق : صلاح الدين عبد الله السنكاوي ، الجمهورية العراقية ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، إحياء التراث الإسلامي (٥١) ، مطبعة العاني ، بغداد ، ١٩٨٣م .
٧١٠ص ، الدراسة ٦٦ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠١ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأمثال والأقوال ، اللغة ، الأشعار والأرجاز ، الكتب الواردة في النص ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات . الخطأ والصواب ٦ص .

١١- المسائل المنثورة :

○ تحقيق : مصطفى الحدري ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، دار المعارف للطباعة ، تاريخ المقدمة ١٩٨٦م .

٣٦٥ص + م ١٧ص ، ف ٦٧ص : الآيات القرآنية ، الشواهد الشعرية ، مراجع النص المحقق ، الأمثلة النحوية ، الأعلام والأقوام ، جدول الخطأ والصواب .
○ تحقيق وتعليق : شريف عبد الكريم النجار ، الأردن - عمان ، دار عمار ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .
٣٨٢ص + م المحقق ٢٧ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٢ص : الآيات القرآنية ، الحديث النبوي ، الأشعار ، الأعلام والقبائل ، اللغة ، الأمثال والأقوال والنماذج النحوية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .
○ تحقيق : عبد الغفور خليل ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٣٠٤ص ، م الناشر ٥ص لأبي حذيفة إبراهيم الشناوي ، م المحقق ٢٧ص ، المراجع ١ص ، الموضوعات ٦ص .

١٢- **مقاييس المقصور والممدود :**
○ تحقيق : حسن محمود هنداوي ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار إشبيليا للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
١٣١ص ، م ٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال والأساليب والنماذج النحوية واللغوية ، البلدان والمواضع ونحوها ، الموضوعات ، فهرس الفهارس .

※ الفارسي (عبد الغافر بن إسماعيل النيسابوري ، مجد الدين أبو الحسن) ت ٥٢٩هـ = ١١٣٥م .

- **المختصر من كتاب السياق لتاريخ نيسابور (صاحب المختصر مجهول) :**
○ تحقيق : محمد كاظم المحمودي ، إيران - طهران ، الناشر : ميراث مكتوب ، ٢٠٠٥م .
٥٥٦ص + ف ٤ص + م المحقق ١٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠٦ص : الأعلام والأماكن والنسبة ، الكتب ، الأحاديث النبوية ، الحوادث والوقائع والأقوال ، الأشعار .

※ الفارسي (عمارة بن وثيمة بن موسى ، أبو رفاعة الفارسي) ت ٢٨٩هـ = ٩٠٢م .

- **بدء الخلق وقصص الأنبياء (السفر الثاني) :**

○ تحقيق ونشر : ر . ج . خوري ، سلسلة Codices Arabica Antiqui ، العدد الثالث ، فسبادن ، هَرَاسُوفيتز ، ١٩٧٨م .
٣٨٩ص + ٢٠٠ص بالفرنسية ، ف ٤٢ص : الأعلام ، الجماعات والقبائل ، الأماكن ، المعتقدات والاصطلاحات والألقاب ، المحتويات .

* الفارسي (محمد بن الحسن ، كمال الدين أبو الحسن) ت ٧١٨هـ = ١٣١٩م .

١- أساس القواعد في أصول الفوائد :
○ تحقيق : مصطفى موالدي ، القاهرة ، معهد المخطوطات العربية ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ١٩٩٤م .
٦٤٧ص ، تصدير ٢ص لمعهد المخطوطات العربية ، م ٥٠ص ، منها ١١ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الأبيات الشعرية ، أجزاء وحدات النظام الستيني ، الأدوات والآلات المعدنية ، أسماء الكسور الخاصة ، الأعلام ، الأوزان ، الآيات القرآنية ، العلوم ، العملات ، الكتب ، المحتويات ، مقاييس الأطوال ، المهن والكفاءات ، النظريات الرياضية . المصادر والمراجع ٥ص ، المحتوى ٧ص .

٢- تنقيح المناظر لذوي الأبصار والبصائر :
○ الهند - حيدر آباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ج١ : ١٣٤٧هـ ، ج٢ : ١٣٤٨هـ .
ج١ : ٥٩٢ص ، ف ١٤ص .
ج٢ : ٤٢٠ص ، ف ١١ص .
○ تحقيق وتقديم : مصطفى حجازي ، وأحمد فؤاد باشا ، مراجعة : محمود مختار ، القاهرة .
ج١ : تحقيق وتقديم : مصطفى حجازي ، مراجعة : محمود مختار ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطابع الهيئة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .
٤٩٨ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط + تصدير ٢ص ، م التحقيق ٩ص ، م ٢١ص ، كلمة المراجع ٧ص لمحمود مختار ، المحتويات ٤ص .
ج٢ : تحقيق : مصطفى حجازي ، وأحمد فؤاد باشا ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، الإدارة المركزية للمراكز القومية ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب

والوثائق القومية ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٣٨٠ص + ١٠ص بالإنجليزية + تصدير ٢ص + م التحقيق ٩ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص .

٣- رسالة في الكرة المحرقة لابن الهيثم ، تحرير كمال الدين الفارسي :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، باريس ، Les Belles Lettres ، ١٩٩٣م .

ضمن :

Géométrie et dioptrique au Xe siècle : Ibn Sahl, al-Qūhī et Ibn al-Haytham. الهندسة وعلم الضوء في القرن العاشر ، الرابع الهجري ، ابن سهل القوهي ، ابن الهيثم ، ص ١٣٣ - ١٥٨ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

*** ابن الفارض (عمر بن عليّ ، شرف الدين أبو حفص) ت ٦٣٢هـ = ١٢٣٥م .**

١- ديوان ابن الفارض :

○ القاهرة ، التزام : علي محمد عبد اللطيف ، المكتبة الحسينية المصرية ، ط٢ ، د . ت .

١٢٠ص ، ترجمة ابن الفارض ١ص .

○ لبنان - بيروت ، المكتبة الثقافية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، المركز الإسلامي للطباعة والنشر ، الجيزة . بالتصوير عن طبعة المكتبة الحسينية المصرية .

١٢٤ص ، ترجمة ابن الفارض ١ص ، ف ١ص .

○ القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٣٧٠هـ = ١٩٥١م .

١٢٠ص ، ترجمة ابن الفارض ١ص .

○ تحقيق : عبد الخالق محمود ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ط١ ، ١٩٨٤م .

٢٥٩ص ، م ط١ : ١٢ص ، ف ١١ص : القوافي ، الأعلام والقبائل ، البلدان والمواضع ونحوها ، المصطلحات الصوفية ، النباتات والأعشاب . مصادر التحقيق ٣ص ، ف ١ص .

○ تحقيق ودراسة نقدية : عبد الخالق محمود ، القاهرة ، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية ، طبع بمطابع دار روتابرينت ، ١٩٩٥م .

٤٠١ص ، م ٧ص ، الدراسة ١٣٨ص ، ف ١١ص : القوافي ، الأعلام والقبائل ، البلدان والمواضع ونحوها ، المصطلحات الصوفية ، النباتات والأعشاب . مصادر التحقيق والدراسة ٨ص ، ف ١ص .

= ط٣ ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م . نفس بيانات طبعة دار المعارف .

○ ترتيب وتدقيق : سمير شيخ الأرض ، دمشق ، دار الكوثر ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

١٧٥ص ، م ١٥ص ، المحتوىٰ ١ص .

○ تحقيق : جيوزبيه سكاتولين ، القاهرة ، المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، نصوص عربية ودراسات إسلامية ، مج٤١ ، ٢٠٠٤م .

٢٣٦ص + ف ٢ص + م ١٩ص + ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ٢٨ص بالإنجليزية + ١٠ص بالفرنسية .

○ بيروت ، دار صادر ، ط٣ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م . (ط١ ، ١٩٥٨م ، ط٢ ، ٢٠٠٢م) .

٢٢٠ص ، م ١ص ، ف ٦ص .

٢- قصائد صوفية :

○ ترجمة وتعليق : جان إيف لوبيتال ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، مطابع ألِف باء الأديب ، ٢٠٠١م .

٤٩٧ص + م ١٤ص ، م ١٥ص بالفرنسية ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، (النص العربي يوازيه الترجمة الفرنسية) .

*** الفارقي (أحمد بن يوسف بن علي) ت ٥٧٢هـ = ١١٧٦م .**

- تاريخ ميافارقين (قسم الدولة المروانية) :

○ تحقيق : بدري عبد اللطيف عوض ، القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد ، ١٩٥٩م .

٣٥٥ص + م ٦٢ص باللغة الإنجليزية .

*** الفارقي (الحسن بن أسد ، أبو نصر) ت ٤٨٧هـ = ١٠٩٤م .**

- الإفصاح في شرح الأبيات المشكلة الإعراب :

o تحقيق : سعيد الأفغاني ، دمشق ، مطبعة الجامعة السورية ، ١٩٥٨م .
٣٢٠ص + ٣٧ص .

*** الفارقي (سعيد بن سعيد ، أبو القاسم) ت ٣٩١هـ = ١٠٠١م .**

- تفسير المسائل المشكلة في أول المقتضب :

o تحقيق : سمير أحمد معلوف ، أشرف على طباعة الكتاب وصحح تجاربه : فيصل عبد السلام الحفيان ، القاهرة ، معهد المخطوطات العربية ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ١٩٩٣م .

٥٠٣ص ، تصدير ٢ص لمعهد المخطوطات العربية ، م ٣١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٩ص : الآيات القرآنية والقراءات ، مصطلحات الحديث ، الأمثال ، اللغة ، الأشعار والأرجاز ، الأعلام والجماعات والأماكن ، المسائل النحوية ، المسائل المتفرقة ، الحروف والأدوات ، القياس ، الأشباه والنظائر ، الأدلة والاحتجاج ، العلل ، العوامل ، الأصول العامة ، البلاغة ، الكتب التي ذكرها الفارقي في كتابه ، كتب الفارقي التي ذكرها في كتابه ، الفارقي والنحويون ، آراء الفارقي النحوية ومسائله ، المسائل التي شرحها الفارقي المفرَّعة ، المصادر والمراجع .

*** الفاسي (عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي ، أبو زيد) ت ١٠٩٦هـ = ١٦٨٥م .**

- أرجوزة عبد الرحمن الفاسي :

o مطبوعات معهد العلوم المغربية ، ج٢٧ ، باريس ، مكتبة لاروز ، ١٩٣٥م .
نشرت ضمن : أربعة تآليف مغربية في الحب الإفرنجي ، ص ٢٠ – ٢٤ .

*** الفاسي (عبد الرحمن بن محمد) ت ؟**

- شرح حزب البر (حزب البر المعروف بالحزب الكبير لأبي الحسن الشاذلي ت ٦٥٦ هـ) :

o راجع الشرح وذيله وكتب مقدمة عن الأوراد والأحزاب وهذا الحزب : محمد عطية خميس ، تقديم : عبد الحليم محمود ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، مطبعة النهضة الجديدة ، ط١ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م .
١٧٦ص ، م ٩ص لعبد الحليم محمود ، م المحقق ١٩ص ، ف الموضوعات ٦ص .
= ط٢ ، ١٤١٩هـ = ١٩٨٨م .

= ط٣ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

*** الفاسي (عبد القادر بن علي بن يوسف ، أبو السعود) ت ١٠٩١هـ = ١٥٩٦م .**

- الأجوبة الصغرى :

○ دراسة وتحقيق : علي بن أحمد الإبراهيمي ، المملكة المغربية ، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، دار أبي رقراق للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .

٤٠٩ص ، تقديم ٣ص لأحمد التوفيق ، م حول علم النوازل ٢٣ص ، الدراسة ١٤٢ص ، ف ٧٣ص : الموضوعات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، القبائل والأمم .

*** الفاسي (عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن ، أبو محمد) ت ١١٣١هـ = ١٧١٨م .**

- الإعلام بمن غبر من أهل القرن الحادي عشر :

○ تقديم وتحقيق : فاطمة نافع ، المملكة المغربية - الدار البيضاء ، مركز التراث الثقافي المغربي . لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٣٨٢ص ، تقديم ٣١ص ، ف ٦٦ص : الأعلام ، الأماكن ، الكتب ، المصادر والمراجع ، الأعلام المترجم لهم .

*** الفاسي (محمد بن أحمد المكي ، تقي الدين أبو الطيب) ت ٨٣٢هـ = ١٤٢٩م .**

١- تعريف ذوي العلا بما لم يذكره الذهبي من النبلا :

○ حققه : خليل بن مأمون شيحا ، نشر مع : وَفَيَات سير أعلام النبلاء للذهبي (ت٧٤٨هـ) ، (مُزِجَ بوَفَيَات السير) ، لبنان - بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١٤٢٣ص (له ولوفيات السير ولغيرهما) : فهرس الأعلام المترجم لهم (له ولوفيات السير ولغيرهما) ٢٩٣ص .

٢- شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام :

○ تحقيق : فردناند وستنفلد ، ألمانيا - ليبزج ، ١٨٥٩م .

ضمن : المنتقىٰ في أخبار أم القرىٰ للمحقق ، ص ٥٥ – ٣٢٤ + ف ٤٣ص (له ولنصوص أخرىٰ ، منشورة معه) : أسماء الرجال والنساء ، أسماء الأماكن + ١٩ص بالألمانية .

○ نيويورك ، دار نشر بيُوزِج أُولِمْس ، ١٩٨١م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ حقق أصوله وعلق حواشيه : لجنة من كبار العلماء والأدباء ، القاهرة ، ملتزم النشر والتوزيع : مكتبة النهضة الحديثة بمكة المكرمة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٥٦م .

ج١ : ٣٨٨ص + م ٥ص للَّجْنة + ٣ص حياة المؤلف + تصدير ٤ص لمحمد مبروك نافع ، المصادر ٤ص ، ف ٤ص ، استدراك بالخطأ والصواب ٢ص .

ج٢ : ٤٣٩ص ، ملحقات (ولاة مكة بعد الفاسي ، كتاب الدرة الثمينة في تاريخ المدينة لابن النجار ت ٦٤٧هـ ، العمارة التي أدخلت علىٰ المسجد النبوي الشريف ، بعض الآثار والمزارات) ١٣٥ ص ، استدراك ١ص ، ف ٣ص .

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .

ج١ : ٥٧٠ص ، م المحقق ٤ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ٥٣٦ص ، الكشافات ٤٠ص : الأعلام ، الأماكن ، مصادر التحقيق ، الموضوعات .

٣- العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين :

○ ج١ : بتحقيق : محمد حامد الفقي ، ج٢ – ٧ : تحقيق : فؤاد سيد ، ج٨ : تحقيق : محمود محمد الطناحي ، طبع علىٰ نفقة محمد سرور الصبان ، القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية .

ج١ : ١٣٧٨هـ = ١٩٥٨م .

٤٨٨ص + م ٥ص لمحمد الطيب حامد الفقي ، ف ١٤ص .

ج٢ : ١٣٨١هـ = ١٩٦٢م .

٤٦٢ص + ٩ص كلمة المحقق ، ثبت مراجع التحقيق ٧ص ، ف أسماء المترجمين ٣٢ص ، تصويب واستدراك ٣ص .

ج٣ : ١٣٨٣هـ = ١٩٦٤م .

٤٧٩ص + ٢ص كلمة المحقق ، ثبت مراجع التحقيق ٦ص ، ف التراجم ٢٠ص ،

تصويب واستدراك ٣ص .

ج٤ : ١٣٨٤هـ = ١٩٦٥م .

٦٦٣ص + ٢ص كلمة المحقق ، ثبت مراجع التحقيق ٧ص ، ف التراجم ٢١ص .

ج٥ : ١٣٨٥هـ = ١٩٦٦م .

٥٨١ص + ٢ص كلمة المحقق ، ثبت مراجع التحقيق ٧ص ، ف التراجم ٢٨ص .

ج٦ : القاهرة ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .

٥٠٢ص + ٣ص كلمة المحقق ، ثبت مراجع التحقيق ٧ص ، ف التراجم ١٨ص .

ج٧ : ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م .

٥٣٤ص + ٢ص كلمة المحقق، ثبت مراجع التحقيق ٧ص ، ف التراجم ٢٤ص .

ج٨ : ١٣٨٨هـ = ١٩٦٩م .

٤٠٧ص + ٣ص كلمة المحقق ، ثبت مراجع التحقيق ٦ص ، ف التراجم ٣٦ص ، استدراكات وتصويبات ١ص .

٤- الزهور المقتطفة من تاريخ مكة المشرفة :

○ تحقيق : مصطفى محمد حسين الذهبي ، مكة المكرمة ، الرياض ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٢٤٧ص ، م ٥ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥ص : الأحاديث والآثار ، البلدان والأماكن المترجم لها ، الأشعار ، مصادر التحقيق ، الموضوعات .

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٤٠٤ص ، م التحقيق ٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الأمم والطوائف والجماعات ونحوها ، البلدان والأمكنة ، الوقائع ، الكتب الواردة في متن الكتاب ، الألفاظ الاصطلاحية ، الأشعار ، الموضوعات ، المصادر .

○ تحقيق وتعليق : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، الدار الثقافية للنشر ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٢٦٣ص ، م المحقق ٥٨ص ، الكشافات ٤١ص : الأعلام ، البطون والقبائل ، الأماكن الجغرافية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الكتب الواردة في النص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

*** الفاسي (محمد المهدي بن أحمد بن علي الفهري ، أبو عيسىٰ) ت ١١٠٩هـ = ١٦٩٨م .**

- مطالع المسرات بجلاء دلائل الخيرات :

○ طبع علىٰ ذمة محمد شاهين ، مصر ، مطبعة محمد شاهين ، ١٢٨٢هـ .

٤١٤ص + ف ٢ص .

○ قرأه وضبط نصه : حسن أحمد عبد العال ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٦٤ص ، م ٨ص ، المحتويات ٢ص .

*** الفاسي (محمد بن الحسن بن محمد ، أبو عبد الله) ت ٦٥٦هـ = ١٢٥٨م .**

١- شرح الفاسي علىٰ الشاطبية المسمىٰ باللآلئ الفريدة في شرح القصيدة :

○ حققه وعلق عليه : عبد الرازق علي بن إبراهيم موسىٰ ، قدم له : عبد الله ربيع محمود حسين ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد - ناشرون ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

ج١ : ٥٩١ص ، تقديم ٣ص لعبد الله ربيع محمود حسين ، كلمة ٢ص لمحمد تميم الزعبي ، كلمة ٢ص للسيد محمد أحمد أبو زيد ، م المحقق ٥٢ص ، منها ١٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

ج٢ : ٥٣٣ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٦٨٧ص ، ف ٥١٠ص : المصادر والمراجع ، فهرس منظومة الشاطبي ، جدول رموز القراء السبعة ، الأبيات الشعرية ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، المحتويات .

٢- مختصر المنال في الجواب والسؤال (الأصل لأبي القاسم اللخمي ت ٦٢٩هـ) :

○ تحقيق : علي حسين البواب ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ١٤١٩هـ = ٢٠٠٠م .

٣٩ص ، م ٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٤ص .

*** فاطمة بنت خليل الحنبلية ، ت ٨٣٨هـ = ١٤٣٥م .**

- المشيخة الباسمة للقِبَابِي وفاطمة بالسماع والإجازة :

○ تخريج ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) ، تحقيق : محمد مطيع الحافظ ، سورية -

دمشق ، دار الفرفور ، مطبعة الشام ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .
١٩٢ص ، م ١٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ص : الشيوخ مرتبين على حروف المعجم ، المصادر والمراجع .

*** فاطمة الزهراء (فاطمة بنت رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم) ت ١١هـ = ٦٣٢م .**

- ديوان فاطمة بنت محمد (صلى الله عليه وسلم) :
○ تحقيق : ليلى محمد كاظم ، مجلة المورد ، مج٢٤ ، ع١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، ص ٣٨ - ٤٤ ، م ٣ص .

*** الفاكِهَاني (عمر بن علي ، تاج الدين أبو حفص) ت ٧٣٤هـ = ١٣٣٤م .**

١- الغاية القصوى في الكلام عن آية التقوى :
○ تحقيق : محمد شايب شريف الجزائري ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣ م .
نشر ضمن : مجموع فيه : من نوادر تراث المالكية ص ١٩٣ - ٢٢٧ ، تقديم ٢ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٢ص .

٢- المنهج المبين في شرح الأربعين (النووية) :
○ حققه وخرج أحاديثه : أبو عبد الرحمن شوكت بن رِفقي بن شوكت ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الصميعي ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٦٢٠ص ، م ١٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٨ص : الآيات ، الأحاديث ، أسماء الأعلام ، مواضيع الكتاب وأحاديثه .

*** الفاكهي (عبد الله بن أحمد ، جمال الدين) ت ٩٧٢هـ = ١٥٦٤م .**

١- حدود النحو :
○ دراسة وتحقيق : علي توفيق الحمد ، الأردن - إربد ، دار الأمل للنشر والتوزيع ، تاريخ المقدمة ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .
نشر ضمن : كتابان في حدود النحو ، م ٣ص ، التقديم والدراسة ٢٦ص ، (يدخل فيها الحديث عن كتاب حدود النحو لشهاب الدين الأُبَّذِي (ت ٨٧٠هـ) في ٨ ص) ، النص

المحقق ص ٥٧ - ٨٩ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، قائمة المصادر والمراجع ٤ص .

٢- الفواكه الجَنِيَّة علىٰ مُتَمِّمَة الآجُرُّومِيَّة (مُتَمِّمَة الآجُرُّومِيَّة للحَطَّاب ت ٩٥٤هـ) :

○ مصر ، مطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٤٢هـ . نشر بعنوان : شرح الفواكه الجَنِيَّة علىٰ مُتَمِّمَة الآجُرُّومِيَّة.

١٠٧ص ، ف ٢ص .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٥١هـ .

١٠١ص ، ف ١ص .

○ دراسة وتحقيق : عماد علوان حسين ، الأردن - عمان ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤٣٠هـ = ٢٠٠٩م .

٤٨٦ص ، م ٣ص ، تمهيد ١٦ص ، الدراسة ٣٥ص ، المصادر والمراجع ١٢ص ، ف ٣٤ص : الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، الأمثال والأقوال ، الأعلام ، الموضوعات.

٣- كشف النقاب عن مخدّرات ملحة الإعراب (منظومة ملحة الإعراب للحريري ت ٥١٦هـ) :

○ مصر ، شركة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م .

٦٤ص ، ف ١ص .

○ درسه وحققه : عبد المقصود محمد عبد المقصود ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

مج١ : ٣٣٨ص، م ٤ص ، الدراسة ٢٥٩ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط.

مج٢ : ص ٣٣٩ - ٦٩١ ، ف ٨٩ص : الآيات القرآنية ، القراءات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشواهد الشعرية والأرجاز ، أقوال العرب وأمثالهم وحكمهم ، المترجمون ، الأعلام ، القبائل والطوائف والجماعات النحوية ، الأماكن والبلدان ، الموضوعات .

٤- مجيب الندا في شرح قطر الندىٰ :

○ دراسة وتحقيق : مؤمن عمر محمد البدارين ، الدار العثمانية للنشر ، الأردن - عمان ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٦٥٠ص + م ٨ص + الدراسة ٨٧ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٨ص ، المحتويات ١٨ص .

*** الفاكهي (عبد الله بن محمد بن إسحاق ، أبو محمد) ت ٣٥٣هـ = ٩٦٤م .**

- فوائد أبي محمد الفاكهي المسمىٰ بحديث أبي محمد عبد الله بن محمد بن إسحاق الفاكهي :
○ دراسة وتحقيق : محمد بن عبد الله بن عايض الغباني ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، شركة الرياض للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .
٦١٦ص ، م ٧ص ، الدراسة ١٠٠ص ، منها ١٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٠ص : المصادر والمراجع ، الأحاديث والآثار ، مسانيد الصحابة ومن بعدهم ، أعلام الكتاب ، الموضوعات .

*** الفاكِهي (محمد بن إسحاق ، أبو عبد الله) ت بعد ٢٧٢هـ = بعد ٨٨٥م .**

١- أخبار مكة :
○ دراسة وتحقيق : عبد الملك بن عبد الله بن دهيش ، مكة المكرمة ، د . ن . ط٢ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م . (ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م)
ج١ : ٤٩١ص ، م ط٢ : ٢ص ، تقديم ٢ص .
ج٢ : ٣٩٦ص ، ف ٨ص .
ج٣ : ٤٠٨ص ، ف ٨ص .
ج٤ : ٣٣٦ص ، ف ٦ص .
ج٥ : ٣٠٥ص ، ف ١١ص .
ج٦ : الفهارس ، ٣٣٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الرواة ، الأعلام ، أصحاب المهن ، القبائل والأقوال ، المواضع ، الأشعار ، المراجع ، الموضوعات .

٢- تاريخ مكة (منتخبات) :
○ تحقيق : فِرْدِنَانْد وِسْتِنْفِلْد Ferdinand Wüstenfeld ، ألمانيا - ليبزج ، ١٨٥٩م . ضمن : المنتقىٰ في أخبار أم القرىٰ للمحقق ، ص ١ - ٥١ + ف ٤٣ص (له ولنصوص أخرىٰ منشورة معه) : أسماء الرجال والنساء ، أسماء الأماكن + ١٩ص بالألمانية .
○ نيويورك ، دار نشر جِيُورْج أُولْمِس ، ١٩٨١م . إعادة طبع للطبعة السابقة .

٭ الفَتَّال (محمد أمين بن خليل بن محمد الدمشقي) ت في أوائل القرن ١٣ هـ = أواخر القرن ١٨م .

- أوراق من رحلة الشيخ محمد أمين الفتال إلى بيت المقدس :

○ تحقيق وتعليق : مزاحم علي عشيش البعاج ، وعمر محمد الديارنة ، الأردن - عمان ، دار اليراع للنشر والتوزيع ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

٩١ص ، م التحقيق ٤ص ، ثبت المصادر والمراجع ١٨ص .

٭ الفتح بن خاقان (الفتح بن محمد بن عبيد الله بن خاقان الإشبيلي ، أبو نصر) ت ٥٢٨هـ = ١١٣٤م .

١ - قلائد العقيان ومحاسن الأعيان :

○ تصحيح : علي بن أحمد الهواري ، انتدب لطبعه : محمد عبد الواحد الطوبي ، مصر ، مطبعة التقدم العلمية ، ١٣٢٠هـ .

٣٢٠ص + ف ٣ص .

○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٥هـ .

١١٢ص .

○ قدم له ووضع فهارسه : محمد العنابي ، تونس ، المكتبة العتيقة ، من تراثنا الإسلامي (١) ، ١٩٦٦م . نشر بعنوان : قلائد العقيان في محاسن الأعيان .

٣٥٣ص + م ١٠ص + ف ٨٢ص : التراجم ، القوافي ، البلدان والقرى والجبال والأماكن والقصور والرياض ومصادر التعريف بها ، الأعلام .

○ حققه وعلق عليه : حسين يوسف خربوش ، الأردن - الزرقاء ، ساعدت جامعة اليرموك على دعم هذا الكتاب ، مكتبة المنار ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

مج١ : ٥٩٥ص ، م المحقق ٣٤ص ، منها ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ص ٥٩٧ - ١٠٦٠ ، ف ١٠٦ص : الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن والمواضع ، الكتب ، الآيات الكريمة ، الأمثال ، أيام العرب ، النبات ، الأشعار ، أنصاف الأبيات ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

○ صححه وحققه وعلق عليه : محمد الطاهر بن عاشور ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، صدر بالتعاون مع وزارة الثقافة والإعلام ، مطبعة دار القلم ، تونس ، ١٩٩٠م .

٧٨٧ص ، تصدير ٢ص ، م المحقق ١٤ص ، ف ٤٩ص : الشعر ، الأعلام والقبائل ، الأماكن والبلدان والأشياء ، الموضوعات .

٢- مطمح الأنفس ومسرح التأنُّس في مُلَح أهل الأندلس :

○ القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ط١ ، ١٣٠٢هـ .

١٠١ص ، ف ٢ص .

○ علىٰ نفقة محمد هاشم الكتبي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٥هـ .

١١٢ص .

○ تحقيق : هدىٰ شوكة بهنام .

القسم الأول : مجلة المورد ، مج١٠ ، ع٢ ، ١٤٠١هـ = صيف ١٩٨١م ، ص ١٢٥ - ١٩٢ + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ١٠ص .

القسم الثاني : مجلة المورد ، مج١٠ ، العددان ٣ ، ٤ ، ١٤٠٢هـ = خريف وشتاء ١٩٨١م ، ص ٣١٩ - ٣٧٨ .

القسم الثالث ، الجزء الأول : مجلة المورد ، مج١١ ، ع١ ، ١٤٠٢هـ = ربيع ١٩٨٢م ، ص ١٣٥ - ١٤٩ .

القسم الثالث ، الجزء الثاني : مجلة المورد ، مج١١ ، ع٢ ، ١٤٠٢هـ = صيف ١٩٨٢م ، ص ٩٩ - ١١٩ .

القسم الثالث ، الجزء الثالث : مجلة المورد ، مج١١ ، ع٣ ، خريف ١٩٨٢ ، ص ١٠٥ - ١٣٤ ، مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق ٤ص .

○ دراسة وتحقيق : محمد علي شوابكة ، بيروت ، مؤسسة الرسالة . الأردن - عمان ، دار عمّار ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٤٦٤ص ، م التحقيق ١٣٧ص ، منها ١٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٠ص : التراجم ، الأعلام ، الأماكن ، القبائل والأمم ، الكتب الواردة في المطمح ، القوافي . المصادر والمراجع ١٢ص ، المحتويات ٢ص ، ٢ص بالإنجليزية .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : مديحة الشرقاوي ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ٢٠٠١م . نشر بعنوان : تاريخ الوزراء والكتاب والشعراء في الأندلس المعروف بمطمح الأنفس ومسرح التأنس في ملح أهل الأندلس .

٢١٠ص ، م المحققة ٥٠ص ، ف ٤ص .

* الفتني (عبد الملك الحنفي) ت ؟

- خلاصة الفرائض:

○ مصر، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده، ط٤، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م.

نشر ضمن: مجموع مهمات المتون، ص ٥٧ - ٧٦.

* الفتني (محمد طاهر بن علي الهندي الفتني الكجراتي، جمال الدين) ت ٩٨٦هـ = ١٥٧٨م.

١- تذكرة الموضوعات:

○ القاهرة، إدارة الطباعة المنيرية، ١٣٤٣هـ.

٣١٠ص.

٢- مجمع بحار الأنوار في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار:

○ الهند - لكناو، ١٢٤٨هـ. (جزآن).

○ بعناية: محمد مظهر، الهند - لكناو، مطبعة نولكشور، طبع حجر، ١٢٨٣ / ١٢٨٤ هـ.

ج١: ٤٧٦ص.

ج٢: ٤٥٠ص.

○ القاهرة، دار الكتاب الإسلامي، ط٢، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م، (مصورة عن طبعة الهند - حيدرآباد، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، ط١، ١٣٩٠/ ١٣٩٥هـ = ١٩٧٠/ ١٩٧٦م)

ج١: ٦٢٤ص + تقديم الكتاب ١٣ص لحبيب الرحمن الأعظمي+ ترجمة المصنف ٣ص.

ج٢: ٤٥٤ص.

ج٣: ٧٢٢ص.

ج٤: اعتنىٰ بتصحيحه والتعليق عليه: حبيب الله القادري الرشيد، ٨١٨ص.

ج٥: اعتنىٰ بتصحيحه والتعليق عليه: محمد حبيب الله القادري، ٦٨٧ص.

٣- المغني في ضبط أسماء الرجال ومعرفة كنىٰ الرواة وألقابهم وأنسابهم:

○ الهند - دهلي، طبع حجر، ١٢٩٠هـ.

٢٤٨ ص . بهامش تقريب التهذيب لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) .
o بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٩٧٩م .
٣٤٤ص .

* **فِتْيَان الشاغوري (فتيان بن عليّ ، شهاب الدين أبو محمد) ت ٦١٥هـ = ١٢١٨م .**

- ديوان فتيان الشاغوري :
o تحقيق : أحمد الجندي ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م .
٦٦١ص .

* **ابن الفَحَّام الصِّقِلِّي (عبد الرحمن بن عتيق بن خلف ، أبو القاسم) ت ٥١٦هـ = ١١٢٣م .**

١- التجريد لبغية المريد في القراءات السبع :
o دراسة وتحقيق : ضاري إبراهيم العاصي الدوري ، الأردن - عمان ، دار عمار ، سلسلة علوم القراءات (٣) ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .
o تحقيق : عبد الرحمن بدر ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٣٦٠ص ، تصدير ٤ص لفتحي عبد الرحمن حجازي ، م التحقيق ٣٤ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٢ص ، ف الموضوعات ٨ص .

٢- مفردة يعقوب :
o دراسة وتحقيق : إيهاب أحمد فكري ، وخالد حسن أبو الجود ، الرياض ، دار أضواء السلف ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٣٤٢ص ، م التحقيق ٨٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى ٣٦ص .

* **ابن الفخار (محمد بن عمر الأندلسي ، أبو عبد الله) ت ٤١٩هـ = ١٠٢٨م .**

٣- مقدمة كتاب الانتصار لأهل المدينة (مستخرجة من كتاب الانتصار لأهل المدينة والرد على الشافعي وأبي حنيفة) :
o قرأها وعلق عليها : محمد بن الحسين السليماني ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ،

ط۱ ، ۱۹۹٦م .
ملحقة بكتاب : المقدمة في الأصول لابن القَصَّار المالكي (ت ۳۹۷هـ) ، ص ۲۱۷ - ۲۲٦ .

*** الفخري (علي بن محمد بن عبد الله) القرن ۹هـ = القرن ۱٥م .**

- تلخيص البيان في ذِكر فرق أهل الأديان :

○ تحقيق وتقديم : رشيد البندر ، لندن ، دار الحكمة ، ط۱ ، ۱٤۱٥هـ = ۱۹۹٤م .
۲۹٤ص ، م ۱۸ص + ۳ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ۳۱ص : الملل والنحل ، الأعلام ، الموضوعات . مصادر التحقيق ۹ص .

*** أبو الفداء (السلطان الملك المؤيد عماد الدين إسماعيل بن الملك الأفضل نور الدين عليّ ، صاحب حماة) ت ۷۳۲هـ = ۱۳۳۱م .**

۱- التبر المسبوك في تواريخ الملوك :

○ تحقيق : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المناهل للطباعة ، ط۱ ، ۱٤۱٥هـ = ۱۹۹٥م .
۱۱۱ص ، م ۳ص ، ۲ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر ومراجع التحقيق ۹ص .

۲- تقويم البلدان :

○ اعتنى بتصحيحه وطبعه : ج . د . رينو ، و و . ماك كوكين دي سلان ، باريس ، دار الطباعة السلطانية ، ۱۸٤۰م .
٥٤۰ص + ٤۷ص بالفرنسية ، ف ۳۳ص : فصول الكتاب ، الأماكن .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج۱۲ ، الجغرافيا الرياضية وصناعة الخرائط ، مج۳ ،مطبعة شتراوس ، هيرشبرج ، ۱٤۱۲هـ = ۱۹۹۲م . إعادة طبع للنشرة السابقة .
○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط۱ ، ۱٤۲۷هـ = ۲۰۰۷م .
٥۷٥ص .

۳- الكُنَّاش في النحو والصرف :

○ دراسة وتحقيق : رياض بن حسن الخَوَّام ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م . نشر بعنوان : الكناش في فَنَّي النحو والصرف .

ج١ : ٤١٨ص ، م ٣ص ، الدراسة ١٠٠ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٩ص ، تصويبات ٢ص .

ج٢ : ٤٦٣ص ، ف ٩٧ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأمثال والأقوال ، الأشعار والأرجاز ، الألفاظ اللغوية ، الأعلام ، القبائل والطوائف والأمم ، البلدان والمواضع ، الكتب ، المصادر والمراجع ، موضوعات الجزء الثاني ، فهرس الفهارس . تصويبات ١ص .

○ دراسة وتحقيق : جودة مبروك محمد ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ٢٠٠٣م .

مج١ :

مج٢ : ٤١٦ص ، ف ٥٦ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال وأقوال العرب ، القوافي ، الرجز ، الأعلام ، الكتب ، المراجع . ف موضوعات المجلد الثاني ٢ص .

٤- المختصر في أخبار البشر :

○ على نفقة محمد عبد اللطيف الخطيب وشركاه ، مصر ، المطبعة الحسينية المصرية ، ط١ ، ١٣٢٥هـ .

ج١ : ٢١٥ص + ف ٤ص + ٤ص ترجمة المؤلف .

ج٢ : ٢٤٠ص + ف ٨ص .

ج٣ : ٢١٩ص + ف ٥ص .

ج٤ : ١٥٥ص + ف ٥ص .

○ تحقيق : محمد زينهم عزب ، ويحيى سيد حسين ، تقديم : جسين مؤنس ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٦٩) ، مطابع دار المعارف ، ج١ ، ج٢ : ١٩٩٨ ، ج٣ ، ج٤ : ١٩٩٩م .

ج١ : ٢٧٩ص ، م ٥ص لحسين مؤنس ، ف ٩ص .

ج٢ : ٣٥٣ص ، ف ١٥ص .

ج٣ : ٢٧١ص ، ف ١١ص .

ج٤ : ١٨٤ص ، ف ٦ص .

*** ابن الفراء (حسين بن محمد ، أبو عليّ) القرن ٤هـ = القرن ١٠م .**

- رُسُلُ الملوك ومن يصلح للرسالة والسفارة :

○ حققه : صلاح الدين المنجد ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٦٦هـ = ١٩٤٧م .

ج١ : ٥٣ص + م ٢ص لأحمد أمين + م المحقق ٨ص + أبواب الكتاب ٣ص .

ج٢ : ص ٥٥ - ١٩٩ ، مصادر البحث في القسم الثاني ٢ص ، ف ٣ص ، ف ٢١ص : أسماء الرسُل ، أسماء البلدان والمحال ، الكتب ، الألفاظ الدالة علىٰ الحضارة ، الأعلام في المتن والحواشي ، تراجم الأعلام الواردة في المتن ومراجع التراجم ، بعض مراجع التصحيح والتعليق . أهم الأخطاء وتصحيحها ٢ص .

*** ابن الفراء (عتيق بن أحمد الغساني الأندلسي ، أبو بكر) ت ٦٩٨هـ = ١٢٩٩م .**

- نزهة الأبصار في فضائل الأنصار :

○ دراسة وتحقيق : عبد الرزاق بن محمد مرزوق ، الرياض ، مكتبة أضواء السلف ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٣٨٤ص ، م التحقيق ١ص ، الدراسة ٧٩ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** الفراء (يحيىٰ بن زياد ، أبو زكرياء) ت ٢٠٧هـ = ٨٢٢م .**

١- الأيام والليالي والشهور :

○ بتحقيق : إبراهيم الأبياري ، القاهرة ، وزارة التربية والتعليم ، الإدارة العامة للثقافة ، قسم التراث الثقافي ، المطبعة الأميرية ، ١٣٧٥هـ = ١٩٥٦م .

٩٨ص + م التحقيق ١٣ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٤ص : الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الشعراء ، القوافي ، الأنصاف ، اللغة .

= ط٢ ، القاهرة ، دار الكتاب المصري ، بيروت ، دار الكتاب اللبناني ، مطبعة نهضة مصر ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .

١٤٣ص ، م ٢٠ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ٢ص ، ف ٣٩ص : الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الشعراء ، القوافي ، الأنصاف ، اللغة .

٢- المذكر والمؤنث :

○ نشره : مصطفى أحمد الزرقا ، حلب ، ١٣٤٥هـ = ١٩٢٦م .

ضمن : مجموعة لغوية .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مكتبة دار التراث ، مطابع المختار الإسلامي ، ط٢ ، د . ت . (ط١ ، ١٩٧٥م) .

١٤٨ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٤٣ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأمثال وأقوال العرب ، اللغة ، القوافي ، الأعلام ، الكتب الواردة بالنص ، الموضوعات ، مصادر البحث والتحقيق .

٣- معاني القرآن :

○ تحقيق : أحمد يوسف نجاتي ، ومحمد علي النجار ، وعبد الفتاح إسماعيل شلبي .

مراجعة : محمد علي النجار ، وعلي النجدي ناصف .

ج١ : بتحقيق : أحمد يوسف نجاتي ، ومحمد علي النجار ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٥م .

٥١١ص ، تصدير ٤ص لمحمد أبو الفضل إبراهيم ، م ٩ص ، ف ٢٩ص .

ج٢ : تحقيق ومراجعة : محمد علي النجار ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، مطابع سجل العرب .

٤٢٥ص .

ج٣ : تحقيق : عبد الفتاح إسماعيل شلبي ، مراجعة : علي النجدي ناصف ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطابع الهيئة ، ١٩٧٢م .

٣٩٥ص ، ف ٨٥ص ، إصلاح خطأ ٤ص ، استدراكات ١ص .

= ط٣ ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

٤- المنقوص والممدود :

○ تحقيق : عبد العزيز الميمني الراجكوتي ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٤١) ، د . ت .

٥٧ص ، م ٤ص ، فهرس ما جاء من المقصور والممدود ٧ص .

= ط٣ ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ١٩٨٦م .

*** ابن الفرات (محمد بن عبد الرحيم ، ناصر الدين) ت ٨٠٧هـ = ١٤٠٥م .**

- تاريخ ابن الفرات :

○ مج٤ ، ٥ : تحقيق : حسن محمد الشماع ، مج ٧ : تحقيق : قسطنطين زريق ، مج ٨ : تحقيق : قسطنطين زريق ، ونجلاء عز الدين ، مج٩ ، ج١ : تحقيق : قسطنطين زريق . مج٩ ، ج٢ : تحقيق : قسطنطين زريق ، ونجلاء عز الدين .

مج٤ : ج١ : عُني بتحرير نصه ونشره : حسن محمد الشماع ، العراق – البصرة ، دار الطباعة الحديثة ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٧م .

ساعدت جامعة بغداد على طبعه ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٧م ، ٢٨٦ص + توطئة ٣ص + م ٦ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٨ص : الأعلام والقبائل والأمم ، الأماكن ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، المصادر والمراجع العربية والأجنبية ، المحتويات . م ٢ص باللغة الألمانية للمحقق .

مج٤ : ج٢ : عُني بتحرير نصه ونشره : حسن محمد الشماع ، ساعدت جامعة البصرة على طبعه ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م ، ٣١٣ص + توطئة ٥ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٢ص : الأعلام والقبائل والأمم ، الأماكن ، الشعراء ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، المصطلحات التي شرحت في الحواشي ، المحتويات + جدول الخطأ والصواب ٤ص .

مج٥ : ج١ : عُني بتحرير نصه ونشره : حسن محمد الشماع ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م ، ٣٢١ص + توطئة ٤ص ، ف ٦٠ص : الأعلام والقبائل والأمم ، الأماكن ، الشعراء ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، المصطلحات التي شرحت في الحواشي ، المصادر والمراجع ، المحتويات . جدول الخطأ والصواب ٢ص .

مج٧ : حققه وضبط نصَّه : قسطنطين زريق ، بيروت ، سلسلة العلوم الشرقية ، الحلقة السابعة عشرة ، المطبعة الأميركانية ، ١٩٤٢م .

٣٥١ص + توطئة ٣ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط + المحتويات ٢ص ، ف ٦٢ص : الأعلام (الأشخاص ، والقبائل ، والشعوب . . إلخ) ، الأماكن . تصحيح الخطأ ١ص .

مج٨ : حققه وضبط نصه : قسطنطين زريق ، ونجلاء عز الدين ، بيروت ، سلسلة العلوم الشرقية ، الحلقة الرابعة عشرة ، المطبعة الأميركانية ، ١٩٣٩م .

٢٨٥ص + المحتويات ٢ص + توطئة ١ص ، ف ٥٠ص : الأعلام (الأشخاص ، والقبائل ، والشعوب . . إلخ) ، الأماكن . تصحيح الخطأ ١ص .

مج٩ : ج١ : قسطنطين زريق ، بيروت ، سلسلة العلوم الشرقية ، الحلقة التاسعة ، المطبعة الأمريكية ، ١٩٣٦م .

٢٤٣ص + المحتويات ١ص + توطئة ٨ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط .

مج٩ : ج٢ : حققه وضبط نصه : قسطنطين زريق ، ونجلاء عز الدين ، بيروت ، سلسلة العلوم الشرقية ، الحلقة العاشرة ، المطبعة الأميركانية ، ١٩٣٨م .

٥٩٢ص ، ف ١١١ص : الأعلام (الأشخاص ، والقبائل ، والشعوب . . إلخ) ، الأماكن . تصحيح الخطأ ٢ص .

o المملكة المتحدة ، ١٩٧١م . نشر بعنوان : تاريخ الدول والملوك (وهو العنوان الذي عنون به ابن الفرات كتابه) .

نشر ضمن :

Ayyubids, Mamlukes and Crusaders : Selections from the "Tārīkh al-duwal wa'l-mulūk" / Of Ibn al-Furāt ; Text and Translation by U. Lyons, M . C . Lyons ; historical Introduction and Notes by J . S . C . Riley-Smith .

مج١ : ٢٧٠ص + ١٥ص بالإنجليزية ، ملاحظات على النص ١٨ص بالإنجليزية ، ف الأسماء ٣٦ص .

مج٢ : ٢٩٠ص الترجمة الإنجليزية + ٣٣ص مقدمة وملاحظات على الترجمة .

*** فُرَات الكوفي (فرات بن إبراهيم بن فرات الكوفي ، أبو القاسم) القرن ٤هـ = القرن ١٠م .**

- تفسير فرات الكوفي :

o نشره : محمد علي الأوردبادي ، النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٣٥٤هـ = ١٩٣٥م .

o تحقيق : محمد الكاظم ، طهران ، وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي ، مؤسسة الطباعة والنشر ، ط٢ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م . (ط١ ، ١٤١٠هـ) .

٧٢٠ص ، م المحقق ٣٦ص ، ف ٩٨ص : التوحيد والثقلان (القرآن وأهل البيت) ، الأعلام ، الأماكن والحروب والحيوانات والأزمنة وغيرها .

*** أبو فراس (شهاب الدين الميناقي) ت نحو ٩٣٧هـ = نحو ١٥٣١م .**

- **مطالع الشموس في معرفة النفوس :**

○ تحقيق : عارف تامر ، سورية - سلمية ، منشورات دار الكشاف للنشر والطباعة والتوزيع ، بيروت ، ط١ ، ١٩٥٣م .

نشر ضمن : أربع رسائل إسماعيلية ، ص ٢٧ - ٥٧ + م ٢٤ص .

❊ أبو فراس الحمداني (الحارث بن سعيد) ت ٣٥٧هـ = ٩٦٨م .

- **ديوان أبي فراس الحمداني :**

○ حل بعض ألفاظه وشرح بعض أبياته : نخلة قلفاط ، طبع بنفقته ونفقة جميل رمضان ، بيروت ، المطبعة الأدبية ، ١٩٠٠م .

١٦٠ص ، خطبة الديوان ١ص ، إصلاح ما وقع من الغلط سهوًا ١ص .

○ عني بجمعه ونشره وتعليق حواشيه ووضع فهارسه : سامي الدهان ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٣٦٣هـ = ١٩٤٤م .

ج١ : ٢٠٠ص بالفرنسية ، منها ٢٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ٣٢٠ص + محتويات + ٢ص توطئة الناشر ٢٦ص .

ج٣ : ص ٣٢١ - ٦٢٥ ، ف ١٢٩ص : شعر أبي فراس المروي في كتب الأدب والتاريخ ، الشعر الذي تنفرد به هذه الطبعة ، البحور ، المعاني والأبواب ، القوافي ، الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الكتب ، الموضوعات . تصويب واستدراك ١٥ص .

○ بيروت ، منشورات دار مكتبة الحياة ، د . ت . نشر بعنوان : شرح ديوان أبي فراس الحمداني .

٢٩٦ص ، م ٣ ص ، ف ٦ ص .

○ لبنان - بيروت ، دار صادر ، ط٢ ، ٢٠٠٥م . (ط١ ، ١٩٦٨م)

٣٣٤ص ، ف ٦ص .

❊ أبو فراس بن دِعثم (فاضل بن عباس بن علي الصنعاني) كان حيا سنة ٦١٥هـ = ١٢١٨م .

- **السيرة الشريفة المنصورية (سيرة الإمام عبد الله بن حمزة ٥٩٣ - ٦١٤هـ) :**

○ تحقيق عبد الغني محمود عبد العاطي ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م . (الجزء الأول والرابع فُقدت أصولهما) .

مج١ : ج٢ : ٤٦٧ ص ، المحتويات ٢ص ، تقديم ٥ص لرضوان السيد ، م المحقق ٧ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج٢ : ج٣ : ص ٤٦٩ - ١٠٣٨ ، المحتويات ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، قائمة المصادر والمراجع ١٣ص ، الكشافات ٣٨ ص : الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الأمم والشعوب والفرق والقبائل .

*** ابن فرج (أحمد بن فرج الجَيَّاني الأندلسي ، أبو عمر) القرن ٤هـ = القرن ١٠م .**

١- أحمد بن فرج الجياني حياته وشعره :
○ جمع وتحقيق ودراسة فنية : نزهة جعفر حسن ، مجلة كلية الآداب ، الجامعة المستنصرية ، بغداد ، ع١٦ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م ، ص ٢٠٣ - ٢٣٨ .
= استدراك على شعر ابن فرج الجياني :
○ عبد العزيز الساوري ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، الكويت ، مج٣٤ ، الجزآن ١ ، ٢ ، جمادى الآخرة - ذو الحجة ١٤١٠هـ = يناير - يوليو ١٩٩٠ ، ص ٩١ - ١٠٥ ، م ١ ص ، المصادر والمراجع ١ص .

٢- الحدائق (من أشعار أهل الأندلس) :
○ رتبه وحققه وشرحه : محمد رضوان الداية ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، إصدارات نادي تراث الإمارات ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .
ضمن : الحدائق والجنان من أشعار أهل الأندلس وديوان بني فرج شعراء جَيَّان ، ص٧٣ - ١٣٠ ، تقديم ٢ص + ٢ص استهلال + ف ٤٠ص (للكتاب ولغيره) : المحتويات ، الأشعار ، المقاصد الشعرية والألفاظ البيئية والحضارية ، المواضع ، الأعلام (الرجال والنساء) ، المصادر والمراجع .

*** بنو فرج (أحمد ، وسعيد ، وعبد الله) القرن ٤هـ = القرن ١٠م .**

- الجنان في ديوان بني فرج شعراء جَيَّان :
○ جمعه ورتبه وشرحه : محمد رضوان الداية ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، إصدارات نادي تراث الإمارات ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .
ضمن : الحدائق والجنان من أشعار أهل الأندلس وديوان بني فرج شعراء جَيَّان ، ص ٧

- ٧٢ + ٢ص استهلال ، ف ٤٠ص (للديوان ولغيره) : المحتويات ، الأشعار ، المقاصد الشعرية والألفاظ البيئية والحضارية ، المواضع ، الأعلام (الرجال والنساء) ، المصادر والمراجع . وشعراء الديوان هم :

١- أبو عمر أحمد بن محمد بن فرج الجياني .

٢- أبو عثمان سعيد بن محمد بن فرج الجياني .

٣- أبو محمد عبد الله بن محمد بن فرج الجياني .

※ ابن فَرْح (أحمد بن فَرْح ، شهاب الدين أبو العباس) ت ٦٩٩هـ = ١٣٠٠م .

- القصيدة الغرامية (منظومة في ألقاب الحديث) :

○ على ذمة محمد عبد الواحد الطوبي ، وعمر حسين الخشاب ، مصر ، المطبعة الخيرية ، ط١ ، ١٣٠٦هـ .

نشرت ضمن : مجموع المتون الحائز لمهات الفنون ، ص ٥٢ .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .

نشرت ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ١١٨ - ١٢٠ .

※ ابن فرحون (إبراهيم بن علي بن محمد ، برهان الدين) ت ٧٩٩هـ = ١٣٩٧م .

١- إرشاد السالك إلى أفعال المناسك :

○ دراسة وتحقيق : محمد بن الهادي أبو الأجفان ، تونس - قرطاج ، بيت الحكمة ، المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات ، سلسلة تحقيق النصوص - علوم إسلامية (١٦) ، ط١ ، ١٩٨٩م .

ج١ : ٣٥٢ص ، تصدير ٧ص ، الدراسة ٥٢ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط + ٥ص بالفرنسية + ١ص بالإنجليزية .

ج٢ : ص ٣٥٣ - ٧٥٨ ، ف ١٢٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأدعية والأذكار ، القواعد الفقهية والأصولية ، الشعر ، الأعلام المترجم لهم ، المصادر والمراجع ، الموضوعات + ٧ص بالفرنسية + ١ص بالإنجليزية .

٢- تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٧٨هـ = ١٩٥٨م . طبع بهامش فتح العليّ المالك للشيخ عليش (ت ١٢٩٩هـ).

ج١ : ٤٣٦ص ، ف ٨ص .

ج٢ : ٣٩٢ص ، ف ٤ص .

○ راجعه وقدم له : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، القاهرة الحديثة للطباعة ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

ج١ : ٥٠٢ص + تقديم ١٠ص ، ف ١٤ص .

ج٢ : ٣٧٤ص + ف ٨ص .

○ مراجعة وتقديم : محمد عبد الرحمن الشاغول ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، دار السعادة للطباعة ، ٢٠٠٥م .

ج١ : ٥١٤ص + م ٤ص + ٢ص نماذج مصورة من طبعة المطبعة البهية بمصر سنة ١٣٠٢هـ .

ج٢ : ٣٦٣ص ، ف ٧ص .

٣- دُرَّةُ الغَوَّاص في محاضرة الخَوَاصّ (ألغاز فقهية) :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد أبو الأجفان ، وعثمان بطيخ ، القاهرة ، دار التراث . تونس ، المكتبة العتيقة ، من تراثنا الإسلامي (١٦) ، مطبعة التقدم ، ١٩٨٠م .

٣٤٤ص ، م ٤ص ، دراسة تمهيدية ٦١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

٤- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب :

○ مصر ، مطبعة المعاهد ، ملتزم طبعه عباس بن عبد السلام بن شقرون ، ط١ ، ١٣٥١هـ .

٣٦٢ص + ف ٤ص .

○ تحقيق وتعليق : محمد الأحمدي أبو النور ، القاهرة ، دار التراث ، مطبعة المدينة ، ١٩٧٢م .

ج١ : ٥١٠ص + توطئة وتمهيد ٢ص ، ف ٢٤ص .

ج٢ : المركز الإسلامي للطباعة والنشر ، الجيزة ، ٤٧٢ص ، ف ٩٦ص : الأعلام

المترجمون ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأماكن والبلدان ، الأبيات الشعرية ، الكتب ، المراجع .

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

مج١ : ٤٣٠ص ، م التحقيق ٢ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ٣٩٦ص ، ف ٣٦ص : الأعلام المترجمون على حروف المعجم ، مَن نُسب إلى أحد آبائه ، مَن ذُكر بالنسبة وعُرف باللقب .

٥- الزاهر في بيان ما يُجتنب من الخبائث الصغائر والكبائر :

○ تحقيق : أبي محمد محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٤٨٦ص ، م ٣ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .

٦- كشف النقاب الحاجب من مصطلح ابن الحاجب :

○ دراسة وتحقيق : حمزة أبو فارس ، وعبد السلام الشريف ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، مطابع الشروق ، ط١ ، ١٩٩٠م .

٢١١ص ، م التحقيق ٥٤ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤١ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المذاهب الفقهية والكلامية ، الأعلام ، الأماكن ، الكتب ، الأبيات الشعرية ، المصطلحات الفقهية والأصولية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٧- نصيحة المشاور وتسلية المجاور :

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٥٣ص ، م التحقيق ٤ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١٠ص ، مراجع التحقيق ١ص .

٭ الفَرْحَان (عليّ بن مسعود ، كمال الدين أبو سعد) ت نحو ٦٥٠هـ = نحو ١٢٥٢م .

- المستوفى في النحو :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محمد بدوي المختون ، القاهرة ، دار الثقافة العربية ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

ج١ : ٣٧٥ص + تقديم ٥ص + م ٥٩ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص .
ج٢ : ٣٦٣ص ، ف ٦٩ص : موضوعات الجزء الثاني ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأمثال وأقوال العرب ، الشعر والشواهد ، أنصاف الأبيات ، الرجز ، أجزاء الأبيات ، الأبيات الواردة في هامش الكتاب ، مراجع التحقيق ، التصويبات .
o دراسة وتحقيق الجزء الثاني (جزء الصرف) : سعد أحمد سعد جحا ، د . ن . ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .
القسم الأول : ٣٠٤ص .
القسم الثاني : ص ٣٠٥ - ٧٦١ ، ف ٥٢ص : الشواهد القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الحكم والأمثال ، الأشعار والأرجاز ، الكلمات اللغوية ، الأعلام ، مراجع الدراسة والتحقيق والبحث . الموضوعات ٢ص .

*** الفرزدق (همام بن غالب ، أبو فراس) ت ١١٠هـ = ٧٢٨م .**

- ديوان الفرزدق :
o مصر ، المطبعة الوهبية ، على ذمة أمين بن عمر زيتون ، ١٢٩٣هـ .
نشر ضمن : مجموع مشتمل على خمسة دواوين من أشعار العرب ، الديوان الخامس ، ص ١٣٨ - ١٩٩ .
o مصحح بعناية ونفقة المكتبة الأهلية في بيروت ، بيروت ، المكتبة الأهلية ، المطبعة الأهلية ، د . ت .
نشر ضمن : خمسة دواوين العرب ، الديوان الثالث ، ٩٣ص ، ترجمة الشاعر ١ص .
o عني بجمعه ونشره : محمد جمال ، وقف على طبعه وتصحيحه : بشير يموت ، بيروت ، المكتبة الأهلية ، المطبعة الوطنية ، ط٢ ، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٣م .
١٦٠ص ، كلمة ناشر الديوان ١ص لمحمد جمال ، ترجمة الفرزدق ٦ص لبشير يموت .
o تقديم : شاكر الفحام ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، ١٩٦٥م .
بالتصوير عن نسخة مخطوطة للديوان .
o شرح : علي مهدي زيتون ، بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .
مج١ : ٥١٢ص ، سيرة الشاعر ٢٦ص ، المحتويات ٢ص .

مج٢ : ٥٦٨ص ، ف ٣٠ص : القوافي ، المحتويات .
○ بيروت ، دار صادر ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٤٧٩ص ، م ٢ص لكرم البستاني ، ف ٩ص .

*** ابن الفرضي (عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي ، أبو الوليد) ت ٤٠٣هـ = ١٠١٣م .**

١- تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس :

○ عُني بنشره وصححه ووقف على طبعه : عزت العطار الحسيني ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، من تراث الأندلس (٣) ، ج١ : ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م ، ج٢ : ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .

ج١ : ٤٨٧ص ، م ٥ص ، ف ٦٩ص : تصويبات واستدراكات ، الأعلام المترجمون ، الطوائف والبلدان والأماكن .

ج٢ : ٢٧٠ص ، ف ٣٤ص : الأعلام المترجمون ، البلدان والطوائف . ف الكتب والمؤلفين (للجزء الأول والثاني) : ١٢ص . تصويبات واستدراكات (خاصة بالجزء الثاني) : ٨ص .

○ القاهرة ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، تراثنا، المكتبة الأندلسية (٢) ، ١٩٦٦م .
القسم الأول : ٣٦٨ص ، تقديم ٣ص .
القسم الثاني : ٢١١ص .

٢- كتاب الألقاب :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد زينهم محمد عزب ، بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .
٢٢٣ص ، م ٤ص ، مصادر التحقيق ومراجعه ٧ص .

*** أبو فرعون السَّاسِي ، أواخر القرن ٢هـ = أوائل القرن ٩م .**

- شعر أبي فرعون السَّاسِي :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .
نشر ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٣ : ص ٧٣ - ٨٨ .

*** الفَرْغانِي (أحمد بن محمد بن كثير) عاش في النصف الأول من القرن ٣هـ = النصف الأول من**

القرن ٩م .

– جوامع علم النجوم وأصول الحركات السماوية :

○ نشره وترجمه إلى اللاتينية : يعقوب جوليوس ، أمستردام ، ١٦٦٩م .

١٠٩ص + ١٠٩ص باللاتينية + م ٣ص باللاتينية + ف ٧ص باللاتينية : الأبواب ، المواضيع ، البلدان .

○ ألمانيا – فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة ب – فرع علم الفلك ، مج٢ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م . إعادة طبع للنشرة السابقة + م الناشر ٤ص لفؤاد سزكين + ٣ص م الناشر السابقة بالإنجليزية .

○ ألمانيا – فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الرياضيات الإسلامية والفلك الإسلامي ، مج٩ ، القسم ١ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م . إعادة طبع لنشرة أمستردام .

*** الفَرْغاني (عليّ بن عثمان الأوشي ، سراج الدين أبو محمد) ت بعد ٥٦٩هـ = بعد ١١٧٣م .**

– بدء الأمالي :

○ على ذمة محمد عبد الواحد الطوبي ، وعمر حسين الخشاب ، مصر ، المطبعة الخيرية ، ط١ ، ١٣٠٦هـ .

نشر ضمن : مجموع المتون الحائز لمهمات الفنون ، ص ١٣ – ١٦ .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .

نشر ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ١٩ – ٢٣ .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٢ ، ١٣٧٥هـ = ١٩٥٦م .

نشر مع : تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس لابن عطاء الله السكندري (ت ٧٠٩هـ) ، ص ٣٩ – ٤١ .

*** الفَرْغاني (محمد بن أحمد ، سعيد الدين/ سعد الدين أبو عبد الله) ت ٦٩٩هـ = ١٣٠٠م .**

- منتهى المدارك ومنتهى لب كل كامل وعارف وسالك (شرح القصيدة التائية لابن الفارض ت ٦٣٢هـ) :

○ تصحيح : محمد شكري الأوفى ، مصر ، مكتب الصنايع ، ١٢٩٣هـ . (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٣٥٨ص .

ج٢ : ٢٣٨ص .

* ابن الفِرْكَاح (إبراهيم بن عبد الرحمن الفَزَاري ، برهان الدين أبو إسحاق) ت ٧٢٩هـ = ١٣٢٩م .

- باعث النفوس إلى زيارة القدس الشريف المحروس :

○ تحقيق : تشارلس د . ماثيو ، ألمانيا - فرانكفورت ، منشورات معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، يصدرها فؤاد سزكين ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج ٧٤ ، ج٢ ، نصوص ودراسات حول جغرافية وطوبوغرافية فلسطين ، جمع وإعادة طبع ، مطبعة شتراوس ، هيرشبرج ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٣م .

ص ٢٨٤ - ٣٣١ ، منها ١٠ص بالإنجليزية ، بالتصوير عن :

Réimp . de : Journal of the Palestine oriental Society (Jerusalem).

١٤ ، ١٩٣٤م ، ص ٢٨٤ - ٢٩٣ ، و ١٥ ، ١٩٣٥م ، ص ٥١ - ٨٧ .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : مديحة الشرقاوي ، دار الندى ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

ضمن : أربع رسائل في فضائل المسجد الأقصى ، ص ٥١ - ١٠٩ ، م ١ص ، المصادر والمراجع ٦ص (له وللرسائل المنشورة معه) ، ف ٤١ص (له وللرسائل المنشورة معه) : الأعلام ، الأماكن الجغرافية ، الطوائف والبطون ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الكتب الواردة في النص ، الموضوعات .

○ تحقيق : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، دار الصفوة للطباعة ، ط١ ، ٢٠٠٣م .

٩٢ص + م المحقق ٣٥ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

* ابن الفَرْكَاح (عبد الرحمن بن إبراهيم بن سِبَاع ، تاج الدين) ت ٦٩٠هـ = ١٢٩١م .

١- الرُّخصة العميمة في أحكام الغنيمة :
○ تحقيق : ناصر بن سعود بن عبد الله السَّلامة ، مصر – الفيوم ، دار الفلاح ، مطبعة العمرانية ، الجيزة ، ٢٠٠٢م .
نشر مع : مسألة وجوب تخميس الغنيمة وقسمة باقيها لشرف الدين النووي (ت ٦٧٦هـ) ، ص ٥٣ – ٨٠ ، م ١٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- شرح الورقات في أصول الفقه :
○ أعده للنشر : أبو عاصم حسن بن عباس بن قطب ، القاهرة ، مؤسسة قرطبة ، الهدى لطباعة الأوفست ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٣٧٠ص ، م التحقيق ٦٢ص ، منها ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .

٣- مسألة الغنائم :
○ تحقيق : عبد الستار أبو غدة ، لبنان – بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثامنة ، المجلس (٩٠) ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٤٨ص ، م ٢٠ص ، المحتوى ٢ص.

*** الفركاوي (محمود بن حسن القادري) ت ٧٩٥هـ = ١٣٩٣م .**

- شرح منازل السائرين (للهروي ت ٤٨١هـ) :
○ حققه وقدم له : س . دي لوجييه دي بوركي الدومينيكي ، القاهرة ، مطبوعات المعهد العلمي للآثار الشرقية ، نصوص وترجمات ، مج١٧ ، مطبعة المعهد ، ١٩٥٣م .
١٥٣ص + م ٧ص + ٣٤ص بالفرنسية ، منها ٨ص فهارس الموضوعات والمصطلحات والأعلام والكتب .

*** ابن فَرْكُون (أبو الحسين بن أحمد بن سليمان) ت بعد ٨١٤هـ = بعد ١٤١١م .**

- مظهر النور :
○ إعداد : محمد بن شريفة ، المغرب ، دواوين غرناطية (٢) ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .
١٢٧ص ، تقديم ١٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ص : الأعلام ،

الأماكن ، القوافي .

٭ الفِرْيَابي (جعفر بن محمد ، أبو بكر) ت ٣٠١هـ = ٩١٣م .

١- دلائل النبوة :

○ تحقيق : عامر حسن صبري ، المملكة العربية السعودية ، دار حراء ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

١١٠ص ، م ٢٠ص ، الدراسة ١٣ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٢ص : الأحاديث النبوية ، الأعلام ، ثبت المصادر .

٢- صفة النفاق وذم المنافقين :

○ تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٧٢ص ، م المحقق ١٨ص ، ف ١ص .

○ تحقيق : محمد عبد الحكيم القاضي ، وسعيد عبد المجيد ، القاهرة ، دار الحديث ، آمون للطباعة والتجليد ، ١٩٨٩م .

١٠٨ص ، م ٨ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : عبد الرقيب بن علي ، إشراف ومراجعة : مقبل بن هادي الوادعي ، بيروت ، دار ابن زيدون . القاهرة ، مكتبة السنة ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٩٤ص ، م ٧ص لمقبل بن هادي الوادعي ، ترجمة المؤلف ١٢ص ، ف ١ص .

٣- فضائل القرآن :

○ تحقيق : رمضان أيوب ، مجموعة الكمال المتحدة ، دار النهضة ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١٦٦ص ، تمهيد ٣ص ، م التحقيق ١٤ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

٭ ابن فَرِيعُون (متغبّي بن فريعون) عاش في القرن ٤هـ = القرن ١٠م .

- جوامع العلوم :

○ تقديم وتحقيق : قيس كاظم الجنابي ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ

= ٢٠٠٧م .
٣٢٢ص ، تقديم ٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المصادر والمراجع ٨ص ، المحتوىٰ ١٧ص .

* الفَزَاري (إبراهيم بن محمد ، أبو إسحاق) ت ١٨٨هـ = ٨٠٤م .

- كتاب السِّيَر :
o رواية محمد بن وَضَّاح القرطبي عن عبد الملك بن حبيب عنه ، دراسة وتحقيق : فاروق حمادة ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .
٤٣٢ص ، استهلال ٤ص ، الدراسة ٨٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، الأبيات الشعرية ، الأعلام ، الأعلام المترجمون ، الأيام والغزوات ، الأماكن والبقاع ، القبائل والأقوام والجماعات ، الموضوعات الفقهية والمصطلحات الحضارية ، المراجع والمصادر ، الموضوعات .

* الفَزَاري (محمد بن عامر ، أبو القاسم) ت ٣٤٥هـ = ٩٥٦م .

- القصيدة الفزارية في مدح الخليفة الفاطمي المنصور :
o دراسة وتحقيق : مصطفىٰ الزَّمَرلي ، تقديم ومراجعة : حمّادي الساحلي ، ومحمد اليعلاوي ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٩٥م .
٢٦٦ص ، منها ٣ص بالفرنسية ، تمهيد ٩ص لحمادي الساحلي ، توطئة ٥٥ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط (النموذج الثالث في آخر الكتاب) ، المصادر ٤ص ، ف ٣٦ص : القرآن ، أيام العرب ، القوافي ، الأعلام ، القبائل والفئات ، البلدان والأماكن ، الكتب المذكورة في المتن والهامش ، المواضيع .

* الفَسَوِي (يعقوب بن سفيان الفسوي ، أبو يوسف) ت ٢٧٧هـ = ٨٩٠م .

- المعرفة والتاريخ :
o حققه وعلق عليه : أكرم ضياء العمري ، المدينة المنورة ، مكتبة الدار ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان - الجيزة ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .
ج١ : ٧٥١ص ، م التحقيق ١٠٩ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٢ص : موضوعات مقدمة التحقيق ، أسماء أصحاب التراجم .

ج٢ : ٨٤٦ص ، ف ١٢ص : أسماء أصحاب التراجم .
ج٣ : ٥٩٥ص ، ثبت المصادر ١٧ص ، ف الموضوعات ٢ص .
ج٤ : الفهارس : ٥٤٨ص ، الأعلام ، الأماكن ، الأحاديث والآثار .

*** الفَشْني (أحمد بن حجازي الشافعي ، شهاب الدين) ت بعد ٩٧٨هـ = بعد ١٥٧٠م .**

- المجالس السنية في الكلام على الأربعين النووية :

o تصحيح : إبراهيم عبد الغفار الدسوقي ، على ذمة محمد أفندي ثروت ، مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٢هـ .
١٧٣ص ، ف ٢ص .
o القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٥م .
بهامش الفتوحات الوهبية بشرح الأربعين حديثا النووية للشبرخيتي المالكي (ت ١١٠٦هـ) .
٢٩٦ص ، ف ١ص .
o القاهرة ، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦٠م .
١٣٦ص ، ف ١ص .

*** الفَضَالي (سيف الدين بن عطاء الله ، أبو الفتوح الوفائي) ت ١٠٢٠هـ = ١٦١١م .**

- الجواهر المُضيَّة على المقدمة الجزرية :

o دراسة وتحقيق : عَزَّة بنت هاشم مُعِيني ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، سلسلة الرشد للرسائل الجامعية (١٣٨) ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٥٣٩ص + تقديم ٢ص لأيمن رشدي سويد + م ٩٠ص ، منها ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٥ص : الأحاديث الشريفة ، الأبيات الواردة في النص المحقق ، الأعلام ، التعريفات والمصطلحات ، الألفاظ المختلفة من متن المقدمة ، أسماء الكتب المذكورة في النص المحقق ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .
o تحقيق : جمال بن السيد بن رفاعي ، قدم له : سامي عبد الفتاح هلال ، مصر - الجيزة ، مكتبة الإيمان ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٢٧٩ص ، تقديم ١ص لسامي عبد الفتاح هلال ، م المحقق ٧ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١ص .

*** الفَضَالي (محمد بن شافعي الفضالي) ت ١٢٣٦هـ = ١٨٢٠م .**

- كفاية العوام فيما يجب عليهم من الكلام :

O مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ط١ ، ١٣١٧هـ .

٨٦ص ، بهامش حاشية البيجوري (ت ١٢٧٧هـ) المسماة بتحقيق المقام على كفاية العوام فيما يجب عليهم من الكلام .

*** الفَضْل اللَّهَبِي (الفَضْل بن العَبَّاس بن عُتبة بن أبي لَهَب) ت نحو ٩٥هـ = نحو ٧١٤م .**

- ديوان الفضل بن عباس اللَّهَبِي :

O صنعة وتحقيق : مهدي عبد الحسين النَّجْم ، لبنان - بيروت ، مؤسسة المواهب للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

٦١ص ، تقديم ٣ص ، المصادر والمراجع ٧ص ، ف ٩ص : الأعلام ، الأماكن والبقاع والأقوام والملل ، الأشعار ، الموضوعات .

*** ابن فضل الله العُمَري (أحمد بن يحيى ، شهاب الدين) ت ٧٤٩هـ = ١٣٤٨م .**

١- التعريف بالمصطلح الشريف :

O القاهرة ، مطبعة العاصمة ، على نفقة صاحبها محمد مسعود ، ١٣١٢هـ .

٢٤٠ص ، ف الخطأ والصواب ١ص .

O طبعة مجهولة من دون ناشر وتاريخ . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

O عُني بتحقيقه وضبطه وتعليق حواشيه : محمد حسين شمس الدين ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٤٤٨ص ، م التحقيق ١٠ص ، ثبت المصادر والمراجع ٦ص ، ف ١٠٨ص : الموضوعات والمطالب ، الأعلام ، الجماعات والقبائل والأمم والطوائف ، الأماكن والبلدان ، الألفاظ الاصطلاحية والحضارية العمرانية العامة .

٢- في الإنصاف بين المشرق والمغرب (قطعة من مسالك الأبصار في ممالك الأمصار) :

○ دراسة وتحقيق : زينب طاهر ساق الله ، لبنان - بيروت ، دار المدار الإسلامي ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

٤١٥ص ، المحتويات ٢ص ، م ٦ص لماهر جزار ، تمهيد ٢ص ، الدراسة ١٢٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، كشاف مصادر التحقيق ٣١ص .

٣- مسالك الأبصار في ممالك الأمصار :

○ بتحقيق : أحمد زكي باشا ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، تاريخ المقدمة ١٣٤٢هـ = ١٩٢٤م .

ج١ : ٣٩٨ص + تصويبات وتصحيحات ١٦ص + كلمة (مقدمة) ٢ص + ف المضامين ٢٧ص .

○ دراسة وتحقيق : محمد سالم بن شديِّد العوفي ، (الباب الأول في مملكة الهند والسند) ، القاهرة ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩٠م .

٢٧٨ص ، الدراسة ٧٨ص ، المصادر والمراجع ٢٢ص ، ف الموضوعات ١ص ، ف ٤٢ص : الأعلام ، الطوائف والأمم والجماعات ، الأماكن والمواضع والبلدان ، الوظائف والمصطلحات ، الأقمشة والألبسة ، الحيوانات والطيور والزواحف ، النبات والحبوب والخضر والفاكهة ، الأفاويه والطيب والأشربة ، المكاييل والموازين والمقاييس والعملات والأحجار .

○ تحقيق : نوري حمودي القيسي ، ومحمد نايف الدليمي .

مجلة المورد ، مج٢١ ، ع٢ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م ، ص ٤٦ - ٥٥ . تحت عنوان : فصلة من كتاب مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، ج٢١ ، القسم الأول .

مجلة المورد ، مج٢٢ ، ع١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م ، ص ٣٨ - ٤٨ . ج٢١ ، القسم الثاني .

○ تحقيق : محمد عبد القادر خريسات ، وعصام مصطفى هزايمة ، ويوسف أحمد بني ياسين ، (عدا الجزء الأول والثاني) ، الإمارات العربية المتحدة - العين ، مركز زايد للتراث والتاريخ ، ط١ ، ١٤٢٢/١٤٢٩هـ = ٢٠٠١/٢٠٠٨م .

ج١ : تحقيق : طلال زهير هاشم ، و علي زهير هاشم ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٤٠٩ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، م ٢٨ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢٩ص .

ج٢ : تحقيق : محمود محمد المغربي ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٤٣٩ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، المحتويات ٣٥ص .
ج٣ : ٣٦٩ص ، تقديم ٤ص لحسن محمد النابودة ، م المحققين ٤ص ، ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٧ص : المصادر ، الأعلام ، المحتويات .
ج٤ : ٢٥٦ص ، تقديم ٤ص لحسن محمد النابودة ، م المحققين ٤ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٦ص : الأعلام ، المصادر ، المحتويات .
ج٥ : ٥٧٧ص ، المحتويات ١ص ، كلمة المركز ١ص ، م ٢ص ، ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٧ص : الأعلام ، الأماكن .
ج٦ : ٥٧٠ص ، كلمة المركز ١ص ، تقديم ٢ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ١١ص ، ف ٤٠ص : الأعلام ، المحتويات .
ج٧ : ٥٦٣ص ، كلمة المركز ١ص ، م ٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ١٤ص ، ف ٣٧ص : الأعلام البلدان ، المحتويات .
ج٨ : ٤٩٦ص ، كلمة المركز ١ص ، م ٢ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٦ص ، ف ٣٠ص : الأعلام ، الموضوعات .
ج٩ : ٥٥٥ص ، كلمة المركز ١ص ، م ١ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٦ص ، ف ٤٣ص : المحتويات ، الأعلام ، المصادر .
ج١٠ : القسم الأول : ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٢٤٨ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، م ١ص ، قائمة المصادر ٤ص ، ف ١٧ص : الأعلام ، المحتويات .
ج١٠ : القسم الثاني : ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .
٣١٧ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ٢ص ، قائمة المصادر ٤ص ، ف ٣٧ص : كشاف الشعر ، المحتويات .
ج١١ : ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ٣٩١ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ٢ص ، المصادر والمراجع ٨ص ، ف ٥٣ص : الوزراء ، الأعلام ، القبائل والشعوب ، الأماكن ، المحتويات .
ج١٢ : ٤١٢ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، م التحقيق ١ص ، المصادر ١٢ص ، ف ٣٦ص : الآيات ، الأشعار ، المحتويات .
ج١٤ : ٢٥٥ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، م ٢ص ، المصادر والمراجع

٧ص ، الكشافات ٩ص : الشعراء المترجمون ، المحتويات .
ج١٥ : ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
٤٢٢ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، م ٢ص ، مصادر التحقيق ومراجعه ٣ص ، ف ٥٦ص : كشاف الشعر ، الموضوعات .
ج١٦ : ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٣٩٨ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، تقديم ١ص ، ف ٦٨ص : الشعر ، المصادر والمراجع ، المحتويات .
ج١٧ : القسم الأول : ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٣٥٢ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ١ص ، قائمة المصادر ٣ص ، ف ٤٢ص : الأشعار ، المحتويات .
القسم الثاني : ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٢٤٦ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ٢ص ، قائمة المصادر ٢ص ، ف ٣٢ص : الأشعار ، المحتويات .
ج١٩ : ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٢٨٠ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، م ١ص ، المراجع ٣ص ، المحتويات ١ص .
ج٢١ : القسم الأول : ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
٢١٣ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ٢ص ، ف ١١ص : الموضوعات ، المصادر والمراجع ، المفردات وترجمتها إلى اللغة الإنجليزية .
ج٢٣ : القسم الأول : ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
٣٠٤ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ٦ص ، قائمة المصادر ٥ص ، الموضوعات ٦ص .
القسم الثاني : ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٢٧٢ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، م ١ص ، قائمة المصادر ٢ص ، ف ٣٤ص : الآيات ، الأعلام ، المحتويات .
ج٢٤ : ط١ ، ٢٠٠٤هـ = ١٤٢٥م .
٤٩٥ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ١ص ، المراجع ٧ص ، ف ٤٢ص :

الأعلام ، الأيام ، الأماكن ، القبائل والشعوب ، المحتويات .
ج٢٥ : ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٢٧٠ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ١ص ، ف ٥٢ص : الأعلام ، الشعوب والقبائل والفرق ، الأماكن ، الأيام والوقائع والحروب والغزوات ، المحتويات .
○ الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، منشورات المجمع الثقافي ، ١٤٢٤/١٤٢٧هـ = ٢٠٠٣/٢٠٠٦م .
السفر الأول : تحقيق : عبد الله بن يحيىٰ السريحي ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م . ٦٥٤ص ، م التحقيق ١٢ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٣٢ص ، المحتويات ٢٤ص .
السفر الثاني : تحقيق : عبد الله بن يحيىٰ السريحي ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م ، ٦٦٦ص ، م التحقيق ١٥ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٣٧ص ، المحتويات ١٤ص .
السفر الثالث : تحقيق : أحمد عبد القادر الشاذلي ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣ ، ٥٦٤ص ، م المحقق ١٣ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٤ص .
السفر الرابع : تحقيق : حمزة أحمد عباس ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م ، ٤٢٩ص ، م التحقيق ٢٢ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٢٧ص ، المحتويات ٣ص .
السفر الخامس : تحقيق : محمد عجاج الخطيب ، ومصطفىٰ مسلم ، وصالح رضا ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ٨٠٧ص ، م التحقيق ١٧ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٣٨ص ، المحتويات ١٥ص .
السفر السادس : تحقيق : بسام محمد بارود ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م ، ٥٣٤ص ، تقديم ٢ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٩ص ، المحتويات ١٠ص .
السفر السابع : تحقيق : عبد العباس عبد الجاسم ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م ، ٤٠٢ص ، م ٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص : التراجم ، مصادر ومراجع التحقيق .
السفر الثامن : تحقيق : بسام محمد بارود ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م ، ٤٢٢ص ، م المحقق

٨ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ص ، ف الأعلام ٦ص .
السفر التاسع : تحقيق : بسام محمد بارود ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م ، ٦٤٣ص ، م المحقق ٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ص ، المحتويات ٩ص .
السفر العاشر : تحقيق : يحيى الجبوري ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ٧٠٦ص ، م ١٠ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ١٨ص ، الموضوعات ١٢ص .
السفر الثاني عشر : تحقيق : إبراهيم صالح ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م ، ٥٣٥ص ، م التحقيق ٢ص ، ف ٢٣ص : المترجمون ، المصادر .
السفر الخامس عشر : تحقيق : وليد محمود خالص ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ٧٣٠ص ، م التحقيق ٨ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ومراجعه ٧ص ، الموضوعات ٣ص .
السفر السادس عشر : تحقيق : محمد إبراهيم حور ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م ، ٤٣١ص ، تقديم ٢ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٥ص ، المحتوى ٥ص .
السفر التاسع عشر : تحقيق : يونس أحمد السامرائي ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م ، ٦٩٧ص ، م ٦ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص ، مصادر التحقيق ٧ص .
السفر الثاني والعشرون : تحقيق : عماد عبد السلام رؤوف ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ٣٩٢ص ، م٥ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ١٦ص .
السفر الرابع والعشرون : تحقيق : يحيى الجبوري ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣ ، ٥٣٢ص ، م ١٣ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٢٣ص ، الموضوعات ٨ص .
السفر السادس والعشرون : تحقيق : حمزة أحمد عباس ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م ، ٤٦٧ص ، م ١ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملاحق الكتاب ١١ص ، المصادر والمراجع ١٣ص ، المحتويات ٥٥ص .
السفر السابع والعشرون : تحقيق : حمزة أحمد عباس ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ٦١١ص ، م ١٢ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٢٩ص ، المحتويات ١٥ص .
○ تحقيق : عامر النجار ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٣٠هـ = ٢٠٠٩م .

الجزء الخاص بالحكماء والفلاسفة .

٦٤١ص ، م ٤٩ص ، منها ٢٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ص .

*** فضل الله الهندي (محمد بن شيخ بن فضل الله البرهانبوري) ت ١٠٢٩هـ = ١٦٢٠م .**

- التحف المرسلة إلى النبي (صلى الله عليه وسلم) :

○ تحقيق ودراسة نقدية وتعليق : سامي نصر لطف ، ضمن : نصوص لم تنشر من تصوف المسلمين ، أولا : التصوف الإسلامي في الهند ، القاهرة ، حوليات كلية الآداب بجامعة عين شمس ، مج١٦ ، ١٩٧٩ - ١٩٨٧م ، ص ١٠٥ - ١٦١ ، م ٣ص ، الدراسة ١٧ص .

*** ابن فضلان (أحمد بن فضلان بن العباس) ت بعد ٣١٠هـ = بعد ٩٢٢م .**

- رسالة ابن فضلان في وصف الرحلة إلى بلاد الترك والخزر والروس والصقالبة :

○ تحقيق : زكي وليدي طوغان ، ألمانيا - ليبسك ، مجلة Réimpr . de : Leipzig : F. A . Brockhaus, ١٩٣٩ النص العربي ٤٥ص + م ٣٤ص بالألمانية + ترجمة ودراسة ٣٣٧ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، منشورات معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج١٦٨ ، مطبعة شتراوس ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م . بالتصوير عن النشرة السابقة .

○ حققها وعلق عليها وقدم لها : سامي الدهان ، بيروت ، مكتبة الثقافة العالمية ، ط٢ ، ١٩٨٧م .

٢٠٦ص ، تمهيد ٤ص ، م المحقق ٤٩ص ، الرموز المستعملة ١ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٣ص : الأعلام والقبائل والطوائف ، المواضع والأماكن ، الحضارة واللغة ، الكتب والمراجع ، المحتويات . استدراك وتصويب ١ص .

○ تقديم وتحقيق : محفوظ أبو بكر بن معتومة ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مكتبة الأسرة ، ٢٠٠٦م .

٩٥ص ، توطئة ٢ص ، تقديم ٢ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف ١ص . مأخوذة عن طبعة المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، سلسلة : ارتياد الآفاق ، دار السويدي للنشر

والتوزيع .

*** الفضيل بن الزبير الكوفي الأسدي ، كان حيا في منتصف القرن ٢ هـ = منتصف القرن ٨م .**

- تسمية من قتل مع الحسين من ولده وإخوته وأهل بيته وشيعته :

○ تحقيق : محمد رضا الحسيني ، إيران - قم ، مجلة تراثنا ، س١ ، ع٢ (٢) ، خريف ١٤٠٦هـ ، ص ١٢٧ - ١٦٠ ، م ٢٢ص ، المصادر والمراجع ٣ص .

*** الفقعسي (عبد الله بن ربعي بن خالد ، أبو محمد) ت ؟**

- ما تبقىٰ من أراجيز أبي محمد عبد الله بن ربعي بن خالد الحذلمي الفقعسي الأسدي :

○ جمعها وحققها وشرحها : محمد جبار المعيبد ، بغداد ، سلسلة خزانة التراث ، ط١ ، ٢٠٠١م .

١٤٥ص ، م ١٠ص ، معجم لغة الراجز ٢٦ص ، المصادر والمراجع ١٧ص ، المحتوىٰ ١ص .

*** ابن الفقيه (أحمد بن محمد الهمداني ، أبو بكر) ت نحو ٣٤٠هـ = نحو ٩٥١م .**

- كتاب البلدان :

○ تحقيق : م . ي . خويه ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٣٠٢هـ .

٣٦٥ص + ٦٥ص باللاتينية ، منها م ٨ص ، ف ٣٥ص : أسماء الأماكن والأمم ، أسماء الرجال والقبائل .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج٣٨ ، مطبعة شتراوس ، هيرشبرج ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

*** ابن فقيه قُصَّة (عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر ، تقي الدين) ١٠٧١هـ = ١٦٦١م .**

- العين والأثر في عقائد أهل الأثر :

○ حققه وعلق عليه : عصام روّاس قلعجي ، راجعه : عبد العزيز رباح ، دمشق ، دار المأمون للتراث ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

١٣٨ص ، م التحقيق ٢٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٦ص :

الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الكتب الواردة في النص ، مراجع التحقيق ، الموضوعات .

*** الفَكُّون (عبد الكريم بن محمد الفكون القسنطيني) ت ١٠٧٣هـ = ١٦٦٣م .**

- منشور الهداية في كشف حال من ادعىٰ العلم والولاية :

o تقديم وتحقيق وتعليق : أبو القاسم سعد الله ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، مؤسسة جواد للطباعة والتصوير ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٨٧م .

٢٧٧ص ، تقديم ١٨ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ص ، التراجم كما وردت في المخطوط ٤ص ، ف ٢٩ص : آي الذكر الحكيم ، الأحاديث النبوية ، القوافي الشعرية ، الكتب الواردة في المخطوط ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الموضوعات .

*** ابن فَلَاح اليمني (منصور بن فلاح ، تقي الدين أبو الخير) ت ٦٨٠هـ = ١٢٨١م .**

- المغني في النحو :

o تقديم وتحقيق وتعليق : عبد الرزاق عبد الرحمن أسعد اليمني ، بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، دار الشؤون الثقافية العامة ، مطابع دار الشؤون الثقافية العامة ، ط١ ، ١٩٩٩م .

ج١ : ٣٤٤ص ، م ٢٦ص ، ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٩ : فهرس مفصل للموضوعات ، الأبواب والفصول والمباحث .

ج٢ : ٤٢٩ص ، ف ٣٧ص : فهرس مفصل للموضوعات ، الأبواب والفصول والمباحث .

ج٣ : ط١ ، ٢٠٠٠م ، ٣٨٨ص ، ف ٢٤ص : فهرس مفصل للموضوعات ، الأبواب والفصول والمباحث .

*** الفُلاَّنِي (صالح بن محمد بن نوح العُمَري الفُلاَّني المسُّوفي المغربي ثم المدني) ت ١٢١٨هـ = ١٨٠٣م .**

١- إيقاظ همم أولي الأبصار للاقتداء بسيد المهاجرين والأنصار وتحذيرهم عن الابتداع الشائع في القرىٰ والأمصار من تقليد المذاهب مع الحمية والعصبية بين فقهاء الأعصار :

○ القاهرة ، دار الفرقان ، د . ت .
١٧٦ص + م ٢ص + ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ٦ص .

٢- قطف الثمر في رفع أسانيد المصنفات في الفنون والأثر :
○ صححه : أبو المظفر عبد الملك محمد شريف الدين بن القاضي محمد بديع الدين العمري البالمي الحيدرآبادي ، الهند - حيدرآباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية ، ط١ ، ١٣٢٨هـ .
٧٦ص .
○ تحقيق : عامر حسن صبري ، جدة ، دار الشروق ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م .

*** الفُلاَّني (محمد مود بن محمد بن صلاح بن موسى الدونوي القومتي الكشناوي) كان حيا سنة ١١٨٦هـ = ١٧٧٢م .**

- صرف العنان عن طريق النيران إلى طريق الجنان (منظومة) :
○ تقديم وتحقيق : آدم عبد الله الألوري ، من آثار الأدب العربي في نيجيريا ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٩٧٥م .
٣٢ص ، م ٨ص .

*** الفناري/ الفنري (محمد بن حمزة الرومي ، شمس الدين) ت ٨٣٤هـ = ١٤٣١م .**

١- شرح إيساغوجي :
○ استانبول ، دار سعادت ، ١٣١٦هـ .
٤٥ص .

٢- عين الأعيان (تفسير الفاتحة) :
○ الناشر : محمد رفعت بن عبد الله ، القسطنطينية ، مطبعة سنده طبعي اكمال ايدلمشدر ، دار سعادت ، ١٣٢٥هـ .
٣٧٦ص .

٣- فصول البدائع في أصول الشرائع :
○ استانبول ، ١٢٨٩هـ . (جزآن) .

٤- كتاب المنطق :
o استانبول ، ١٣٠٤هـ .
١١٢ص .

* ابن فند (محمد بن علي بن يونس نور الدين ابن الزُّحَيْف) ت بعد ٩١٦هـ = بعد ١٥١٠م .

- مآثر الأبرار في تفصيل مجملات جواهر الأخبار ، ويُسمَّىٰ اللواحق الندية بالحدائق الوردية :
o تحقيق : عبد السلام عباس الوجيه ، وخالد قاسم محمد المتوكل ، الجمهورية اليمنية - صنعاء ، دار الإمام زيد بن علي الثقافية للنشر والتوزيع ، المملكة الأردنية الهاشمية ، مؤسسة الإمام زيد بن علي الثقافية ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
مج١ : ٥٤٠ص + تصدير ٩ص ، م التحقيق ٩٢ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج٢ : ص ٥٤١ - ١٠٧٢ .
مج٣ : ص ١٠٧٣ - ١٤٩٠ ، أهم مراجع التحقيق ٨ص ، ف ٥٣ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، المحتويات .

* الفِنْد الزِّمَّانِي (شَهْل بن شيبان) ت نحو ٧٠ق . هـ = نحو ٥٥٥م .

- شعره :
o جمع وتحقيق : عادل الفريجات ، ضمن كتاب : الشعراء الجاهليون الأوائل ، ص ٣٣٨ - ٣٧١ ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ط١ ، ١٩٩٤م .

* الفندلاوي (يوسف بن دوناس ، أبو الحجاج) ت ٥٤٣هـ = ١١٤٨م .

١- تهذيب المسالك في نصرة مذهب مالك :
o تحقيق : أحمد بن محمد البوشيخي ، طبع بأمر من الحسن الثاني ، المملكة المغربية ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .
ج١ : (الدراسة) ٤١٤ص ، تقديم ٤ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٠ص : المصادر والمراجع ، الموضوعات .
ج٢ : (قسم العبادات) ٤٦٤ص .

ج٣ : ص ٤٦٥ - ٧٤٢ ، ف ٣٨ص : أهم مصادر التحقيق ومراجعه ، الموضوعات .
ج٤ : (قسم المعاملات) ٣٥٢ص .
ج٥ : ص ٣٥٣ - ٧٨٣ ، ف ٤١ص : المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- فتوى :
○ نشرها : جواد المرابط ، بيروت ، دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٦م .
٦٠ص .

*** ابن أبي فَنَن (أحمد بن صالح ، أبو عبد الله) كان حيا سنة ٢٧٨هـ = ٨٩١م .**

- حياته وما تبقى من شعره :
○ جمع وتحقيق : يونس أحمد السامرائي ، بغداد ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٣٤ ، ج٤ ، ذو الحجة ١٤٠٣هـ = تشرين الأول ١٩٨٦م . ص ١٣١ - ١٩٠ ، الدراسة ٣٤ص .

*** ابن فهد (عبد العزيز بن النجم عمر بن محمد المكي ، عز الدين) ت ٩٢٠هـ = ١٥١٥م .**

١- بلوغ القِرَىٰ في ذيل إتحاف الورىٰ بأخبار أم القُرَىٰ :
○ تحقيق ودراسة : صلاح الدين بن خليل إبراهيم ، وعبد الرحمن بن حسين أبو الخيور ، وعليان بن عبد العالي المحلبديّ ، القاهرة ، دار القاهرة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥ .
ج١ : ٦٤٦ص ، تقديم ٣ص لضيف الله بن يحيىٰ الزهراني ، تقديم ١ص ليوسف علي رابع الثقفي ، م ٣ص ، الدراسة ٦٣ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ص ٦٤٧ - ١٣٣٩ .
ج٣ : ص ١٣٤٠ - ٢٠٣١ .
ج٤ : الفهارس ، ص ٢٠٣٣ - ٢٤٦٦ ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأشعار ، أسماء الرجال ، أسماء النساء ، الأماكن والبلاد والمعالم ، القبائل والجماعات ، الألقاب والوظائف ، الألفاظ الاصطلاحية ، الكتب والأجزاء المذكورة بالمتن والهامش ، ثبت المصادر والمراجع ، المحتوىٰ .

٢- غاية المرام بأخبار ساكني البلد الحرام :
○ تحقيق : فهيم محمد شلتوت ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم

القرىٰ ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، من التراث الإسلامي ، الكتاب السابع والأربعون ، دار المدني للطباعة والنشر والتوزيع ، جدة ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

ج١ : ٦٥٢ص + م ١٩ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف الموضوعات ١٠ص .

ج٢ : شركة مكة للطباعة والنشر ، مكة المكرمة ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م ، ٦٣٥ص ، تقديم ٤ص ، ف الموضوعات ٢ص .

ج٣ : ٦٩٨ص ، م ٢٧ص ، ف ٣٥٨ ص : موضوعات ج٣ ، الأعلام ، الطوائف والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الألفاظ الاصطلاحية ، الأشعار ، ثبت المصادر والمراجع ، صواب الخطأ .

*** ابن فهد (محمد بن عبد العزيز المكي ، جار الله محب الدين أبو الفضل) ت ٩٥٤هـ = ١٥٤٧م**

١- بلوغ المنىٰ والظفر في بيان "لا عَدْوَىٰ ولا طِيَرَةَ ولا هامَةَ ولا صَفَر":

o حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : عبد الله بن سليمان الغفيلي ، المملكة العربية السعودية – الرياض ، مكتبة الرشد ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

١٣٨ص ، م ١٠ص ، الدراسة ٥١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٦ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية والآثار ، الأعلام المترجم لهم ، الكلمات الغريبة والفرق والأمكنة ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- حُسْنُ القِرَىٰ في أودية أم القُرَىٰ (منبع الخير والبركة في أودية أم القرىٰ مكة) :

o تحقيق : حمد الجاسر ، مجلة العرب ، س١٨ ، ج١ ، ٢ ، رجب وشعبان ١٤٠٣هـ = نيسان – أيار (أبريل – مايو) ١٩٨٣م ، ص ١ – ٥٣ ، م ٢٣ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، و ٢ص نماذج بخط ابن فهد .

ج٣ ، ٤ ، رمضان – شوال ١٤٠٣هـ = تموز – آب (يوليو – أغسطس) ١٩٨٣م ، ص ١٨٧ – ٢١٤ .

ج٥ ، ٦ ، ذوا القعدة والحجة ١٤٠٣هـ = أيلول – تشرين (سبتمبر – أكتوبر) ١٩٨٣م ، ص ٣٥٧ – ٣٨٢ .

o تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

١٥٦ص ، م التحقيق ١١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الأمم والطوائف والجماعات ونحوها ، البلدان والأمكنة ، الأيام والغزوات ، الكتب الواردة في متن الكتاب ، الألفاظ الاصطلاحية ، الأشعار ، الموضوعات ، المصادر والمراجع .

٣- رسالة في فضل جُدَّة وشيء من خبرها :

○ دراسة وتحقيق : عبد المحسن مدعج المدعج ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٣١ ، ج١ ، (إصدار جديد) ، جمادئ الأولى - شوال ١٤٠٧هـ = يناير - يونيو ١٩٨٧م ، ص ١٨٩ - ٢١٠ ، الدراسة ١٠ص ، المصادر والمراجع ٥ص .

○ دراسة وتحقيق : حمود بن محمد النجيدي ، نشرت ضمن : جدة من خلال كتابات جار الله بن فهد ، الرياض ، مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ع١٣ ، ذو القعدة ١٤١٥هـ ، ص ٤٩٧ - ٥٢٧ ، تمهيد ٣ص ، الدراسة ٥ص ، قائمة المصادر والمراجع ٦ص .

٤- لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ :

○ عُني بنشره : القدسي ، دمشق ، مطبعة التوفيق ، ١٣٤٧هـ .

نشر مع ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي : لأبي المحاسن الحسيني الدمشقي ، وذيل طبقات الحفاظ للذهبي : لجلال الدين السيوطي ، ص ٦٩ - ٣٤٤ ، ف ٦٦ص (للذيول كلها) : فهرس عام ، فهرس الحفاظ المترجمين مرتبا على الحروف ، فهرس الوفيات مرتبا على الحروف ، أسماء الكتب . تصحيحات ٤ص .

○ القاهرة ، دار الفكر العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٥- نيل المنى بذيل بلوغ القِرى لتكملة إتحاف الورى :

○ تحقيق : محمد الحبيب الهيلة ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، فرع موسوعة مكة المكرمة والمدينة المنورة ، طبع بإشراف دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

ق١ : ٥٥١ص + م التحقيق ٢ص ، الدراسة ٣١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

ق٢ : ص ٥٥٢ - ١٠٢٥ ، ف ٢١٥ص : أعلام الأشخاص ، الأماكن والبلدان ،

الجماعات والأمم والقبائل ، الألفاظ والمظاهر الحضارية ، الوظائف والحرف ، عناوين الكتب الواردة في النص ، ثبت المصادر والمراجع ، المحتوىٰ .

*** ابن فهد (محمد بن محمد الهاشمي المكي ، نجم الدين أبو القاسم ، اشتهر بعمر) ت ٨٨٥هـ = ١٤٨٠م .**

١- إتحاف الورىٰ بأخبار أم القرىٰ :

O تحقيق وتقديم : فهيم محمد شلتوت ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم القرىٰ ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، من التراث الإسلامي ، الكتاب العشرون ، مطابع جامعة أم القرىٰ ، دار الجيل للطباعة ، القاهرة ، ط١ ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٣م .

ج١ : ٦٠٨ص + تصدير ٢ص لراشد الراجح + م ١٤ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١٢٥ص .

ج٢ : ٦٦٤ص + م ٣ص ، ف الموضوعات ٩٢ص .

ج٣ : ٧٦٥ص + م ٢ص ، ف الموضوعات ١١٥ص .

ج٤ : تحقيق : عبد الكريم علي باز ، مكة المكرمة ، مطابع مؤسسة مكة للطباعة والإعلام ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٧٥١ص ، م ١٠ص ، المصادر والمراجع ٩ص ، ف ٧٣ص .

ج٥ : الفهارس : إعداد : محمد إسماعيل السيد أحمد ، وصادق البيلي محمد أبو شادي ، مكة المكرمة ، مطابع مؤسسة مكة للطباعة والإعلام ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٥٧٠ص ، م ٢ص ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأبيات الشعرية ، أعلام الرجال ، أعلام النساء ، الأماكن والبلدان ، مراجع ومصادر التحقيق .

٢- الدر الكمين بذيل العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين :

O دراسة وتحقيق : عبد الملك بن عبد الله بن دهيش ، لبنان - بيروت ، دار خضر للطباعة والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

ج١ : ٧١٧ص + م ٢ص + الدراسة ٤٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٧١٨ - ١٤٧٧ .

ج٣ : ص ١٤٧٨ - ٢١٨٣ ، ف ٥٤٢ص : آيات القرآن الكريم ، الأحاديث والآثار ،

المترجمون ، الأعلام ، الكتب الواردة في النص ، الأماكن والبلدان ، الجماعات والأمم والقبائل ، الألفاظ والمظاهر الحضارية ، الوظائف والحرف ، الأشعار ، ثبت المصادر والمراجع ، محتوىٰ الكتاب .

٣- معجم الشيوخ :

○ تحقيق وتقديم : محمد الزاهي ، راجعه وقابله علىٰ أصله : حمد الجاسر ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، مؤرخو مكة المكرمة (١) ، المطابع الأهلية للأوفست ، الرياض .

٦٠٨ص ، تقديم ٣ص لحمد الجاسر ، م التحقيق ١٨ ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٤ ص ، ف ١٩٦ص : المترجمون ، أسماء الأعلام (رجالا ونساء) ، أسماء الكتب ، أسماء المواضع .

*** ابن فهد (يحيىٰ بن عمر بن محمد ، محيي الدين أبو زكريا ، ابن النجم أبي القاسم) ت ٨٨٥هـ = ١٤٨١م .**

- ما يُكتب بالضاد والظاء والمعنىٰ مختلف :

○ تحقيق : رباح اليمني مفتاح ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٤٨ ، الجزآن ١ ، ٢ ، ربيع الأول - رمضان ١٤٢٥هـ = مايو - نوفمبر ٢٠٠٤م . ص ٦١ - ١٢٢ ، م ١٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٦ص .

*** ابن فهد الحلي (أحمد بن محمد بن فهد ، جمال الدين أبو العباس) ت ٨٤١هـ = ١٤٣٧م .**

١- التحصين في صفات العارفين :

○ إيران ، ١٣١٤هـ .

بهامش المبدأ والمعاد لملا صدرا ، ص ٣٩٢ - ٤٢١.

٢- عُدَّة الداعي ونجاح الساعي :

○ طهران ، طبع حجر ، ١٢٧٤هـ .

٢٦٠ص .

٣- اللمعة الجلية في معرفة النية :

○ تحقيق : عبد الحسين الحسون ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٢ ، ع٤ (٩) ، شوال

١٤٠٧هـ ، ص ١٧١ - ٢٢٢ ، تقديم ٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٣ص .

٤- مصباح المبتدي وهداية المقتدي :

○ تحقيق : محمد عبد الرزاق ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٤ ، ع٣ (١٦) ، رجب ١٤٠٩هـ ، ١٦٥ - ٢٢٢ ، م ١٦ص ، مصادر التحقيق ١ص .

٥- نبذة الباغي فيما لابد منه من آداب الداعي :

○ تحقيق : فارس حسون كريم ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س١٤ ، العددان ٣ ، ٤ (٥٥ ، ٥٦) ، رجب - ذو الحجة ١٤١٩هـ ، ص ٣٥٣ - ٤٠٣ ، م التحقيق ١٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ص .

*** الفوتي (عمر بن سعيد الطوري الكدوي ، أبو حفص) ت ١٢٨٢هـ = ١٨٦٤م .**

١- رد الحاج عمر بن سعيد الفوتي علىٰ مجموع رسائل الأمير أحمد أحمد ، أمير (ماسنا) وبيان ما فيها من الدعاوىٰ الفاسدة :

○ مصر ، الزاوية التجانية ، ١٣٨٣هـ .

٦٨ص ، المحتويات ١ص ، نشر مع : الحاج عمر الفوتي سلطان الدولة التجانية بغرب أفريقيا شيء من جهاده وتاريخ حياته لـ محمد الحافظ عبد اللطيف سالم التجاني .

٢- رماح حزب الرحيم علىٰ نحور حزب الرجيم :

○ القاهرة ، مطبعة محمد مصطفىٰ ، ١٣١٠هـ .

ج١ : ٢٤٨ص + ف ٢ص .

ج٢ : ٢٧٢ص + ف ٢ص . طبع بهامش جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس التجاني لعلي حرازم برادة المغربي الفاسي التجاني .

○ القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرىٰ ، مطبعة الاستقامة ، ١٣٨٣هـ .

ج١ : ٢٧١ص + ف ٢ص .

ج٢ : ٢٨٨ص . طبع بهامش جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس التجاني لعلي حرازم برادة المغربي الفاسي التجاني .

*** ابن فودي (عبد الله بن محمد ، أبو محمد) ت ١٢٤٥هـ = ١٨٢٩م .**

١- **ضياء التأويل في معاني التنزيل :**

o القاهرة ، مطبعة الاستقامة ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦١م .

مج١ : ج١ : ٣٠٧ص ، م الطبع ١ص لناشري الكتاب : أحمد أحمد أبو السعود ، وعثمان الطيب ، ٤ص لأبي بكر محمود قمي ، ف ١ص .

ج٢ : ٢٦٧ص ، ف ١ص .

مج٢ : ج٣ : ٢٧٣ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٣٠٤ص ، ف ١ص .

٢- **ضياء السياسات وفتاوئ النوازل مما هو من فروع الدين من المسائل :**

o تحقيق وتقديم : أحمد محمد كاني ، القاهرة ، الزهراء للإعلام العربي ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٢٢٣ص ، م ٦٤ص ، ف ٢١ص : أعلام الرجال ، أعلام الأمكنة والطوائف والقبائل ، أسماء الكتب المذكورة في النص ، الموضوعات .

*** ابن فودي (عثمان بن محمد بن فودي) ت ١٢٣٢هـ = ١٨١٧م .**

١- **إحياء السنة وإخماد البدعة :**

o القاهرة ، الأزهر ، مطبوعات الإدارة العامة للثقافة الإسلامية ، مطبعة الأزهر ، ١٣٨١هـ = ١٩٦٢م .

٢٤٧ص + تقديم ١٢ص لمحمد البهيّ ، م اللجنة التي أشرفت على إخراج الكتاب ١٠ص ، تصويب ١ص ، ف ٧ص .

٢- **أصول الدين :**

o نيجيريا – زاريا ، نَشْر شركة جاسْكِيَا ، د . ت .

نشر مع : نور الألباب للمؤلف ، ص ٢٥ – ٢٧ .

٣- **حصن الأفهام من جيوش الأوهام :**

o القاهرة ، مطبعة الزاوية التيجانية ، ١٣٧٧هـ .

٤- **نور الألباب :**

o نيجيريا – زاريا ، نَشْر شركة جاسْكِيَا ، د . ت .

٢٤ص .

* ابن فودي (محمد بَلُّو بن عثمان بن فودي) ت ١٢٥٣هـ = ١٨٣٧م .

- إنفاق الميسور في تاريخ بلاد التكرور :
○ القاهرة ، دار ومطابع الشعب ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٤م .
٣٤٣ص ، تمهيد ٨ص لعلي عبد العظيم ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٢ص لأحمد بَلُّو ، حياة المؤلف ٦ص لأبي بكر محمود قمي ، ف ٣ص .

* ابن فورجة البروجردي (محمد بن حمد ، أبو عليّ) كان حيا سنة ٤٥٥هـ = ١٠٦٣م .

١- التجني على ابن جني :
○ تحقيق : محسن غياض ، مجلة المورد ، مج٦ ، ع٣ ، ١٣٩٧هـ = خريف ١٩٧٧م ، ص ٢١٣ - ٢٣٦ ، م ٤ص ، المصادر ٢ص .

٢- شرح مشكلات ديوان أبي الطيب المتنبي ، أو : الفتح على فتح أبي الفتح (رَدًّا على ابن جني) :
○ تحقيق : محسن غياض .
القسم الأول : مجلة المورد ، مج٢ ، ع١ ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م ، ص ١٠٧ - ١٢٠ ، م ٥ص .
القسم الثاني : مجلة المورد ، مج٢ ، ع٢ ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م ، ص ٧٩ - ١٠٠ .
القسم الثالث : مجلة المورد ، مج٢ ، ع٣ ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م ، ص ١٠٥ - ١٤٠ .
القسم الرابع : مجلة المورد ، مج٢ ، ع٤ ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣ ، ص ١٥٥ - ١٨٤ ، مصادر التحقيق ١ص .

* ابن فُورَك (محمد بن الحسن ، أبو بكر) ت ٤٠٦هـ = ١٠١٥م .

١- بيان مشكل الآثار (نخبة من المخطوطات في لِيبْزِج - لَيْدِن - لندن - الفاتيكان) :
○ باعتناء : رَايْمُونْدْ كُوبَرْتْ ، طبع بإذن اَلْوئِيسْيُوس تَرَاكْلِيَا ، إيطاليا - روما ، المعهد البابوي للكتاب المقدس ، سلسلة حوليات شرقية (٢٢) ، ١٩٤١م .
٤٨ص + م ٢٦ص بالألمانية + ٤٤ص ترجمة النص باللغة الألمانية ، ف ٢ص ،

الإشارات المستعملة في الكتاب ١ص ، اختلاف أوائل المخطوطات ٢ص ، ف ٦ص : لغات واصطلاحات ، أسماء الرجال ، آيات القرآن ، الأحاديث ، الأشعار .

٢- مجرد مقالات الشيخ أبي الحسن الأشعري :

○ عُني بتحقيقه : دانيال جيماريه ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، بحوث ودراسات ، مجموعة تنشر بإشراف كلية الآداب والعلوم الإنسانية في جامعة القديس يوسف ، بيروت ، آ - سلسلة جديدة ، اللغة العربية والفكر الإسلامي ، رقم ١٤ ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٨٧م .

٣٨٦ص + ٢٠ص بالفرنسية ، ف المحتويات العام ١ص ، م ٦ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٤٦ص : الآيات القرآنية ، الأخبار ، الأعلام ، الفرق والمذاهب والطوائف ، كتب الأشعري المذكورة في المتن ، أهم الكلمات والمسائل والمقالات ، فصول المجرَّد .

○ تحقيق وضبط : أحمد عبد الرحيم السايح ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م . نشر بعنوان : مقالات الشيخ أبي الحسن الأشعري .

٣٦٣ص + م ٥ص ، ف ٥ص .

٣- مشكل الحديث وبيانه :

○ تحقيق وتعليق : موسى محمد علي ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة حسان ، ١٩٧٩م .

٥٤٢ص ، م ٢٢ص ، المحتويات ١٢ص ، أهم المراجع ٢ص .

○ حققه وعلق عليه : عبد المعطي أمين قلعجي ، حلب ، دار الوعي . دار الطباعة الحديثة ، القاهرة ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

٢٥٥ص ، التقدمة وترجمة المؤلف ٦ص ، جريدة المراجع ١ص ، ف ٨ص .

○ تحقيق وتعليق : دانيال جيماريه ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، مطابع ألف باء الأديب ، ٢٠٠٣م . نشر بعنوان : مشكل الحديث أو : تأويل الأخبار المتشابهة .

٤٦٧ص + المحتويات ٦ص + مُلَخَّص ٣ص باللغة الفرنسية + م ٤٦ص ، ف ١٥٩ص : أهم القراءات غير المستنسَبَة ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الطوائف والفرق ، أهم الكلمات والاصطلاحات ، الأبيات ، صدور الأبيات .

* ابن الفُوَطِي (عبد الرزاق بن أحمد ، كمال الدين أبو الفضل) ت ٧٢٣هـ = ١٣٢٣م .

١- الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المائة السابعة :

○ وقف على تصحيحه والتعليق عليه : مصطفى جواد ، بغداد ، المكتبة العربية ، ١٣٥١هـ .

٥١٢ ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط + م ٤ ص لمحمد رضا الشبيبي + تصدير ٢٠ ص لمصطفى جواد ، ف ٨ ص .

٢- مجمع الآداب في معجم الألقاب :

○ حققه : مصطفى جواد ، دمشق ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم ، المطبعة الهاشمية ، ١٩٦٢م .

ج٤ : ق١ : ٦٣٧ ص + تقدمة وتبيان ٧٢ ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

ج٤ : ق٢ : ١٩٦٣م ، ص ٦٤١ - ١٢٣٠ ، ف ٢ص .

ج٤ : ق٣ : مطابع وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، ١٩٦٥م ، ٦٠٢ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : محمد الكاظم ، طهران ، وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي، ط١، ١٤١٦هـ .

مج١ : ٥٦٤ص ، م المحقق ٥ص ، م ط١ : ٥٧ص لمصطفى جواد .

مج٢ : ٥٦١ص .

مج٣ : ٥٧٢ص .

مج٤ : ٥٨٥ص ، م ٤ص .

مج٥ : ٦٩٠ص .

مج٦ : الفهارس ، ٥٧٠ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الأعلام ، الكتب .

٣- مناقب بغداد :

○ دراسة وتقديم : محمد عبد الله القَدَحَات ، الأردن - عمان ، دار الفاروق ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .

١٠٥ص ، م ٢٨ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، الكشافات ٢٣ص : الأعلام ، الأمكنة والمواضع ، مصادر ومراجع المقدمة والتحقيق ، المحتويات .

* ابن فيروز (أحمد بن يوسف بن محمد) ت بعد ٩٧٥هـ = بعد ١٥٦٧م .

- مطالع النيران (رسالة في تاريخ اليمن) :
o دراسة وتحقيق : محمد عيسى صالحية ، الكويت ، جامعة الكويت ، مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية ، الإصدارات الخاصة (١٣) ، طبع في بيروت ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .
١٣٦ص ، م ٣٩ص ، المصادر والمراجع ١١ص ، ف ١٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأقوال المأثورة ، الأعلام ، المواضع والبلدان ، الطوائف والأمم ، الكتب التي وردت في الرسالة ، المصطلحات الحضارية ، الفهرس العام .

* الفيروزآبادي (محمد بن يعقوب ، مجد الدين أبو الطاهر) ت ٨١٧هـ = ١٤١٥م .

١- الاغتباط بمعالجة ابن الخياط (رد المعترضين على الشيخ محيي الدين ابن عربي) :
o تحقيق وتعليق : أحمد فريد المزيدي ، نشر ضمن : النور الأبهر في الدفاع عن الشيخ الأكبر ، ص ٣٢١ - ٣٨٩ ، م ٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، القاهرة ، دار الذِّكْر للنشر والتوزيع ، دَارَةُ الكُرْز للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٧م .

٢- بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز :
o تحقيق : محمد علي النجار ، وعبد العليم الطحاوي ، الجمهورية العربية المتحدة ، القاهرة ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، الكتاب الرابع ، مطابع شركة الإعلانات الشرقية ، ١٣٨٤/ ١٣٩٣هـ = ١٩٦٤/ ١٩٧٣م .
ج١ : تحقيق : محمد علي النجار ، مطابع شركة الإعلانات الشرقية ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م . ٥٧٨ص ، تصدير ٢ص لمهدي علام ، م ٣٠ص ، ف ١٢ص .
ج٢ : تحقيق : محمد علي النجار ، مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر ، مطابع شركة الإعلانات الشرقية ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .
٦٢٣ص ، ف ٥ص .
ج٣ : تحقيق : محمد علي النجار ، مطبعة نهضة مصر ، ط٢ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
٥٥٦ص ، ف ٤ص .
ج٤ : تحقيق : محمد علي النجار ، مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر ، مطابع شركة الإعلانات الشرقية ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م .
٥٤٧ص ، ف ٣ص .

ج٥ : تحقيق : عبد العليم الطحاوي ، مطابع الأهرام التجارية ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .
٤٤٤ص ، كلمة وفاء ١ص ، ف ٤ص .
ج٦ : تحقيق : عبد العليم الطحاوي ، مطابع الأهرام التجارية ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .
٤٢٠ص ، م ٢ص ، ف موضوعات ج٦ : ١ص ، ف ٣٠٢ص : المواد اللغوية وما يتصل بها من فوائد ، الألفاظ النحوية ، الأحاديث ، الأمثال ، الحكم وبديع الكلام ، الشعر ، الرجز ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، الفرق والمذاهب والطوائف ، القبائل والعشائر والأمم ، البلاد والأمكنة ونحوها ، الكتب الواردة في متن الكتاب ، مراجع التحقيق . تصويبات ١ص .
= ط٣ ، القاهرة ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

٣- البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة :
○ تحقيق : محمد المصري ، نقّح هذه الطبعة ووسعها : حسان أحمد راتب المصري ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .
٣٦٤ص ، المقدمات ٤٥ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٨ص : التراجم ، مراجع البحث والتحقيق ، فهرس الكتاب .

٤- تحبير المُوَشِّين في التعبير بالسِّين والشِّين :
○ تقديم : محمد بن أبي شنب ، الجزائر ، المطبعة الثعالبية ، ١٩٠٩م .
١٨ص .
○ بيروت ، المطبعة الأهلية ، ١٣٣٠هـ .
١٨ص .
○ تحقيق : أحمد عبد الله باجور ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .
١٥٢ص ، م التحقيق ١٨ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، المصادر والمراجع ، المحتوىٰ .
○ حققه وعلق عليه : محمد خير محمود البقاعي ، دمشق ، دار قتيبة ، د . ت .
٩٦ص ، م المحقق ٩ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، استدراكات وإضافات ١٠ص ، ثبت المصادر والمراجع ٣ص ، ف ١٢ص : القرآن ، الحديث ، الأمثال ، اللغات ، النبات ، الكتب ، الأماكن ، الشعر ، الرجز ، الأعلام ، اللغة . المحتويات ٣ص .

٥- تحفة الأبيه فيمن نسب إلى غير أبيه :

○ بتحقيق : عبد السلام هارون ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط١ ، ١٣٧٠هـ = ١٩٥١م.

نشر ضمن : نوادر المخطوطات ، مج١ ، المجموعة الأولى ، الكتاب الرابع ، ص ٩٧ - ١١٠ + تقديم ٢ص (للمجموعة كلها) .

= ط٢ ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م . ص ٩٧- ١١٠ ، م١ ص .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ع٧٠ ، ٢٠٠١م . ص ١٠٧ - ١٢٢ ، بالتصوير عن الطبعة السابقة ؟

٦- تنوير المقباس من تفسير ابن عباس :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٠هـ .

٢٦٤ص .

○ القاهرة ، مطبعة الأنوار المحمدية ، ١٣٣٧هـ .

٥٢٨ص ، ف ١ص .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٧٠هـ = ١٩٥١م .

٤٠٠ص ، ف ١ص .

○ بيروت ، دار الجيل ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٧- الجامع في العسل الموسوم بكتاب ترقيق الأَسَل لتصفيق العسل :

○ تحقيق : عصام محمد الشنطي ، وأحمد سليم غانم ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ٢٠٠٦م .

٣٣٤ص ، م التحقيق ٥٢ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، أثبات الكتاب ٧٢ص : أسماء العسل ، أسماء الأمراض التي يبرئها العسل ، فوائد العسل ومنافعه ، أسماء النباتات والزروع والأشجار ، الآيات القرآنية ، أطراف الحديث النبوي ، الشعر ، الشعراء ، الأعلام ، أسماء الأماكن والجبال والأنهار ، أسماء الكتب ، أسماء الحيوانات والحشرات ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٨- الدرر المُبَثَّة في الغُرَر المثلثة (المثَلَّث المتَّفِق المعاني) :

○ تحقيق : علي حسين البواب ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار اللواء ، ط١ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م .

٢٦٨ ص ، تقديم ١٣ص ، الدراسة ١٥ ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٤ص : الألفاظ اللغوية ، الشواهد ، الأعلام ، المواضع والقبائل والأيام ، الكتب والرسائل التي ذكرها المؤلف ، مراجع الدراسة والتحقيق ، الموضوعات .

٩- الرد على الرافضة أو : القَضَّاب المشتهر على رقاب ابن المطهر :

○ تحقيق وتعليق : عبد العزيز صالح المحمود الشافعي ، مصر - الإسماعيلية ، مكتبة الإمام البخاري ، رسائل تراثية وعلمية (٢) ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٩٥ص ، م التحقيق ٢٦ص ، ف ١٣ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، الكتب ، الموضوعات .

١٠- سِفْر السعادة :

○ تحقيق : محمود فرج عبد العزيز ، القاهرة ، مكتبة العسلي ، ١٩٨٨م . نشر بعنوان : مختصر زاد المعاد المُسَمَّىٰ بِسِفْرِ السعادة .

٢١٦ص ، ف ٦ص .

○ ضبط وتحقيق : أحمد عبد الرحيم السايح ، وعمر يوسف حمزة ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، طبع آمون ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

٢٨٧ص ، م ١٥ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص .

○ تحقيق : أحمد مصطفى الطهطاوي ، تقديم : أحمد عبدالتواب عوض ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ٢٠٠٠م .

٣٦٦ص ، تقديم ٢ص ، م المحقق ١١ص ، أهم المصادر والمراجع ٤ص ، ف ٦ص .

○ تقديم وتعليق : محمد سالم بن سالم شجاب ، الجمهورية اليمنية - صنعاء ، وزارة الثقافة والسياحة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٣٦٦ص ، م ١١ص ، المراجع والمصادر ١٠ص ، ف ١ص .

١١- الصِّلات والبِشَر في الصلاة على خير البَشَر :

○ تحقيق : نور الدين عدنان الجزائري ، وعبد القادر الخياري ، ومحمد مطيع الحافظ ، دمشق ، دار التربية ، ١٩٦٩م .

٢٠٦ص .

١٢- **القاموس المحيط :**

○ باهتمام: محمد علي، وملا حيدر، طهران، طبع حجر، ١٢٦٤هـ.

○ طهران، طبع حجر، ١٢٧٠/ ١٢٧٧هـ.

○ باهتمام: محمد علي، وملا حيدر، طهران، طبع حجر، ١٢٧١هـ.

○ تبريز، ١٢٧٧هـ (ثلاثة أجزاء) .

○ تبريز، طبع حجر، ١٢٨٩هـ.

○ مصر ، المطبعة المصرية ، ط٣ ، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٣م .

ج١ : ٣٩٥ص + شرح ديباجة القاموس ٢٩ص لنصر الهوريني + فوائد وقواعد في معرفة اصطلاحات القاموس ١٢ ص لنصر الهوريني .

ج٢ : ٤٠٠ص .

ج٣ : ٤٠٤ص .

ج٤ : ٤٢٠ص ، خاتمة (عناية العرب بالمعجمات) ٣ص لمحمد عبد اللطيف الخطيب ، كلمة المصحح ١ص لمصطفى عناني .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٢ ، ١٣٧١هـ = ١٩٥٢م .

ج١ : ٤١٠ص + ٤٤ص بيان مصطلحات القاموس ومقدمة وشرح ديباجة القاموس لنصر الهوريني .

ج٢ : ٤١٥ص .

ج٣ : ٤١٦ص .

ج٤ : ٤١٨ص .

○ القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، بالتصوير عن الطبعة الثالثة للمطبعة الأميرية سنة ١٣٠١هـ .

ج١ : ١٣٩٣هـ = ١٩٧٧م ، ٣٩٢ص + م في معرفة اصطلاحات القاموس ١٤ص لنصر الهوريني .

ج٢ : ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م ، ٣٩٨ص .

ج٣ : ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م ، ٣٩٢ص .

ج٤ : ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م ، ٤١٦ص .

○ تحقيق : مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

١٧٥٠ص ، م ٦ص ، ترجمة الفيروزآبادي ٨ص .

○ تقديم : محمد عبد الرحمن المرعشلي ، دار إحياء التراث العربي ، لبنان - بيروت ، ط٢ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

○ اعتنى به ورتبه وفصله : حسان عبد المنان ، المملكة العربية السعودية ، الأردن ، بيت الأفكار الدولية ، تاريخ المقدمة ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

١٩٢١ص ، م ٥ص ، ملحق بالمقدمة ١١ص ، المحتويات ١ص .

١٣- المغانم المُطَابَة في معالم طابَة (قسم المواضع) :

○ تحقيق : حمد الجاسر ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، نصوص وأبحاث جغرافية وتاريخية عن جزيرة العرب (١١) ، ط١ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م .

٦٢٣ص + م ٢٠ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦٥ص : المواضع (القرىٰ والمياه والجبال والأودية . . إلخ) ، الشعوب والقبائل ، الأعلام (الرجال والنساء) ، الشعر ، الكتب ، الموضوعات ، تصحيح واستدراك .

*** ابن أبي الفياض (أحمد بن سعيد بن محمد ، أبو بكر ، يعرف أيضا بابن الفشَّاء) ت ٤٥٩هـ = ١٠٦٧م .**

- كتاب العبر (قطعة منه) :

○ تحقيق : عبد الواحد ذنون طه ، نشر ضمن : نص أندلسي من تاريخ ابن أبي الفياض ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٣٤ ، ج١ ، ربيع الأول ١٤٠٣هـ = كانون الثاني ١٩٨٣م ، ص ١٦٢ - ١٩٣ ، م ١٥ص .

*** أبو الفيض الغساني (محمد بن الفيض الدمشقي ، أبو الحسن) ت ٣١٥هـ = ٩٢٧م .**

- أخبار وحكايات :

○ عُني بتحقيقه : إبراهيم صالح ، دار البشائر ، نوادر الرسائل (٥) ، دار الشام للطباعة ،

ط١ ، ١٩٩٤م .

٧٥ص ، م التحقيق ٥ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأعلام والأسانيد ، الأماكن ، الوفيات ، المصادر .

*** الفيومي (أحمد بن محمد بن علي ، أبو العباس) ت نحو ٧٧٠هـ = نحو ١٣٦٨م .**

- المصباح المنير :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٦٧هـ .

○ طهران ، ١٢٦٦هـ .

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨١هـ .

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٢هـ .

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٨هـ .

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣١٦هـ .

○ مصر ، المطبعة الوهبية ، ١٣٠٠هـ .

○ مصر ، المطبعة البهية ، ١٣٠٢هـ .

○ مصر ، مطبعة محمد مصطفى ، ١٣٠٢هـ .

○ مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٥هـ .

○ مصر ، المطبعة الأميرية ، ١٩٠٦هـ .

○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٩٧٨م .

بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣١٠هـ .

○ مصر ، مطبعة نظارة المعارف ، ١٣١٠/ ١٣١٢هـ .

○ مصر ، مطبعة نظارة المعارف ، ١٣٣٠هـ .

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٥٦م . (جزآن في مجلد) .

○ تحقيق : عبد العظيم الشناوي ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٧٧م . (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٣٥٣ص + م المحقق ٧ص .

ج٢ : ص ٣٥٥ - ٧١٢ ، ف ١ص .

○ لبنان - بيروت ، مكتبة لبنان ، ١٩٩٠م .

٢٧٢ص + م ٢ص لخضر الجواد + م المؤلف ١ص + المحتويات ١ص .
○ اعتنى به : عادل مرشد ، بيروت ، مؤسسة الرسالة . الرياض ، دار المؤيد ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .
٥٩١ص ، تقديم ٤ص .

* الفيومي (محمد ، شمس الدين) ت ؟

١- تخميس بردة الأبوصيري (البوصيري) :
○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٦٦هـ = ١٩٤٧م .
نشر مع : مولد شَرَف العالمين للمؤلف ، ص ١٥ - ٤٠ .

٢- مولد شرف العالمين ومجموعة تحتوي على تخميس بردة البوصيري :
○ مصر ، طبع على نفقة المكتبة الحسينية بأديسا ابابا ، المطبعة الرحمانية ، ١٣٥٠هـ .
٥٤ص .

* الفيومي (محمد علي الشافعي ، شمس الدين) ت ؟

- شرح شواهد شذور الذهب في معرفة كلام العرب :
○ مصر ، المطبعة الكستلية ، ١٢٩١هـ .
○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٣هـ = ١٩٣٤م .
١٤٤ص ، ف ٢ص .
○ قدم له وحققه : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، دار الطلائع ، ١٩٩٤م .
٢٨٥ص ، مقدمات ٦ص ، ف ٦٥ص : الموضوعات ، الشواهد الشعرية ، الأحاديث التي استشهد بها المؤلف . قضايا نحوية وفوائد أدبية ولغوية ٧ص .

* * *


حرف القاف

*** ابن قائد النجدي (عثمان بن أحمد) ت ١٠٩٧هـ = ١٦٨٦م .**

- نجاة الخلف في اعتقاد السلف :

○ تحقيق : أبو اليزيد العجمي ، القاهرة ، دار الصحوة للنشر ، مطبعة دار التأليف ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

١٣٥ص ، ف ١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، تقديم ٤٨ص ، أهم المصادر والمراجع ٦ص .

*** القابسي (علي بن محمد بن خلف ، أبو الحسن) ت ٤٠٣هـ = ١٠١٢م .**

- الرسالة المفصلة لأحوال المتعلِّمين وأحكام المعلِّمين والمتعلِّمين :

○ تحقيق : أحمد فؤاد الأهواني ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٦٤هـ = ١٩٥٤م .

ملحق بـ التعليم في رأي القابسي للمحقق ، ص ٢٤٢ - ٣١٨ ، ف ٨ص (للنص وغيره) : المراجع ، الموضوعات .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٥٥م .

ملحق بـ التربية في الإسلام أو التعليم في رأي القابسي للمحقق ، ص ٢٦٥ - ٣٤٨ ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ص (للنص وغيره) : المراجع ، الموضوعات .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : ضمن : التربية في الإسلام للمحقق ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ١٩٦٨م .

ص ٢٦٧ - ٣٤٩ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف١٠ص (للنص وغيره) : المراجع ، الموضوعات .

○ دراسة وتحقيق وتعليق وفهارس وترجمة فرنسية : أحمد خالد ، تونس ، الشركة التونسية للتوزيع ، ط١ ، ١٩٨٦م .

١٩٩ص + ١٧٤ص الترجمة الفرنسية ، م ٤٩ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط (مفرقة بين صفحات النص المحقق) ، ف ١٧ص : الأعلام والمفاهيم ، المحتويات .

*** القادري (محمد بن الطيب بن عبد السلام ، أبو عبد الله) ت ١١٨٧هـ = ١٧٧٣م .**

١ - التقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعبر من أخبار وأعيان المائة الحادية والثانية عشر :

o دراسة وتحقيق : هاشم العلوي القاسمي ، بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، ط١ ، ج١ : ١٤٠١هـ = ١٩٨١م ، ج٢ : ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

ج١ : الدراسة ، ٣٠٩ص ، مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق ٢٨ص ، ف الموضوعات ٣ص .

ج٢ : ٥٣٠ص ، تمهيد ١٠ص ، ف الموضوعات ٣٦ص .

٢- لمحة البهجة العلية في بعض أهل النسبة الصقلية :

o نشره : أمبرتو رزيتانو ، القاهرة ، مطبعة المعهد الفرنسي للآثار الشرقية ، ١٩٥٧م .
مستل من مجلة Mélanges Islamologiques ، مج٣ ، ١٩٥٧م ، م ص ٨٥ - ٩٣ ، النص ص ٩٤ - ١٢٧م .

٣- نشر المثاني لأهل القرن الحادي عشر والثاني :

o فاس ، مطبعة العربي الأزرق ، طبع حجر ، ١٣١٠هـ = ١٨٩٢م . (جزآن) .
٥٣٩ ص .

o نشر جزءا منه : نورمان سيكار ، أكسفورد ، مطبعة جامعة أكسفورد ، ١٩٨١م .
٤٠٠ص ، مع ترجمة إلى اللغة الإنجليزية .

o تحقيق : محمد حجي ، وأحمد التوفيق ، الدار البيضاء ، الجمعية المغربية للتأليف والترجمة والنشر ، ١٤٠٣/١٤٠٧ هـ = ١٩٨٢/١٩٨٦ م . (أربعة أجزاء في ١٦١٩ ص) .

*** القادري (محمد بن عمر) ت ١١٩٥هـ = ١٧٨١م .**

- شرح الصلاة الأكبرية لمحيي الدين ابن عربي :

o تحقيق وتخريج وشرح : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
١٢٨ص ، م ٢٩ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٣ص (له ولغيره) .

*** القادري الموصلي (فتح الله) ت ١٢٠٤هـ = ١٧٩٠م .**

١- حصار نادر شاه لمدينة الموصل :

○ نشره : سعيد الديوه جي ، الموصل ، ١٩٥٥م .

٢- ملحمة الموصل (أرجوزة في وصف دفاع أهل الموصل عن مدينتهم ضد هجوم نادر شاه) :

○ نشرها : سعيد الديوه جي ، الموصل ، ١٩٥٥م .

*** ابن القارح (علي بن منصور الحلبي ، أبو الحسن) ت بعد ٤٢٤هـ = بعد ١٠٣٣م .**

- رسالة ابن القارح إلى أبي العلاء المعري :

○ اختيار وتصنيف : محمد كرد علي ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط٣ ، ١٣٦٥هـ = ١٩٤٦م . (ط١ ، ١٣٢٦هـ = ١٩٠٨م ، ط٢ ، ١٣٣٠هـ = ١٩١٢م ، القاهرة) .

نشرت ضمن : رسائل البلغاء ، ص ٢٥٤ - ٢٧٩ .

○ تحقيق وشرح : بنت الشاطئ ، نشرت مع الطبعة الثانية لرسالة الغفران لأبي العلاء المعري (ت ٤٤٩هـ) ، القاهرة ، دار المعارف ، تاريخ الإهداء ١٩٥٠م .

ص ٧ - ٦٤ ، م ٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط . وجاءت بين ص ١٣ - ٦٨ ، في الطبعة السابعة ، ١٩٨١م .

○ نشرها : كامل كيلاني ، مصر ، دار المعارف ، ط٣ ، د . ت .

نشرت مع : رسالة الغفران .

*** القاري (علي بن سلطان ، نور الدين أبو الحسن) ت ١٠١٤هـ = ١٦٠٥م .**

١- إبطال القول بوحدة الوجود ونقض فصوص ابن عربي :

○ دراسة وتحقيق : علي رضا بن عبد الله بن علي رضا ، دمشق ، دار المأمون للتراث ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

١٥٧ص ، مدخل ٧ص لأبي الفضل بن عبد الله القونوي ، م التحقيق ٥ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط . نُشر بعنوان : الرد على القائلين بوحدة الوجود .

○ حققها وضبط نصوصها وعلق عليها : أبو عبد الله أحمد بن إبراهيم بن أبي العينين ، مصر - سمنود ، مكتبة ابن عباس للطباعة والنشر والتوزيع ، ط١ ، ٢٠٠٦م .

١٧٠ص ، م المحقق ١٩ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٦ ص .

٢- الأحاديث القدسية والكلمات الأنسية :

○ قدم له وضبط نصه وخرج أحاديثه : مشهور حسن سلمان ، الأردن ـ عمان ، دار عمار.

٧٠ص ، م المحقق ٣ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف أطراف الحديث ٣ص ، ف ٢ص .

٣- الأدب في رجب :

○ تحقيق ودراسة : عمرو عبد المنعم ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

٣٤ص ، م التحقيق ١٢ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١ص (لكتاب القاري ، وكتاب فضائل شهر رجب للخلال) : الجرح والتعديل ، الفوائد الحديثية والفقهية ، أطراف الحديث .

٤- أدلة معتقد أبي حنيفة الأعظم في أبوي الرسول (عليه الصلاة والسلام) :

○ تحقيق : مشهور بن حسن آل سلمان ، المملكة العربية السعودية - المدينة المنورة ، مكتبة الغرباء الأثرية ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

١٦٠ص ، م التحقيق ٥٨ص ، منها ١ص بها نموذجان مصوران من المخطوط ، ف ١٣ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الآثار ، الأشعار والأرجاز ، أسماء الكتب الواردة في المتن ، المواضيع والأبحاث .

٥- أربعون حديثا في فضل القرآن المبين :

○ تحقيق ودراسة : مراد بن عبد الله ، القاهرة ، دار عمار للنشر والتوزيع ، د . ت .

٩٩ص ، م المحقق ٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ١ص ، ف ٧ص .

٦- الأربعون القدسية :

○ تحقيق : أبي عبد الرحمن كمال بن بسيوني الأبياني المصري ، القاهرة ، مكتبة السنة ، دار الجيل للطباعة ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

نشر مع : معجم الأحاديث القدسية الصحيحة للمحقق ، ص ٣٠١ - ٣٥٩ ، ترجمة المؤلف ٥ص ، المخطوطات المعتمدة ٢ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ف

٧٨ص (له وللمعجم) : الآيات الكريمات ، أطراف الأحاديث القدسية الصحيحة والأربعين القدسية ، المعجم المفهرس لألفاظ الأحاديث القدسية ، الأحاديث القدسية مرتبة علىٰ الأبواب الفقهية ، الموضوعات .

٧- البينات في بيان بعض الآيات :

○ تحقيق : محمد خير رمضان يوسف ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السابعة ، المجلس (٧٢) ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٨ص ، م التحقيق ٨ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص : الأحاديث ، الأعلام ، الموضوعات .

٨- تسلية الأعمىٰ علىٰ بلية العمىٰ :

○ قرأه وعلق عليه وخرج أحاديثه : أبو عبد الرحمن المصري الأثري ، مراجعة : قسم التحقيق بدار الصحابة للتراث ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

٧٦ص ، توطئة ٢٠ص ، ف ١٠ص : الآيات القرآنية الكريمة حسبما وردت بالكتاب ، الأحاديث والآثارحسبما وردت بالكتاب ، الموضوعات .

○ دراسة وتحقيق : مبروك إسماعيل مبروك ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٤م .

٦٤ص ، تقديم ٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الموضوعات .

٩- جمع الوسائل في شرح الشمائل للإمام الترمذي :

○ علىٰ ذمة ملتزمي طبعه : أحمد ناجي ، ومحمد زاهد ، ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، القاهرة ، المطبعة الأدبية ، ط١ ، ١٣١٨هـ .

ج١ : ٣١٤ص + ف ١ص .

ج٢ : ٣٠٤ص ، ف ١ص .

○ القاهرة ، دار الأقصىٰ ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

١٠- الحزب الأعظم :

○ المنصورة ، مكتبة الرحمة المهداة ، د . ت .

٨٠ص ، ترجمة المؤلف ١ص .

١١- رسالة في بيان إفراد الصلاة عن السلام :

○ اعتنىٰ بإخراجها : محمد فاتح قايا ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة العاشرة ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٦٣ص ، م ٣٢ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٤ص ، المحتوىٰ ٣ص .

١٢- شرحُ شرحِ نخبةِ الفِكَر في مصطلحات أهل الأثر (شرح النخبة لابن حجر) :

○ استانبول ، مطبعة اخوت ، ١٣٢٧هـ .

٢٦٩ص + ف ٣ص .

○ حققه وعلق عليه : محمد نزار تميم ، قدم له : عبد الفتاح أبو غدة ، لبنان - بيروت ، شركة الأرقم بن أبي الأرقم ، د . ت .

٩٢٤ص ، م ٣ص لعبد الفتاح أبو غدة ، م التحقيق ١٠٨ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، المصطلحات والألفاظ المهمة ، المصادر والمراجع ، فهرس الموضوعات التفصيلي .

١٣- شرح الشفا :

○ تصحيح : أحمد طاهر القنوي ، استانبول ، المطبعة العثمانية ، ١٣١٦هـ .

○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، د . ت . بالتصوير عن طبعة المطبعة العثمانية ، (جزآن).

○ تحقيق : حسنين محمد مخلوف ، القاهرة ، مطبعة المدني ، ١٣٩٨هـ .

ج١ : ٥٦٨ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ٢ص .

ج٢ : ٨٦٧ص ، ف ٣ص .

ج٣ : ٩١٥ص ، ف ٣ص .

ج٤ : ٥٣٤ص ، ف ٢ص .

ج٥ : ٥٤٧ص ، ف ٣ص .

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة المشهد الحسيني ، د . ت .

ج١ : ٧٦٨ص ، ف ٤ص (للجزء الثاني) .
ج٢ : ٥٦٣ص .

١٤- شرح عين العلم وزين الحلم :

o صححه وقابل أصوله وعلق عليه : إدارة الطباعة المنيرية ، طبع على نفقة مكتبة إحياء العلوم العربية ، مصر ، ١٣٥١هـ .
ج١ : ٥٢٧ص ، ف ١٦ص .
ج٢ : ٣٩٢ص ، ف ٢ص .

١٥- شرح الفقه الأكبر لأبي حنيفة النعمان بن ثابت :

o عُني بتصحيحه : محمد بدر الدين أبو فراس النعساني الحلبي ، على نفقة أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة التقدم ، ط١ ، ١٣٢٣هـ .
١٨٣ص + ف ٣ص .

١٦- شَمُّ العوارض في ذَمِّ الروافض :

o قدم له وخرج أحاديثه : مشهور حسن سلمان ، الأردن - عمان ، الدار الأثرية ، ٢٠٠٨م .
٢٥٨ص ، م التحقيق ٤١ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٢ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الآثار ، أسماء الكتب ، المذاهب والفرق والملل والنحل والجماعات والأمم والقبائل ، الأعلام ، الأماكن ، الأشعار ، الموضوعات والمحتويات .

١٧- ضوء المعالي لبدء الأمالي :

o مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٩هـ .
بهامش حاشية تحفة الأعالي على شرح علي بن سلطان القاري المسمى ضوء المعالي على المنظومة المسماة بدء الأمالي في التوحيد لأبي الحسن سراج الدين علي بن عثمان الأوشي ، لبعض المحققين .
٦٦ص .
o حققه وعلق عليه : أبو عمرو الهلالي السعيد بن محمد بن عبد العليم ، القاهرة ، مكتبة دار ابن عباس ، ط٣ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

١٤٩ص ، م ٢٢ص منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

١٨- فتح باب العناية بشرح كتاب النقاية (كتاب الطهارة) لصدر الشريعة المحبوبي (ت ٧٤٧هـ) :

○ حققه وراجع نصوصه وعلق عليه : عبد الفتاح أبو غدة ، اعتنى بإخراجه : سليمان بن عبد الفتاح أبو غدة ، لبنان - بيروت ، مكتب المطبوعات الإسلامية ، دار البشائر الإسلامية ، ط٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م . (ط١ ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م) .

٢٩٨ص + تقدمة ط٢ : ٣ص لسليمان بن عبد الفتاح أبو غدة + التقدمة ٢٦ص ، المصادر ٤ص ، الأبحاث (الموضوعات) ٨ص ، استدراك ٥ص .

١٩- فَرُّ العَوْن مِنْ مُدَّعِي إيمان فرعون :

○ حققه وضبطه وحل مشكله : ابن الخطيب (محمد محمد عبد اللطيف) ، د . ت .

نشر مع : إيمان فرعون لجلال الدين الدَّوَّاني ت ٩١٨هـ ، ص ٢٥ - ٨٥ + م ٥ص (للكتابين) + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ف ٤ص (للكتابين) .

٢٠- القول الصادق في مناجاة الخالق :

○ مصر ، مكتبة الجندي ، ١٣٨٠هـ .

١٠٤ص ، ف ١ص .

٢١- المسلك المتقسِّط في المنسك المتوسِّط على لباب المناسك للإمام السندي (لُباب المناسك وعُباب المسالك المشهور بالمنسك المتوسط لعبد الله بن إبراهيم العمري السندي المكي):

○ الناشر : محمد جمعة خان شالدره ، إيران ، مكتبة إسلامية ، ١٣٩٩ هـ .

٣٥٥ص ، ف ٢ص ، نشر مع حاشية : إرشاد الساري إلى مناسك الملا علي القاري لحسين بن محمد سعيد عبد الغني المكي الحنفي .

٢٢- معين العلم المصطفى من عين العلم :

○ تحرير وتنقيح : شعبان عيسى أبو العلا ، القاهرة ، دار البيان ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

١٧٥ص ، بين يدي الكتاب ٥ص ، المحتويات ٢ص .

٢٣- المعدن العدني في فضل أويس القرني :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : عبد الباري محمد داود ، القاهرة ، دار نهضة الشرق ،

٢٠٠٢م .

٤٥٥ص ، م المحقق ٣٣ص ، الدراسة ١١٥ص ، ف ١٣٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث القدسية ، الأحاديث النبوية ، الشعر ، الأعلام ، الفرق والطوائف ، الأماكن والبلدان ، المصطلحات والمسائل ، المصادر والمراجع التي ورد ذكرها في المتن والحواشي ، المصادر والمراجع المستخدمة في التحقيق ، الموضوعات .

٢٤- المبين المعين لفهم الأربعين :

o صححه : عبد الجواد خلف ، على نفقة أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي الكتبي وأخيه ، مصر ، مطبعة الجمالية ، ط١ ، ١٣٢٨هـ = ١٩١٠م .

٢٣٩ص ، ف ٦ص .

٢٥- المنح الفكرية شرح المقدمة الجزرية :

o مصر ، شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٦٧هـ = ١٩٤٨م .

٨٣ص + ف ١ص .

o حققه وعلق عليه : عبد القوي عبد المجيد ، راجعه : أبو عاصم عبد العزيز بن عبد الفتاح القاري ، المدينة المنورة ، توزيع مكتبة الدار ، مطابع الرشيد ، ط١ ، ١٤١٩هـ .

٣٦٣ص ، تمهيد ٢ص ، ترجمة ابن الجزري والقاري ١١ص لأبي عاصم عبد العزيز بن عبد الفتاح القاري ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص ، مراجع التعليق ٢ص .

o تحقيق : محمد بن عيد الشعباني ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٢١٥ص ، م ٢ص ، ف الموضوعات ١ص .

٢٦- المورد الروي في مولد النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) ونسبه الطاهر :

o تحقيق : مبروك إسماعيل مبروك ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٢م .

٦٤ص ، تقديم ٥ص ، ف ٢ص .

*** ابن قاسم (أحمد بن قاسم العبادي ، شهاب الدين) ت ٩٩٢هـ = ١٥٨٤م .**

١- الآيات البيِّنات على شرح جمع الجوامع لجلال الدين المحلي (ت ٨٨١هـ) :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٩هـ . (أربعة أجزاء في مجلدين) .

○ ضبطه وخرج آياته وأحاديثه : زكريا عميرات ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

ج١ : ٤١٦ص ، م ٢ص ، ف ٢ص .

ج٢ : ٤١٥ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٤٣١ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٤١٦ص ، ف ١ص .

٢- حواشي ابن قاسم العبادي على تحفة المحتاج بشرح المنهاج لابن حجر الهيتمي (ت ٩٧٤هـ) :

○ إعداد : مكتب التحقيق بدار إحياء التراث العربي ، لبنان - بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، د . ت . نشرت مع : حاشية الشِّرْوَاني على تحفة المحتاج .

ج١ : ٥٩٢ص ، م ٣ ص ، المحتوى ١ص .

ج٢ : ٥٨٣ص ، المحتوى ١ص .

ج٣ : ٥٧٧ص ، المحتوى ١ص .

ج٤ : ٥٩١ص ، المحتوى ١ص .

ج٥ : ٥٣٣ص ، المحتوى ٢ص .

ج٦ : ٥٣٧ص ، المحتوى ٢ص .

ج٧ : ٦٣٢ص ، المحتوى ٢ص .

ج٨ : ٥٩٦ص ، المحتوى ٢ص .

ج٩ : ٥٠٨ص ، المحتوى ٢ص .

ج١٠ : ٥٢٨ ، المحتوى ١ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م . نشرت مع : حاشية الشرواني على تحفة المحتاج .

ج١ : ٦٨٥ص ، م ٢ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٥٥٩ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٥٨١ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٦٨٧ص ، ف ١ص .
ج٥ : ٦٨٧ص ، ف ١ص .
ج٦ : ٦٨٥ص ، ف ١ص .
ج٧ : ٦٤٠ص ، ف ١ص .
ج٨ : ٧٦٦ص ، ف ٢ص .
ج٩ : ٦٠٦ص ، ف ٢ص .
ج١٠ : ٦٨٠ص ، ف ٢ص .
ج١١ : ٦٠٠ص ، ف ٢ص .
ج١٢ : ٥٥١ص ، ف ١ص .
ج١٣ : ٦٠٧ص ، ف ١ص .

٣- شرح على شرح جلال الدين محمد بن محمد المحلي الشافعي على الورقات في الأصول لإمام الحرمين الجويني الشافعي :

○ مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٦هـ .
٢٠٨ص ، طبع بهامش شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول في الأصول لشهاب الدين القرافي (ت ٦٨٤هـ) .
○ مصر ، المطبعة المنيرية ، ١٣٤٧هـ .
٢٥٦ص ، بهامش إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول للشوكاني (ت ١٢٥٠هـ) .
○ تحقيق : سيد عبد العزيز ، وعبد الله ربيع ، القاهرة ، مؤسسة قرطبة ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .
نشر بعنوان : الشرح الكبير على الورقات لإمام الحرمين الجويني (ت ٤٧٨هـ) وشرحها لجلال الدين المحلي (ت ٨٦٤هـ) .
ج١ : تحقيق : عبد الله ربيع ، ٥١٠ص ، الدراسة ١٢٣ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الدراسة ١ص ، ف ٤٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأعلام ، أهم التعريفات التي أوردها العبادي في شرحه ، أهم القواعد التي أوردها العبادي في شرحه ، مراجع التحقيق ، الموضوعات .
ج٢ : تحقيق : سيد عبد العزيز ، ٦٣٤ص ، الدراسة ٧٨ص ، ف الدراسة ٣ص ، ف

٤٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار ، القوافي ، الأماكن والبلدان ، الأعلام ، المصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

* **القاسم بن الحسين الخوارزمي (صدر الأفاضل ، مجد الدين أبو الفضل) ت ٦١٧هـ = ١٢٢٠م .**

- **ضِرَام السَّقْط (شرح على سِقْط الزَّنْد لأبي العلاء المعرِّي) :**

○ باهتمام : محمد التربتي ، تبريز ، طبع حجر ، ١٢٧٦هـ .

* **القاسم بن يوسف بن صبيح ، ت نحو ٢٢٠هـ = نحو ٨٣٥ م .**

- **ما تبقى من شعره :**

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .
نشر ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٤ ، ص ٨٧ - ١٠٦ .

* **القاسمي (قاسم بن صالح بن أبي بكر الدمشقي) ت ١٢٨٤هـ = ١٨٦٧م .**

- **تعليق لطيف على آخر حديث في رياض الصالحين :**

○ تحقيق وتعليق : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الأولى ، المجلس (٥) ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . (ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م) .
٤٨ص ، م ١٠ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٣ص : الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

* **القاشاني/ الكاشاني (عبد الرزاق بن أحمد ، جمال الدين) ت ٧٣٠هـ = ١٣٣٠م .**

١- اصطلاحات الصوفية :

○ تحقيق وتعليق : محمد كمال إبراهيم جعفر ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مركز تحقيق التراث ، ١٩٨١م .
٢٠٧ص ، م ١٥ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٦ص : الموضوعات ، المصطلحات ، المصادر والمراجع . تصويبات ٣ص .
○ حققه وقدم له وعلق عليه : عبد الخالق محمود ، القاهرة ، دار المعارف ، ط٢ ،

١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

٢٢٣ص ، تصدير ٢ص ، م ٣١ص ، ف ٤٥ص : المصطلحات ، الآيات القرآنية حسب ترتيب المصحف ، الأحاديث القدسية والنبوية مرتبة حسب ورودها في أبواب الكتاب ، الأشعار ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

○ تحقيق وتقديم وتعليق : عبد العال شاهين ، القاهرة ، دار المنار ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٤٤٠ص ، م ٣٣ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٠ص : المصطلحات ، الشواهد القرآنية مرتبة حسب ورودها ، شواهد الحديث مرتبة حسب ورودها ، الشواهد الشعرية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- شرح فصوص الحكم :

○ مصر ، مطبعة محمد الباروني ، ١٣٠٩هـ .

٤٥٨ص .

○ تصحيح : محمد الزهري الغمراوي ، مصر ، المطبعة الميمنية ، على نفقة أصحابها مصطفى البابي الحلبي وأخويه بكري وعيسى ، ١٣٢١هـ .

٢٨٤ص ، ف ١ص .

○ القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

٤٦٤ص ، ف ١ص .

٣- شرح منازل السائرين للأنصاري الهروي :

○ تحقيق وتعليق : محسن بيدارفر ، انتشارات بيدار ، مطبعة أمير ، قم ، ١٤١٣هـ .

٧٢٨ص + ف ٤ص + تقديم ٤٥ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠٤ص : الآيات ، الأحاديث ، الأقوال والآثار ، الأشعار ، الموضوعات والاصطلاحات ، الأعلام ، الكتب ، الأماكن ، المراجع .

= ط٣ ، قم ، منشورات بيدار ، مطبعة شريعت ، ١٤٢٧هـ .

١٠٣٢ص ، م المحقق ٧٢ص ، ١٠ نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩٢ص : الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، الأقوال والآثار ، الأشعار العربية ، الأشعار الفارسية ، الأعلام ، الكتب ، المطالب والاصطلاحات الأبتثية ، المحتويات ، المراجع ، الأبواب

على ترتيب الحروف .

٤- لطائف الإعلام في إشارات أهل الإلهام :

○ تحقيق ودراسة : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

ج١ : ٥١٢ص ، م التحقيق ٥ص ، تمهيد ٨٥ص ، منها ١٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ٦٩٨ص ، ف ٢٨٧ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث القدسية والنبوية ، الأشعار ، الأعلام ، الكتب للمؤلف وغيره ، المصطلحات والإشارات الأساسية بالكتاب ، المراجع ، المحتوىٰ .

○ تحقيق وضبط وتقديم : أحمد عبد الرحيم السايح ، وتوفيق علي وهبة ، وعامر النجار ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

مج١ : ٣٥٨ص ، م١٠ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ص ٣٦١ - ٧٦٠ ، ف ٣٦ص : أبواب الكتاب ، المصطلحات .

○ دراسة وتحقيق : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط٣ ، ٢٠٠٧م .

ج١ : ٥١٢ص ، م التحقيق ٩١ص ، منها ١٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ٦٩٧ص ، ف ٢٨٧ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والقدسية ، الأشعار ، الأعلام ، الكتب للمؤلف وغيره ، المصطلحات والإشارات الأساسية بالكتاب ، المراجع ، المحتوىٰ .

*** ابن القاصّ (أحمد بن أبي أحمد ، أبو العباس) ت ٣٣٥هـ = ٩٤٦م .**

- جُزْءٌ فيه فوائد حديث أبي عُمير :

○ تحقيق وتعليق : صابر أحمد البطاوي ، إشراف : مركز السنة للبحث العلمي ، القاهرة ، مكتبة السنة ، دار الجيل للطباعة ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٤٧ص ، م المحقق ٩ص ، ف ٨ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الموضوعات .

*** ابن القاصح (علي بن عثمان ، أبو البقاء) ت ٨٠١هـ = ١٣٩٩م .**

١- سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٣هـ .

○ مصر ، مطبعة شرف ، ١٣٠٤هـ .

٣٧٦ص .

○ مصر ، مطبعة عبد الرزاق ، ١٣٠٤هـ .

٣٢٦ص .

○ تصحيح : محمد الزهري الغمراوي ، مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣١٥هـ .

٣٠٥ص + ف ٢ص .

○ مصر ، مطبعة السعادة ، ١٩٢٧م .

٣١٢ص .

○ مصر ، المكتبة التجارية الكبرى ، ١٩٣٤م .

٤١٥ص .

○ راجعه : علي محمد الضباع ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٣ ، ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م .

٤٢٠ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : أحمد القادري ، دمشق ، دار سعد الدين ، مطبعة الإنشاء ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

ج١ : ٣٦٤ص ، م ٦ص + ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

ج٢ : ص ٣٦٥ - ٦٧٩ ، ف ٣ص .

٢- شرح تلخيص المتباعد وتقريب المتباعد على عقيلة أتراب القصائد (للشاطبي ت ٥٩٠هـ) :

○ راجعه وعلق عليه : عبد الفتاح القاضي ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط١ ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م .

١٠٨ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : جمال الدين محمد شرف ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١٧٦ص ، م ١١ص ، المراجع ٥ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٣- قرة العين في الفتح والإمالة وبين اللفظين :

○ تحقيق : إبراهيم بن محمد الجرمي ، الأردن - عمان ، دار عمار ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٢٥٥ص ، م ٤ص ، الدراسة ١٠٨ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق ١٦ص ، ف الموضوعات ٨ص .

○ تحقيق : محمد بن عيد الشعباني ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١٢٨ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف الموضوعات ٣ص .

٤- مصطلح الإشارات في القراءات الزوائد المروية عن الثقات :

○ دراسة وتحقيق : عطية بن أحمد بن محمد الوهيبي ، الأردن - عمان ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٥٩٧ص ، م ٤ص ، الدراسة ٦١ص ، منها ١٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، جريدة المظان والأصول ٢١ص ، المحتويات ٧ص .

*** ابن القاضي (أحمد بن محمد المكناسي ، أبو العباس) ت ١٠٢٥هـ = ١٦١٦م .**

١- جذوة الاقتباس في ذكر من حل من الأعلام مدينة فاس :

○ فاس ، طبع حجر ، ١٣٠٩هـ = ١٨٩١م .

٣٥٧ص .

○ الرباط ، دار المنصور للطباعة والوراقة ، ١٩٧٣م .

ق١ : ٣٧٩ص ، م ٣ص لدار المنصور ، ف ١٦ص ، جدول الخطأ والصواب ١ص .

ق٢ : ص ٣٨١ - ٦٩٧ ، ف ١٢٧ص : الموضوعات ، أسماء الرجال والنساء ، أسماء الأجناس والقبائل والبطون والبلاد والأمكنة ، أسماء الكتب . جدول الخطأ والصواب ٣ص .

٢- دُرَّة الحجال في غُرَّة أسماء الرجال :

○ اعتنى بنشرها وتصحيحها : ي . س . علوش ، الرباط ، مطبوعات معهد العلوم العليا المغربية ، الجزء الرابع ، المطبعة الجديدة ، ١٩٣٤م .

القسم الأول : ٣١٣ص + ٤ص بالفرنسية .

القسم الثاني : ١٣٥٤هـ = ١٩٣٦م ، ص ٣١٤ - ٦١٨ ، ف ١٠٩ص : أصحاب التراجم ، أسماء الكتب ، أسماء المدن والقرى وغيرها من الأماكن . بيان الخطأ ٢ص .
○ تحقيق : محمد الأحمدي أبو النور ، القاهرة ، دار التراث . تونس ، المكتبة العتيقة ، ط١ .
نشر بعنوان : ذيل وفيات الأعيان المسمى : درة الحجال في أسماء الرجال .
ج١ : القاهرة ، دار النصر للطباعة ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م ، ٣٢٢ص + تمهيد ٢٦ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف التراجم ٣٢ص ، مصادر التحقيق ٦ص .
ج٢ : القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٣٩١هـ = ١٩٧١م .
٣٤٩ص ، ف ٢١ .
ج٣ : ٥٦٠ص ، ف ج٣ : ٣٨ص ، ف ١٥٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام المترجمون مرتبون هجائيا ، الأبيات الشعرية ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، المراجع .

* **ابن القاضي (محمد بن أبي القاسم بن محمد الفاسي المغربي المالكي) ت١٠٤٠هـ = ١٦٣٠ - ١٦٣١م .**

- **النهر الفائض فيما تضمنه اسم زيد من الفرائض :**
○ تحقيق : المختار بن الطاهر التليلي ، مالطا - فاليتا ، منشورات ELGA ، ٢٠٠١م .
٦٤ص ، م المحقق ١٥ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، المصطلحات الفقهية والفرضية والأصولية ، الكتب ، المصادر والمراجع ، الفهرس العام (الموضوعات) .

* **ابن قاضي الجبل (أحمد بن الحسن المقدسي الصالحي ، شرف الدين أبو العباس) ت ٧٧١هـ = ١٣٧٠م .**

١ - **تحقيق البرهان في رسالة محمد (صلى الله عليه وسلم) إلى الجانّ :**
○ مصر ، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٣٧٩هـ = ١٩٦٠م .
نشر ضمن : جواهر البحار في فضائل النبيِّ المختار ، ليوسف بن إسماعيل النبهاني ، ص ٨٥٢ - ٨٦٥ .
○ اعتنى بها : أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، الأردن - عمّان ، الدار الأثرية ،

مكتبة التوحيد ، ط٢ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م . (ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م) .
نشر مع : فتح المنان في جمع كلام شيخ الإسلام ابن تيمية عن الجانّ لأبي عبيدة مشهور ابن حسن آل سلمان ، ص ٦١٧ - ٦٥٩ .

٢- المناقلة والاستبدال بالأوقاف :

○ تحقيق : محمد بن سليمان الأشقر ، الكويت ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، سلسلة الرسائل التراثية (٢) ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .
ص ١ - ١٢٤ ، م الوزارة ٤ص ، م التحقيق ٣٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

*** قاضيخان (الحسن بن منصور ، فخر الدين أبو المحاسن) ت ٥٩٢هـ = ١١٩٦م .**

- فتاوىٰ قاضيخان :

○ حققه : المولوي محمد مراد ، والمولوي حافظ أحمد كبير ، والمولوي محمد سليمان هراتي ، والمولوي غلام عيسىٰ ، والمولوي تميز الدين أرزني ، الهند - كلكتا ، أشياتيك سوسائتي ، ١٢٥١هـ = ١٨٣٥م . (أربعة أجزاء)

○ طبع باهتمام : خواجه ضياء الدين ، الهند - دهلي ، مطبع العلوم ، طبع حجر ، ١٢٧١هـ = ١٨٥٥م . (ثلاثة أجزاء) .

○ الهند - لكهنئو ، طبع حجر ، ١٢٩٣/ ١٢٩٥هـ . (أربعة أجزاء) .
طبع مع الفتاوىٰ السراجية لسراج الدين الأوشي .

○ الهند - لكهنئو ، دهلي ، نولكشور ، ١٣٠٢هـ .

○ طبع بعناية : محمد عبد الحليم مياجان ، الهند - دهلي ، المطبع المصطفائي ، طبع حجر ، ١٣١٠هـ . (جزآن) .

○ الهند - لكهنئو ، مطبع نولكشور ، ١٣١٠هـ .

*** قاضي زاده (أحمد بن محمود الأدرنوي الرومي ، شمس الدين) ت ٩٨٨هـ = ١٥٨٠م .**

- نتائج الأفكار في كشف الرموز والأسرار (تكملة فتح القدير لابن الهمام ت ٨٦١هـ) :

○ علىٰ ذمة محمد عبد الواحد الطوبي ، وأخيه إبراهيم ، مصر ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ١٣١٨هـ . نشر مع : فتح القدير لابن الهمام ، جاءت التكملة من ج٦ إلىٰ ج٨.

ج٦ : ٣٣٦ص ، ف ١ص .

ج٧ : ٤٥٢ص + ف ٢ص .

ج٨ : ٥١٧ص + ف ٢ص .

○ القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، ١٣٦٥هـ .

نشر مع : فتح القدير لابن الهمام ، جاءت التكملة من ج٦ إلى ج٨ .

○ الهند - ديوبند ، مكتبة التآليف النادرة ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م .

طبع ضمن مجموعة أولها : شرح فتح القدير لابن الهمام .

○ المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار عالم الكتب ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

بالتصوير عن الطبعة السابقة .

*** قاضي زاده الرومي (موسى بن محمد ، صلاح الدين) كان حيا سنة ٨١٥هـ = ١٤١٢م .**

١- شرح أشكال التأسيس (للسمرقندي ، في الهندسة) :

○ تحقيق : محمد سويسي ، تونس ، المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات - بيت الحكمة ، الدار التونسية للنشر ، مطبعة القومية للنشر ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م .

١٨٦ص ، تقديم ٢ص لأحمد عبد السلام ، تمهيد ٢٢ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص : المصطلحات الواردة في النص ، الأعلام ، الكتب ، المحتوى .

٢- شرح الجغميني :

○ الهند - لكهنئو ، ١٢٨٩هـ .

○ الهند - لكهنئو ، طبع حجر ، ١٢٩٠هـ .

١٢٩ص .

○ الهند - لكهنئو ، طبع حجر ، ١٣٠٢هـ .

١٨٦ص + ٣٦ص .

٣- شرح الملخص في الهيئة :

○ طهران ، طبع حجر ، ١٢٨٦هـ .

*** ابن قاضي شُهْبَة (أبو بكر بن أحمد ، تقي الدين) ت ٨٥١هـ = ١٤٤٨م .**

١- تاريخ ابن قاضي شهبة :

○ حققه : عدنان درويش ، دمشق ، المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٩٧٧م .

مج١ : ٧٩١ص + ٧٢ص بالفرنسية ، ف ١٠٣ص : الأعلام ، الأماكن ، الأقوام والقبائل والطوائف والجماعات ، المحتويات .

مج٢ : طباعة مشتركة بين : المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية ، دمشق ، الجفان والجابي للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٩٩٤م .

٨٨٩ص + ٤٣ص بالفرنسية ، م المحقق ٩٦ص ، منها ٢٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، مختصر تحليلي ٢٨ص ، ف ١٥٣ص : الأعلام المترجمون ، الأعلام غير المترجمين ، المصطلحات ، الأماكن ونحوها ، الأقوام والجماعات ونحوها ، أسامي الكتب .

مج٣ : طباعة مشتركة بين : المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية ، دمشق ، الجفان والجابي للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٩٩٤م .

٨٢٦ص ، ف ٢٣٦ص : مختصر تحليلي ، الأعلام المترجمون ، الأعلام غير المترجمين ، المصطلحات ، الأماكن ، الأقوام والقبائل والطوائف والجماعات ، أسماء الكتب .

٢- طبقات الفقهاء الشافعية :

○ الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٩٨/ ١٤٠١هـ = ١٩٧٨/ ١٩٨١م .

ج١ : ٤٦٠ص .

ج٢ : ٤٤٠ص .

ج٣ : ٢٧٣ .

ج٤ : ٥١٩ص .

○ اعتنى بتصحيحه وعلق عليه : عبد العليم خان ، رتب فهارسه : عبد الله أنيس الطباع ، بيروت ، عالم الكتب ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . نشر بعنوان : طبقات الشافعية . (أربعة أجزاء في مجلدين) .

ج١ : ٣٥٢ص ، تصدير ٤ص ، م المصحح ٤٣ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، رموز النسخ ١ص ، ف أسماء المترجم لهم ٢١ص ، العناوين ١ص .

ج٢ : ٣٢٧ص ، رموز النسخ ١ص ، ف أسماء المترجم لهم ٢٢ص ، العناوين ١ص .

ج٣ : ١٩٧ص ، ف أسماء الرجال ١٢ص ، العناوين ١ص .

ج٤ : ٣٤٧ص ، رموز النسخ ١ص ، ف أسماء المترجم لهم ٦ص ، المراجع ١٠ص ، العناوين ١ص ، فهرس عام ٢١١ص .

○ تحقيق : علي محمد عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، د ، ت .

ج١ : ٥٢١ص ، م التحقيق ١٢ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ٤٧٥ص ، ف ١٣٥ص : فهرس الفهارس ، الأعلام المترجمون على حروف المعجم ، مَن عُرف مِن الأعلام بابن كذا ممن تُرجم لهم ، الكنى والألقاب والأنساب التي عُرف بها بعضُ المترجمين ، المصطلحات وما في بابها ، الأماكن ، الجوامع والمدارس والخوانق والزوايا والترب والرُّبُط وما في بابها ، الوقائع ، الأقوام والجماعات وما في بابها ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، القوافي ، مصادر التحقيق .

٣- طبقات النحاة واللغويين :

○ تحقيق : محسن غياض ، النجف ، مطبعة النعمان ، ١٩٧٤م .

٣١٧ص .

*** ابن قاضي شُهْبَة (محمد بن أبي بكر بن أحمد ، بدر الدين أبو الفضل) ت ٨٧٤هـ = ١٤٧٠م .**

١- ترجمة تقي الدين أبي بكر بن قاضي شهبة :

○ تحقيق : عدنان درويش ، نشرت بعنوان : تقي الدين أبو بكر بن قاضي شهبة بقلم ابنه البدر محمد بن قاضي شهبة ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٥٨ ، ج ٣ ، رمضان ١٤٠٣هـ = تموز (يوليو) ١٩٨٣م ، ص ٤٥٧ - ٥٠٠ ، م ٤ص .

٢- الكواكب الدرية في السيرة النورية :

○ تحقيق : محمود زايد ، لبنان - بيروت ، دار الكتاب الجديد ، مطابع الأمان ، ط١ ، ١٩٧١م .

٢٥٦ص ، م ٤ص ، ف ٢٤ص : الأعلام ، الأمكنة ، أسماء الطوائف والقبائل والجماعات والمصطلحات ، الكتب . المحتويات ١ص ، استدراكات ١ص .

*** القاضي عبد الجبار (عبد الجبار بن أحمد ، عماد الدين أبو الحسن) ت ٤١٥هـ = ١٠٢٥م .**

١- تثبيت دلائل النبوة :

○ حققه وقدم له : عبد الكريم عثمان ، لبنان - بيروت ، دار العروبة ، تاريخ المقدمة ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .

ج١ : ٣٠٣ص + م ١١ص ، ف ٢ص ، الخطأ والصواب ١ص .

ج٢ : ص ٣٠٥ - ٧١٨ ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف موضوعات ج٢ : ٣ص ، ف ٤٥ص : الأعلام ، الأماكن والقبائل والأمم ، العقائد والملل والنحل .

٢- تنزيه القرآن عن المطاعن :

○ تصحيح : عبد الجواد خلف ، طبع على نفقة محمد سعيد الرافعي ، مصر ، المطبعة الجمالية ، ١٣٢٩هـ .

٣٩٢ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ٣ص .

○ مصر ، دار طلاب المعرفة ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ لبنان - بيروت ، الشركة الشرقية للنشر والتوزيع ، دار النهضة الحديثة ، د . ت .

٤٩٧ص ، حياة المؤلف ٢ص ، ف ١ص .

○ القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٦م .

٤٣٩ص ، م ١ص لمكتب الروضة الشريفة للبحث العلمي ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

٣- شرح الأصول الخمسة :

○ تعليق : الإمام أحمد بن الحسن بن أبي هاشم ، حققه وقدم له : عبد الكريم عثمان ، القاهرة ، مكتبة وهبة ، مطبعة الاستقلال الكبرى ، ط١ ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٥م .

٨٣٠ص ، تصدير ٧ص لأحمد فؤاد الأهواني ، م ٢٤ص ، ف ٢٥ص : الأعلام ، المذاهب والفرق ، الأماكن ، مصادر حياة القاضي ، الموضوعات . تصويبات ١ص .

٤- طبقات الاعتزال (فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ومباينتهم لسائر المخالفين) :

○ اكتشفه وحققه : فؤاد سيد ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، د . ت .

نشر ضمن كتاب : فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ، ص ١٢١ - ٣٥٠ ، ف ٥٥ص (له ولغيره) : ثبت المصادر والمراجع ، الأعلام والجماعات ، الكنى ، البلدان والأماكن ، الموضوعات .

٥- متشابه القرآن :

○ تحقيق : عدنان محمد زرزور ، القاهرة ، دار التراث ، دار النصر للطباعة ، تاريخ مقدمة التحقيق ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .
القسم الأول : ٣٩٨ص + تقديم ٢ص + م التحقيق ٦٤ص .
القسم الثاني : ص ٤٠١ - ٨١٤ ، ف ٧٠ص : مصادر التحقيق ، الشواهد القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الفرق والمذاهب ، المسائل والمصطلحات ، الموضوعات والسور والآيات . تصويبات ١ص .

٦- **المحيط بالتكليف (وهو من جمع ابن مَتَّوَيْه ت ٤٦٩هـ) :**
○ عُني بتصحيحه ونشره : جين يوسف هوبن اليسوعي ، بيروت ، معهد الآداب الشرقية ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٥م . نشر بعنوان : المجموع في المحيط بالتكليف .
ج١ : ٤٤٩ص + ١٢ص بالفرنسية + م ٧ص ، ف ٥ص .
○ تحقيق : عمر السيد عزمي ، مراجعة : أحمد فؤاد الأهواني ، القاهرة ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، سلسلة تراثنا ، الشركة المصرية للطباعة ، ١٩٦٥م .
مج١ : ٤٦٣ص ، م ٦ص ، ف ٣٩ص : أسماء الفرق والملل ، تراجم أسماء الرجال ، قائمة المراجع ، الموضوعات ، كشاف المصطلحات والأعلام .

٧- **المختصر في أصول الدين :**
○ دراسة وتحقيق : محمد عمارة ، القاهرة ، دار الهلال ، ١٩٧١م ، مطابع مؤسسة دار الهلال .
نشر ضمن : رسائل العدل والتوحيد ، ج١ ، ص ١٦١ - ٢٥٣ + الدراسة ٧٣ص (له ولغيره) + كلمة المحقق ٦ص + المراجع ٤ص + تقديم ٢ص (للمجموعة كلها) + ف ٢٠ص : الأعلام ، المذاهب والفرق ، الموضوعات .
= ط٢ ، القاهرة ، بيروت ، دار الشروق ، مطابع الشروق ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .
ج١ : ص ١٨٩ - ٢٨٢ .

٨- **المغني في أبواب التوحيد والعدل :**
○ القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، سلسلة تراثنا .

ج١ : (لم يطبع) .
ج٢ : (لم يطبع) .
ج٣ : (لم يطبع) .
ج٤ : تحقيق : محمد مصطفى حلمي ، وأبو الوفاء الغنيمي ، مراجعة : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة مخيمر .
٣٥١ص ، ف ٥ص .
ج٥ : تحقيق : محمود محمد الخضيري ، مراجعة : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة مخيمر ، ١٩٦٥م .
٢٦٣ص ، ف ٣ص .
ج٦ : القسم الأول : تحقيق : أحمد فؤاد الأهواني ، مراجعة : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة مصر ، ط١ ، ١٣٨٢هـ = ١٩٦٢م .
٢٣٥ص + م ٢٣ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .
ج٦ : القسم الثاني : تحقيق : الأب ج . ش . قنواتي ، مراجعة : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين .
٣٥٦ص + م ٢ص ، ف ٤ص .
ج٧ : قدم له : إبراهيم الأبياري ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٦٠م .
٢٢٤ص + م ١٢ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٢ص .
ج٨ : تحقيق : توفيق الطويل ، وسعيد زايد ، راجعه : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين .
٣٣٨ص + م ٥ص لإبراهيم مدكور ، ف ٢ص .
ج٩ : : تحقيق : توفيق الطويل ، وسعيد زايد ، راجعه : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين .
١٧٠ص ، م ٤ص لإبراهيم مدكور ، ف ٢ص .
ج١٠ : (لم يطبع) .
ج١١ : تحقيق : محمد علي النجار ، وعبد الحليم النجار ، مراجعة : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .
٥٣٥ص ، ف ٤ص .

ج١٢ : تحقيق : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة مصر .
٥٤٣ص + م ٨ص ، ف ٥ص .
ج١٣ : حققه : أبو العلا عفيفي ، راجعه : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٣٨٢هـ = ١٩٦٢م .
٥٨٠ص ، ف ٦ص .
ج١٤ : تحقيق : مصطفى السقا ، مراجعة : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .
٤٦٤ص + م المحقق ١٠ص ، ف ٣ص .
ج١٥ : تحقيق : محمود الخضيري ، ومحمود محمد قاسم ، مراجعة : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .
٤١٢ص ، وصف النسخ ٤ص ، ف ٢ص .
ج١٦ : قَوَّمَ نَصَّه : أمين الخولي ، مطبعة دار الكتب ، ط١ ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦٠م .
٤٣٨ص ، وصف النسخ ٥ص ، ف ٤ص .
ج١٧ : حَرَّرَ نصَّه : أمين الخولي ، أشرف على إحيائه : طه حسين ، مطبعة دار الكتب ، ١٣٨٢هـ = ١٩٦٣م .
٣٨٦ص ، م ٣ص .
ج١٨ : (لم يطبع) .
ج١٩ : (لم يطبع) .
ج٢٠ : القسم الأول : تحقيق : عبد الحليم محمود ، وسليمان دنيا ، مراجعة : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة مخيمر . د . ت .
٣٦٦ص ، ف ٨ص .
ج٢٠ : القسم الثاني : تحقيق : عبد الحليم محمود ، وسليمان دنيا ، مراجعة : إبراهيم مدكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة مخيمر . د . ت .
٢٧٩ص ، ف ٥ص .

٩- المُنْيَة والأمل :

○ جمعه : أحمد بن يحيى المرتضى ، قدم له وحققه وعلق عليه : عصام الدين محمد علي ، الإسكندرية ، دار المعرفة الجامعية ، ١٩٧٢م .

١٩٦ص + م ١٠ص ، ف ١٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأعلام المترجم لهم ، الفرق المترجم لها ، الموضوعات .

*** ابن قاضي عَجْلُون (محمد بن عبد الله ، نجم الدين أبو الفضل) ت ٨٧٦هـ = ١٤٧٢م .**

- بديع المعاني في شرح عقيدة (قصيدة) الشيباني :

○ نشره : ناجي محمد رؤوف ، بغداد ، ١٣٤١هـ = ١٩٢٢م .

*** القاضي عياض (عياض بن موسى ، أبو الفضل) ت ٥٤٤هـ = ١١٤٩م .**

١- إكمال المُعْلِم بفوائد مُسْلِم :

○ تحقيق : يحيى إسماعيل ، مصر - المنصورة ، دار الوفاء ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

ج١ : ٦١٥ص ، م ط١ : ١ص ، الدراسة ٤٥ص + ١٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٥ص .

ج٢ : ٦٨٨ص ، ف الموضوعات ٦ص .

ج٣ : ٦٤٤ص ، ف الموضوعات ٦ص .

ج٤ : ٦٨٨ص ، ف الموضوعات ٦ص .

ج٥ : ٥٨٨ص ، ف الموضوعات ٦ص .

ج٦ : ٦٧٠ص ، ف الموضوعات ٨ص .

ج٧ : ٥٩٨ص ، ف الموضوعات ٦ص .

ج٨ : ٦٠٣ص ، ف الموضوعات ٧ص .

ج٩ : الفهارس ، ٤٨٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الفرق والمذاهب والطوائف والقبائل ، الأماكن والبلدان ، الأعلام ، المسائل والأحكام الفقهية ، الكتب والأبواب .

٢- الإعلام بحدود قواعد الإسلام :

○ حققه وقدم له : محمد بن تاويت الطنجي ، طبع بأمر من الحسن الثاني ، المغرب - الرباط ، مطبوعات وزارة الشؤون الإسلامية ، السلسلة الدينية (١) ، المطبعة الملكية ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م .

٨٣ص + تقديم ٣٢ص + المحتويات ٧ص .

= ط٦ ، طبع بأمر من الحسن الثاني ، المملكة المغربية ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .
١٤١ص ، تقديم ٣ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، تصدير ٤٤ص ، المحتويات ٧ص .
○ حققه وعلق عليه : محمد صديق المنشاوي السُّوهاجي ، راجعه وقدم له : محمود عبد الرحمن عبد المنعم ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٥م .
١٦٠ص ، م ٦ص للمراجع ، م المحقق ١٣ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم المصادر والمراجع ٤ص ، ف الموضوعات ٨ص .
○ اعتنى به : قسم التحقيق بدار الحرمين ، إشراف : محمد عوض المنقوش ، القاهرة ، دار الحرمين ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .
١٢٨ص ، كلمة الناشر ١ص ، م ١٣ص ، المحتويات ٨ص .

٣- الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع :

○ تحقيق : السيد أحمد صقر ، القاهرة ، دار التراث . تونس ، المكتبة العتيقة ، مطبعة السنة المحمدية ، ط١ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٧٠م .
٣٩٢ص + تصدير المحقق ٢٩ص ، ف ٤٢ص : الموضوعات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، آثار الصحابة والتابعين وأقوال الأئمة والمحدثين ، الأبيات الشعرية ، الأعلام ، الطوائف والفرق والأجناس ، الأماكن والبلدان ، الاستدراكات والتصويبات ، الكتب الواردة بالإلماع ، مراجع التحقيق .

٤- بغية الرائد فيما لحديث أُمِّ زَرْعٍ من الفوائد :

○ تحقيق : صلاح الدين بن أحمد الأدلبي ، ومحمد الحسن أجانف ، ومحمد عبد السلام الشرقاوي ، القاهرة ، مكتبة ابن تيمية ، ط٢ ، ١٩٨٢م .
٢٣٩ص + تصدير ١ص للدَّاي ولد سيدي بابا + م ١١ص ، المحتوى ٥ص .
○ تحقيق : سعد عبد الغفار علي ، القاهرة ، دار أضواء السلف ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .
٢٠٨ص ، م التحقيق ١١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأبيات الشعرية ، المصادر والمراجع ،

الموضوعات.

٥- **تراجم أغلبية (مستخرجة من المدارك):**

○ تحقيق: محمد الطالبي، تونس، نشر الجامعة التونسية، المطبعة الرسمية للجمهورية التونسية، ١٩٦٨م.

٥٦٨ص + ٦٣ص بالفرنسية، رموز وإشارات ٢ص، ف ١٤٨ص: الأعلام، المؤلفات الوارد ذكرها في النص، المواضع، الآيات، الحديث، القوافي، المتنوعات، التراجم.

٦- **ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك:**

○ تحقيق: محمد بن تاويت الطنجي، وعبد القادر الصحراوي، ومحمد بن شريفة، وسعيد أعراب، المملكة المغربية، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، طبع بأمر من الحسن الثاني، مطبعة فضالة، المحمدية، ط٢، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م.

ج١: تحقيق: محمد بن تاويت الطنجي، ٢١٦ص + تقديم ٣٦ص + ف ٩٧ص: المواضيع، أسماء المترجمين في كتاب ترتيب المدارك، ف ٢٢ص: الأحاديث، الأعلام والقبائل والطوائف، الأماكن، الكتب.

ج٢: تحقيق: عبد القادر الصحراوي، ٢٦٤ص، م ٧ص، ف ٣٨ص: الموضوعات، الأحاديث، الكتب، الأعلام والطوائف والقبائل، الأماكن.

ج٣: تحقيق: عبد القادر الصحراوي، ٤٤٩ص + تقديم ٣ص لأحمد بركاش + تصدير ٢ص للمحقق. ف ٥٢ص: الموضوعات، الأحاديث، الكتب، الأعلام، الطوائف، الأماكن. جدول الأغلاط ١ص.

ج٤: تحقيق: عبد القادر الصحراوي، ٤٩٣ص، تقديم ٣ص لأحمد بركاش + تصدير ٤ص للمحقق، ف ٢٠ص: المواضيع.

ج٥: تحقيق: محمد بن شريفة، ٣٥٢ص + تقديم ٢ص للدَّاي ولد سيدي بابا، ف ١٤ص: المواضيع.

ج٦: تحقيق: سعيد أعراب، ٣٧٦ص، تقديم ٦ص، ف ٦٦ص: الموضوعات، الآيات، الأحاديث، الأعلام، الشعوب والطوائف والقبائل، البلدان والأماكن، الأبيات الشعرية، الكتب الواردة في المتن، مصادر التحقيق.

ج٧: تحقيق: سعيد أعراب، مطابع الشويخ، تطوان، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م.

٣٥٧ص ، م ٢ص ، ف ٥٣ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الشعوب والطوائف والقبائل ، البلدان والأماكن ، الأبيات الشعرية ، الكتب الواردة في المتن ، مصادر التحقيق . الخطأ والصواب ١ص .

ج٨ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطابع الشويخ ، تطوان ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٣٥٧ص ، م ٣ص ، ف ١٠٨ص : الموضوعات ، الشعوب والطوائف والقبائل ، البلدان والأماكن ، الأبيات الشعرية ، الكتب الواردة في المتن ، مصادر التحقيق ، الفهرس العام .

٧- الشفا بتعريف حقوق المصطفى :

○ مصر ، طبع حجر ، ١٢٧٦هـ .

○ الآستانة ، طبع حجر ، ١٢٩٠هـ .

○ فاس ، ١٣٠٥هـ .

○ استانبول ، المطبعة العثمانية ، ١٣١٢هـ .

ج١ : ٣١٢ص .

ج٢ : ٢٩٦ص .

○ فاس ، طبع حجر ، ١٣١٣هـ .

○ تحقيق : محمد سليم ، وإبراهيم مدكور ، القاهرة ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٥٠م . (جزآن في مجلد) .

○ القاهرة ، مطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، ١٣٧٦هـ = ١٩٥٦م . (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٣١٣ص .

ج٢ : ٢٩٥ص .

○ تحقيق : علي محمد البجاوي ، القاهرة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، ١٩٧٧م . (جزآن) .

١٢٠٢ص + م ٢٣ص .

○ قدم له وخرج أحاديثه : كمال بسيوني زغلول المصري ، بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط٣ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م . (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٢٨٠ص ، م ٥ص ، ف ٣ص .

ج٢ : ٢٦٣ص ، المصادر ٣ص ، ف الموضوعات ٣ص .

○ تقديم وتحقيق : طه عبد الرؤوف سعد ، وخالد بن محمد بن عثمان ، القاهرة ، مكتبة الصفا ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

ج١ : ٢٤٨ص ، م الناشر ٢ص ، م ٨ص ، المحتويات ٦ص .

ج٢ : ٢٣٢ص ، المحتويات ٤ص .

○ القاهرة ، مكتبة دار التراث ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٧٠٤ص ، ف الموضوعات ٦ص .

○ تحقيق : هيثم الطعيمي ، ونجيب ماجدي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤ .

٤٤٨ص ، كلمة الناشر ١ص ، ترجمة المؤلف ٥ص ، ف ٣ص .

○ تقديم وتحقيق : عامر الجزار ، القاهرة ، دار الحديث ، الشركة الدولية للطباعة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٢٥٦ص ، م ٣ص ، المحتويات ٤ص .

ج٢ : ص ٢٥٧ - ٥٠٢ ، المحتويات ٤ص .

○ تقديم وتحقيق : نَوَّاف الجراح ، بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٩٧ص ، تمهيد ٦ص ، المحتويات ٣ص .

٨- فهرست شيوخ القاضي عياض المسمىٰ الغنية :

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

١٨٧ص ، م التحقيق٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧ص : المترجمون علىٰ حروف المعجم ، الأماكن ، المصادر .

٩- مشارق الأنوار علىٰ صحاح الآثار :

○ تونس ، المكتبة العتيقة . القاهرة ، دار التراث ، من تراثنا الإسلامي (١٣) ، مطابع المختار الإسلامي ، ١٩٧٧م . بالتصوير عن طبعة فاس ١٣٣٣هـ .

ج١ : ٤٠٧ص ، ف ٢ص .

ج٢ : ٤٠٨ص ، ف ٢ص .

*** القاضي عياض وولده محمد (محمد بن عياض ، أبو عبد الله ، ت ٥٧٥هـ = ١١٧٩م) .**

- مذاهب الحكام في نوازل الأيام :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد بن شريفة ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط٢ ، ١٩٩٧م (ط١ ، ١٩٩٠م) .
٣٤٦ص ، م ٢٣ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الكتب الواردة في المتن ، الأماكن ، الأعلام ، الفهرس .

*** ابن القاضي عياض (محمد بن عياض ، أبو عبد الله) ت ٥٧٥هـ = ١١٧٩م .**

- التعريف بالقاضي عياض :
○ تحقيق : محمد بن شريفة ، المغرب . تقديم وتحقيق : محمد بن شريفة، المغرب – الرباط ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.
١٧٣ص.
= ط٢، ١٩٨٢م.
١٧٦ص.

*** القاضي الفاضل (عبد الرحيم بن علي ، محيي الدين أبو عليّ) ت ٥٩٦هـ = ١٢٠٠م .**

١- الدُّرُّ النظيم من ترسُّل عبد الرحيم :
○ اختيار : محيي الدين عبد الظاهر ، بتحقيق : أحمد أحمد بدوي ، القاهرة ، مكتبة نهضة مصر ، مطبعة الرسالة ، القاهرة .
٧١ص ، م٥ص ، ف ١ص .

٢- رسائل عن الحرب والسلام من تَرَسُّل القاضي الفاضل ، اختيار : موفق الدين ابن الديباجي :
○ تحقيق : محمد نَغَش ، القاهرة ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط٢ ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .
٢٤٧ص ، م ١٠ص ، ف ٧ص .

*** قاضي مِير (حسين بن معين الدين الـمَيْبُذِي) ت ٩١٠هـ = ١٥٠٤م .**

١- شرح علىٰ هداية الحكمة/ قاضي مير علىٰ الهداية/ مرضيّ الرضيّ (لأثير الدين الأبهري ت ٦٦٣هـ) :

○ استانبول ، طبع حجر ، ١٢٦٣هـ .
١٠٤ص .
○ الهند ، طبع حجر ، ١٢٧٨هـ .
○ استانبول ، مطبعة الحاج حسين أفندي ، ١٣١٣هـ .
١٢٨ص .
○ استانبول ، مطبعة عارف أفندي ، ١٣٢٥هـ .
١٢٨ص .

٢- مرآة المنطق :
○ الهند - لكهنئو ، طبع حجر ، ١٢٦٨هـ .
طبع ضمن مجموعة .
○ الهند - كانفور ، طبع حجر ، ١٢٩٨هـ .
طبع ضمن مجموعة .

٣- الميذي (مجموعة في الفلسفة والطبيعيات) :
○ الهند - لكهنئو ، ١٢٨١هـ .
١٨٨ص .
○ الهند - كانبور ، ١٢٩٧هـ .

*** ابن قانع (عبد الباقي بن قانع ، أبو الحسين) ت ٣٥١هـ = ٩٦٢م .**

- معجم الصحابة :
○ ضبط نصه وعلق عليه : صلاح المصراتي ، ق١ الأجزاء ١ - ٩ تحقيق : خليل إبراهيم قوتلاي ، و ق٢ الأجزاء ١٠ - ١٥ تحقيق : حمدي الدمرداش محمد ، المملكة العربية السعودية - المدينة النبوية ، مكتبة الغرباء الأثرية ، الرياض ، مكة المكرمة ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .
ق١ : ج١ : ٤٠٨ص ، م ١٥٥ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ص ٤٠٩ - ٨١٨ .
ج٣ : ص ٨١٩ - ١٢٣٤ .
ج٤ : ص ١٢٣٥ - ١٦٤٦ .

ج٥ : ص ١٦٤٧ - ٢١١٠ .
ج٦ : ص ٢١١١ - ٢٤٤٤ .
ج٧ : ص ٢٤٤٥ - ٢٨٠٦ .
ج٨ : ص ٢٨٠٧ - ٣١٦٠ .
ج٩ : ص ٣١٦١ - ٣٤٨٣ .
ق ٢ : ج١٠ : ص ٣٤٨٥ - ٣٨٢٠ .
ج١١ : ص ٣٨٢١ - ٤١٢٦ .
ج١٢ : ص ٤١٢٧ - ٤٤٧٦ .
ج١٣ : ص ٤٤٧٧ - ٤٨٥٦ .
ج١٤ : ص ٤٨٥٧ - ٥٢٣٦ .
ج١٥ : ص ٥٢٣٧ - ٥٦٢٣ ، ف ١٥٧ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث والآثار ، الأبيات الشعرية ، الأنبياء السابقون والملائكة المقربون ، الأيام والوقائع والغزوات ، الأمم والفرق والجماعات ، الأماكن ، مسانيد الصحابة ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** القالي (إسماعيل بن القاسم ، أبو عليّ) ت ٣٥٦هـ = ٩٦٧م .**

١- أفعل من كذا :

○ تحقيق : محمد الفاضل ابن عاشور ، تونس ، مؤسسات ع . بن عبد الله ، ١٩٧٢م . ٩٦ص .

○ تحقيق : علي إبراهيم كردي ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م . ١٠٨ص + م التحقيق ٧ص ، ف ٣٠ص : الأعلام والقبائل ، القوافي ، الأمثال ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢- الأمالي :

○ تصحيح : طه بن محمود قطرية ، مصر ، المطبعة الأميرية ، طبع على نفقة إسماعيل بن يوسف بن صالح بن دياب التونسي ، ط١ ، ١٣٢٤هـ .

ج١ : ٢٨٧ص + ف ٥ص .
ج٢ : ٣٣٠ص + ف ٨ص .

(وضع المستشرقان كرنكو وبيفان فهرسا لهذه الطبعة طبع في لندن سنة ١٩١٣م) .
○ القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٣٤٤هـ = ١٩٢٦م .
ج١ : ٢٨٤ص + ف ٣ص + ١٥ص ترجمة المؤلف لمحمد عبد الجواد الأصمعي + ٣ص تعريف بالكتاب لمحمد عبد الجواد الأصمعي .
ج٢ : ٣٢٦ص + ف ٥ص + ف ٩٢ص (للأمالي والتنبيه للبكري وحواشيها ، عُني بوضعها وترتيبها : محمد عبد الجواد الأصمعي) : أسماء الكتب ، أسماء الأعلام ، أسماء الأمم والقبائل والشعوب والبيوت ونحوها ، أسماء البلاد والمدن والمواضع والأماكن والجبال والأنهار ونحوها ، قوافي الأبيات .
○ لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ لبنان - بيروت ، دار الجيل ، دار الآفاق الجديدة ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧ . بالتصوير عن طبعة دار الكتب المصرية .
○ القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ ، ١٩٧٦م .
ج١ : ٣٣٥ص ، ترجمة المؤلف ١٥ص لمحمد عبد الجواد الأصمعي .
ج٢ : ٣٧٩ص ، ف ج١ : ٥ص ، ف ج٢ : ١١ص + ف ١٣٧ص (للأمالي والتنبيه للبكري وحواشيها ، من عمل محمد عبد الجواد الأصمعي) : أسماء الكتب ، أسماء الأعلام ، أسماء الأمم والقبائل والشعوب والبيوت ونحوها ، أسماء البلاد والمدن والمواضع والأماكن والجبال والأنهار ونحوها ، قوافي الأبيات .

٣- البارع في اللغة :

○ نشره : أ . فلتن ، لندن ، المتحف البريطاني ، ١٩٣٣م . (طبع منه جزء واحد) .
١٤٨ص + م ١٥ص .
○ تحقيق : هاشم الطعان ، ساعدت جامعة بغداد على نشره ، بغداد ، مكتبة النهضة . بيروت ، دار الحضارة العربية ، طبع في بيروت ، ط١ ، ١٩٧٥م .
٧٦٥ص ، م ٢ص ، الدراسة ٧٣ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٣٨ص : مصادر البحث والتحقيق ، الأعلام ، مسرد ألفبائي للمواد اللغوية في النص . مقدمة بالإنجليزية ٤ص .

= فهارس البارع في اللغة :

○ صنعها : عبد الفتاح السيد سليم ، (فهارس للطبعة التي حققها هاشم الطعان ،

ونشرتها مكتبة النهضة في بغداد سنة ١٩٧٥م) .
ج١ : الشعر : القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٤٤ ، ج١ ، صفر ١٤٢١هـ = مايو ٢٠٠٠م ، ص ٥٥ - ١٤٣ ، م ١ص .
ج٢ : بقية فهرس الشعر ، أجزاء الأبيات : القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٤٤ ، ج٢ ، شعبان ١٤٢١هـ = نوفمبر ٢٠٠٠م ، ص ٤١ - ١٢٩ ، م ١ص ، استدراك ١ص .

٤- ذيل الأمالي :

o تصحيح : طه بن محمود قطرية ، مصر ، مطبعة بولاق ، ط١ ، ١٣٢٤هـ .
نشر مع : الأمالي للقالي ، ٢٣٢ص + ف ٥ص .
o القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٣٤٤هـ = ١٩٢٦م .
نشر مع : الأمالي للقالي ، ١٥٥ص + ف ٤ص .
o لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
o لبنان - بيروت ، دار الجيل ، دار الآفاق الجديدة ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧ . بالتصوير عن طبعة دار الكتب المصرية .
o القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦م .
نشر مع : الأمالي للقالي ، ١٧٣ص + ف ٥ص (في آخر النوادر للقالي ، المنشور معه) + التصويبات ٧ص (للذيل والنوادر) .

٥- المقصور والممدود :

o تحقيق ودراسة : أحمد عبد المجيد هريدي ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٢٠ ، ج٢ ، ذو الحجة ١٣٩٤هـ = نوفمبر ١٩٧٤م ، ص ٤٩ - ١٣٠. (تحقيق خطبة الكتاب فقط ، مع دراسة عن تراث المقصور والممدود في اللغة العربية) .
o تحقيق ودراسة : أحمد عبد المجيد هريدي ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .
٦٧٢ص + تصدير ٢ص + م ١١٦ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٧٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأمثال وأقوال العرب وأسجاعها ، الأشعار والأرجاز ، الكتب التي ذكرها أبو عليّ القالي ، لغات القبائل ، الأعلام والقبائل والبلدان ، المواد اللغوية ، فهرس الدراسة ، فهرس المقصور والممدود ، مراجع الدراسة

والتحقيق .

٦- النوادر :

○ القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٣٤٤هـ = ١٩٢٦م .

نشر مع : الأمالي للقالي ، ص ١٥٧ - ٢٢٤ .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ لبنان - بيروت ، دار الجيل ، دار الآفاق الجديدة ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧ . بالتصوير عن طبعة دار الكتب المصرية .

○ القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦م .

نشر مع : ذيل الأمالي للقالي ، ص ١٧٥ - ٢٥٩ ، ف ٣ص ، التصويبات ٧ص (للذيل والنوادر) .

* القبَّاب (أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن الجُذَامي الفاسي ، أبو العباس) ت ٧٧٨هـ = ١٣٧٧م .

- شرح مسائل ابن جماعة التونسي في البيوع (ت ٧١٢هـ) :

○ دراسة وتحقيق : علي محمد إبراهيم بوروبية ، الجزائر ، الشركة الجزائرية اللبنانية . بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٢٤١ص ، م التحقيق ٤ص ، الدراسة ٣١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الآثار ، الأعلام ، الكتب ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

○ دراسة وتحقيق : محمد إبراهيم الكشر ، القاهرة ، دار المحدثين ، المطابع المصرية الحديثة ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٣٧٤ص ، م ٦ص ، الدراسة ٤٨ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٨ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، المصطلحات ، أسماء الكتب التي وردت في الشرح ، الأعلام ، مصادر التحقيق ومراجعه ، محتويات الكتاب .

* القِبَابِي (عبد الرحمن بن عمر ، زين الدين أبو زيد) ت ٨٣٨هـ = ١٤٣٥م .

- المشيخة الباسمة للقِبَابِي وفاطمة بالسماع والإجازة :

○ تخريج ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) ، تحقيق : محمد مطيع الحافظ ، سورية -

دمشق ، دار الفرفور ، مطبعة الشام ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .
١٩٢ص ، م ١٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ص : الشيوخ مرتبين على حروف المعجم ، المصادر والمراجع .

*** ابن القَبَاقِبِي (محمد بن خليل ، شمس الدين) ت ٨٤٩هـ = ١٤٤٥م .**

- إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز :
o دراسة وتحقيق : أحمد خالد شكري ، الأردن - عمان ، دار عمار ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
٧٩٩ص ، تقديم ٢ص لمحمد محمد سالم محيسن ، م ٣ص ، الدراسة ٤٧ص + ١٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٨ص : الأعلام ، الكتب ، الأماكن ، المراجع ، المحتويات .

*** قتادة (قتادة بن دعامة السدوسي ، أبو الخطاب) ت ١١٨هـ = ٧٣٧م .**

- الناسخ والمنسوخ :
o تحقيق : حاتم صالح الضامن ، مجلة المورد ، مج٩ ، ع٤ ، ١٤٠١هـ = شتاء ١٩٨٠م ، ص ٤٧٩ - ٥٠٦ + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٨ص ، المصادر والمراجع ٣ص .
= طبعة أخرى للمحقق نفسه : بيروت ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
نشر ضمن : أربعة كتب في الناسخ والمنسوخ ، ص ٧ - ٦٦ ، م ٢٣ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

*** القَتَّال الكلابي (عبادة بن مجيب ، أبو المسيب) ت ٧٠هـ = ٦٨٩م .**

- ديوان القتال الكلابي :
o حققه : إحسان عباس ، بيروت ، دار الثقافة ، ١٩٦١م .
١٢٧ص .

*** ابن قتيبة (عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ، أبو محمد) ت ٢٧٦هـ = ٨٨٩م .**

١- الاختلاف في اللفظ والردُّ علىٰ الجهمية والمشَبِّهة :
○ صححه وعلق عليه : محمد زاهد الكوثري ، القاهرة ، مكتبة القدسي ، مطبعة السعادة ، ١٣٤٩هـ .
٨٦ص ، نظرة في الكتاب ٤ص ، ف ٦ص .
○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .
٦٣ص ، م ٤ص ، ف ٥ص .
○ بغداد ، مكتبة الشرق الجديد ، مطبعة منير ، ١٩٨٩م .
٦٣ص ، م ٤ص ، ف ٥ص .

٢- أدب الكاتب :
○ طُبع قسمٌ منه مع ترجمة إنجليزية لـ سبرنكر ، الهند - كلكتا ، مجلة الجمعية الآسيوية البنغالية ، مج١٧ ، ١٢٦٢هـ = ١٨٤٨م ، ص ٦٥٩- ٦٨١ .
○ مصر ، مطبعة الوطن ، ١٣٠٠هـ .
٢٢٩ص + ف ٩ص .
○ مصر ، المطبعة البهية ، ١٣١٢هـ .
بهامش المثل السائر لابن الأثير .
○ تحقيق : ماكس جرونرت Max Grunert ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٠٠م .
٧٠٢ص + ١ص تصويبات + ٤ص بالألمانية ، ف ٤٨ص : أقسام الكتاب وأبوابه ، أسماء الرجال والنساء والقبائل والمواضع وغير ذلك ، الأبيات الشواهد .
○ بيروت ، دار صادر ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ طبع علىٰ نفقة مصطفىٰ تاج الكتبي بطنطا ، مصر ، المطبعة الشرفية ، ١٣٢٨هـ .
٢٢٩ص + ف ٩ص .
○ نشره : محب الدين الخطيب ، القاهرة ، ١٩٢٧م .
٥١٠ص .
○ القاهرة ، المطبعة الرحمانية ، ١٣٥٥هـ .
٦٤٨ص .
○ حققه وضبط غريبه وشرح أبياته والمهمَّ من مفرداته : محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرىٰ ، مطبعة السعادة ، ط٤ ، ١٣٨٢هـ = ١٩٦٣م .

٥٣٥ص + م ٢ص + ترجمة ابن قتيبة ٤ص + ف الموضوعات ٧ص ، ف الشواهد ٢١ص .

○ حققه وعلق حواشيه ووضع فهارسه : محمد الدالي ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط٢ ، ١٤٠٦هـ= ١٩٨٦م .

٧٩٠ص + م ٨ص ، ف ١٦٠ص : أبواب الكتاب ، آيات القرآن الكريم ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، اللغة ، الأعلام ، البلدان والمواضع ، المعرَّب من الكلام الأعجمي ، الكتب ، شواهد الشعر والرجز ، مصادر التحقيق .

٣- الإمامة والسياسة :

○ تصحيح : محمد محمود الرافعي ، مصر ، مطبعة النيل ، ١٣٢٢هـ . (جزآن) .

○ طبع على نفقة : منصور عبد العال ، مصر ، المكتبة المصرية ، مطبعة الأمة ، ١٣٢٨هـ .

ج١ : ١٨١ص ، ترجمة المؤلف ١ص .

ج٢ : ١٨٣ص ، ف ج١ ، ف ج٢ : ٩ص .

○ مصر ، مطبعة الفتوح الأدبية ، ١٣٣١هـ .

١٨١ص + ١٨٤ص .

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٥٧م . (جزآن في مجلد) .

○ نَشر قطعةً منه : عبد الله أنيس الطباع ، بيروت ، دار النشر للجامعيين ، ١٩٥٨م .

نُشر مع : تاريخ افتتاح الأندلس لابن القوطية (ت ٣٦٧هـ) .

○ تحقيق : طه محمد الزيني ، القاهرة ، مؤسسة الحلبي وشركاه للنشر والتوزيع ، مطابع سجل العرب ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م .

ج١ : ١٩٧ص ، م الناشر ١ص ، م المحقق ٣ص ، ف ٩ص .

ج٢ : ١٨٢ص ، ف ٦ص .

○ لبنان - بيروت ، دار المعرفة ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ طبع على نفقة : محمود محمود شعبان ، مصر ، مطبعة القاهرة .

ج١ : ١٦٢ص ، ترجمة المؤلف ١ص .

ج٢ : ١٤٨ص ، ف ج١ ، ف ج٢ : ٨ص .

٤- الأنواء في مواسم العرب :

○ تحقيق : محمد حميد الله ، وشارل بلا ، الهند - حيدرآباد الدكن ، مطبعة مجلس دائرة

المعارف العثمانية ، ١٣٧٥هـ = ١٩٥٦م .
٢٣٥ص + المحتويات ٦ص + م المصححين ٤٣ص + ف القوافي ١٨ص + ٦ص بالإنجليزية ، ف المآخذ والمصادر ٦ص ، ف ٣٥ص : الأعلام والقبائل والأماكن والجبال والكتب ، أسماء النجوم والكواكب .
○ ألمانيا – فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج٥٢ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م . إعادة طبع للنشرة السابقة .
○ بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، دار الشؤون الثقافية العامة ، مطابع دار الشؤون الثقافية العامة ، ١٩٨٨م .
٢٤٣ص ، م ٢ص ، المصادر ٦ص ، ف ٣٩ص : فهرس عام ، المحتوىٰ ، القوافي .

٥- تأويل مختلف الحديث :

○ صححه ونقحه : إسماعيل الخطيب السلفي الإِسْعِرْدي الأزهري ابن إبراهيم ، علىٰ نفقة محمود أفندي شابندر زاده ، بمعرفة فرج الله زكي الكردي ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٦هـ .
٤٦٤ص + ف ٢٥ص ، إصلاح الخطأ والتحريف ٣ص ، ترجمة المؤلف ٥ص .
○ تحقيق : سيد أحمد صقر ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٥٨م .
٥٧٩ص .
○ صححه وضبطه : محمد زهري النجار ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، دار القومية للطباعة والنشر ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .
٣٦٧ص + م ١٢ص ، ف ١١ص .
○ لبنان – بيروت ، دار الجيل ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٢م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ تحقيق : عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة حسان ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .
٣٠٣ص ، م ٢٩ص ، المراجع ٢ص ، المحتويات ١ص .
○ حققه وضبط نصه وخرج أحاديثه وآثاره وعلق عليه : أبو أسامة سليم بن عيد الهلالي ، الرياض ، دار ابن القيم . القاهرة ، دار ابن عفان ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٧٣١ص ، م ٣٦ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٧ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار مرتبة على المسانيد ، البلاد والبقاع والأماكن ، القبائل والجماعات والفرق والطوائف ، الأعلام المترجم لهم ، أبيات الشعر ، الموضوعات .

٦- **تأويل مُشْكِل القرآن :**

○ بشرح وتحقيق : السيد أحمد صقر ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، (مكتبة ابن قتيبة ، الكتاب الأول) ، تاريخ المقدمة ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م .

٥٣٦ص + م ٦٥ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٤ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، الأعلام ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن والبلدان ، الأيام ، القوافي ، الفروق الخطية ، تصويب الأخطاء المطبعية ، المراجع ، مواضيع الكتاب .

٧- **تعبير الرؤيا :**

○ عني بتحقيقه : إبراهيم صالح ، سورية - دمشق ، دار البشائر ، دار الشام للطباعة ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٢٧١ص ، م التحقيق ١٢ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٧ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأسانيد والأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن ، الشعر ، المواضيع ، أبواب الكتاب ، المصادر المعتمدة ، فهرس الفهارس .

٨- **تفسير الأحلام عن ابن سيرين والسلف الكرام الموسوم بتعبير الرؤيا :**

○ اعتنى به : قسم التحقيق بدار الحرمين : إبراهيم إسماعيل القاضي ، وسيد عزت المرسي ، إشراف : محمد عوض المنقوش ، مطابع دار الحرمين ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

٣٠٤ص ، كلمة الناشر ١ص ، م ٢١ص ، ٥٧ص صورة كاملة للمخطوط (ضمن الفهارس) ، ف ٨٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المخطوطات ، الموضوعات .

٩- **تفسير غريب القرآن :**

○ بتحقيق : السيد أحمد صقر ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، (مكتبة ابن قتيبة ، الكتاب الثاني) ، ١٣٧٨هـ = ١٩٥٨م .

٥٧٩ص + م ٥ص ، ف ٣٥ص : الآيات المستشهد بها ، الأحاديث ، الأمثال والأقوال المأثورة ، الشعر ، الاستدراكات والتصويبات ، المراجع ، الموضوعات .

١٠- تلقين المتعلم من النحو :

○ قدم له وحققه وعلق على مسائله وشواهده : جمال عبد العاطي مخيمر ، القاهرة ، مطبعة أبناء وهبة حسان ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

٤٢٣ص + تقديم ٣ص + تمهيد ٢ص ، الدراسة ٣٢ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٠ص : الشواهد القرآنية ، الشواهد الشعرية ، الأبيات الكاملة ، الأرجاز ، أنصاف الأبيات ، الأمثال ومأثور الكلام ، الأعلام ، المذاهب والفرق النحوية ، الأماكن والبلدان ، فهرس الدراسة ، فهرس التحقيق . تصويبات الأخطاء المطبعية ٢ص .

١١- الرَّحْل والمنزل :

○ نشره : لويس شيخو ، وهفنر ، بيروت ، مطبعة الآباء اليسوعيين ، ١٩٠٨م .

ضمن مجموعة : البلغة في شذور اللغة .

١٢- رسالة في الخط والقلم :

○ تحقيق : هلال ناجي ، مجلة المورد ، مج١٩ ، ع١ ، ص ١٥٦ - ١٧٠ ، م ٤ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، جامعة بغداد ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، مطابع دار الحكمة للطباعة والنشر ، ١٩٩١م .

نشرت ضمن : نصوص محققة في اللغة والنحو ، ص ٢٤٧ - ٢٨٤ ، م ٩ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٧ص .

١٣- السلطان :

○ دارسة وتحقيق : أيمن عبد الجابر البحيري ، القدس للدراسات والبحوث ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٢م .

٣٠٤ص ، م التحقيق ٢٨ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٠ص : الآيات ، الأطراف ، الأقوال ، الأمثال والحكم ، الشعر ، الأعلام ، الفرق ، الأماكن ، الأيام والغزوات والوقائع ، روايات العجم ، الأعمال ، الكتب ، الغريب ، المصادر

والمراجع ، المحتويات .

١٤- الشعر والشعراء :

o الآستانة ، ١٨٦٦م .

o بيروت ، دار الثقافة ، ١٩٦٤م . (جزآن في مجلد) . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

o تحقيق : م . ج . دي غوية ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٠٢م .

٥٩١ص + ٥٣ص باللاتينية كتبها : دي غوية (مقدمة ومعجم مصطلحات) ، ف ٢٦ص : أسماء الرجال ، المواضع .

o بيروت ، دار صادر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

o شرحه : محمد بدر الدين النعساني ، مصر ، مطبعة التقدم ، ١٣٢٢هـ .

١٨٣ص .

o صححه وعلق حواشيه : مصطفى السقا ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة المعاهد ، ط٢ ، ١٣٥٠هـ = ١٩٣٢م .

٣٧٦ص ، ترجمة المؤلف٢ص + ف ٥ص ، كلمة لمصحح الكتاب ٣ص .

o تحقيق وشرح : أحمد محمد شاكر ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٦٤هـ = ١٩٤٥م .

= ط٢ ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .

ج١ : ٥٤٥ص ، م ط٢ : ٢ص ، نَقْد السيد أحمد صقر للجزء الأول والثاني ٢٤ص ، صدى النقد ٥ص ، م المحقق ١٧ص .

ج٢ : ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م ، ص ٥٤٩ - ١٠٣٩ ، ف ١٥٠ص : الأعلام والقبائل ونحوها ، الأماكن وأيام العرب ، الغريب ، القوافي ، الشعراء المترجمون على حروف المعجم ، فهرس الكتاب على ترتيب أبوابه .

o حقق نصوصه وعلق حواشيه وقدم له : عمر الطباع ، بيروت ، شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٦٨٨ص ، م ١٤ص ، ف ٤٨ص : الموضوعات ، مصادر التحقيق والتخريج وتعليق الحواشي ، الأعلام من الشعراء والأدباء والعلماء وأسماء القبائل ، الأمم والشعوب والأعلام الجغرافية ، الفهرس العام .

١٥- عيون الأخبار :

○ نشره : كارل بروكلمان ، فايمار ستراسبورج ، ١٨٩٨ - ١٩٠٨م . (أربعة أجزاء) .
○ القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ط١ ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٣٤٣هـ = ١٩٢٥م .
مج١ : ١٣٤٣هـ = ١٩٢٥م ، ٣٤٤ص + ف ٥ص + م المؤلف ١٢ص .
مج٢ : ١٣٤٦هـ = ١٩٢٨م ، ٣٧٦ص + ف ٦ص .
مج٣ : ١٣٤٨هـ = ١٩٣٠م ، ٣٠١ص + ف ٢ص .
مج٤ : ١٣٤٩هـ = ١٩٣٠م ، ٣١٥ص + ف ١ص + ٣٦ص كلمة عن وصف الكتاب وترجمة المؤلف لأحمد زكي العدوي + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤٩ص : رجال السند ، أسماء الشعراء ، الأعلام ، الأمم والقبائل والأرهاط والعشائر ونحوها ، الأماكن ، الكتب ، الأمثال ، أيام العرب ، القوافي ، أنصاف الأبيات . إصلاح الخطأ ٥ص ، استدراكات ١٥ص .
○ القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، سلسلة تراثنا ، مطبعة ماتوسيان ، ١٩٦٣م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
مج١ : به مقدمة لمحمد عبد القادر حاتم ٣ص ، تصدير ١ص . (وضعت كلمة أحمد زكي العدوي ونماذج المخطوطات في صدر هذا المجلد) .
○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، الأعداد (١٠١ - ١٠٤) ، الشركة الدولية للطباعة ، ٢٠٠٣م . بالتصوير عن طبعة دار الكتب المصرية .
قدَّم هذه الطبعة : عبد الحكيم راضي .
مج١ : به تعريف وتقديم ٢٥ص لعبد الحكيم راضي ، ووضعت في أوله المقدمة التي كتبها أحمد زكي العدوي ونماذج المخطوطات . (في طبعة دار الكتب كانت هذه المقدمة والنماذج في أول المجلد الرابع) .
○ القاهرة - بيروت ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، طبع بمركز الطباعة الحديثة . بالتصوير عن طبعة دار الكتب المصرية .
○ تحقيق : محمد الإسكندراني ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط٥ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
مج١ : ٧٤٦ص ، تقديم ٢ص ، م ٢٩ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ،

المحتويات ٤ص .
مج٢ : ٥٥١ص ، ف ١٢١ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، رجال السند ، أسماء الشعراء ، الأعلام ، الأمم والقبائل والأرهاط والعشائر ونحوها ، الأماكن والبلدان ، الأمثال ، أيام العرب ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، المصادر والمراجع .
محتويات مج٢ : ٢ص .
○ لبنان - بيروت ، دار الفكر ، ١٤٢٥/ ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٧١٩ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ١٢ص .

١٦- غريب الحديث :
○ دراسة وتحقيق : عبد الله الجبوري ، بغداد ، وزارة الأوقاف ، إحياء التراث الإسلامي (٢٣) ، ١٩٧٧م . (ثلاثة أجزاء) .
○ صنع فهارسه : نعيم زرزور ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .
ج١ : ٤٠٠ص ، ف ٢ص .
ج٢ : ٤٥٦ص ، ف ٨٥ص : أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، الآثار الواردة عن النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) ، الأحاديث الواردة عن الصحابة ، الآثار الواردة عن الصحابة ، الأشعار ، الرجز ، الأشطار ، الأمثال ، الأقوال المأثورة من كلام العرب ، الموضوعات .

١٧- فضل العرب والتنبيه علىٰ علومها :
○ اختيار وتصنيف : محمد كرد علي ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط٣ ، ١٣٦٥هـ = ١٩٤٦م . (ط١ ، ١٣٢٦هـ = ١٩٠٨م ، ط٢ ، ١٣٣٠هـ = ١٩١٢م ، القاهرة) . نشر بعنوان : كتاب العرب أو الردُّ علىٰ الشعوبية .
نشر ضمن : رسائل البلغاء ، ص ٣٤٤ - ٣٧٧.
○ تقديم وتحقيق : وليد محمود خالص ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، منشورات المجمع الثقافي ، ط١ ، ١٩٩٨م .
٢٦٨ص ، المحتويات ٢ص ، تصدير ٤ص ، م التحقيق ٢١ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٥ص : القرآن الكريم ، الحديث الشريف ، الشعر ، الأعلام ،

الطوائف والقبائل والأمم ، الأمثال ، الأماكن . المصادر والمراجع ١٤ص .

١٨- كتاب الأشربة :

○ نشره : أرتوركي ، دمشق ، مجلة المقتبس ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

○ عُني بنشره : محمد كرد علي ، دمشق ، المجمع العلمي العربي ، ١٩٤٧م .

○ دراسة وتحقيق : حسام البهنساوي ، تقديم : رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مكتبة زهراء الشرق ، مطبعة العمرانية للأوفست ، ١٩٨٨م .

٢٩٢ص + تقديم ٢ص لرمضان عبد التواب + م ٥ص ، الدراسة ١١١ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٢ص : القرآن الكريم ، الحديث النبوي الشريف ، القوافي ، اللغة ، الأماكن والقبائل ، الأعلام ، الموضوعات ، المراجع .

○ رواية أبي محمد عبد الله بن جعفر بن دُرُسْتُوَيْه (ت ٢٧٦هـ) ، تحقيق : ياسين محمد السواس ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

١٥٧ص ، م التحقيق ١٥ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٣ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر ، الأعلام ، الشعر ، الأمثال ، الكتب ، الأماكن والأيام والقبائل والجماعات ، المحتويات .

○ تحقيق وتقديم : ممدوح حسن محمد ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المناهل للطباعة ، الجيزة ، ١٩٩٥م . نشر بعنوان : الأشربة وذكر اختلاف الناس فيها .

٢٠٥ص ، م المحقق ٧ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٧ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الشعر .

١٩- كتاب الجراثيم :

○ حققه : محمد جاسم الحميدي ، قدم له : مسعود بوبو ، سورية - دمشق ، وزارة الثقافة ، إحياء التراث العربي (١٠٥) ، منشورات وزارة الثقافة ، ١٩٧٧م .

القسم الأول : ٥١١ص ، م ٣ص لمسعود بوبو ، الدراسة ١٩ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٣ص : الموضوعات والأبواب ، الآيات ، الأحاديث ، الشعر ، الأمثال ، اللغات (اللهجات) ، أعلام الأشخاص ، القبائل والجماعات ، الأماكن والبلدان .

القسم الثاني : ٣٨٤ص ، ف ٣٥ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الشعر

(الأبيات ، أعجاز الأبيات وقسائمها ، صدور الأبيات ، الرجز) ، الأمثال وما يجري مجراها ، اللهجات واللغات ، أعلام الأشخاص ، القبائل والجماعات ، الأماكن والبلدان . مراجع الدراسة والتحقيق ٨ص .

٢٠- كتاب النساء (مستلّ من عيون الأخبار) :

○ قدم له وحققه وعلق عليه : محمد إبراهيم الدسوقي ، القاهرة ، مكتبة ابن سينا ، ١٩٩٤م .

١٤٤ص ، تقديم ٥ص ، ف ٢ص .

٢١- المسائل والأجوبة :

○ القاهرة ، مكتبة القدسي ، ١٣٤٩هـ = ١٩٣٠م .

٢٨ص .

○ تحقيق : شاكر العاشور ، مجلة المورد ، مج٣ ، ع٤ ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م ، ص ٢٣٣ - ٢٥٢ + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٢ ص ، مراجع التحقيق ٢ص .

٢٢- المعارف :

○ نشره : وستنفلد ، غوتنجن ، ١٨٥٠م .

○ مصر ، المطبعة الشرفية ، ١٣٠٠هـ .

○ صححه وعلق عليه وراجعه : محمد إسماعيل عبد الله الصاوي ، وعثمان خليل ، طبع بنفقة علي محمد عبد اللطيف ، مصر ، المكتبة الحسينية المصرية ، المطبعة الإسلامية ، ط١ ، ١٣٥٣هـ = ١٩٣٤م .

٣٠٤ص ، ف ٧ص .

○ حققه وقدم له : ثروت عكاشة ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٤٤) ، ط٤ ، ١٩٨١ م .

٨١٧ص + م ط٢ : ٢٥ص + م التحقيق ١٢٤ص ، منها ٢٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٩ص : الموضوعات ، رجال السند ، الشعراء ، الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الأيام ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الأمثال ، الآيات القرآنية ، الكتب .

= ط٧ ، القاهرة ، دار المعارف ، د . ت .

٨١٧ص + م ط٧ : ٢٥ص + ٢٩ص باللغة الفرنسية .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مهرجان القراءة للجميع ، مكتبة الأسرة ، سلسلة الأعمال الفكرية ، ٢٠٠٢م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الإصدارات الخاصة (٥٤) ، ٢٠٠٨م . بالتصوير عن الطبعة السابعة للكتاب .

٢٣- المعاني الكبير في أبيات المعاني :

○ تصحيح : عبد الرحمن بن يحيىٰ المُعَلِّمي ، الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف العثمانية ، ١٩٤٩/ ١٩٥٠م .

مج١ : ٦٠١ص ، م المصحح ٣٤ص + ف الكتب المحال عليها في الحواشي ٩ص + ف الكتب والأبواب للمجلد الأول والثاني والثالث ٥ص ، ف مج١ : ٤ص .

مج٢ : ص ٦٠٣ - ١١٥٠ + ف ٢ص .

مج٣ : ص ١١٥١ - ١٥٠٠ + ف ١ص ، ف ٢٣٠ص : أسماء الشعراء ، أعلام الرجال والنساء والقبائل ، أسماء الأماكن والمياه والأيام ، الكتب ، القوافي ، الأمثال .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢٤- الميسر والقداح :

○ نسخه وصححه وعلق عليه ووضع فهارسه : محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية ومكتبتها ، ١٣٤٢هـ .

١٧٣ص ، م الناشر ٢٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ص : ترجمة المؤلف وفصول الكتاب ، الأبيات ، لغات الميسر والقداح وصفاتها وأداتها ، أسماء الأعلام . تصحيح ١ص .

٢٥- وصية ابن قتيبة إلىٰ ولده :

○ تحقيق : إسحاق موسىٰ الحسيني ، بيروت ، مجلة الأبحاث ، س٧ ، ج١ ، آذار ١٩٥٤م ، ص ٦٨ - ٨٢ ، م ٢ص .

○ نشرها : إسحاق موسىٰ الحسيني ، دمشق ، مجلة المجمع العلمي العربي ، مج٣٠ ، ١٩٥٥م ، ص ٥٤٦ - ٥٥٩ .

* القحطاني (عبد الله بن محمد الأندلسي ، أبو محمد) ت ؟

- نونية القحطاني :

○ تصحيح : محمد بن أحمد سيد أحمد ، القاهرة ، نشر دار الهجرة ، توزيع مكتبة ابن تيمية ، ط٢ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م ، (ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م) .
١٢٠ص ، م ٥ص ، المصادر والمراجع ٤ص .

* القُحَيْف العُقَيْلي (القحيف بن سُلَيْم) كان حيا سنة ١٢٦هـ = ٧٤٤م .

- شعر القحيف العقيلي :

○ بعناية : ف . كرنكو ، مجلة الجمعية الآسيوية الملكية البريطانية ، أبريل ١٩١٣م .
○ صنعة : حاتم صالح الضامن ، بغداد ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٣٧ ، ج٣ ، ذو الحجة ١٤٠٦هـ = أيلول ١٩٨٦م . ص ٢٢٢ - ٢٥٣ ، م ١٠ص .

* ابن قَدَّاح (عمر الهواري ، أبو عليّ) ت ٧٣٤هـ = ١٣٣٣م .

- المسائل الفقهية :

○ دراسة وتحقيق : محمد بن الهادي أبو الأجفان ، مالطا - فاليتا ، منشورات ELGA ، الطباعة والتجليد في إنتربرنت ليمتد ، مالطا ، ١٩٩٦م .
٢٢٣ص ، تصدير ٩ص ، الدراسة ٥٥ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٥ص : المصطلحات الفقهية والأصولية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام في المسائل وفي الفتاوىٰ ، موضوعات المسائل ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* قدامة بن جعفر (أبو الفرج) ت ٣٣٧هـ = ٩٤٨م .

١- جواهر الألفاظ :

○ تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، بنفقة مكتبة الخانجي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ١٣٥٠هـ = ١٩٣٢م .
٤٥٢ص + كلمة الناشر ١ص لمحمد أمين الخانجي + م ٨ص + ترجمة المؤلف ٣ص + ف ٢٧ص .
○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر (١١٠) ، الشركة الدولية

للطباعة ، ٢٠٠٣م . بالتصوير عن الطبعة السابقة ، قدَّم هذه الطبعة : وفاء كامل فايد ، تعريف ٢٣ص لعبد الحكيم راضي ، تقديم ٢١ص لوفاء كامل فايد .

٢- الخراج وصناعة الكتابة :

○ تحقيق : دي غوية ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٨٨٩م . نشر بعنوان : نُبذة من كتاب الخراج وصفة الكتابة .

نشر مع : المسالك والممالك لابن خُرداذبة (ت نحو ٣٠٠ هـ) ، ص ١٨٣- ٢٦٦ + ف ٤٢ص (له وللمسالك والممالك ، المنشور معه) : أسماء الأماكن والأمم ، أسماء الرجال والقبائل + ٨ص مصطلحات + م ١٧ص بالألمانية .

○ بغداد ، مكتبة المثنى ، ١٩٦٤م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ شرح وتحقيق : محمد حسين الزبيدي ، الجمهورية العراقية ، وزارة الثقافة والإعلام ، سلسلة كتب التراث (١١٠) ، دار الرشيد للنشر ، ١٩٨١م .

٦٢٢ص ، م ١٢ص ، ثبت المراجع ٥ص ، ف ١٢٨ص : الأمكنة والبقاع ، الآيات القرآنية ، أسماء الرجال ، القبائل والأقوام والفرق ، الأوزان والمساحة والمقاييس والنقود ، الموظفون والعمال ، الدواوين المالية والإدارية ، المصطلحات المالية والإدارية ، اصطلاحات عامة ، المصطلحات الجغرافية والتقويمية . فهرس الكتاب ٣ص .

٣- نقد الشعر :

○ القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ط١ ، ١٣٠٢هـ .

٨٩ص .

○ تحقيق : محمد عيسى منون ، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٤م .

○ بتحقيق : كمال مصطفى ، طبع بنفقة مكتبة الخانجي ، مصر ، مكتبة الخانجي . بغداد ، مكتبة المثنى . مطبعة أنصار السنة المحمدية ، القاهرة ، ط١ ، ١٩٤٩م .

٢٢٣ص ، تصدير ٥ص ، ف ٤ص .

= ط٢ ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٩٦٣م .

٢٨٨ص .

○ عُني بتحقيقه : س . أ . بُونيباكر ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٥٦م .

١٦١ص ، تمهيد ٨ص (ترجمه : سعد الدين توفيق) + ف المراجع والرموز ٩ص + ٨٠ص باللغة الإنجليزية ، منها ٧ص ملاحظات وإضافات . ف ١٨ص :

الاصطلاحات ، القوافي ، ما وُجِدَ مستعارًا من كتاب نقد الشعر في مؤلفاتٍ أخرىٰ .
تصحيح الأخطاء ١ص .
o نشره : عيسىٰ ميخائيل سابا ، لبنان - حريصا ، المطبعة البوليسية ، ١٩٥٨م .
o تحقيق وتعليق : محمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ١٩٧٨م .
٢١٦ص ، مدخل ١ص ، تصدير ٧ص ، تمهيد ٤٧ص ، ف ٤ص .
o لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
o تحقيق وتعليق : محمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .
١٨٨ص ، تقديم ١ص ، تصدير ٦ص ، تمهيد ٣٩ص ، ف٤ص .

٤- **نقد النثر :**

o تحقيق : طه حسين ، وعبد الحميد العبادي ، القاهرة ، الجامعة المصرية ، مطبوعات كلية الآداب ، المطبوع الخامس عشر ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٣٥١هـ = ١٩٣٣م .
١٣٣ص + ف الموضوعات ١ص + م ٢٥ص لـ طه حسين + تحقيق في حياة قدامة ١٥ص لعبد الحميد العبادي + ١ص نموذج مصور من المخطوط ، دليل الكتاب ٥ص ، ٢٤ص بالفرنسية لـ طه حسين .
o حققه وعلق حواشيه : طه حسين ، وعبد الحميد العبادي ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط٣ ، ١٣٥٧هـ = ١٩٣٨م .
١٥٣ص + ف الموضوعات ١ص + تمهيد ٣١ص لـ طه حسين + تحقيق في حياة قدامة ١٨ص لعبد الحميد العبادي + ١ص نموذج مصور من المخطوط ، دليل الكتاب (فهرس أعلام وقبائل وكتب ومصطلحات وأماكن وأنبياء) : ٥ص .
o لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
o حققه وعلق حواشيه : طه حسين ، وعبد الحميد العبادي ، القاهرة ، وزارة المعارف العمومية ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ١٩٤١م .
١٧٢ص + ف الموضوعات ٢ص + تمهيد ٣٢ص لطه حسين ، تحقيق في حياة قدامة ٢٠ص لعبد الحميد العبادي + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ١ص كلمة في

الطبعة الجديدة ، دليل الكتاب ٦ص .

* **ابن قدامة المقدسي (أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ، شمس الدين أبـو محمـد) ت ٦٨٩هـ = ١٢٩٠م .**

- **مختصر منهاج القاصدين :**

○ عُني بتصحيحه ونشره : محمد أحمد دهمان ، دمشق ، ١٣٧٧هـ .

٤٥١ص ، ف ٧ص ، جدول الخطأ والصواب ٢ص .

○ علق عليه : شعيب الأرناؤوط ، وعبد القادر الأرناؤوط ، قدم له : محمد أحمد دهمان ، القاهرة ، دار التراث ، ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م .

٤١٦ص ، م الناشر ٢ص لبشير عيون ، م ٤ص ، ف ٨ص .

○ القاهرة ، مطبعة الحلبي ، عمرو الحلبي وشركاه ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٥٠٣ ص ، م الناشر ٢ص ، ف ١٠ص .

○ تحقيق : مجدي محمد الشهاوي ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٤م .

٣٢٠ص ، تقديم المحقق ٣ص ، ف ٧ص .

○ تحقيق : عصام عبد الرحيم ، القاهرة ، دار الفجر ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٤٤٦ص ، م ٦ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : زهير الشاويش ، بيروت ، دمشق ، عَمّان ، المكتب الإسلامي ، ط٩ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٥٦٠ص ، م المحقق ٥ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٨ص : الأحاديث ، الموضوعات على حروف المعجم ، الأشعار ، الموضوعات .

○ القاهرة ، المكتبة القيمة ، مطبعة المدني ، تاريخ المقدمة ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٤٩٦ص ، م الناشر ٢ص ، ف ١٣ص .

○ قدم له وضبط نصه وعلق عليه وخرج أحاديثه : علي حسن عبد الحميد ، الأردن - عمان ، دار عمار ، ط٣ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٥٦٠ص ، م التحقيق ١٠ص ، ف ٤٦ص : مصادر التحقيق ومراجعه ، أطراف الأحاديث النبوية ، المواضيع .

○ اعتنى به وخرج أحاديثه : أبو عبد الرحمن عادل بن سعد ، القاهرة ، دار ابن الهيثم ،

٢٠٠٣م .
٤٢٨ص ، م ١ص ، ف ٨ص .
○ اعتنى به وعلق عليه : حسن عبد المنعم شلبي ، وصهيب حسين الزهران ، بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٣٧٥ص ، م الناشر ١ص ، م التحقيق ٥ص ، ف الموضوعات ٩ص .
○ خرج أحاديثه وعلق عليه : عبد الله الليثي الأنصاري ، بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط٢ ، د . ت .
٤١٠ص ، م الناشر ٢ص ، ف أطراف الأحاديث ١٣ص ، ف ٥ص .

*** ابن قُدَامَة (عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، شمس الدين أبو الفرج) ت ٦٨٢هـ = ١٢٨٣م .**

- الشرح الكبير :
○ القاهرة ، مطبعة المنار ، ١٣٤١هـ = ١٩٢٢م .
طبع مع : المغني لموفق الدين ابن قدامة (ت ٦٢٠هـ) . (اثنا عشر جزءا) .
○ القاهرة ، دار الغد العربي ، ١٤١٤/ ١٤١٦هـ = ١٩٩٤/ ١٩٩٥م . طبع بهامش المغني لموفق الدين ابن قدامة .
مج١ : ٦٤٠ص ، طلائع الكتاب ٢٦ص ، ف ١٢ص .
مج٢ : ٦٤٣ص ، ف ١٥ص .
مج٣ : ٦٣٩ص ، ف ١٣ص .
مج٤ : ٦٣٨ص ، ف ١٢ص .
مج٥ : ٦٣٨ص ، ف ٨ص .
مج٦ : ٦٤٠ص ، ف ٨ .
مج٧ : ٦٣٨ص ، ف ٩ص .
مج٨ : ٦٤٠ص ، ف ٩ .
مج٩ : ٦٤٠ص ، ف ١٠ص .
مج١٠ : ٦٤٠ص ، ف ١٢ص .
مج١١ : ٦٧١ص ، ف ١٢ص .
○ تحقيق : محمد شرف الدين خطاب ، والسيد محمد السيد ، وسيد إبراهيم صادق ،

القاهرة ، دار الحديث ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م . طبع بهامش المغني لموفق الدين ابن قدامة .

ج١ : ٦٦٣ص + م التحقيق ١١ص ، ف ٥ص .

ج٢ : ٦١٢ص ، ف ٨ص .

ج٣ : ٦٣٢ص ، ف ٩ص .

ج٤ : ٦٦٨ص ، ف ٦ص .

ج٥ : ٧٨٧ص ، ف ٧ص .

ج٦ : ٧١٦ص ، ف ١٠ص .

ج٧ : ٧٣٦ص ، ف ١٤ص .

ج٨ : ٦٦٣ص ، ف ٧ص .

ج٩ : ٧٦٨ص ، ف ١٢ص .

ج١٠ : ٦٨٢ص ، ف ١٢ص .

ج١١ : ٧٩١ص ، ف ١٣ص .

ج١٢ : ٨٥٩ص ، ف ١٢ص .

ج١٣ : ٦٨٣ص ، ف ١١ص .

ج١٤ : ٦٤٧ص ، ف ١١ص .

ج١٥ : الفهارس ، ٤٥٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية (الأحاديث القولية ، الأحاديث غير القولية) ، الآثار .

ج١٦ : الفهارس ، ٦٤٩ص : الأعلام ، النساء ، الأبناء ، القبائل والأمم والفرق ، الغزوات والأيام والوقائع ، الكتب والأبواب الفقهية مجملة ، المصادر والمراجع ، فهرس تفصيلي للمسائل والأصول .

○ تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، وعبد الفتاح محمد الحلو ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار عالم الكتب ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م . (بدءا من ج٤ تحقيق التركي بمفرده) ، طبع مع : المقنع لموفق الدين ابن قدامة (ت ٦٢٠هـ) .

ج١ : ٤٦٢ص ، م الناشر ٢ص لعبد العزيز إبراهيم الشبانات ، ف ٢٦ص .

ج٢ : ٥٢٥ص ، ف ٤٣ص .

ج٣ : ٧٤٤ص ، ف ٦٠ص .

ج٤ : ٥١٤ص ، ف ٤٠ص .
ج٥ : ٥٩٢ص ، ف ٥٢ص .
ج٦ : ٦٥١ص ، ف ٤٧ص .
ج٧ : ٦٩٨ص ، ف ٥٨ص .
ج٨ : ٥٠٤ص ، ف ٥٤ص .
ج٩ : ٤٩٩ص ، ف ٤٩ص .
ج١٠ : ٥٦٧ص ، ف ٥٥ص .
ج١١ : ٥٩٣ص ، ف ٦٣ص .
ج١٢ : ٥٨٩ص ، ف ٥٩ص .
ج١٣ : ٦٤٠ص ، ف ٦٢ص .
ج١٤ : ٥٨٣ص ، ف ٥٩ص .
ج١٥ : ٥٩٤ص ، ف ٦٠ص .
ج١٦ : ٥٩٩ص ، ف ٥٧ص .
ج١٧ : ٥٥٢ص ، ف ٥٤ص .
ج١٨ : ٥١٠ص ، ف ٤٢ص .
ج١٩ : ٥١٠ص ، ف ٤٤ص .
ج٢٠ : ٥٨١ص ، ف ٥٥ص .
ج٢١ : ٥٤٢ص ، ف ٥٨ص .
ج٢٢ : ٦٥٥ص ، ف ٥٩ص .
ج٢٣ : ٥٤٠ص ، ف ٥٠ص .
ج٢٤ : ٥٥٩ص ، ف ٦٥ص .
ج٢٥ : ٦٢٨ص ، ف ٦٨ص .
ج٢٦ : ٦٤٦ص ، ف ٥٨ص .
ج٢٧ : ٦٠٦ص ، ف ٥٦ص .
ج٢٨ : ٦٢٠ص ، ف ٦٤ص .
ج٢٩ : ٤٩٥ص ، ف ٥٣ص .
ج٣٠ : ٤٦٦ص ، ف ٤٦ص .

ج٣١ : الفهارس ، ٦٦٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية القولية ، الأحاديث النبوية غير القولية ، الأحاديث القدسية ، الآثار ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن والبلدان والمياه ، الكتب ، الغزوات والأيام والوقائع ، الكتب والأبواب الفقهية .

ج٣٢ : الفهارس ، ١٢٥٥ص : كشاف المسائل والفصول والفوائد والتنبيهات الفقهية ، المراجع .

* ابن قُدَامَة (عبد الله بن أحمد ، موفق الدين أبو محمد) ت ٦٢٠هـ = ١٢٢٣م .

١- البرهان في بيان القرآن :

○ تحقيق : سعود بن عبد الله الفنيسان ، الرياض ، مجلة البحوث الإسلامية ، ع١٩ ، رجب - شعبان - رمضان - شوال ١٤٠٧هـ ، ص ١٨٩ - ٢٨٤ ، م ٢٢ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص .

٢- الاستبصار في نسب الصحابة من الأنصار :

○ تحقيق : علي نويهض ، بيروت ، دار الفكر ، ١٩٧٢م .

٤٠٧ص + ١٢ص .

٣- التبيين في أنساب القرشيين :

○ حققه وعلق عليه : محمد نايف الدليمي ، بيروت ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط٢ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٦٧١ص ، م ط٢ : ٣ص ، م ط١ : ٢٢ص ، ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، كشاف المصادر والمراجع ٨ص ، ف ١٤٣ص : الحديث النبوي الشريف ، الأشعار ، الأمم والقبائل والبقاع ، الأعلام ، المواضيع .

٤- تحريم النظر في كتب أهل الكلام :

○ عني بتصحيحه ونشره والتعليق عليه : جورج المقدسي ، المملكة المتحدة ، ١٩٦٢م .
The Trustees of the "E . J . W . Gibb Memorial" and Luzac .

٧٤ص + م ٢٤ص بالإنجليزية + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ٥٥ص بالإنجليزية (ترجمة النص) . ملاحظات على النص ٤ص ، ف الأعلام والأمكنة والكتب ٣ص ، تصويب ١ص .

○ تحقيق : عبد الرحمن بن محمد سعيد دمشقية ، الرياض ، دار عالم الكتب ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .
٧٨ص ، م ٢٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص : الآيات ، الأحاديث ، الموضوعات .

٥- **حكاية المناظرة مع بعض أهل البدعة :**

○ تحقيق : عبد الله يوسف الجديع ، الرياض ، مكتبة الرشد ، شركة الرياض للنشر والتوزيع ، ط٢ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .
٧١ص ، م ٩ص ، ف ٩ص : أطراف الأحاديث والآثار ، الجرح والتعديل ، الموضوعات والفوائد .

٦- **ذَمُّ التأويل :**

○ القاهرة ، مطبعة المنار ، ١٣٥١هـ = ١٩٣٢م .
٤٣ص .

٧- **ذَمُّ الموسوسين والتحذير من الوسوسة :**

○ نشره : خيرُ الدين الزِّرِكْلِي ، القاهرة ، المطبعة العربية ، ١٣٤٣هـ = ١٩٣٢م .
٢٠ص .
○ علق عليه وصحح أصوله : طه محمد الزيني ، طبع على نفقة محيي الدين محمد شاهين ، القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط١ ، ١٣٧٢هـ .
نشر مع : لمعة الاعتقاد ، ص ١ - ٢٠ .
○ القاهرة ، مكتبة ابن تيمية ، ط١ ، ١٤٠١هـ .
٩٥ص ، ف ١ص .
○ إعداد : أحمد حسن جابر رجب ، هدية مجلة الأزهر ، عدد ذي القعدة ، ١٤٠٤هـ .
٧٠ص ، م ٢ص ، كلمة خير الدين الزركلي ٣ص ، تقديم (التعريف بالمؤلف) ٣٢ص لعادل رفاعي علي خفاجة ، ف ٢ص .
○ تحقيق : أبي الأشبال الزهيري حسن بن أمين آل مندوه ، القاهرة ، مكتبة التوعية الإسلامية لإحياء التراث الإسلامي ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٠٧هـ .

٤٨ص ، م ٥ص ، ف ٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار الموقوفة ، الموضوعات .

○ اعتنىٰ به قسم التحقيق بدار الحرمين : إبراهيم إسماعيل القاضي ، والسيد عزت المرسي ، إشراف : محمد عوض المنقوش ، القاهرة ، دار الحرمين ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م . نشر بعنوان : دفع وسواس الشيطان بسنة خير الأنام الموسوم بذم الوسواس .

٤٨ص ، كلمة الناشر ١ص ، م ٦ص ، ف ٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث المرفوعة ، الموضوعات .

٨- الرِّقَّة والبكاء :

○ تحقيق : أحمد بن أبي العينين ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

٣١١ص ، م التحقيق ٢٨ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص ، الأحاديث المرفوعة في الكتاب علىٰ ترتيب المصنف ١٨ص .

٩- روضة الناظر وجنة المناظر :

○ القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٧٨هـ .

٢١٦ص ، ف ٥ص .

○ مراجعة : سيف الدين الكاتب ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٩٨١م .

٣٦٤ص .

○ القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ط٣ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

ج١ : ٣٢٨ص ، م الناشر ١ص ، ترجمة ابن قدامة ٤ص لعبد القادر بدران ، ف ٤ص .

ج٢ : ٣٦٧ص ، ف ٧ ص .

○ راجعه وأعد فهارسه : سيف الدين الكاتب ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

٣٦٢ص ، م الناشر ٢ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ١٠ص .

○ القاهرة ، دار الفكر العربي ، د . ت .

٢١٦ص ، ف ٥ص .

١٠- صفة العُلُوِّ لله الواحد القهار :

○ تحقيق : بدر عبد الله البدر ، الكويت ، مكتبة الدار السلفية ، مطابع دار السياسة ، ١٤٠٦هـ .

○ حققه وعلق عليه : أحمد بن عطية بن علي الغامدي ، بيروت ، مؤسسة علوم القرآن . المدينة المنورة ، مكتبة العلوم والحكم ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م . نشر بعنوان : إثبات صفة العلو .

٢٢٢ص ، م ٣ص ، الدراسة ٥٤ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث المرفوعة والموقوفة ، الآثار المروية عن التابعين ، أقوال الأئمة ، ثبت المراجع ، الموضوعات .

○ تحقيق ودراسة : قسم التحقيق بدار الصحابة للتراث ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع زمزم ، العاشر من رمضان ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

٩٠ص ، م ٩ص .

١١- عمدة الفقه :

○ مطبعة المنار ، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٣م .

١٧٦ص .

○ طبع على نفقة إبراهيم الشورى ، القاهرة ، مطابع دار الكتاب العربي ، ط٤ ، ١٣٧٥هـ .

١٢٦ص ، ف ٤ص .

○ الرياض ، مكتبة الرياض الحديثة ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٦م .

١٢٤ص .

○ نسقه وفصله وراجعه : أحمد حمدي إمام ، القاهرة ، مطبعة المدني ، ١٩٨٣م .

١٦٠ص ، تقديم ١ص ، ف ٨ص .

○ حققه وعلق عليه : محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المكتبة السلفية ، ط٢ ، ١٤٠٦هـ .

١٤٤ص ، م التحقيق ١٢ص ، ف ٤ص .

○ تحقيق : سعيد نصر محمد ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الأخيار للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٣٤ص ، م ٧ص ، ف الموضوعات ٤ص .

○ تحقيق : أحمد محمد عزوز ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .

١٧٦ص ، بين يدي الكتاب ١ص ، م التحقيق ٣ص ، ف ٢٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، المراجع ، الموضوعات .
ο بيروت ، دار العباد للطباعة والنشر ، د . ت .
١٦٠ص .

١٢- فُتْيَا في ذَمِّ الشبابة والرقص والسماع :
ο تحقيق : أبي عبد الرحمن محمد بن عمر الظاهري ، تقديم ومراجعة : سهير محمد مختار ، القاهرة ، مطبعة الجبلاوي ، ١٩٧٧م .
٧٨ص .

١٣- الكافي :
ο بيروت ، دمشق ، المكتب الإسلامي ، ط٥ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م . (ط١ ، دمشق ، المكتب الإسلامي ، ١٩٦٣م . ط٢ ، بيروت ، المكتب الإسلامي ، ١٩٧٩م)
ج١ : ٤٩٦ص + تقديم ٢ص لزهير الشاويش + م ط١ : ١٢ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٢ص .
ج٢ : ٦٣٢ص ، ف ٥ص .
ج٣ : ٣٩٢ص ، ف ٢ص .
ج٤ : ٦٠٨ص ، ف ٦ص .
ο تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر ، القاهرة ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .
ج١ : ٥٧٠ص + م التحقيق ٤٣ ص ، منها ٢١ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ ص .
ج٢ : ٥٧٣ص ، ف ٣٣ص .
ج٣ : ٦٤٦ص ، ف ٥٦ص .
ج٤ : ٦٦٨ص ، ف٥٤ص .
ج٥ : ٦٥٨ص ، ف ٤٠ص .
ج٦ : ٦٣٢ص ، ف ١٨ص ، ف ٣١٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الآثار ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن والبلدان والمياه ،

الكتب ، الغزوات والأيام والوقائع ، الكتب والأبواب الفقهية ، مراجع التحقيق .
○ دراسة وتحقيق : عادل عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، شارك في تحقيقه : أحمد عيسى المعصراوي ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .
مج١ : ٤٠٠ص ، م التحقيق ١٢ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٨ص .
مج٢ : ٤١٦ص ، ف الموضوعات ٦ص .
مج٣ : ٤٠٠ص ، ف الموضوعات ٦ص .
مج٤ : ٤٢٤ص ، المصادر ١٢ص ، ف الموضوعات ١٠ص .

١٤- كتاب التوابين :

○ عُني بنشره وتحقيقه : جورج المقدسي ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، ١٩٦١م .
٣٣٨ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ٦٨ص بالفرنسية ، ف ٤٦ص : الكنى ، الأبناء ، الأنساب والألقاب والطوائف ، الأسماء ، الكتب ، البلدان والمواضع ، فهرس التوابين .
○ تحقيق : عبد القادر الأرناؤوط ، بيروت ، مكتبة دار البيان ، ط٢ ، ١٩٦٩م . (ط٣ ، ١٩٧٢م) .
٣١٩ص .
○ اعتنى به : علاء عبد الوهاب محمد ، القاهرة ، دار الأمين ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .
٢٥٨ص ، م ١١ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ١ص ، ف ٦ص .
○ تحقيق : محمود عبد المالك الزغبي ، القاهرة ، دار المنار ، المنصورة ، مكتبة فياض ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .
٢٠٨ص ، م المحقق ٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ص .
○ تحقيق : محمد السعيد ، القاهرة ، دار الفجر للتراث ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٩م .
١٩٩ص ، ف ٧ص .
○ تحقيق وتعليق وضبط : خالد عبد اللطيف السبع العلمي ، بيروت ، دار الكتاب

العربي، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٢٢٢ص ، م التحقيق ٢٣ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٧ص .

١٥- كتاب المتحابين في الله :

○ تحقيق وتعليق : مجدي السيد إبراهيم ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٧م .
٨٠ص ، تقديم ١٦ص ، منها ١ص بها نموذجان مصوران من المخطوط ، ف الموضوعات ٢ص .

١٦- لمعة الاعتقاد :

○ طبع على نفقة عيسى بن رميح عقيلي ، مصر ، مطبعة المنار ، ١٣٤٠هـ .
نشر مع : ثلاثة أصول وأدلتها لمحمد بن عبد الوهاب (ت ١٢٠٦هـ) ، ص ٢٨ - ٥٤ .
○ عُني بنشرها على نفقته وتصحيحها : محمد أحمد محمد عبد السلام خضر ، مصر ، مطبعة المنار ، ط١ ، ١٣٥١هـ .
نشر ضمن : عشر رسائل وعقائد سلفية ، ص ٣ - ١٤ .
○ تصحيح ومراجعة : أحمد محمد شاكر ، وعلي محمد شاكر ، القاهرة ، دار المعارف . الرياض ، معهد الرياض العلمي ، د . ت .
نشر مع : كتاب التوحيد لمحمد بن عبد الوهاب (ت ١٢٠٦هـ) ، ص ١٦٥ - ١٩٥ ، منها ٧ص ترجمة المؤلف لمحب الدين الخطيب .
○ علق عليها وصحح أصولها : طه محمد الزيني ، طبع على نفقة محيي الدين محمد شاهين ، القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط١ ، ١٣٧٢هـ .
٤٢ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، م ٣ص + ف ٢ص .
○ دمشق ، منشورات المكتب الإسلامي ، ط٢ ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٤م .
٢٨ص ، م الناشر ١ص لمحمد زهير الشاويش ، ف ٢ص .
○ القاهرة ، دار الآثار للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
نشر ضمن : متون التوحيد والعقيدة ، ص ١٦٣ - ١٩٨ .
○ دراسة وشرح وتحقيق : عادل عبد المنعم أبو العباس ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٩٩٠م . نشر بعنوان : الاعتقاد .
٨٠ص ، م المحقق ١٢ص ، مراجع التحقيق ٢ص ، ف ٢ص .

١٧- المحرَّر في الحديث في بيان الأحكام الشرعية :

o القاهرة ، السلام العالمية للطبع والنشر والتوزيع ، دار سيف للطباعة ، د . ت .
صورة عن طبعة قديمة .
٢١٩ص + ٤ص ترجمة المؤلف ، ف ٣ص .

١٨- المغني (شرح مختصر الخرقي) :

o القاهرة ، مطبعة المنار ، ١٣٤١هـ/ ١٣٤٨هـ = ١٩٢٢/ ١٩٢٩م . (اثنا عشر جزءا) .

o تحقيق : طه محمد الزيني ، وعبد القادر عطا ، ومحمود عبد الوهاب فايد ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، د . ت . (عشرة أجزاء) .

o القاهرة ، دار الغد العربي ، ١٤١٤/ ١٤١٦هـ = ١٩٩٤/ ١٩٩٥م .
مج١ : ٦٤٠ص ، طلائع الكتاب ٢٦ص ، ف ١٢ص .
مج٢ : ٦٤٣ص ، ف ١٥ص .
مج٣ : ٦٣٩ص ، ف ١٣ص .
مج٤ : ٦٣٨ص ، ف ١٢ص .
مج٥ : ٦٣٨ص ، ف ٨ص .
مج٦ : ٦٤٠ص ، ف ٨ص .
مج٧ : ٦٣٨ص ، ف ٩ص .
مج٨ : ٦٤٠ص ، ف ٩ص .
مج٩ : ٦٤٠ص ، ف ١٠ص .
مج١٠ : ٦٤٠ص ، ف ١٢ص .
مج١١ : ٦٧١ص ، ف ١٢ص .

o تحقيق : محمد شرف الدين خطاب ، والسيد محمد السيد ، وسيد إبراهيم صادق ، القاهرة ، دار الحديث ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .
ج١ : ٦٦٣ص + م التحقيق ١١ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص .
ج٢ : ٦١٢ص ، ف ٨ص .
ج٣ : ٦٣٢ص ، ف ٩ص .
ج٤ : ٦٦٨ص ، ف ٦ص .
ج٥ : ٧٨٧ص ، ف ٧ص .

ج٦ : ٧١٦ص ، ف ١٠ص .
ج٧ : ٧٣٦ص ، ف ١٤ص .
ج٨ : ٦٦٣ص ، ف ٧ص .
ج٩ : ٧٦٨ص ، ف ١٢ص .
ج١٠ : ٦٨٢ص ، ف ١٢ص .
ج١١ : ٧٩١ص ، ف ١٣ص .
ج١٢ : ٨٥٩ص ، ف ١٢ص .
ج١٣ : ٦٨٣ص ، ف ١١ص .
ج١٤ : ٦٤٧ص ، ف ١١ص .
ج١٥ : الفهارس ، ٤٥٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية (الأحاديث القولية ، الأحاديث غير القولية) ، الآثار .
ج١٦ : الفهارس ، ٦٤٩ص : الأعلام ، النساء ، الأبناء ، القبائل والأمم والفرق ، الغزوات والأيام والوقائع ، الكتب والأبواب الفقهية مجملة ، المصادر والمراجع ، فهرس تفصيلي للمسائل والأصول .

١٩- المقنع في فقه الإمام أحمد بن حنبل :

○ القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٨٢هـ = ١٩٦٣م . (ثلاثة أجزاء) .
○ تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، وعبد الفتاح محمد الحلو ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار عالم الكتب ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م . (بدءا من ج٤ تحقيق التركي بمفرده) ، طُبع معه : الشرحُ الكبير لشمس الدين ابن قدامة (ت ٦٨٢هـ) .
ج١ : ٤٦٢ص ، م الناشر ٢ص لعبد العزيز إبراهيم الشبانات .
ج٢ : ٥٢٥ص .
ج٣ : ٧٤٤ص .
ج٤ : ٥١٤ص .
ج٥ : ٥٩٢ص .
ج٦ : ٦٥١ص .
ج٧ : ٦٩٨ص .
ج٨ : ٥٠٤ص .

ج٩ : ٤٩٩ص .
ج١٠ : ٥٦٧ص .
ج١١ : ٥٩٣ص .
ج١٢ : ٥٨٩ص .
ج١٣ : ٦٤٠ص .
ج١٤ : ٥٨٣ص .
ج١٥ : ٥٩٤ص .
ج١٦ : ٥٩٩ص .
ج١٧ : ٥٥٢ص .
ج١٨ : ٥١٠ص .
ج١٩ : ٥١٠ص .
ج٢٠ : ٥٨١ص .
ج٢١ : ٥٤٢ص .
ج٢٢ : ٦٥٥ص .
ج٢٣ : ٥٤٠ص .
ج٢٤ : ٥٥٩ص .
ج٢٥ : ٦٢٨ص .
ج٢٦ : ٦٤٦ص .
ج٢٧ : ٦٠٦ص .
ج٢٨ : ٦٢٠ص .
ج٢٩ : ٤٩٥ص .
ج٣٠ : ٤٦٦ص .
ج٣١ : الفهارس ، ٦٦٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية القولية ، الأحاديث النبوية غير القولية ، الأحاديث القدسية ، الآثار ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن والبلدان والمياه ، الكتب ، الغزوات والأيام والوقائع ، الكتب والأبواب الفقهية .
ج٣٢ : الفهارس ، ١٢٥٥ص : كشاف المسائل والفصول والفوائد والتنبيهات الفقهية ،

المراجع .

○ تحقيق : محمد حسن إسماعيل ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

ج١ : ٧١٠ ص ، م ١٤ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص .

ج٢ : ٧٣٦ ص ، ف ٤ص .

ج٣ : ٥٠٤ ص ، ف ٧ص .

٢٠- المُناظرة لأهل البِدَع في القرآن :

○ حققه وخرج أحاديثه : أحمد بن فريد بن أحمد المزيدي ، قدم له وراجعه : عبد البديع أبو هاشم ، القاهرة ، مؤسسة قرطبة ، مطابع الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

٨٢ص ، تصدير ٢ص لعبد البديع أبو هاشم محمد ، م التحقيق ٢٣ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

٢١- المنتَخَب من العِلَل للخَلاَّل :

○ تحقيق وتعليق : أبي معاذ طارق بن عوض الله بن محمد ، القاهرة ، مكتبة التوعية الإسلامية . المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الراية ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

٣٧٠ص ، م ٣٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٤ص : الأحاديث والآثار ، الرجال ، الفوائد والنكت العلمية ، الموضوعات .

٢٢- وصية موفق الدين ابن قدامة المقدسي :

○ تحقيق : أم عبد الله بنت محروس العسلي ، إشراف : أبي عبد الله محمود بن محمد الحداد ، القاهرة ، دار تيسير السنة ، الحرمين للطباعة ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩٠م . نشرت بعنوان : الوصية .

٩٤ص ، م التحقيق ١٧ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ ص : الموضوعات ، الأحاديث ، الفوائد .

○ تحقيق : محمد خير رمضان يوسف ، بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٧٨ص ، م ١ص ، ملحق ١٣ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٣ص ، الموضوعات ٢ص .

* القُدُوري (أحمد بن محمد ، أبو الحسين) ت ٤٢٨هـ = ١٠٣٧م .

١- التجريد (موسوعة القواعد الفقهية المقارنة) :

○ دراسة وتحقيق : مركز الدراسات الفقهية المقارنة ، إشراف : محمد أحمد سراج ، وعلي جمعة محمد ، القاهرة ، دار السلام ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

مج١ : ٤٩٦ص ، م ٤٧ص ، منها ١١ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٤ص .

مج٢ : ص ٤٩٧ - ١٠٤٠ ، ف ١٠ص .

مج٣ : ص ١٠٤١ - ١٦٢٣ ، ف ٩ص .

مج٤ : ص ١٦٢٤ - ٢٢٠٧ ، ف ٩ص .

مج٥ : ص ٢٢٠٩ - ٢٧٢٧ ، ف ٧ص .

مج٦ : ص ٢٧٢٩ - ٣١٤٤ ، ف ٤ص .

مج٧ : ص ٣١٤٥ - ٣٧٢٨ ، ف ٦ص .

مج٨ : ص ٣٧٢٩ - ٤٢٣٢ ، ف ٨ص .

مج٩ : ص ٤٢٣٣ - ٤٨٠٨ ، ف ٦ص .

مج١٠ : ص ٤٨٠٩ - ٥٤٣٢ ، ف ٦ص .

مج١١ : ص ٥٤٣٣ - ٦٠٥٦ ، ف ٦ص .

مج١٢ : ص ٦٠٥٧ - ٦٥٧٢ ، ف ٨ص .

٢- الجهاد (جزء من المختصر) :

○ نشر باعتناء : روزن ملر ، ليبسك ، ١٨٢٥م . مع ترجمة لاتينية للنص .

٣- كتاب في النكاح :

○ فرانكفورت ، ١٨٢٨م .

٤- المختصر المسمىٰ بالقدوري :

○ الهند - دهلي ، مطبع العلوم ، ١٢٦٣هـ = ١٨٤٧م .

○ الهند - لاهور ، طبع حجر ، ١٢٨٧هـ = ١٨٧٠م .
١٨٤ص .
○ الهند - لكهنئو ، طبع حجر ، ١٢٩٣هـ = ١٨٧٦م .
١٨٤ص .
○ قازان ، ١٢٩٧هـ = ١٨٨٠م .
١٢٥ص .
○ الهند - بمباي ، طبع حجر ، ١٣٠٣هـ = ١٨٨٦م .
٢٧٢ص .
○ استانبول ، دار سعادت ، مطبعة عثمانية ، ١٣٠٩هـ
١٤٤ص + ف ٣ص .
○ استانبول ، طبع حجر ، ١٣١٧هـ .
٢٠٦ص .
○ قازان ، ١٣٢٧هـ = ١٩٠٩م .
١٢٥ص .
○ باعتناء : بوسكيه ، و بيرجر ، باريس ، تونس ، ١٩٥٢م .

*** قدوري (سعيد) ت ؟**

- شرح السُّلَّم :
○ طبع على نفقة : الطيب التازي المغربي ، مصر ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ط١ ، ١٣١٨هـ .
٢٢٠ص ، بهامش شرح البَنَّاني (ت ١١٩٤هـ) على متن السُّلَّم للأخضري (ت ٩٨٣هـ) .

*** القَرَّاب (إسحاق بن إبراهيم ، أبو يعقوب) ت ٤٢٩هـ = ١٠٣٧م .**

- فضائل الرمي في سبيل الله تعالى :
○ تحقيق : أسامة ناصر النقشبندي ، مجلة المورد ، مج١٢ ، ع٤ ، ١٤٠٤هـ = شتاء ١٩٨٣م ، ص ٣٠٥ - ٣١٨ ، تقديم ٢ص ، المصادر والمراجع ١ص .
○ ضبط نصه وخرج أحاديثه وعلق عليه وقدم له : مشهور حسن محمود سلمان ،

الأردن - الزرقاء ، مكتبة المنار ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
٨٩ص ، تصدير ١ص ، م المحقق ٢٣ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١ص : أطراف الأحاديث النبوية ، أطراف الآثار ، أسماء المترجمين ، الموضوعات .
o تحقيق وشرح : أسامة ناصر النقشبندي ، سورية - دمشق ، دار الوثائق للدراسات والطبع والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .
نشر مع : مسند الأجناد في آلات الجهاد ، ومختصر في فضل الجهاد لابن جماعة الحموي (ت٧٣٣هـ) ، ص١٤٥ - ١٦٩ ، تقديم ٤ص ، المصادر والمراجع ٢ص ، الكشافات ٢٨ص (للكتب الثلاثة) : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأقوال والحكم ، الأعلام ، القبائل ، الأسلحة وآلات الحرب ، أسماء الخيل والحيوان ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

*** قراجة داغي (محمد علي بن أحمد الأنصاري) ت ١٣١٠هـ = ١٨٩٢م .**

- اللمعة البيضاء في شرح خطبة الزهراء :
o تبريز ، ١٢٩٨هـ .
٤٧٠ص .

*** القرافي (أحمد بن إدريس ، شهاب الدين أبو العباس) ت ٦٨٤هـ = ١٢٨٥م .**

١- الأجوبة الفاخرة عن الأسئلة الفاجرة :
o مصر ، مطبعة الموسوعات ، ١٣٢٢هـ .
طبع بهامش : الفارق بين المخلوق والخالق لعبد الرحمن بك أفندي الباجه جي زاده (ت ١٣٣٠هـ = ١٩١١م) ، ص ٢ - ٢٦٥ .
o تصحيح ومراجعة : عبد المنعم فرج درويش ، الإمارات العربية المتحدة - دبي ، مطابع البيان التجارية ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .
خطبة الافتتاح ٢ص للمصحح ، تقديم ١ص لمحمد سيد جاد الحق ، م ٢ص لمحمود إبراهيم الديك ، التعريف بالكتاب ومؤلفه ١ص ، ترجمة القرافي ٣ص .
o تقديم وتحقيق وتعليق : بكر زكي عوض ، القاهرة ، مكتبة وهبة ، من نوادر التراث ، سلسلة مقارنة الأديان ، شركة سعيد رأفت للطباعة ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٤٨٤ص ، خطبة الكتاب ٦ ص ، م ٢٦ص ، ترجمة المؤلف ٥ص ، أهم المراجع ٥ص ، ف ١٣ص .

○ اعتنىٰ به : أبو صهيب محمد بن سامح ، القاهرة ، دار ابن الجوزي ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٢١٢ص ، تقدمة ٧ص ، ف ٩ص .

○ دراسة وتحقيق : مجدي محمد الشهاوي ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، د . ت .

٢٢٤ص ، تقديم ١١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

٢- الاحتمالات المرجوحة :

○ اعتنىٰ به : جلال علي القذافي الجهاني ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

نشر ضمن : من خِزانة المذهب المالكي ، ص ٢١٥ - ٢٧٩ ، م ١٣ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

٣- الإحكام في تمييز الفتاوىٰ عن الأحكام وتصرفات القاضي والإمام :

○ تعليق : محمود عرنوس ، القاهرة ، مطبعة الأنوار ، ١٩٣٨م .

٨١ص + م ١٣ص .

○ نشره : عبد الفتاح أبو غدة ، حلب ، مكتب المطبوعات الإسلامية ، ١٩٦٧م .

٣٠٤ص .

○ تحقيق : أبو بكر عبد الرازق ، القاهرة ، المكتب الثقافي للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٩٨٩م .

١٢٨ص ، تقديم ١٥ص ، ف ١ص .

○ تحقيق : محمود عرنوس ، تصحيح ومراجعة : محمد عبد الرحمن الشاغول ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٥م .

١٤٤ص ، م المحقق ١٠ص ، ف ١٠ص .

٤- الاستبصار فيما تدركه الأبصار :

○ ألمانيا - فرانكفورت ، مجلة تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، مج١٧ ، ١٤٢٦/ ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦/ ٢٠٠٧م .

ص ٦٧ - ١٢٤ ، نشر بالتصوير عن الأصل المخطوط ، ومع النص ترجمة ألمانية لـ آيلهارد فيدمان ، وماكس مايرهوف ، ص ٧ - ٦٦ .

٥- الاستغناء في أحكام الاستثناء :

○ تحقيق : طه محسن ، الجمهورية العراقية ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، إحياء التراث الإسلامي (٤٩) ، مطبعة الإرشاد ، بغداد ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

٧٩٠ص ، م ٣ص ، الدراسة ٧٧ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ١١ص ، ف ٤٢ص : الآيات ، الحديث والأثر ، أقوال العرب والصحابة والعلماء ، القوافي ، الأعلام ، الكتب ، مدارس النحو والفقه والقبائل والأقوام والأماكن ، المحتوىٰ . استدراكات ٢ص .

٦- الأمنية في إدراك النية :

○ صححه وضبطه : جماعة من العلماء بإشراف الناشر ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط٢ ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

٦٤ص ، ف ١ص .

٧- تنبيهات يتعيَّن علىٰ المفتي التفطُّن لها (مُستلَّة من الإحكام في تمييز الفتاوىٰ عن الأحكام):

○ جمعها وحققها وعلق عليها : أحمد بدر الدين حسون ، الناشر : المحقق نفسه ، بيروت ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

نشرت ضمن : الموسوعة في آداب الفتوىٰ للمحقق، ص ٢٤٣ - ٢٦١ ، م المحقق ٢٤ص (له ولنصوص أخرىٰ) .

٨- الذخيرة (في فروع المالكية) :

○ القاهرة ، جامعة الأزهر ، كلية الشريعة ، ١٩٦١م . (طبع الجزء الأول فقط) .

ج١ : ٥٣٠ص .

○ تحقيق : محمد حجي ، وسعيد أعراب ، ومحمد بُوخُبْزَة ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٩٤م .

ج١ : تحقيق : محمد حجي ، ٤٢٢ص ، تقديم ١٦ص ، منها ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٢٦ص .

ج٢ : تحقيق : سعيد أعراب ، ٥٨٤ص ، ف الموضوعات ٣٢ص .

ج٣ : تحقيق : محمد بُوخُبْزَة ، ٤٨٨ص ، ف الموضوعات ٢٠ص .
ج٤ : تحقيق : محمد بُوخُبْزَة ، ٤٩٨ص ، ف الموضوعات ٢٤ص .
ج٥ : تحقيق : محمد بُوخُبْزَة ، ٥٨١ص ، ف الموضوعات ٣٩ص .
ج٦ : تحقيق : سعيد أعراب ، ٣٨٦ص ، ف الموضوعات ٢٤ص .
ج٧ : تحقيق : محمد بُوخُبْزَة ، ٤٠٢ص ، ف الموضوعات ١٨ص .
ج٨ : تحقيق : محمد حجي ، ٣٥٢ص ، ف الموضوعات ٢٠ص .
ج٩ : تحقيق : محمد بُوخُبْزَة ، ٣٣٢ص ، ف الموضوعات ١٦ص .
ج١٠ : تحقيق : محمد بُوخُبْزَة ، ٤٥٤ص ، ف الموضوعات ٢٠ص .
ج١١ : تحقيق : محمد بُوخُبْزَة ، ٣٩٦ص ، ف الموضوعات ١٦ص .
ج١٢ : تحقيق : محمد بُوخُبْزَة ، ٤٣٨ص ، ف الموضوعات ١٧ص .
ج١٣ : تحقيق : محمد حجي ، ٣٨٤ص ، ف الموضوعات ١٨ص .
ج١٤ : الفهارس ، ٣٨٤ص : الآيات ، الأحاديث (الأحاديث القولية ، الأحاديث غير القولية ، الأحاديث القدسية) ، الآثار ، القوافي ، الأعلام ، الأمم والقبائل والفرق ، الأماكن والبلدان .

٩- شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول في الأصول :

o مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٦هـ .
٢٠٨ص .
o حققه : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ١٩٧٣م .
٤٦٣ص + م ١٣ص ، ف ٣ص .
= ط٢ ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، دار عطوة للطباعة ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .
٤٦٤ص + م ١٣ص ، ف ٤ص .
o حققه ووثقه : محمد عبد الرحمن الشاغول ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٥م .
٤٤٢ص + تقديم ١ص لعلي جمعة + م التحقيق ٨ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .

١٠- العقد المنظوم في الخصوص والعموم :

o دراسة وتحقيق : أحمد الختم عبد الله ، القاهرة ، المكتبة المكية ، دار الكتبي ، مطابع

الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

ج١ : ٥٦٦ص ، م ٤ص ، الدراسة ١١٦ص ، منها ١٦ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢: ٥٦٧ص ، ف ١٤٥ص : الأحاديث والآثار ، الشواهد الشعرية ، الحدود والمصطلحات ، الكتب الواردة في النص ، الأعلام ، المذاهب والفرق ، القبائل ، الأماكن ، أهم مراجع الدراسة والتحقيق ، الموضوعات .

١١- الفُرُوق (أنوار البروق في أنواء الفروق) :

○ تونس ، المطبعة التونسية ، ١٣٠٢هـ . (أربعة أجزاء) .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، ١٣٤٧هـ .

مج١ : ج١ : ٢٣٧ص ، ف ٧ص .

ج٢ : ٢٣٢ص + ف ١١ص .

مج٢ : ج٣ : ٢٩٨ص + ف ٩ص .

ج٤ : ٣٠٩ص + ف ٤ص .

○ بيروت ، عالم الكتب ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ دراسة وتحقيق : مركز الدراسات الفقهية والاقتصادية ، محمد أحمد سراج ، وعلي جمعة محمد ، القاهرة ، دار السلام ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

مج١ : ٤٠٠ص ، م التحقيق ٦٤ص ، منها ١١ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ص ٤٠١ - ٧٢٠ ، ف ١٢ص .

مج٣ : ص ٧٢١ - ١٠٩٦ ، ف ١٤ص .

مج٤ : ص ١٠٩٧ - ١٦٩٤ ، ف ١٠ص ، الفهارس والملاحق ٢٥٠ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، القبائل والطوائف ، القواعد والفوائد ، الاستدراكات ، المصطلحات ، الألفاظ اللغوية ، الأشعار ، الأمثال ، المسائل النحوية والبلاغية ، الحيوانات ، الظواهر الطبيعية ، النباتات والأطعمة ، كشاف المصطلحات الفقهية ، أهم مصادر التحقيق والمراجعة .

١٢- القواعد الثلاثون في علم العربية :

○ تحقيق : طه محسن ، مجلة آداب الرافدين ، جامعة الموصل ، ع١٢ ، كانون الأول ١٩٨٠م . ص ٢١١ - ٢٤٢ .

١٣- مختصر تنقيح الفصول :

o طبع علىٰ ذمة محمد هاشم الكتبي وأخيه ، دمشق ، المكتبة الهاشمية ، د . ت .

نشر ضمن : مجموع متون أصولية ، ص ٤٠ - ٧٩ ، ف ١ص + ١ص إصلاح الغلط .

o الرياض ، مكتبة الإمام الشافعي ، ط٢ ، ١٤١٠هـ .

نشر ضمن : متون أصولية مهمة في المذاهب الأربعة . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

١٤- نفائس الأصول في شرح المحصول :

o تحقيق : عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، قرَّظه : عبد الفتاح أبو سِنَّة ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية . المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة نزار مصطفىٰ الباز ، ط٤ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .

مج١ : ٥٢٥ص ، ف ١٣ص ، تقريظ ١ص لعبد الفتاح أبو سِنَّة ، م التحقيق ٧٥ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ص ٥٢٦ - ١٠٣٠ ، ف ٢٤ص .

مج٣ : ص ١٠٣١ - ١٥٤٧ ، ف ١٧ص .

مج٤ : ص ١٥٤٩ - ٢٠٢٢ ، ف ١٨ص .

مج٥ : ص ٢٠٢٣ - ٢٤٥١ ، ف ١٩ص .

مج٦ : ص ٢٤٥٣ - ٢٩٩٣ ، ف ٢٣ص .

مج٧ : ص ٢٩٩٥ - ٣٤٩٢ ، ف ١٨ص .

مج٨ : ص ٣٤٩٣ - ٣٨٨٩ ، ف ١٥ص .

مج٩ : ص ٣٨٩١ - ٤٣٢٠ ، ف ٢٤ص .

*** القرافي (محمد بن يحيىٰ بن عمر ، بدر الدين) ت ١٠٠٨هـ = ١٦٠٠م .**

١- الإبانة في صحة إسقاط ما لم يجب من الحضانة :

o تحقيق ودراسة : يحيىٰ أحمد الجردي ، المملكة العربية السعودية - المدينة النبوية ، مكتبة الغرباء الأثرية ، ط١ ، ١٤١٤هـ .

١٢٦ص ، الدراسة ٢٨ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٠ص : الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- تحقيق الإبانة في إسقاط ما لم يجب من الحضانة :

○ اعتنى به : جلال علي القذافي الجهاني ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

نشر ضمن : من خِزانة المذهب المالكي باعتناء المحقق ، ص ٣٤٩ - ٤٢٨ ، م ١٩ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

٣- **توشيح الديباج وحلية الابتهاج :**

○ تحقيق وتقديم : أحمد الشتيوي ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٣٢٢ص ، تقديم ٢٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٠ص : أهم المراجع والمصادر ، الآيات ، الأشعار ، الأعلام المترجم لهم ، الأعلام ، المؤلفات الواردة في المخطوط ، الأماكن ، المواضيع .

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٣١٠ص ، م التحقيق ٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٦ص : المترجمون على حروف المعجم ، البلدان والأمكنة ، مراجع التحقيق .

٤- **الدرر المنيفة في الفراغ عن الوظيفة :**

○ اعتنى به : جلال علي القذافي الجهاني ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

نشر ضمن : من خِزانة المذهب المالكي ، ص ٤٢٩ - ٤٤٩ ، م ١ص ، ف ٢ص .

٥- **الدرر النفائس في شأن الكنائس :**

○ دراسة وتحقيق : حسن حافظي علوي ، الرباط ، دار أبي رقراق ، طبع بمساهمة C . R . J . M ، الطبع : فيديبرانت ، الرباط ، ط١ ، ٢٠٠٣م .

١٧٩ص ، تقديم ٣ص لمحمد فتحي ، م التحقيق ٨٧ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ومراجعه ٩ص ، ف ١٣ص : الآيات القرآنية ، الحديث ، الكتب ، أعلام الأشخاص ، أسماء الأماكن ، الطوائف والملل والنحل ، المواد .

*** القرافي (يحيى بن عبد الرحمن القرافي) من علماء القرن ١٠هـ = القرن ١٦م .**

- **شرح غرامي صحيح (في علم رواية الحديث):**

o قراءة وتعليق : محمد بن شايب شريف الجزائري ، بيروت ، دار حزم ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

نشر مع : مجموع فيه : من نوادر تراث المالكية ، ص ١٣٥ - ١٩٢ ، تقديم ٤ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

*** القَرْبَلْيَانِي (محمد بن علي بن فرج ، أبو عبد الله) ت ٧٦١هـ = ١٣٦٠م .**

- **الاستقصاء والإبرام في علاجات الجراحات والأورام :**

o تحقيق : محمد العربي الخطابي ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٨٨م .

نشر ضمن : الطب والأطباء في الأندلس الإسلامية دراسة وتراجم ونصوص ، ج٢ : ص ٢٥ - ١٥٠ ، م ٨ص .

o تحقيق وترجمة وتقديم : إيلويزة ليافيرو رويز ، إسبانيا ، ٢٠٠٥م .

نشر ضمن :

La interacción entre la medicina árabe y cristiana en el antiguo reino de Valencia : Al-Safra, un exemplo paradigmático, ج٣
Instituto alicantino de cultura Juan Gil-Albert.

١٥٩ص .

*** القرشي (عباس بن محمد) ت ١٢٩٩هـ = ١٨٨٢م .**

- **حماسة القرشي :**

o حققه : خير الدين محمود قبلاوي ، سوريا - دمشق ، منشورات وزارة الثقافة ، إحياء التراث العربي (٩٨) ، ١٩٩٥م .

٥٢٥ص ، م ٨ص ، المدخل ٦٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٩ص : شعراء الحماسة ، القوافي ، الأعلام ، القبائل والطوائف ونحوها ، البلدان والمواضع ونحوها . مصادر التحقيق ومراجعه ١٣ص ، المحتويات ٣ص.

*** القرشي (عبد القادر بن محمد ، محيي الدين أبو محمد) ت ٧٧٥هـ = ١٣٧٣م .**

- **الجواهر المُضِيَّة في طبقات الحنفيَّة :**

o الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٢٢هـ = ١٩١٣م . (جزآن في

مجلد) .

○ تحقيق : عبد الفتاح محمد الحلو، القاهرة ، طبع بمطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ج١، ٢ : ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م ، ج٣ : ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م . (طبعة غير كاملة) .

ج١: ٥٠٤ص + م ٩٤ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٣ص ، الاستدراك ٥ص ، التصويب ١ص .

ج٢ : ٧٧٦ص ، ف التراجم ٥٣ص .

ج٣ : ٦٩١ص ، ف التراجم ٤٠ص .

= ط٢ ، القاهرة ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

ج١: ٥٠٥ص + م ٩٤ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٣ص ، ف ٣٠ص .

ج٢ : ٧٧٨ص ، ف التراجم ٥٥ص .

ج٣ : ٦٩١ص ، ف التراجم ٥٠ص .

ج٤ : ٦٨٦ص ، ف التراجم ٨٠ص .

ج٥ : الفهارس ، ٦٧٦ص ، م ٢ص ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المثل ، الألفاظ اللغوية ، الشعر ، مسائل العلوم والفنون ، الأعلام ، الأسماء والأنساب والألقاب المضبوطة ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن والبلدان والمياه ، الأيام والوقائع والحروب ، الكتب ، مراجع التحقيق .

* قَرَطَاي العِزِّي الخَزْنَدَارِي ، ت بعد ٧٠٨هـ = بعد ١٣٠٩م .

- تاريخ مجموع النوادر مما جرى للأوائل والأواخر :

○ تحقيق ودراسة : هورست هاين ، ومحمد الحجيري ، برلين ، سلسلة النشرات الإسلامية ، جمعية المستشرقين الألمانية ، ج٤٦ ، طبع على نفقة وزارة الثقافة والأبحاث العلمية التابعة لألمانيا الاتحادية بإشراف المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت ، مطبعة درغام ، بيروت ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٢٧١ص + ١٠٥ص بالألمانية + المحتويات ٧ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٥١ص : الآيات القرآنية ، الأعلام ، الأمم والقبائل والجماعات والطوائف والفرق ، الأماكن والبلدان والمباني ، الموظفون والوظائف والمهن ، القوافي ، ثبت المصادر

والمراجع العربية .
○ تحقيق : عمر عبد السلام تدمري ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٤٠٧ص ، م ٣٢ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٩ص : الآيات القرآنية ، الأبيات الأولى للأشعار ، الأمم والشعوب والقبائل والطوائف ، المصطلحات والألفاظ التاريخية ، الأماكن والبلدان ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

*** القرطبي (أحمد بن عمر الأنصاري ، ضياء الدين أبو العباس) ت ٦٥٦هـ = ١٢٥٨م .**

١- تلخيص صحيح مسلم :
○ تحقيق : رفعت فوزي ، وأحمد محمود الخولي ، القاهرة ، دار السلام ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .
ج١ : ٧٢٨ص ، م التحقيق ١٨ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٤ص .
ج٢ : ص ٧٢٩ - ١٣٨٤ ، ف ٢٢ص .

٢- المُفْهِم لِمَا أُشْكِلَ مِنْ تلخيص صحيح مُسْلِم :
○ تقديم وتحقيق : عبد الهادي التازي ، المملكة المغربية ، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، مطبعة الكرامة ، الرباط ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
ج١ : ٣٩١ص ، م التحقيق ١١٨ص ، ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، و ٦ص نماذج متفرقة في المقدمة ، و ١٩ قطعة صغيرة مصورة من المخطوط في صفحات متفرقة من المقدمة ، المحتويات ٢٢ص (للأجزاء الأربعة) .
ج٢ : ص ٣٩٣ - ٨٦٦ .
ج٣ : ص ٨٦٧ - ١٣١٥ .
ج٤ : ص ١٣١٧ - ١٨٧٦ .

*** القرطبي (عبد الوهاب بن محمد ، أبو القاسم) ت ٤٦١هـ = ١٠٦٩م .**

١- المفتاح في اختلاف القَرَأة السبعة المُسَمَّيْنَ بالمشهورين :
○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، دمشق ، دار البشائر ، سلسلة كتب القراءات (٤) ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٤٢٧ص ، م ١ص ، الدراسة ١٣ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٣ص : الحديث الشريف ، أسماء الكتب الواردة في المتن ، مصطلحات التجويد ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الآيات المستشهد بها ، الموضوعات ، ثبت المصادر ، فهرس الفهارس .

٢- الموضح في التجويد :

○ تقديم وتحقيق : غانم قَدُّوري الحَمَد ، مراجعة : أحمد مختار عمر ، الكويت - الصفاة ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، معهد المخطوطات العربية ، ١٩٩٠م .

٢٥١ص ، تصدير ٢ص ، تقديم ٣ص ، الدراسة ٤٢ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٧ص : الأعلام ، المصطلحات الصوتية ، مصادر الدراسة والتحقيق ، الموضوعات .

○ تقديم وتحقيق : غانم قَدُّوري الحَمَد ، الأردن - عمان ، دار عمار ، ط١ (للناشر) ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٢٥١ص ، تقديم ٣ص ، الدراسة ٤٢ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٧ص : الأعلام ، المصطلحات الصوتية ، مصادر الدراسة والتحقيق ، الموضوعات .

○ تحقيق : جمال محمد شرف ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

١٩٨ص ، م التحقيق ٣ص ، مراجع التحقيق ٣ص ، ف ٣ص .

*** القرطبي (محمد بن أحمد ، شمس الدين أبو عبد الله) ت ٦٧١هـ = ١٢٧٣م .**

١- الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى :

○ ضبط النص وشرح مادته اللغوية : محمد حسن جبل ، خرج أحاديثه وعلق عليه : طارق أحمد محمد ، أشرفَ عليه وقدم له : مجدي فتحي السيد ، أعد فهارسه وراجعه : قسم التحقيق بدار الصحابة للتراث ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

مج١ : ٥٧٩ص ، م الناشر ٢ص لأبي حذيفة إبراهيم محمد الشناوي ، م التحقيق ٥٤ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٢ص ، ف الأسماء الحسنى ٧ص .

مج٢ : ٢٤٨ص ، ف ٤٤ص : موضوعات المجلد الثاني ، الأحاديث والآثار للمجلد الأول ، الأحاديث والآثار للمجلد الثاني .

○ حققه وقدم له : صالح عطية الحطماني ، ليبيا ، جمعية الدعوة الإسلامية العالمية ، ط١ ، ١٣٦٩ من وفاة الرسول ، ٢٠٠١م .

٤٢٩ص ، م ٢ص ، الدراسة ٢١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٣ص ، ف ٧ص .

○ حققه وخرج حديثه وعلق عليه : عرفان بن سليم العشا حسونة الدمشقي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٤٣٣ص ، م ٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص .

٢- التذكار في أفضل الأذكار :

○ خرج أحاديثه وعلق حواشيه : أحمد بن محمد بن الصديق الغماري ، بنفقة ناشره محمد أمين الخانجي ، مصر ، ط١ ، ١٣٥٥هـ .

٢١٢ص + ترجمة المؤلف ١ص + ف ٥ص .

○ تحقيق : عبد القادر الأرناؤوط ، وإبراهيم الأرناؤوط ، دمشق ، مكتبة دار البيان ، ١٩٧٢م .

○ تحقيق : ثروت محمد نافع ، القاهرة ، دار التوحيد ، ١٩٧٩م .

٢٠٦ص .

○ تحقيق : حمزة النشرتي ، وعبد الحفيظ فرغلي ، وعبد الحميد مصطفى ، القاهرة ، د . ن . ١٩٨٨م .

٣٣٦ص ، م ١٤ص ، ف ٢٧ص : الآيات ، الأحاديث النبوية ، الموضوعات .

٣- التذكرة في أحوال الموتى وأمور الآخرة :

○ تحقيق : أحمد حجازي السقا ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، مطبعة الحلبي ، ١٤٠٠هـ =١٩٨٠م . (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٣٦٩ص ، م ٣ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٣٧١ - ٨٤٥ ، ف ١١ص (للجزأين) .

○ تحقيق وشرح وتعليق : السيد الجميلي ، بيروت ، دار ابن زيدون . القاهرة ، مكتبة مدبولي ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

ج١ : ٤١٤ص ، م ٧ص .
ج٢ : ص ٤١٥ - ٩٢٥ ، ف ١١ص (للجزأين) .
○ القاهرة ، دار الريان للتراث ، ط٣ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .
٨٠٨ص ، ف ٦ص .
○ حققه وعلق عليه وضبطه : حمدان جعفر ، القاهرة ، دار الغد العربي ، مطابع دار الغد العربي ، ١٩٩٣م .
٨٣٧ص ، م ١٩ص ، ف ٣١ص .
○ تحقيق ودراسة : مجدي فتحي السيد ، أعدَّ مادته اللغوية وفهارسه العلمية : قسم التحقيق بدار الصحابة للتراث ، بإشراف : فتحي أنور الدابولي ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م .
مج١ : ٦٠٠ص ، م ٢٨ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص .
مج٢ : ٧٨٦ص ، ف ٨٦ص : أطراف الحديث ، أطراف الآثار والأخبار . ف موضوعات ج٢ : ٧ص .
○ تحقيق : عصام الدين الصبابطي ، القاهرة ، دار الحديث ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .
٥٩٢ص ، ف ٤ص .
○ تحقيق : حامد أحمد الطاهر ، القاهرة ، دار الفجر للتراث ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .
٥٦٨ص ، م ٤ص ، ف ٦ص .
○ اعتنى به وعلق عليه : عبد المجيد طعمة حلبي ، بيروت ، دار المعرفة ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .
٧٥٠ص ، م المحقق ٢ص ، ف ٦ص .
○ تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، القاهرة ، دار التقوى للتراث ، ٢٠٠٤م .
٦٤٠ص ، م التحقيق ٣ص ، ف ١٢ص .
○ اعتنى به وخرج أحاديثه : شريف عبد الله ، القاهرة ، دار ابن الهيثم ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٥٦٨ص ، م ٢ص ، ف ٦ص .
○ تحقيق : أحمد عبد الرازق البكري ، ومحمد عادل محمد ، القاهرة ، دار السلام ، ط١ ،

١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٦٩٤ص ، م ٤ص ، ف ٤٢ص : الأحاديث النبوية ، الموضوعات .
○ اعتنىٰ به : أنس محمد الشامي ، مصر - دمنهور ، مكتبة الأَصْوَلِّي للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٥٧١ص ، م ٢ص ، ف ٩ص .
○ القاهرة ، المكتبة القيمة ، مطبعة المدني ، د . ت .
٨٤٨ص ، ف ٦ص .

٤- الجامع لأحكام القرآن :
○ القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٩٣٣ - ١٩٥٠م . (عشرون جزءا) .
○ القاهرة ، دار الشعب ، سلسلة كتاب الشعب ، الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦١م . (ثمانية مجلدات في ٧٣٨٠ ص) .
○ القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مركز تحقيق التراث ، طبعة مصورة عن طبعة دار الكتب ، أشرفت علىٰ طبعه وإخراجه وطبعته علىٰ نفقتها : مكتبة السلام العالمية ، القاهرة ، دار الثقافة ، ١٩٨١م .
ج١ : ٤٦٤ص ، ترجمة المؤلف ٢ص + ف ٥ص .
ج٢ : ٤٣٦ص + ف ٥ص .
ج٣ : تصحيح : أبو إسحاق إبراهيم أطفيش ، ٤٣٤ص + م ٨ص لأبي إسحاق إبراهيم أطفيش + ف ٦ص .
ج٤ : ٣٢٧ص + ف ١٢ص ، بيان ١ص .
ج٥ : ٤٢٧ص + ف ١٣ص ، بيان ١ص .
ج٦ : ٤٤٠ص + ف ١٣ص ، بيان ١ص .
ج٧ : ٤٠٤ص + ف ١٧ص ، بيان ١ص .
ج٨ : ٣٨٩ص + ف ١٤ص ، بيان ١ص .
ج٩ : ٣٨٦ص + ف١٠ص ، بيان ١ص .
ج١٠ : ٤٢٢ص + ف ٢٢ص ، بيان ١ص .
ج١١ : ٣٥١ص + ف ٦ص ، بيان ١ص .
ج١٢ : ٣٢٣ص + ف ٩ص ، بيان ١ص .

ج١٣ : حققه : أبو إسحاق إبراهيم أطفيش ، ٣٦٥ص + ف ٣ص ، بيان ١ص .
ج١٤ : حققه : أحمد عبد العليم البردوني ، ٣٦٣ص + ف ٩ص ، استدراك ١ص ، بيان ١ص .
ج١٥ : حققه : أحمد عبد العليم البردوني ، ٣٧٦ص + ف ٦ص ، بيان ١ص .
ج١٦ : حققه : أحمد عبد العليم البردوني ، ٣٥٠ص + ف ١٦ص ، بيان ١ص .
ج١٧ : حققه : أحمد عبد العليم البردوني ، ٣٠٩ص + ف ١٣ص ، بيان ١ص .
ج١٨ : حققه : أحمد عبد العليم البردوني ، ٣١٥ص + ف ١٤ص ، استدراك ١ص ، بيان ١ص .
ج١٩ : ٢٩٩ص + ف ١٢ص ، بيان ١ص .
ج٢٠ : ٢٦٤ص + ف ١٤ص ، بيان ١ص .
○ القاهرة ، دار الغد العربي ، مطبعة المدينة المنورة ، مطابع الأهرام ، ط٣ ، ١٤٠٩/ ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩/ ١٩٩٠م .
ج١ : ١١٨٢ص ، تقديم ٤١ص ، ف ١٠ص .
ج٢ : ص ١١٨٣ - ٢٠٩٧ + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص .
ج٣ : ص ٢٠٩٩ - ٢٧٧٦ ، ف ٩ص .
ج٤ : ص ٢٧٧٧ - ٣٥٤٠ ، ف ٨ص .
ج٥ : ص ٣٥٤١ - ٤١٨٤ ، ف ٩ص .
ج٦ : ص ٤١٨٧ - ٤٨٩١ ، ف ٩ص .
ج٧ : ص ٤٨٩٣ - ٥٤٤٢ ، ف ٩ص .
ج٨ : ص ٥٤٤٣ - ٥٩٩٤ ، ف ٦ص .
ج٩ : ص ٥٩٩٧ - ٦٦٨٠ ، ف ١٠ص .
ج١٠ : ص ٦٦٨١ - ٧٦٣٤ ، ف ٢٢ص .
○ قدم له : خليل محيي الدين المَيْس ، مراجعة : صدقي محمد جميل ، خرج حديثه وعلق عليه : عرفات العشّا ، بيروت ، دار الفكر ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .
مج١ : ج١ : ٤٣٦ص ، تقديم ٧ص لخليل الميس ، ترجمة المؤلف ٢ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ٤١١ص ، ف ٧ص .

مج٢ : ج٣ : ٣٩٩ص ، ف ٥ص .
ج٤ : ٣١٦ص ، ف ٨ص .
مج٣ : ج٥ : ٤٠٠ص ، ف ١١ص .
ج٦ : ٣٥٤ص ، ف ٨ص .
مج٤ : ج٧ : ٤٢٩ص ، ف ١٣ص .
ج٨ : ٣٠٣ص ، ف ٩ص .
مج٥ : ج٩ : ٣٤٨ص ، ف ٨ص .
ج١٠ : ٤٥٩ص ، ف ١٧ص .
مج٦ : ج١١ : ٢٦٢ص ، ف ٤ص .
ج١٢ : ٣٠٨ص ، ف ٨ص .
مج٧ : ج١٣ : ٣٤٠ص ، ف ٢ص .
ج١٤ : ٣٣٠ص ، ف ٦ص .
مج٨ : ج١٥ : ٣٤٠ص ، ف ٥ص .
ج١٦ : ٣٢٨ص ، ف ١١ص .
مج٩ : ج١٧ : ٢٨٧ص ، ف ٩ص .
ج١٨ : ٢٩٨ص ، ف ١٠ص .
مج١٠ : ج١٩ : ٢٦٦ص ، ف ٨ص .
ج٢٠ : ٢٤٦ص ، ف ١٠ص .

الفهارس : إعداد : محمد عبد الرحيم ، (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٤٧٩ص ، م ٢٣ص ، سور القرآن الكريم حسب ورودها في الأجزاء ، آيات الأحكام ، موضوعات آيات القرآن الكريم مرتبة حسب حروف المعجم ، الأحاديث النبوية الشريفة مرتبة هجائيا .

ج٢ : ٥١٨ص : الشعر ، أنصاف الشعر ، الأعلام ، القبائل والجماعات والشعوب والملل والنحل ، الأماكن والبلدان والبقاع ، الكتب والمسانيد ، الغذاء والأطعمة والطيب ، الأعشاب والنباتات ، الحيوانات والحشرات والهوام والأسماك ، المعادن والأملاح والغازات والجواهر ، الفهرس العام .

○ راجعه وضبطه وعلق عليه : محمد إبراهيم الحفناوي ، خرج أحاديثه : محمود حامد

عثمان ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

مج١ : ج١ : ٤٧٣ص ، م ٨ص ، ف ٥ص .

ج٢ : ٤٣٩ص ، ف ١١ص .

مج٢ : ج٣ : ٤٣٨ص ، ف ٨ص .

ج٤ : ٣٤٧ص ، ف ١١ص .

مج٣ : ج٥ : ٤٣٩ص ، ف ١٥ص .

ج٦ : ٤٢٨ص ، ف ١٤ص .

مج٤ : ج٧ : ٤٠٢ص ، ف ١٦ص .

ج٨ : ٣٦٨ص ، ف ١٠ص .

مج٥ : ج٩ : ٤١٣ص ، ف ١١ص .

ج١٠ : ٤٥٨ص ، ف ٢٤ص .

مج٦ : ج١١ : ٣٧٦ص ، ف ٦ص .

ج١٢ : ٣٣٣ص ، ف ١١ص .

مج٧ : ج١٣ : ٣٨٣ص ، ف ٣ص .

ج١٤ : ٣٥٩ص ، ف ٩ص .

مج٨ : ج١٥ : ٣٦٦ص ، ف ٦ص .

ج١٦ : ٣٥٠ص ، ف ١٦ص .

مج٩ : ج١٧ : ٣٠٧ص ، ف ١٣ص .

ج١٨ : ٣١٦ص ، ف ١٤ص .

مج١٠ : ج١٩ : ٢٩٨ص ، ف ١٢ص .

ج٢٠ : ٢٧٧ص ، ف ١٥ص .

○ تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٢٤ مجلدة .

٥- الزهد (القسم الثالث من كتاب قصر الحرص بالزهد والقناعة ورَدّ ذُلّ السؤال بالكتب والشفاعة) :

○ تحقيق : مجدي فتحي السيد ، مصر - طنطا ، مكتبة الصحابة ، سلسلة عباد الرحمن

(٤) ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، الجيزة ، ط١ ، ١٤٠٨هـ =١٩٨٨م .
٨٤ص ، م الناشر ٢ص لأبي حذيفة إبراهيم بن محمد ، م المحقق ١٩ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

٦- قمع الحرص بالزهد والقناعة ورَدّ ذُلّ السؤال بالكتب والشفاعة :

○ تحقيق : مجدي فتحي السيد ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع دار الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
٢١٤ص ، تقديم ١٢ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٤ص .

٧- الكفاف والقناعة (القسم الثاني من كتاب قصر الحرص بالزهد والقناعة ورَدّ ذُلّ السؤال بالكتب والشفاعة) :

○ تحقيق : مجدي فتحي السيد ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، سلسلة من صفات عباد الرحمن (٥) ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، الجيزة ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .
٣٧ص ، بين يدي الكتاب ٢ص ، ف ١ص .

٨- مقدمة تفسير الإمام القرطبي :

○ دراسة وتحقيق : محمد طلحة بلال مينار ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .
٢٧٨ص ، م التحقيق ٢٠ص ، ف ٥٦ص : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الكتب ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٩- الوجيز في فضائل الكتاب العزيز :

○ تحقيق وتعليق : علاء الدين علي رضا ، القاهرة ، دار الحديث ، تاريخ المقدمة ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .
٢٨٠ص ، م التحقيق ٨ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ٣٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، قائمة المراجع ، الموضوعات .

١٠- يوم الفزع الأكبر (مشاهد القيامة وأهوالها) (جزء من التذكرة) :

○ تحقيق وتعليق وتقديم : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، مطابع فتحي الصناعية ، ١٩٨٥م .

٣٥٧ص ، كلمة المحقق ٦ص ، ف ١١ص .

*** القرطبي (محمد بن فرج بن الطلاع ، أبو عبد الله) ت ٤٩٧هـ = ١١٠٤م .**

- أقضية رسول الله (صلىٰ الله عليه وسلم) :

○ سورية - حلب ، دار الوعي ، ط٢ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م . (ط١ ، ١٣٩٦هـ) .

١٧٢ص ، ترجمة المؤلف ٤ص لعبد المعطي قلعجي ، المحتوىٰ ٦ص .

○ حققه وعلق عليه : طالب عَوَّاد ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

١٤٤ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، المحتويات ٤ص .

*** القرطبي (يحيىٰ الداري) ت ؟**

- منظومة القرطبي في العبادات علىٰ مذهب الإمام مالك :

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة المشهد الحسيني ، د . ت .

١٥ص ، ف ١ص .

*** القَرْطَاجَنِّي (حازم بن محمد ، هنيء الدين أبو الحسن) ت ٦٨٤هـ = ١٢٨٥م .**

انظر : حازم القرطاجني ، ج٢ ، المستدرك (١) ، ص ٥٤ .

*** القَرَمَانِي (أحمد بن يوسف بن أحمد الدمشقي ، أبو العباس) ت ١٠١٩هـ = ١٦١٠م .**

- أخبار الدُّوَل وآثار الأُوَل (تاريخ القَرَمَانِي) :

○ علىٰ ذمة محمد أمين أفندي ، بغداد ، مطبعة الميرزا عباس التبريزي ، طبع حجر ، ١٢٨٢هـ .

٤٩٩ص + ف ١١ص .

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٠هـ .

بهامش الكامل لعزّ الدين ابن الأثير (ت ٦٣٠هـ) .

○ دراسة وتحقيق : فهمي سعد ، وأحمد حطيط ، بيروت ، عالم الكتب ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

مج١ : ٤٣٢ص + م التحقيق ٢٥ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، الكشافات ٥٢ص : الآيات الكريمة ، الخبر عن رسول الله (صلىٰ الله عليه وسلم) ، الأعلام ،

الأقوام والقبائل ، الأماكن والمواضع ، الأيام والمغازي ، الشعر ، الكتب الواردة في المتن ، المصادر ، المحتويات .
مج٢ : ٥٩٠ص ، الكشافات ٧٢ص : الآيات الكريمة ، الأعلام ، الأقوام والجماعات ، الأماكن والمواضع ، أبيات الشعر ، الكتب الواردة في المتن ، المصادر والمراجع ، المحتويات .
مج٣ : ٥٧٩ص ، الكشافات ٦٧ص : الآيات الكريمة ، الأعلام ، الأقوام والجماعات ، الأماكن والمواضع ، أبيات الشعر ، الكتب الواردة في المتن ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

*** القُرَيْظِي اللخْجي (محمد بن سعيد بن مَعْن) ت ٥٧٦هـ = ١١٨٠م .**

- المستصفَىٰ في سُنَن المصطفَىٰ (صلى الله عليه وسلم) :
○ عُني به : عبد اللطيف أحمد عبد اللطيف ، وقاسم محمد سعيد الحلبية ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار المنهاج ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .
٩٧٦ص ، بين يدي الكتاب ١٣ص لمحمد عبد الرحمن الأهدل ، ترجمة المؤلف ٨ص لمحمد أبو بكر عبد الله باذيب ، وصف النسخ الخطية ومنهج العمل في الكتاب ٣ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، فهرس الأحاديث النبوية القولية والفعلية ٥٥ص ، المحتوىٰ ٢٤ص .

*** القَزَّاز القيرواني (محمد بن جعفر ، أبو عبد الله) ت ٤١٢هـ = ١٠٢١م .**

١- أوراق من كتاب المثلث (الباب الأخير من الكتاب) :
○ تحقيق : صلاح الفرطوسي ، مجلة المورد ، مج١٢ ، ع٣ ، ١٤٠٣هـ = خريف ١٩٨٣م ، ص ٣٠١ - ٣١٦ ، م ٤ص ، المصادر والمراجع ١ص .

٢- العشرات :
○ لبنان - صيدا ، مطبعة العرفان ، ١٣٤٤هـ = ١٩٢٥م .

٣- كتاب فيه شيء من الحليّ :
○ نشره : طاهر النعساني ، وأحمد قدوري كيلاني ، لبنان - صيدا ، مطبعة العرفان ، ١٣٤١هـ = ١٩٢٢م .

٢٥ص .

٤- ما لم ينشر من كتاب العشرات :

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٣٩ ، ج١ ، شعبان ١٤٠٨هـ = آذار ١٩٨٨م ، ص ٢٥٩ - ٢٧٢ ، م ٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر البحث ومراجعه ١ص .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : جامعة بغداد ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، مطابع دار الحكمة للطباعة والنشر ، ١٩٩١م .

نشر ضمن : نصوص محققة في اللغة والنحو ، ص ٣٧٥ - ٣٨٩ ، م ٢ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر البحث ومراجعه ١ص .

٥- ما يجوز للشاعر في الضرورة (ضرائر الشعر) :

○ تحقيق وتقديم : المنجي الكعبي ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، طبع في معامل المطبعة الرَّسمية للجمهورية التونسية ، ١٩٧١م .

٢٨٦ص ، تقديم ١٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٤ص : الموضوعات ، الضرورات الشعرية ، الأشعار ، أسماء الشعراء وغيرهم وتراجمهم ، جدول مطابقة صفحات الأصل المخطوط بصفحات المطبوع ، المصادر والمراجع .

○ حققه وقدم له ووضع فهارسه : رمضان عبد التواب ، وصلاح الدين الهادي ، القاهرة ، الزهراء للإعلام العربي ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

٣٦٦ص ، م الناشر ٢ص ، م ٧٦ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٤ص : الآيات القرآنية ، الأمثال وأقوال العرب ، اللغة ، القوافي ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، موضوعات الكتاب .

○ تحقيق وشرح ودراسة : محمد زغلول سلام ، ومحمد مصطفى هدارة ، مصر - الإسكندرية ، منشأة المعارف ، ١٩٩٤م .

٢٩٣ص ، م ٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥١ص : مصادر التحقيق ، الأعلام ، أنصاف الأبيات ، الأبيات ، الموضوعات .

*** ابن قُزْمَان القرطبي (محمد بن عيسى ، أبو بكر) ت ٥٥٥هـ = ١١٦٠م .**

- ديوان ابن قزمان القرطبي (إصابة الأغراض في ذكر الأعراض) :

○ باعتناء : دي كونسبرج ، برلين ، ١٨٩٦م .
١٤٦ص .
○ تحقيق : ف . كورينطي ، مدريد ، المعهد الإسباني العربي للثقافة ، ١٩٨٠م .
٩٢٨ص + م ٣ص . (النص معه ترجمة إسبانية) + ٨٣ص بالإسبانية .
○ تحقيق وتصدير : فيديريكو كورينطي ، تقديم : محمود علي مكي ، القاهرة ، المجلس الأعلىٰ للثقافة ، المكتبة العربية ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .
٤٩٧ص + تمهيد ٢ص لجابر عصفور + تقديم ١٥ص + ١ص بالإسبانية ، تصدير ١٦ص ، ف ٣٨ص : الأعلام ، القوافي ، الدخيل ، الموضوعات .

*** القزويني (زكريا بن محمد بن محمود) ت ٦٨٢هـ = ١٢٨٣م .**

١- آثار البلاد وأخبار العباد :
○ تحقيق : فَرْدِناند فستنفلد ، جوتنجن ، ١٨٤٨م .
٤١٨ص + ١٠ ص بالألمانية .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج١٩٨ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م - إعادة طبع للنشرة السابقة .
○ بيروت ، دار بيروت للطباعة والنشر ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .
٦٦٧ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف ٤٥ص : الأعلام ، الأماكن ، الموضوعات .

٢- عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات :
○ تحقيق : لودفج إدلر ، برلين ، ١٨٠٩م .
نشر قسما من الكتاب مع ترجمة ألمانية في : أبحاث في أصول أسماء النجوم ومعانيها
Untersuchungen über den Ursprung und die Bedeutung der Sternnamen : ein Beytrag zur "Geschichte des gestirnten Himmels".
النص العربي ص ٣٧٣ - ٤٠٦ .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج٢٠٠ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م . إعادة طبع للنشرة السابقة .
○ تحقيق : فَرْدِناند فستنفلد ، جوتنجن ، ١٨٤٩م .

٤٥٢ص + ١٢ ص بالألمانية .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج١٩٧ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٩هـ .

ج١ : ٣٣٦ص + ف ٣ص .

ج٢ : ٣٦٠ص + ف ٣ص . بهامش حياة الحيوان الكبرىٰ للدميري (ت ٨٠٨هـ) .

○ القاهرة ، مطبعة المعاهد ، ١٣٥٣هـ . بهامش حياة الحيوان الكبرىٰ للدميري (ت ٨٠٨هـ) .

ج١ : ٣٧١ص + ف ٢ص .

ج٢ : ٤١٢ص + ف ٣ص .

○ تحقيق : فاروق سعد ، بيروت ، دار الآفاق ، ١٩٧٣م .

٥٢٦ص .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ط٥ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨٠م .

٣١٨ص ، ف ٦ص .

○ القاهرة ، دار التحرير للطبع والنشر ، كتاب التحرير ، مطابع شركة الإعلانات الشرقية ، د . ت .

٣٤١ص ، م ١٣ص ، ف ١ص .

○ تحقيق ومراجعة : سعد كريم الفقي ، وكرم السيد الأزهري ، القاهرة ، دار ابن خلدون ، د . ت .

٤٨٦ص ، م ٣ص ، ف ١٦ص .

*** القزويني (عمر بن سعد) ت ٦٩٩هـ = ١٣٠٠م .**

- مختصر شعب الإيمان (للبيهقي ت ٤٥٨هـ) :

○ صححه وعلق عليه : محمد منير الدمشقي ، القاهرة ، دار الأنصار ، مطبعة التقدم ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .

٣١٤ص ، م ١٤ص ، ف ٨ص .
○ حققه وكتب حواشيه : عبد الله بن حجاج ، القاهرة ، مكتبة التراث الإسلامي ، دار الجيل للطباعة ، ١٩٨٤م .
١١٩ص ، م ٥ص ، ف ٥ص .
○ صححه وعلق عليه : حافظ أحمد ، مصر ، قامت بطبعه الجمعية الشرعية الإسلامية ، طبع بالمطبعة المحمودية ، ط١ ، د . ت .
١٥١ص ، ف ٥ص .

*** القزويني (عمر بن علي ، سراج الدين أبو حفص) ت ٧٥٠هـ = ١٣٤٩م .**

- مشيخة الإمام سراج الدين عمر بن علي القزويني :
○ حققه وقدم له وعلق عليه : عامر حسن صبري ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، سلسلة الأجزاء والكتب الحديثية (٣٣) ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٦٨٠ص ، م ٦٤ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٦ص : الأعلام ، الكتب المسموعة والمجازة والمقروءة ، أهم مصادر التحقيق والدراسة ، الموضوعات .

*** القزويني (محمد مهدي بن حسن الحِلِّي النجفي) ت ١٣٠٠هـ = ١٨٨٣م .**

- نزهة الألباب في شرح حديث ابن طاب :
○ تحقيق : جواد الروحاني ، إيران - قم ، مجلة تراثنا ، س١ ، ع٢ (٢) ، خريف ١٤٠٦هـ ، ص ١٦٣ - ١٧٥ ، م ٢ص ، المصادر والمراجع ٣ص .

*** القزويني (محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، جلال الدين أبو المعالي ، الخطيب) ت ٧٣٩هـ = ١٣٣٨م .**

١ - الإيضاح (في علوم البلاغة ، وهو مختصر تلخيص المفتاح للمؤلف) :
○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣١٧هـ .
○ مصر ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، د . ت . بهامش شروح التلخيص .
ج١ : ٤٩٤ص .
ج٢ : ٣٤٢ص .
ج٣ : ٤٧٧ص .

ج٤ : ٥٤٨ص .

○ تصحيح : أحمد مصطفى الفقي ، القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح ، ١٣٤٨هـ = ١٩٣٦م . بهامش شروح التلخيص .

○ تحقيق : عبد المتعال الصعيدي ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، د . ت .

○ تحقيق : محمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح ، ١٩٤٩/ ١٩٥٠م .

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م .

٢٤٦ص ، ف ٢ص .

○ القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، د . ت . (جزآن) .

○ شرح وتعليق وتنقيح : محمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ط٢ ، ١٩٨٤م .

ج١ : ١٩١ص ، مقدمات وتطبيقات ١٣ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٢٠٠ص ، تطبيقات بلاغية ١٠ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٢٣٧ص ، ف ١ص .

ج٤ : ١٦٨ص ، ف ١ص .

ج٥ : ٢٦٣ص ، كلمة الناشر ١ص ، ف ٣ص .

ج٦ : ٢٠٠ص ، ف ٤ص .

○ بتحقيق وتعليق : لجنة من أساتذة كلية اللغة العربية بالجامع الأزهر ، بغداد ، مكتبة المثنى ، د . ت .

ج١ : ٢١١ص + تقديم ١٠ص .

○ تحقيق ودراسة : عبد القادر حسين ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

٤٩٦ص ، م المحقق ١٧ص ، ف ٦ص .

○ حققه وعلق عليه وفهرسه : عبد الحميد هنداوي ، القاهرة ، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . (ط٣ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م) .

٣٩٠ص ، تقديم ٢ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف ٢٤ص : القوافي ، الموضوعات .

○ تحقيق وتعليق وفهرسة : غريد الشيخ محمد ، وإيمان الشيخ محمد ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٣٨٤ص ، م ٢ص ، ف ٧٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والخبر ، الشواهد الشعرية ، أنصاف الأبيات ، الأمثال ، الأماكن ، أسماء الكتب ، الأعلام ، أسماء التراجم الواردة في الحواشي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢- تلخيص المفتاح في المعاني والبيان والبديع :

○ الهند - كَلَكَتَّا ، ١٨١٥م .

○ القاهرة ، طبع حجر ، ١٢٧٦هـ .

○ القاهرة ، طبع حجر ، ١٢٨٠هـ .

○ طبع علىٰ ذمة محمد عبد الواحد الطوبي ، وعمر حسين الخشاب ، مصر ، المطبعة الخيرية ، ط١ ، ١٣٠٦هـ .

نشر ضمن : مجموع المتون الحائز لمهات الفنون ، ص ٢٠٩ - ٢٧٠ .

○ القاهرة ، طبع حجر ، ١٣١٠هـ .

○ شرحه وضبطه : عبد الرحمن البرقوقي ، مصر ، مكتبة النيل ، مطبعة النيل ، ط١ ، ١٣٢٢هـ = ١٩٠٤م .

٤٤٠ص ، م ٢١ص ، ف ٢ص ، تصحيح الأخطاء ١ص .

○ ضبطه وشرحه : عبد الرحمن البرقوقي ، القاهرة ، المكتبة التجارية ، د . ت .

٤٣٩ص ، م ط١ : ١٦ص ، تقريظ ٣ص لمحمد عبده ، م ط٢ : ١ص ، ف ٤ص .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .

نشر ضمن : مجموع مهات المتون ، ص ٦١٥ - ٧١٧ .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .

٣٩٦ص ، ف ٤ص .

○ القاهرة ، المكتبة المحمودية ، د . ت .

٨٨ص ، ف ٢ص .

○ تقديم وتحقيق : محمد حسين الحسيني الجلالي ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

نشر ضمن : نصوص الدراسة في الحوزة العلمية ، ص ٣١٩ - ٣٧٠ .

* القزويني (محمود بن الحسن، أبو حاتم) ت ٤٤٠هـ = ١٠٤٨م.

- الحِيَل في الفقه:

o نشره واعتنى بتصحيحه: يوسف شخت، ١٩٢٤م.

٦٠ص + ٧٩ص بالألمانية + ٦ص (ترقيم لاتيني)، م إلى موضوع الكتاب ٩ص، الترجمة ص ١٠- ٥٨، تعليقات ص ٥٩ - ٧٩، ف الفقهاء الذين ذكرهم القزويني ١ص.

o ط٢، ٢٠٠٤م، الناشر: Georg Olms verag.، هيلد سهايم (ألمانيا)، تسورخ (سويسرا)، نيويورك (أمريكا)، نشر ضمن:

Das Kitāb al-ḥiial fil-fiqh / Des Abū Ḥātim Maḥmūd ibn al-Ḥasan al-Qazuīnī ; herausgegeben Joseph Schacht = Buch der echtskniffe .

* قُسْطَا بن لُوقَا البَعْلَبَكِّي، ت نحو ٣٠٠هـ = نحو ٩١٢م.

١- رسالة إلى الحسن بن مخلد في تدبير سفر الحج:

o تحقيق وترجمة إنجليزية: جريت بوس، بريل، ١٩٩٢م.

نشرت ضمن:

Qustâ Ibn Lûqâ's Medical regime for the Pilgrims to Mecca : the Risâla fî tadbîr safar al-Hajj : Leiden ; New York City ; Köln.

ص ١٦ - ٨٢، الترجمة موازية للنص العربي.

٢- رسالة في الإعداء:

o تحقيق: هارتموت فَنْدريش Hartmut, Fähndrich، نشرت ضمن:

Abhandlung über die Ansteckung von Qusṭā ibn Lūqā / Herausgegeben, Übersetzt und Kommentiert

ص ١٢ - ٢٨، مع ترجمة ألمانية موازية للنص العربي، سلسلة (٤٨/ ٢)

Wiesbaden ; ، ألمانيا، Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes

Stuttgart : Deutsche ، Stuttgart : Franz Steiner Verlag

Morgenländische Gesellschaft.

٣- رسالة في ذكر إصلاح الأدوية المُسَهِّلَة:

o تحقيق وترجمة وشرح: لينا أمبيورن، ألمانيا - فرانكفورت، منشورات معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، سلسلة تاريخ العلوم وتصنيفها في العالم الإسلامي، مج٤٨،

١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
ص ١٣٣ – ١٥٥ ، الترجمة موازية للنص العربي ، مع شرح باللغة الإنجليزية ص ١٥٦ – ١٦٧ .

٤- رسالة في الفرق بين الروح والنفس :

○ نشرها : لويس شيخو اليسوعي ، ضمن : مقالات فلسفية قديمة لبعض مشاهير فلاسفة العرب مسلمين ونصارىٰ مع تعريب إسحاق بن حنين لنقلات أرسطو وأفلاطون وفيثاغورث ، نشرها تباعا في مجلة المشرق : الآباء اليسوعيون لويس معلوف ، وخليل اده ، ولويس شيخو ، ص ١١٧ – ١٣٣ + توطئة ٤ص + ف ٥ص (لجميع المقالات) + ٢ص بالفرنسية ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ، ط٢ ، ١٩١١م .

○ ألمانيا – فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، مج٣٤ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، ص ١٥١ – ١٦٦ . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ تحقيق وترجمة إيطالية : جُوزَبَّه جابرييلي ، روما ، مجلة RCAL ، مج١٤ ، ١٩١٠م .

○ ألمانيا – فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، مج٣٤ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، ص ١٦٨ – ٢٠١ . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ تحقيق وتقديم وتعليق : علي محمد إيسبر ، دمشق ، دار الينابيع ، ط١ ، ٢٠٠٦م .
٧٨ص ، تصدير عام ٣٢ص ، المراجع ٣ص ، ف ١ص .

٥- صفة الخدر وأنواعه وأسبابه وعلاجه :

○ تحقيق وترجمة إلى الإنجليزية : لينا أمبيورن Lena Ambjörn ، نشر ضمن :
A book on numbness, its kinds, causes and treatment according to the opinion of Galen and Hippocrates.
ص ٢ – ٩٨ ، الترجمة موازية للنص العربي ، (في آخر الكتاب ١ص نموذج مصور من المخطوط) سويدن، Stockholm : Almqvist & Wiksell International ، ٢٠٠٠م .

٦- صناعة الجبر لديوفنطس :

○ ترجمة قسطا بن لوقا ، تحقيق : رشدي راشد ، القاهرة ، التراث العلمي العربي (١) ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥م .
١٦١ص .

٧- علل اختلاف الناس في أخلاقهم وسيرهم :

○ تحقيق : بولس سباط ، ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، مج٣٤ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، ص ٢٠٣ - ٢٦٩ . إعادة طبع لنشرة القاهرة سنة ١٩٤٠/ ١٩٤١م .

٨- علل ما يعرض في المرايا من اختلاف المناظر :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، مطبعة بريل ، ١٩٩٧م . نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī مج١ ، علم المناظر ، ص ٥٧١ - ٦٤٥ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

٩- الفلاحة اليونانية (كتاب الزراعة) :

○ ترجمة : سرجس بن هليا الرومي ، مصر ، المطبعة الوهبية ، ١٢٩٣هـ .
١٤٩ص + ف ١٠ص .

١٠- كتاب إيرن الإسكندري في رفع الأشياء الثقيلة :

○ نشره : كارادي فو ، باريس ، المجلة الآسيوية .

* القَسْطَالِي (أحمد بن محمد الرفاعي ، أبو العباس) ت ١٢٥٦هـ = ١٨٤٠م .

- نظم لآلئ السمط في حُسْن تقويم بديع الخط :

○ حققها : هلال ناجي ، مجلة المورد ، مج١٥ ، ع٤ ، ١٤٠٧هـ = شتاء ١٩٨٦م ، ص ١٧٣ - ١٨٤ + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٢ص .

* القَسْطَلاَّنِي (أحمد بن محمد ، شهاب الدين أبو العباس) ت ٩٢٣هـ = ١٥١٧م .

١- إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري :

o مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٧٦هـ . (عشرة أجزاء) .
o طبع المجلد الأول بعناية المولوي إمداد العلي ، والمجلد الثاني إلى العاشر بعناية المولوي محمد حبيب الرحمن ، الهند - كانفور ، طبع حجر ، ١٢٨٤هـ . (عشرة أجزاء)
o الهند - لكهنئو ، مطبع نولكشور ، طبع حجر ، ١٢٨٤هـ . (عشرة أجزاء)
o مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٥هـ . (عشرة أجزاء) .
o مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٢هـ . (عشرة أجزاء) .
o مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣٠٤هـ . (عشرة أجزاء) .
o مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٧هـ . (عشرة أجزاء) .
o مصر ، المطبعة الأميرية ، ١٣٢٣/ ١٣٢٧هـ . (عشرة أجزاء) .
o مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٢٥هـ . (اثنا عشر جزءا) .

٢- الزهور الندية في خصائص وأخلاق خير البرية (تهذيب المقصد الثالث من كتاب المواهب اللدنية بالمنح المحمدية للقسطلاني) :

o نقَّحَه وضبطه وعلق عليه : أحمد بن محمد طاحون ، القاهرة ، مكتبة التراث الإسلامي ، دار نوبار للطباعة ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .
٢٢٧ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، تقديم ٢ص لصالح عبد الله العمودي ، تمهيد ٥ص ، ف ٥ص .

٣- الفتح المواهبي في ترجمة الإمام الشاطبي :

o تحقيق : إبراهيم بن محمد الجرمي ، قدم له : محمد كريم راجح ، وشكري لُحَفي ، الأردن - عمان ، دار الفتح ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .
١٥٠ص ، ٥ص كلمة محمد كريم راجح ، ٣ص كلمة شكري لُحَفي ، م التحقيق : ١٥ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٣ص ، المحتويات ٢ص .

٤- اللآلئ السنية في شرح المقدمة الجزرية :

o تحقيق ودراسة : خالد بن علي بن محمد دِرْباني ، مصر - طنطا ، مكتبة دار الأمة ، دار الضياء ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .
٢٠٠ص ، م ٢٢ص ، ف ٢ص .

٥- لطائف الإشارات لفنون القراءات :

ο تحقيق وتعليق : عامر السيد عثمان ، وعبد الصبور شاهين ، القاهرة ، المجلس الأعلىٰ للشؤون الإسلامية ، إحياء التراث الإسلامي (٢٦) ، ١٩٧٢م .

٣٤٤ص .

٦- مسالك الحنفا إلىٰ مشارع الصلاة علىٰ النبي المصطفىٰ (صلىٰ الله عليه وسلم) :

ο تحقيق : بسام محمد بارود ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، المجمع الثقافي ، إصدارات المجمع الثقافي ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

٦٧٨ص ، م التحقيق ٢٥ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، مباحث الكتاب ٢٤ص .

٧- منتقىٰ تحفة الحبيب للحبيب بما زاد علىٰ الترغيب والترهيب (تحفة الحبيب لشهاب الدين أبي العباس البوصيري الكناني) :

ο تحقيق : مبروك إسماعيل ، القاهرة ، دار الطلائع ، ١٩٩٣م .

٢٢٤ص ، تقديم ٨ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

٨- المواهب اللدنية بالمنح المحمدية :

ο مصر ، مطبعة مصطفىٰ شاهين ، ١٢٨١هـ . (جزآن) .

ο تحقيق : لجنة تحقيق التراث بدار الغد العربي ، القاهرة ، دار الغد العربي ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

مج١ : ٧١١ص ، م ٤ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ٤ص .

مج٢ : ٦١٤ص ، ف ٦ص .

*** ابن القَسْطَلاَّنِي (محمد بن أحمد ، قطب الدين أبو بكر) ت ٦٨٦هـ = ١٢٨٧م .**

١- ارتفاع الرتبة باللباس والصحبة :

ο تقديم وتحقيق : إحسان ذنون الثامري ، ومحمد عبد الله القدحات ، الأردن - عمان ، دار الرازي ، طبع بدعم من وزارة الثقافة ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

نشر ضمن : رسائل من التراث الصوفي في لبس الخرقة ، ص ٦٣ - ٩٣ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٧ص (للرسائل كلها) : المصادر والمراجع ،

الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الأمكنة والبلدان ، أسماء المؤلفات والكتب ، القوافي ، المحتويات .

٢- الإفصاح عن المعجم من إيضاح الغامض والمبهم :
○ تحقيق وتخريج : محمود مغراوي ، الجزائر ، مركز الإمام الثعالبي للدراسات ونشر التراث . لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٣٢٧ص ، م ٣٠ص ، ف ٤٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، أسماء المبهمين مرتبة على الحروف ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٣- مدارك المرام في مسالك الصيام :
○ عُني بضبطه والتعليق عليه : رضوان محمد رضوان ، القاهرة ، المطبعة المصرية ، ١٣٤٨هـ .
١٢٠ص ، ف ١ص .
○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٤- مراصد الصلاة في مقاصد الصلاة :
○ عُني بضبطه والتعليق عليه : رضوان محمد رضوان ، القاهرة ، المطبعة المصرية ، ١٣٤٩هـ .
١٩٩ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ٢ص .
○ علق عليه وخرج أحاديثه : محمد صديق المنشاوي السوهاجي ، راجعه وقدم له : محمود عبد الرحمن عبد المنعم ، القاهرة ، دار الفضيلة ، ١٩٩٥م .
١٧٦ص ، تقديم ٧ص ، م المحقق ١٠ص ، المصادر والمراجع ٣ص ، ف ٢ص .

* القسطنطيني (عليّ بن لالي بالي بن محمد) ت ٩٩٢هـ = ١٥٨٤م .

١- خير الكلام في التقصّي على أغلاط العوامّ :
○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣١٠هـ .
بهامش وَفَيَات الأعيان لابن خلكان (ت ٦٨١هـ) . (جزآن) .
○ حققه : حاتم صالح الضامن ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٣٢ ، ع١ ، ٢ ، ربيع

الأول ١٤٠١هـ ، ص ٤٥٧ - ٥١٣ .

٢- العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم (ذيل للشقائق النعمانية لطاشكبري زاده ت ٩٦٨هـ):

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٩هـ .

طبع بهامش الجزء الثاني من وَفَيَات الأعيان لابن خلكان (ت ٦٨١هـ) .

*** ابن قَسِيٍّ (أحمد بن الحسين ، أبو القاسم) ت ٥٤٦هـ = ١١٥١م .**

- خَلْعُ النَّعْلَيْن واقتباسُ النُّور مِنْ موضع القدمين :

○ تحقيق : جوزيف دريهير Josef, Dreher ، ألمانيا - بون ، ١٩٨٥م . نشر ضمن :

Das Imamat des Islamischen Mystikers Abūlqāsim Aḥmad ibn al-Ḥusain ibn Qasī (gest.1151) : eine Studie zum Selbstverständnis des Autors des "Buchs vom Ausziehen der beiden Sandalen" (Kitāb Hal' an-na'lain)

للمحقق ، النص العربي ص ١٣٣ - ٢١٠ .

○ تحقيق : محمد الأمراني ، آسفي ، مطبعة IMBH ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

ج١ : الدراسة ، ١٩٦ص ، م ٦ص ، ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : النص المحقق والفهارس ، ص ١٩٨ - ٥٨١ ملاحق : معجم بأهم المصطلحات الواردة بالكتاب ، رسالتا ابن العريف إلى ابن قسي (ص ٤١٣ - ٤٣٣) ، ف ٤٧ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث ، القوافي ، الأعلام ، الملل والنحل ، الأسرار والقبائل والدول والأمم والأجناس ، الأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** القُشَاشي (أحمد بن محمد الدَّجَاني) ت ١٠٧١هـ = ١٦٦١م .**

١- الدرة الثمينة فيما لزائر النبي (صلى الله عليه وسلم) إلى المدينة المنورة :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، موسوعة مكة والمدينة (٢) ، ط١ ، ٢٠٠٠م .

١٥٢ص ، م المحقق ٩ص ، المصادر والمراجع ٥ص ، المحتويات ١ ص .

٢- السمط المجيد في شأن البيعة والذكر وتلقينه وسلاسل أهل التوحيد :

○ الهند - حيدر آباد الدكن ، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية ، ط١ ، ١٣٢٧هـ .

١٨٤ص .

* القشتالي (أحمد بن إبراهيم بن يحيىٰ الأزدي ، أبو العباس) ت بعد ٦٦٧هـ = بعد ١٢٦٨م .

- تحفة المغترب ببلاد المغرب لمن له من الإخوان في كرامات الشيخ أبي مروان (أبـو مـروان عبد الملك بن إبراهيم بن بشر القيسي اليحانسي ، ت ٦٦٧هـ = ١٢٦٨/ ١٢٦٩م) :

○ نشر وتحقيق : فرناندو دي لا جرانخا ، مدريد ، مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية ، طبع بمطبعة المعهد ، مج١٧ ، ١٩٧٢ - ١٩٧٣م ، ص ٥ - ١٨١ ، تصدير ٩ص .

○ حققه بمقدمة وتعليقات : فرناندو دي لا جرانخا ، مدريد ، منشورات المعهد المصري للدراسات الإسلامية ، ١٩٧٤م .

٢٠٣ص + ٨ص بالإسبانية ، تصدير ٩ص ، ف ٢١ص : البلدان والأماكن والأنهار ، أسماء الأعلام والأمم والقبائل والطوائف ، ف الكتاب .

* القشيري (عبد الكريم بن هوازن ، أبو القاسم) ت ٤٦٥هـ = ١٠٧٣م .

١- بلغة المقاصد :

○ تقديم وتحقيق : الطبلاوي محمود سعد ، القاهرة ، مطبعة الأمانة ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

نشر ضمن : ثلاث رسائل للقشيري ، ص ٣٥ - ٤٣ ، م التحقيق ١٦ص (للرسائل الثلاث) ، ف ١ص (للرسائل الثلاث) .

٢- التحبير في التذكير :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : إبراهيم بسيوني ، القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، تراثنا ، ١٩٦٨م .

١٠٢ص ، تقديم ١٥ص ، ف ٤ص .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، عالم الفكر ، ط١ (للناشر) ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

٣- رسالة ترتيب السلوك :

○ حققها وعلق عليها وترجمها : فير محمد حسن ، باكستان ، المعهد المركزي للأبحاث الإسلامية .

نشرت ضمن : الرسائل القشيرية ، ص ٦٤ - ٨٠ + ف ١ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ٢١ص الترجمة إلى الأردية + ف ١٠ص : معاني الألفاظ المتداولة بين هذه الطائفة ، الأعلام والكتب والأماكن وغيرها + استدراك ٧ص + التصويب ٨ص .

٤- رسالة شكاية أهل السنة :

○ حققها وعلق عليها وترجمها : فير محمد حسن ، باكستان ، المعهد المركزي للأبحاث الإسلامية .

نشرت ضمن : الرسائل القشيرية ، ٣٩ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ف ٢ص + ٣٨ص الترجمة إلى الأردية .

٥- الرسالة القشيرية :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٤هـ .

٢٤٢ص .

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٧هـ .

٢١٩ص .

○ مصر ، مطبعة عبد الرزاق ، ١٣٠٤هـ .

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٣٠هـ .

١٨٦ص .

○ مصر ، مطبعة التقدم العلمية ، ١٣٤٦هـ .

١٨٦ص + ف ٤ص .

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٩هـ .

٢٠٨ص .

○ القاهرة ، مكتبة محمد علي صبيح وأولاده ، ١٣٦٧هـ = ١٩٥٧م .

١٩٠ص ، ف ٤ص .

○ تحقيق : عبد الحليم محمود ، ومحمود بن الشريف ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة دار التأليف ، ط١ ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٦م .

ج١ : ٤١٣ص ، تقديم ١٢ص ، تصويب ١ص ، ف ٤ص .

ج٢ : ص ٤١٧ - ٧٩٤ ، مطبعة السعادة ، ف ٢ص ، ف الأعلام ٣٩ص .

= طبعة أخرى للمحققين السابقين : القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب

(٧٥) ، مطابع دار المعارف ، ١٩٩٤م .

ج١ : ٣٣٥ص ، تقديم ٩ص ، المحتويات ٣ص .

ج٢ : ص ٣٣٧ - ٦١٩ ، ف موضوعات ج٢ : ٢ص ، ف الأعلام ٣١ص .

○ تحقيق : معروف مصطفى زريق ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

٤٨٣ص ، م ٣٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، و٢ص نماذج مصورة عن نسختين مطبوعتين للرسالة ، المسارد ٤١ص : الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الاتجاهات والطوائف ، المراجع ، المواضيع .

○ تحقيق : محمود نصار ، القاهرة ، دار الغد العربي ، ط١ ، ٢٠٠٢م .

٤٢٠ص ، كلمة الناشر ١ص ، م المحقق ١٦ص ، ف ٣ص .

○ تحقيق : أحمد عناية ، ومحمد الإسكندراني ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .

٣٨٢ص ، تقديم ٥ص ، المحتويات ٤ص .

٦- عبارات الصوفية ومعانيها :

○ تحقيق : قاسم السامرائي ، نشر ضمن : أربع رسائل في التصوف ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج١٨ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م ، ص ٢٤٢ - ٢٧٢ ، م ١٥ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من مخطوط القصيدة الصوفية ، المنشور ضمن الرسائل .

٧- الفصول في الأصول :

○ تقديم وتحقيق : الطبلاوي محمود سعد ، القاهرة ، مطبعة الأمانة ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

نشر ضمن : ثلاث رسائل للقشيري ، ص ٤٥ - ٧٩ ، م التحقيق ١٦ص (للرسائل الثلاث) ، ف ١ص (للرسائل الثلاث) .

٨- القصيدة الصوفية :

○ تحقيق : قاسم السامرائي ، نشرت ضمن : أربع رسائل في التصوف ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج١٨ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م ، ص ٢٨٤ - ٢٨٦ .

٩- كتاب السماع :

○ حققها وعلق عليها وترجمها : فير محمد حسن ، باكستان ، المعهد المركزي للأبحاث الإسلامية .
نشر ضمن : الرسائل القشيرية ، ص ٥٠ - ٦٣ + ١٧ص الترجمة إلى الأردية + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ف ١ص .

١٠- كتاب المعراج :

○ أخرجه وحققه : علي حسن عبد القادر ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م .
١٣٦ص ، م ١٩ص ، ف ١ص .

١١- لطائف الإشارات :

○ قدم له وحققه وعلق عليه : إبراهيم بسيوني ، صدَّر له : حسن عباس زكي ، سلسلة تراثنا ، القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، المجلدات ١ - ٤ : د . ت . مج٥ : ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م ، مج٦ ١٣٩٠هـ = ١٩٧١م .
مج١ : ٣٢٣ص ، تصدير ١١ص لحسن عباس زكي ، مدخل ٣٧ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١ص .
مج٢ : ٣٣٧ص ، ف ١ص .
مج٣ : ٣٣١ص ، ف ١ص .
مج٤ : ٣٢٧ص ، ف ١ص .
مج٥ : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، المطبعة الثقافية ، ٤٣٥ص ، ف ١ص .
مج٦ : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ٣٦١ص ، ف ٣ص .

١٢- لُمَعٌ في الاعتقاد :

○ تقديم وتحقيق : الطبلاوي محمود سعد ، القاهرة ، مطبعة الأمانة ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .
نشر ضمن : ثلاث رسائل للقشيري ، ص ١٩ - ٣٣ ، م التحقيق ١٦ص (للرسائل الثلاث) ، ف ١ص (للرسائل الثلاث) .

١٣- مختصر في التوبة :

○ تحقيق : قاسم السامرائي ، نشر ضمن : أربع رسائل في التصوف ، مجلة المجمع

العلمي العراقي ، مج١٧ ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٩م ، ص ٢٥٩ - ٢٨٤ ، م ١٨ص .

١٤- المَفَصَّل الأسنىٰ شرح أسماء الله الحسنىٰ :

o نشره : أحمد عبد المنعم الحلواني ، القاهرة ، مجمع البحوث الإسلامية ، ١٩٦٩م .
٤١٥ص .

١٥- منثور الخطاب في مشهور الأبواب :

o تحقيق : قاسم السامرائي ، نشر ضمن : أربع رسائل في التصوف ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج١٨ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م ، ص ٢٧٣ - ٢٨٣ .

١٦- نحو القلوب الصغير :

o حققه وقدم له وعلق عليه : أحمد علم الدين الجندي ، القاهرة ، مجلة مجمع اللغة العربية ، ج٣٠ ، شوال ١٣٩٢هـ = نوفمبر ١٩٧٢م ، ص ١٤٨ - ١٨٠ (الدراسة وهي بعنوان : النحو العربي بين الإشارة والعبارة) ، ج٣١ ، صفر ١٣٩٣هـ = مارس ١٩٧٣م ، ص ١٥٨ - ٢٠٠ (النص المحقق ، م ١٥ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط، مصادر البحث والتحقيق والمقدمة ٤ص) .

o تحقيق وشرح ودراسة : أحمد علم الدين الجندي ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠٠٨م . نشر مع : نحو القلوب الكبير .

١٧- نحو القلوب الكبير :

o تحقيق وشرح ودراسة : إبراهيم بسيوني ، وأحمد علم الدين الجندي ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .
٤٨٢ص + المحتويات ٣ص ، مدخل ٢ص ، م ٢٤ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، التصويبات ٥ص ، استدراكات ١ص .

*** القشيري (محمد بن سعيد بن عبد الرحمن ، أبو عليّ) ت ٣٤٤هـ = ٩٤٥م .**

- تاريخ الرَّقَّة ومن نزلها من أصحاب رسول الله (صلىٰ الله عليه وسلم) والتابعين والفقهاء والمحدِّثين :

o نشره : طاهر النعساني ، سورية - حماة ، مطابع الإصلاح ، ١٩٦٠م .
١٨١ص .

* القَصَّاب الكَرَجِي (محمد بن علي بن محمد ، أبو أحمد) ت نحو ٣٦٠هـ = نحو ٩٧١م .

- نُكَت القرآن الدالة على البيان في أنواع العلوم والأحكام :

○ تحقيق : علي بن غازي التويجري ، وإبراهيم بن منصور الجنيدل ، وشايع بن عبده بن شايع الأسمري ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن القيم . القاهرة ، دار ابن عفان ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

مج١ : تحقيق : علي بن غازي التويجري ، ٧٤٨ص ، م ٩ص ، الدراسة ٥٩ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٦ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، الفرق ، المفردات الغريبة وبعض المصطلحات ، الأبيات الشعرية ، المواضع ، القبائل ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

مج٢ : تحقيق : إبراهيم بن منصور الجنيدل ، ٥٠٢ص ، م ٤ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٣ : تحقيق : إبراهيم بن منصور الجنيدل ، ص ٥٠٣ - ٩٠٢ ، ف ١٣٢ص : الآيات القرآنية التي فسرها المؤلف ، الأحاديث ، أقوال الصحابة ومن بعدهم ، الأعلام ، الألفاظ الغريبة ، الشواهد الشعرية ، عنوان المسائل التي عملها المؤلف في كتابه ، مسائل الفقه ، مسائل العقيدة ، الفرق الوارد ذكرها ، المراجع ، الموضوعات .

مج٤ : تحقيق : شايع بن عبده بن شايع الأسمري ، ٦٨٣ص + م ٧ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١١ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، الفرق ، الأبيات ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* ابن القَصَّار (عليّ بن عمر ، أبو الحسن) ت ٣٩٧هـ = ١٠٠٧م .

١- عيون الأدلة في مسائل الخلاف بين فقهاء الأمصار (كتاب الطهارة) :

○ درسه وحققه : عبد الحميد بن سعد بن ناصر السعودي ، المملكة العربية السعودية ، وزارة التعليم العالي ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، عمادة البحث العلمي ، سلسلة الرسائل الجامعية (٦٠) ، مطابع الجامعة ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

ج١ : ٥٤٠ص ، تقديم ٢ص لتركي بن سهو العتيبي ، م ٨ص ، الدراسة ٦٠ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٤ص .

ج٢ : ص ٥٤٣ - ١٠٥٧ ، ف الموضوعات ٣ص .

ج٣ : ص ١٠٦١ - ١٦٢٢ ، ف ١٥٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام المترجم لهم ، المسائل الفقهية ، المسائل الأصولية ، الألفاظ المشروحة ، المراجع والمصادر ، الموضوعات (للجزء الثالث) .

٢- المقدمة في الأصول :

ـ قرأها وعلق عليها : محمد بن الحسين السليماني ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٩٦م .

٢٠٦ص ، م ٧ص ، مدخل ٣٣ص + ٩ص نماذج مصورة من المخطوط + ٣ص بالإنجليزية + ٣ص بالإيطالية .

*** قَصَّارَة (علي بن إدريس بن علي قصارة ، أبو الحسن) ت ١٢٥٩هـ = ١٨٤٣م .**

- حاشية على شرح البَنَّاني (محمد بن الحسن) على متن السُّلَّم في علم المنطق للأخضري :

ـ طبع على نفقة : الطيب التازي المغربي ، مصر ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ط١ ، ١٣١٨هـ .

٢٢٠ص ، طبع مع : شرح البناني على متن السُّلَّم في علم المنطق للأخضري .

*** القَصْرِي (عبد الجليل بن موسى بن عبد الجليل ، أبو محمد) ت ٦٠٨هـ = ١٢١١م .**

- شُعَبُ الإيمان :

ـ تحقيق : أيمن صالح شعبان ، وسيد أحمد إسماعيل ، القاهرة ، دار الحديث ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

ج١ : ٤٧٢ص ، م المحقق ٧ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .

ج٢ : ٦٠٤ص ، ف ١٠ص .

*** القُضَاعي (محمد بن سلامة ، أبو عبد الله) ت ٤٥٤هـ = ١٠٦٢م .**

١- الإنباء بأنباء الأنبياء وتواريخ الخلفاء وولايات الأمراء (المعروف بتاريخ القضاعي) :

ـ تحقيق : عمر عبد السلام تدمري ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط٢ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٤٣٢ص ، م ٢٥ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات القرآنية ،

الأحاديث النبوية ، الأوائل ، الأماكن والبلدان والمواضع ، المصادر والمراجع . ف الموضوعات ٨ص .

o دراسة وتحقيق : أبي يعقوب نشأت بن كمال المصري ، مصر - المنصورة ، دار البدر للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م . (نشر بعنوان عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف) .

٦٢٤ص ، م التحقيق ٢٤ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١٠ص .

٢- دستور معالم الحِكَم ومأثور مكارم الشِّيَم :

o شرحه : محمد سعيد الرافعي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ١٣٣٢هـ = ١٩١٤م .

٢٠٨ص ، م ٢ص لجميل العظم ، ترجمة المؤلف والسماعات والإجازات ٥ص ، تصويبات ١ص ، ف ٣ص .

o ملتزمه وشارحه : محمد سعيد الرافعي ، مصر ، المكتبة الأزهرية ، ١٣٣٢هـ .

٢٠٨ص ، م ٢ص لجميل العظم ، ترجمة المؤلف ٢ص ، الصواب ١ص ، ف ٣ص .

o بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٩٨١م .

١٦٤ص .

٣- دقائق الأخبار وحقائق الاعتبار :

o الآستانة ، مطبعة عارف ، ١٣٠٩هـ .

٦٨ص .

o الآستانة ، مطبعة عارف ، ١٣٢٠هـ .

٨٤ص .

٤- الشِّهاب في الحِكَم والآداب :

o نشره : يحيى البحراني ، طهران ، ١٣٢٢هـ .

o نشره : محمود الشابندر ، بغداد ، مطبعة الشابندر ، ١٣٢٧هـ .

٤٦ص .

o الآستانة ، ١٣٢٧هـ .

o الهند - حيدرآباد الدكن ، صارمي سنز ، ١٣٧٣/ ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .

٢١٦ص .

○ تحقيق وشرح : أبو الوفا مصطفى المراغي ، الجمهورية العربية المتحدة ، القاهرة ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، لجنة التعريف بالإسلام ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

نشر بعنوان : اللباب في شرح الشهاب .

٢٣٢ص + م ١٢ص .

٥- فرقان القرآن بين صفات الخالق وصفات الأكوان :

○ القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٨م .

١٤٤ص + ٥١٢ص .

*** ابن قَضِيب البان (عبد القادر بن محمد) ت نحو ١٠٤٠هـ = نحو ١٦٣٠م .**

- المواقف الإلهية :

○ تحقيق : عبد الرحمن بدوي ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٠م .

نشر ضمن : الإنسان الكامل في الإسلام : دراسات ونصوص غير منشورة ألَّف بينها وترجمها وحققها : عبد الرحمن بدوي ، ص ١١٦ - ١٧٣ ، م ٦ص .

= ط٢ ، الكويت ، وكالة المطبوعات ، ص ١٤٨ - ٢١٩ ، م ٧ص .

*** ابن قَضِيب البان (عبد الله بن محمد حجازي بن عبد القادر) ت ١٠٩٦هـ = ١٦٨٥م .**

- حلّ العِقال :

○ مصر ، المطبعة الوهبية ، ١٣١٨هـ .

١١٧ص .

○ القاهرة ، المطبعة الأدبية ، د . ت .

١٩٦ص ، نشر ضمن مجموعة : تفريج المهج بتلويح الفرج .

*** ابن القَطَّاع الصَّقِلِّي (عليّ بن جعفر ، أبو القاسم) ت ٥١٥هـ = ١١٢١م .**

١- أبنية الأسماء والأفعال والمصادر :

○ تحقيق : أحمد محمد عبد الدايم ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٩٩٩م .

٥٢٧ص ، تصدير ٤ص لمحمود علي مكي ، م ٤ص ، الدراسة ٧١ص ، ملاحق الكتاب ٢١٨ص : معجم ألفاظ أبنية الأسماء ، فهرس الأبنية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشواهد الشعرية ، مصادر التحقيق . نماذج من صور المخطوطات ١٧ص ، موضوعات الدراسة والتحقيق ٣ص .

٢- البارع في علم العروض :

○ قدم له ودرسه وحققه وعلق عليه وصنع فهارسه : أحمد محمد عبد الدايم ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

٢٣٩ص ، تصدير ٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، تمهيد ٢ص ، الدراسة ٤٦ص ، ف ٣٧ص : الشواهد الشعرية مرتبة حسب البحور ، الشواهد الشعرية مرتبة هجائيا ، الأعلام ، المراجع ، الموضوعات ، تصويب الخطأ .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه ، القاهرة ، دار الثقافة العربية ، مؤسسة الوفاء للطباعة ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٣م .

٢٠٣ص ، تصدير ٢ص لرمضان عبد التواب ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، تمهيد ٢ص ، الدراسة ٤٦ص ، ف الموضوعات ٣ص .

= طبعة ثالثة للمحقق نفسه ، مكة المكرمة ، المكتبة الفيصلية ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٢٤٨ص ، تصدير ط٢ : ٢ص ، تصدير ط١ : ٢ص لرمضان عبد التواب ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، تمهيد ٣ص ، الدراسة ٥٨ص ، ف ٢٩ص : الشواهد الشعرية مرتبة حسب البحور ، الشواهد الشعرية مرتبة هجائيا ، الأعلام ، المراجع ، الموضوعات .

٣- الدرة الخطيرة في شعراء الجزيرة (جزيرة صقلية) :

○ جمعه وأعاد بناءه وحققه : بشير البكوش ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٩٥م .

٣٠٠ص + ١ص بالفرنسية ، تقديم ٣٢ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، اختيار ابن الصيرفي (القرن٦هـ) وابن أغلب (القرن٦هـ) من الدرة الخطيرة .

كشاف عام . . . ص : أعلام الأشخاص والأماكن والقبائل والطوائف ، القوافي ، المصطلحات والألفاظ الحضارية ، الكتب والمؤلفات ، المصادر ، المحتويات .

٤- شرح المشكل من شعر المتنبي :

○ تحقيق : محسن غياض ، مجلة المورد ، مج٦ ، ع٣ ، ١٣٩٧هـ = خريف ١٩٧٧م ، ص ٢٣٧ - ٢٦٠ ، م ٤ص ، المصادر ١ص .

٥- الشافي في علم القوافي :

○ تحقيق : عبد المجيد الإسداوي ، مصر - الزقازيق ، دار الأرقم للطباعة والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م . طبع بعنوان : المختصر الشافي في علم القوافي .

١٣٥ص + م ٢٠ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٠ص : القرآن الكريم ، الأحاديث النبوية ، المصطلحات ، الأعلام ، البلدان ، القوافي والأوزان ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

○ تحقيق : صالح بن حسين العايد ، الرياض ، مركز الدراسات والإعلام ، دار إشبيليا ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

١٥٣ص ، تقديم ٢٥ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٩ص .

٦- كتاب الأفعال :

○ اعتنىٰ بتصحيحه : محمد السورتي ، وقابله علىٰ الأصل : امتياز علي العرشي ، وقابله علىٰ نسخة ليدن : سالم الكرنكوي ، واشتغل بتصحيحه وقت الطبع : زين العابدين الموسوي ، وعبد الله أحمد العلوي ، وأشرفَ عليه ونظر في الملزمة الأخيرة : عبد الله العمادي ، الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ج١ ، ج٢ : ١٣٦٠هـ ، ج٣ : ١٣٦١هـ .

ج١ : ٣٩٨ص ، الخطأ والصواب ٥ص .

ج٢ : ٤٩١ص ، الخطأ والصواب ٩ص .

ج٣ : ٣٨١ص ، الخطأ والصواب ٨ص .

ج٤ : الفهارس ، ١٣٤ص .

٧- منتخبات من شعر ابن القطاع :

○ نشرها : دي ماتيو ، روما ، ١٩٣٥م .

*** القُطَامِي (عُمَيْر بن شُيَيْم) ت ١٠١هـ = ٧١٩م .**

- ديوان القطامي :

○ نشره : بارث ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٠٢م .
٩٢ص ، مع مقدمة بالألمانية .
○ تحقيق : إبراهيم السامرائي ، وأحمد مطلوب ، بيروت ، دار الثقافة ، ١٩٦٠م .
١٩٦ص .
○ دراسة وتحقيق : محمود الربيعي ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سلسلة التراث ، ٢٠٠١م .
٦٢٦ص ، م ٣ص ، تمهيد ٩ص ، الدراسة ١٦٧ص ، ملحق الديوان ١٦ص ، ف ١٥ص : الأعلام الواردة في شعر القطامي ، الأعلام الواردة في شرح الديوان ، القبائل والبطون والأماكن ونحوها الواردة في شعر القطامي ، القبائل والبطون والأماكن ونحوها الواردة في شرح الديوان ، القوافي ، القوافي في الملحق ، الأعلام والقبائل والبطون في الملحق . المراجع والمصادر ٨ص ، الموضوعات ٤ص .

*** ابن القَطَّان (عليّ بن محمد بن عبد الملك الفاسي ، أبو الحسن) ت ٦٢٨هـ = ١٢٣٠م .**

١- الإقناع في مسائل الإجماع :
○ تحقيق : حسن بن فوزي الصعيدي ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .
مج١ : ٣٩١ص ، م الناشر ٢ص ، م المحقق ٢٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١٥ص .
مج٢ : ٣٥٤ص ، ف ٤٢ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الكتب ، الموضوعات (للجزء الثاني) .

٢- النظر في أحكام النظر بحاسة النظر :
○ قرأه وعلق عليه : فتحي أبو عيسى ، ضبط النص وراجعه : قسم التحقيق بدار الصحابة للتراث ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .
٢١٢ص ، م الناشر ٢ص لأبي حذيفة ، م ٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ص .

*** القَطَّان (محمد بن أحمد بن محمد) ت ٤٠٧هـ = ١٠١٦م .**

- **الجزء الأول من فوائد محمد بن أحمد بن محمد بن عمرو بن شاكر بن أحمد القطان عن شيوخه :**

o تحقيق : سعود بن عبد الله بن بردي الديحاني ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار العاصمة ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٨ص ، م ٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص : أطراف الأحاديث والآثار ، الموضوعات . نشر مع : الجزء من فوائد أبي محمد الطامذي (ت ٥٦٣هـ) .

*** ابن القَطَّان المَرَّاكُشِي (حسن بن علي ، أبو محمد) ت نحو ٦٥٠هـ = نحو ١٢٥٢م .**

- **نَظْمُ الجُمان لترتيب ما سَلَفَ من أخبار الزَّمَان :**

o تحقيق : محمود علي مكي ، المملكة المغربية - تطوان ، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة محمد الخامس ، بمساهمة المركز العلمي الجامعي للبحث العلمي ، إشراف معهد مولاي الحسن للبحوث ، ١٩٦٤م .

o درسه وقدم له وحققه : محمود علي مكي ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، مؤسسة جواد للطباعة والتصوير ، ط١ (للناشر) ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٣٣٣ص ، م ط٢ : ٤ص ، تقديم ٥٠ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٥ص ، ف ٤٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشعر ، أسماء الأعلام ، الأعلام الجغرافية والقبائل والطوائف والفرق ، أسماء المؤلفين ، أسماء الكتب العربية والأوربية . المحتويات ٥ص.

*** قُطْرُب (محمد بن المستنير ، أبو عليّ) ت ٢٠٦هـ = ٨٢١م .**

١- الأزمنة وتلبية الجاهلية :

o نشره : بولس برونله ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٠٠م .

o مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٢ ، ج١ ، جمادى الأولى ١٣٤٠هـ = كانون الثاني ١٩٢٢م . ص ٣٣ - ٤٦ .

o ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج٥١ ، الآثار العلوية ، نصوص ودراسات (٢) ،

مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م ، ص ٣٥٧ - ٣٧٠ . إعادة طبع للنشرة السابقة .

o تحقيق : حاتم صالح الضامن ، مجلة المورد ، مج١٣ ، ع٣ ، خريف ١٩٨٤م ، ص ١٠٩ - ١٧٢ + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٤ص ، المصادر والمراجع ٤ص .
= ط٢ ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .
٧٥ص ، م ٢ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٩ص .

o حققه وقدم له : حنا جميل حداد ، الأردن - الزرقاء ، مكتبة المنار ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .
١٧٦ص ، تصدير ٢ص ، م ٦٨ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، الموضوعات ٢ص ، ف ٢٨ص : اللغة ، الآيات القرآنية ، الأقوال والأمثال ، القبائل ، الشعراء والرجاز ، الأعلام ، القوافي ، المصادر والمراجع .

o تحقيق : حاتم صالح الضامن ، جامعة بغداد ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، مطابع دار الحكمة للطباعة والنشر ، ١٩٩١م .
نشر ضمن : نصوص محققة في اللغة والنحو ، ص ٧ - ٩٨ ، م ٨ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١١ص .

٢- الأضداد :

o نشره : برونله ، ليدن ، ١٩٠٠م .

o نشره : هانس كوفلير ، مجلة إسلاميكا ، ع٣ ، ٤ ، ٥ ، ج٥ ، ١٩٣٢م .

٣- كتاب الفَرْق :

o تحقيق : خليل محمود العطية ، مراجعة : رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، المركز الإسلامي للطباعة ، ط١ ، ١٩٨٧م .
٢٢٢ص ، تصدير ٣ص لرمضان عبد التواب ، تقديم ٢ص ، الدراسة ٢٥ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، منها ٢ص نماذج مصورة من القطعة المنشورة من الكتاب بفيينا سنة ١٨٨٨م ، ف ٢٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأمثال والأقوال ، الأعلام ، اللغات ، القوافي ، مصادر التقديم والتحقيق ومراجعها . المحتويات ٢ص .

٤- المثلث :

○ نشره : ويلمار ، هربورغ ، ١٨٥٧م .

٦٦ص + ٧ص .

○ نشره : محمد بن أبي شنب ، الجزائر ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

○ تحقيق ودراسة : رضا الحبيب السويسي ، ليبيا - طرابلس ، الدار العربية للكتاب ، ١٩٧٨م . نشر بعنوان : مثلثات قطرب .

١٤٦ص .

* قَطَرِيّ بن الفُجَاءَة المازني (أبو نعامة) ت ٧٨هـ = ٦٩٧م .

- شعره :

○ جمع وتحقيق : إحسان عباس ، ضمن : ديوان شعر الخوارج ، بيروت ، القاهرة ، دار الشروق ، ط٤ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م ، ص ١١٩ - ١٣٥ .

* ابن القطعة (إسماعيل بن نصر بن عبد المحسن السلاحي) (عصره مجهول) .

- ابتلاء الأخيار بالنساء الأشرار :

○ ضبطه وحققه وقدم له : رياض مصطفى العبد الله ، بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٣٥٩ص ، م المحقق ٣ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

* ابن قُطْلُوبُغَا (قاسم بن قطلوبغا ، زين الدين أبو العدل) ت ٨٧٩هـ = ١٤٧٤م .

١- تاج التراجم في طبقات الحنفية :

○ باعتناء : جوستاف فلوجل ، ليبسك ، ١٨٦٢م .

١٦٢ص .

○ بغداد ، مطبعة العاني ، طبع على نفقة مكتبة المثنى ، ١٩٦٢م .

١٣٤ص ، ف ٤٠ص : الأعلام المترجمة في الكتاب ، الأعلام الواردة في الكتاب ، الكتب ، الأماكن ، القوافي .

○ عني بتحقيقه : إبراهيم صالح ، مطبوعات مركز جمعة الماجد ، دار المأمون للتراث ، دمشق ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

٤١٨ص + م ٣٤ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الكتب ، المترجمون ، المترجمون في الملحق الأول ، المترجمون في الملحق الثاني ، الأماكن ، المصادر ، فهرس الفهارس .

٢- تحرير الأقوال في صوم الست من شوال :

○ تحقيق : عبد الستار أبو غدة ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثالثة ، المجلس (٢٦) ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . (ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م) .

٦٤ص ، م التحقيق ٢٥ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملحق ٧ص ، ف ٤ص : الآيات ، الأحاديث ، المحتوىٰ .

٣- حاشية علىٰ المسامرة في العقائد المنجية في الآخرة للكمال بن الهُمام (ت ٨٦١ هـ) :

طبع بمعرفة : شكر الله أفندي أحمد الكردي ، وفرج الله زكي الكردي ، مصر ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ط١ ، ١٣١٧هـ .

طبعت مع كتاب المسامرة (المسايرة) لابن الهُمام ، ٢٨٤ص + ٧٠ص خاتمة .

٤- الكفاءة في النكاح :

○ تحقيق : عبد الستار أبو غدة ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الرابعة ، المجلس (٤٠) ، ط٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٠ص ، م التحقيق ١٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

٥- مَنْ رَوَىٰ عن أبيه عن جده :

○ دراسة وتحقيق : باسم فيصل الجوابرة ، الكويت ، مكتبة المعلا ، رسائل جامعية (٦) ، مطبعة الفيصل ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

٦٤٥ص ، م ٨ص ، الدراسة ٤٨ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأعلام ، المترجم لهم ، فهرس من روىٰ عن أبيه عن جده ، ثبت المراجع ، موضوعات المقدمة .

٦- مُنية الألمعي فيما فات من تخريج أحاديث الهداية للزيلعي :

○ تحقيق : محمد زاهد الكوثري ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٩٥٠م .

٦٤ص .

٧- **موجبات الأحكام وواقعات الأيام:**

○ تحقيق وتقديم : محمد سعود المعيني ، الجمهورية العراقية ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، إحياء التراث الإسلامي (٤٨) ، بغداد ، مطبعة الإرشاد ، ١٩٨٣م .

٥٩١ص ، تقديم ٦٢ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر الترجمة والتحقيق ١٨ص ، ف ١٠٣ص : الأعلام ، الكتب ، المصطلحات العلمية والفنية ، الفرق والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الموضوعات . تصويبات ١ص .

※ ابن القُفّ (يعقوب بن إسحاق الكركي ، أمين الدولة أبو الفرج) ت ٦٨٥هـ = ١٢٨٦م .

١- **أصناف الحيات (قطعة من كتاب جامع الغرض في حفظ الصحة ودفع المرض لابن القُفّ):**

○ نشره : لويس شيخو ، بيروت ، مجلة المشرق ، س١٠ ، ع١٥ ، ١ آب ١٩٠٧م ، ص ٧١٨ ، ٧١٩ .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج٦ ، علم الحيوان ، نصوص ودراسات ، القسم (٦) ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م ، ص ٥ ، ٦ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

٢- **جامع الغرض في حفظ الصحة ودفع المرض:**

○ تحقيق : سامي خلف الحمارنة ، الأردن - عمان ، منشورات الجامعة الأردنية ، مطبعة الجامعة الأردنية ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

٦٧٣ص + ٣١ص بالإنجليزية ، المحتويات ١ص ، ف الأشكال والرسوم ١ص ، توطئة ٩ص ، الدراسة ٧٥ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١١ص : الأعلام وتصانيف المؤلفين والحكماء ، مفردات الأدوية والأغذية والتعريف بالأمراض والمعالجات ، مراجع ومصادر حول عصر ومآثر ابن القف ، فهرس عام .

٣- **العُمْدَة في الجِرَاحَة:**

○ عني بتصحيحه : زين العابدين الموسوي ، والحبيب عبد الله ، ومحمد عادل القدوسي ،

وأحمد الله الندوي ، الهند - حيدرآباد ، دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ١٣٥٦هـ .
ج١ : ٢٧٤ص ، ف ٧ص + ٤ص الخطأ والصواب .
ج٢ : ٢٧٨ص ، ف ٧ص + ٣ص الخطأ والصواب .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، المجلدان ٧٧ ، ٧٨ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .
إعادة طبع للنشرة السابقة .

٤- ملخص شرح ابن القف على فصول أبقراط :
○ نشره : بشارة زلزل ، مصر - الإسكندرية ، المطبعة الخديوية ، ١٩٠٢م .
١١٤ص + ٣٠ص باللغة الفرنسية .

*** القَفَّال الشاشي (محمد بن أحمد ، فخر الإسلام أبو بكر) ت ٥٠٧هـ = ١١١٤م .**

- حلية العلماء في معرفة مذاهب الفقهاء :
○ حققه وعلق عليه : ياسين أحمد إبراهيم درادكة ، الأردن - عمان ، مكتبة الرسالة الحديثة ، ط ، ١٩٨٨م .
ج١ : ٣٣٢ص ، م ٣ص ، تقديم المحقق ٤٧ص ، ٢١ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٤ص .
ج٢ : ٣٦٩ص ، ف ٣ص .
ج٣ : ٤٤٣ص ، ف ٣ص .
ج٤ : ٥٤٤ص ، ف ٢ص .
ج٥ : ٥٧٦ص ، ف ٢ص .
ج٦ : ٥٧٥ص ، ف ٣ص .
ج٧ : ٧٣٣ص ، ف ٣ص .
ج٨ : ٦٥٥ص ، ف ٣ص ، ف ٢٤٥ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الأعلام المترجم لها ، الأشعار ، مراجع التحقيق .

*** القَفَّال الشَّاشِي (محمد بن عليّ بن إسماعيل ، أبو بكر) ت ٣٦٥هـ = ٩٧٦م .**

- محاسن الشريعة :

○ تحقيق : علي إبراهيم مصطفىٰ ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٥٧٧ص ، م ٢ص ، م التحقيق ٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ ص .

*** القفصي (المنتصر بن المرابط بن أبي لحية) كان حيا أواخر القرن ١١هـ = أواخر القرن ١٧م .**

- نور الأرماش في مناقب القشاش :

○ دراسة وتحقيق : لطفي عيسىٰ ، وحسين بو جرَّة ، تونس ، المكتبة العتيقة ، ط١ ، ١٩٩٨ .

٥٨٥ص ، منها ٤ص بالفرنسية ، تقديم ٢ص لمحمد الهادي الشريف ، توطئة ٢ص ، الدراسة ١٢٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤١ص : المعجم المفهرس للمصطلحات ، الأعلام ، البلدان والأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** القِفْطِي (عليّ بن يوسف ، جمال الدين أبو الحسن) ت ٦٤٦هـ = ١٢٤٨م .**

١- إخبار العلماء بأخبار الحكماء (اختصار : الزوزني ، المسمىٰ : المنتخبات الملتقطات من إخبار العلماء بأخبار العلماء) :

○ نشره : جوليوس ليبرت ، ليبسك ، ١٩٠٣م .

٤٦٦ص + ٢٢ص .

○ عُني بتصحيحه : محمد أمين الخانجي الكتبي ، طبع علىٰ نفقة أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي الكتبي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٢٦هـ .

٢٨٨ص + ف ٨ص .

○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- إنباه الرواة علىٰ أنباه النحاة :

○ بتحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط١ ، ١٣٦٩/ ١٣٩٣هـ = ١٩٥٠/ ١٩٧٣م .

ج١ : ١٣٦٩هـ = ١٩٥٠ ، ٣٨٣ص + الموضوعات ١ص + تصدير ٤ص لأمين مرسي قنديل + م المحقق ٢٢ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص : التراجم ،

الأعلام المترجمة في الحواشي . تصحيحات ٢ص .
ج٢ : ١٣٧١هـ = ١٩٥٢م ، ٤٢٤ص ، الموضوعات ١ص ، ف ٢٤ص : التراجم ، الأعلام المترجمة في الحواشي . تصحيحات ٢ص . استدراكات وتصويبات على الجزء الأول ٦ص .
ج٣ : ١٣٧٤هـ = ١٩٥٥م ، ٣٩٨ص ، الموضوعات ١ص ، ف ٢٤ص : التراجم ، الأعلام المترجمة في الحواشي . استدراكات وتصويبات ٤ص .
ج٤ : القاهرة ، وزارة الثقافة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، دار الكتب والوثائق القومية ، مطبعة دار الكتب ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م ، ٤٢٢ص + تصدير ١ص ، الموضوعات ١ص ، ف ج٤ : ١٣ص : التراجم ، الأعلام المترجمة في الحواشي . ف ٢١٤ص : الأعلام ، الأمم والقبائل والفرق ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، الشعر ، أنصاف الأبيات ، مراجع التحقيق .
= ط٢ ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ بيروت – صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م . بالتصوير عن طبعة دار الكتب .

٣- **المحَمَّدُون من الشعراء وأشعارهم :**
○ تحقيق : محمد عبد الستار خان ، الهند – حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٨٦/ ١٣٨٩هـ = ١٩٦٧/ ١٩٦٩م .
ج١ : ٤١٦ص .
ج٢ : ٢٨٠ص .
○ حققه وقدم له ووضع فهارسه : حسن معمري ، إشراف : شارل بلاً ، راجعه وعارضه بنسخة المؤلف : حمد الجاسر ، المملكة العربية السعودية – الرياض ، منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، مطبعة المتنبي ، بيروت ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م . ٤٦٣ص ، م الناشر ٤ص لحمد الجاسر ، م المحقق ١٠ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧١ص : تنبيهات وإضافات وتصحيحات ، أسماء الشعراء ، الأمكنة والبقاع والبلدان ، الكتب والرسائل والمقالات ، القوافي ، المصادر والمراجع . التراجم ١٤ص ، كلمات تحتاج إلى تصحيح ٦ص .

* أبو قِلابة الهذلي (الحارث بن صعصعة) (شاعر جاهلي) .

- شعره :

o جمع وتحقيق : عادل الفريجات ، ضمن كتاب : الشعراء الجاهليون الأوائل ، ص ٢٢٢ - ٢٣٤ ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ط١ ، ١٩٩٤م .

* ابن قَلاقِس الإسكندري (نصر بن عبد الله ، أبو الفتوح) ت ٥٦٧هـ = ١١٧٢م .

١- ديوان ابن قلاقس :

o تحقيق : سهام الفريح ، الكويت ، مكتبة المعلا ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٧٣١ص ، م ٣ص ، تمهيد ٥ص ، الدراسة ٨٨ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ١١ص ، ف ٦٩ص : القوافي ، اللغة ، الفهرس العام .

o القاهرة ، المجلس الأعلىٰ للثقافة ، المكتبة العربية ، طبع بالهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ، ٢٠٠١م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- النصوص الصقلية من شعر ابن قلاقس وآثاره النثرية :

o دراسة وتحقيق : محمد زكريا عناني ، القاهرة ، دار المعارف ، المطبعة العصرية ، الإسكندرية ، ١٩٨٢م .

٣٠٢ص ، م ١ص ، الدراسة ١٢٨ص ، ف ٢٠ص : القصائد ، النصوص ، أهم المصادر والمراجع ، المحتويات . تصويب ١ص .

* ابن القلانسي (حمزة بن أسد ، أبو يعلىٰ) ت ٥٥٥هـ = ١١٦٠م .

- ذيل تاريخ دمشق :

o عُني بنشره : أمدروز ، بيروت ، مطبعة الآباء اليسوعيين ، ١٩٠٨م .

٣٩٧ص + ٤٨ص بالإنجليزية ، ف ٣٠ص : الأعلام ، أسماء المدن والقرىٰ . إصلاح غلط ٢ص .

o بغداد ، مكتبة المثنىٰ ، ١٩٦٨م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

o القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت . بالتصوير عن طبعة أمدروز . (لم يأت بها إصلاح الغلط) .

o حققه وقدم له : سهيل زكار ، دمشق ، التكوين للتأليف والترجمة والنشر ، ٢٠٠٧م .

ج١ : ٨٤٦ص ، توطئة ٦ص ، تقديم ١٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوىٰ ٦٣ص (جاء في الجزء الثاني المشتمل علىٰ تكملة تاريخ دمشق لسبط ابن الجوزي واليونيني) (له ولتكملة سبط ابن الجوزي واليونيني) ، ف ٢٧٠ص (جاءت في الجزء الثاني) (له ولتكملة سبط ابن الجوزي واليونيني) : الأماكن ، الجماعات ، أعلام الأفراد ، الآيات القرآنية .

*** القلانسي (محمد بن بهرام ، بدر الدين) ت نحو ٥٦٠هـ = نحو ١١٦٥م .**

- أقرباذين القلانسي :

o دراسة وتحقيق : محمد زهير البابا ، سورية - حلب ، جامعة حلب ، معهد التراث العلمي العربي ، مصادر ودراسات في تاريخ الطب العربي (٣) ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٣٤١ص ، تمهيد ٢ص ، م ١٢ص ، معجم ١٧ص : أسماء العقاقير الواردة في الكتاب ، الأشكال الصيدلية ، الأدوات الصيدلية ، الأوزان والمكاييل الأساسية . ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، جدول الخطأ والصواب ٢ص ، المحتويات ٣ص .

*** القلانسي (محمد بن الحسين ، أبو العز) ت ٥٢١هـ = ١١٢٧م .**

- إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي :

o تحقيق : عمر حمدان الكبيسي ، قدم له : عبد العزيز القاري ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم القرىٰ .

o قرأه وعلق عليه : جمال محمد شرف ، مصر - طنطا ، مطابع البشير ، مدينة ٦ أكتوبر ، ٢٠٠٣م .

٢٣٩ص ، م ٣ص ، ف ٦ص .

*** القَلَصَادِي (عليّ بن محمد ، نو الدين أبو الحسن) ت ٨٩١هـ = ١٤٨٦م .**

١- بُغية المبتدي وغُنية المنتهي (في علم الفرائض) :

o فاس ، طبع حجر ، ١٣١٥هـ .

٢- رحلة القلصادي المسماة : تمهيد الطالب ومنتهىٰ الراغب إلىٰ أعلىٰ المنازل والمناقب :

o دراسة وتحقيق محمد أبو الأجفان ، تونس ، طبع بمصنع الكتاب للشركة التونسية

للتوزيع، تاريخ المقدمة ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .
٢٥٤ص، كلمة الناشر ١ص، تقديم ٢ص لمحمد المنوني، م ٣ص، رموز وإشارات ١ص، الدراسة ٦٤ ص، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٨٢ص : الآيات، الأحاديث، القوافي، الأعلام، الكتب، الأماكن، المصورات، المصادر والمراجع، شيوخ القلصادي، الموضوعات .

٣- شرح الأرجوزة الياسمينية (في الجبر) :

○ فاس، ١٣١٥هـ .
طبع مع : بغية المبتدي .

٤- شرح تلخيص أعمال الحساب :

○ قدم له وحققه وترجمه إلى الفرنسية : فارس بنطالب، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ط١، ١٩٩٩م .
٢٩١ص + ٣٢٣ص بالفرنسية، تمهيد ٢ص، م ١٦ص، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ١١ص : الأعلام، أسماء الكتب، الأشعار، المصادر . المحتويات ٢ص .

٥- كشف الأسرار عن علم الحروف والغبار :

○ مصر، ١٣٠٩هـ .
٤٨ص .
○ فاس، ١٣١٥هـ .
٤٤ص، طبع مع بغية المبتدي .
○ تحقيق : محمد سويسي، قرطاج، بيت الحكمة، الدار العربية للكتاب، المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات، ١٩٨٨م .
١٠٤ص + ٨٠ص بالفرنسية، م ١٩ص، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٢ص .

٦- الكليات :

○ دراسة وتحقيق : منير بن المختار التليلي، مالطا - فاليتا، منشورات ELGA، مكتبة المواريث (١)، ٢٠٠١م .
٧٨ص، التقديم ٢ص، الدراسة ٢٤ص، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف

٢٢ص : الأعلام ، البلدان والمدن والأماكن ، المصطلحات الفقهية والفرضية والأصولية والقواعد الفقهية ، الكتب ، المصادر والمراجع ، الفهرس العام (الموضوعات) .

٧- لُبُّ الأزهار اليمنية على الأنوار السنية :

○ القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٤٧هـ = ١٩٢٨م .

١٦٤ص .

*** القَلْعَاوِي (مصطفى بن محمد بن يوسف الصفوي) ت ١٢٣٠هـ = ١٨١٥م .**

١- صفوة الزمان فيمن تولى على مصر من أمير وسلطان :

○ دراسة وتحقيق : محمد عمر عبد العزيز عمر ، الإسكندرية ، دار المعرفة الجامعية ، ٢٠٠٦م .

٣٣٦ص ، م ٥ص ، الدراسة ٨١ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملاحق ١٢ص : سلاطين الدولة العثمانية ، باشوات مصر . المصادر والمراجع ١٨ص ، المحتوى ٢ص .

٢- مشاهد الصَّفَا في المدفونين بمصر من آل المصطفى :

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

١٠٣ص ، م التحقيق ٣ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٥ص : الحديث ، الأعلام ، الطوائف والجماعات ونحوها ، البلدان والأمكنة ، الكتب الواردة في متن الكتاب ، الألفاظ الاصطلاحية ، الأشعار ، الموضوعات ، المصادر والمراجع .

*** القَلْعِيّ (محمد بن علي بن الحسن ، أبو عبد الله) ت ٦٣٠هـ = ١٢٣٣م .**

- تهذيب الرياسة وترتيب السياسة :

○ تحقيق : إبراهيم يوسف مصطفى عجو ، الأردن - الزرقاء ، مكتبة المنار ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٤٤٠ص ، م ٧ص ، الدراسة ٥٦ص ، ف ٤٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، البلدان ، القوافي ، المراجع ، المحتويات .

* القلقشندي (أحمد بن عليّ بن أحمد) ت ٨٢١هـ = ١٤١٨م .

١- صبح الأعشىٰ في صناعة الإنشا :

o مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣٢٣هـ .

o أكسفورد ، ١٩١٣/ ١٩١٤م . (طبع منه جزء واحد يحتوي علىٰ ما في الجزأين الأول والثاني من طبعة دار الكتب المصرية) .

o القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٣٣١ - ١٣٣٨هـ = ١٩١٣ - ١٩٢٠م . (أربعة عشر جزءا) .

o القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، سلسلة تراثنا ، مطابع كوستا تسوماس وشركاه ، د . ت . نسخة مصورة عن الطبعة الأميرية .

ج١ : ٤٨١ص + م ٣ص لمحمد عبد القادر حاتم + تصدير١ص + كلمة في التعريف بكتاب صبح الأعشىٰ وترجمة مؤلفه ١٥ص لمحمد عبد الرسول ، ف ٤ص .

ج٢ : ٤٨٨ص + ف ٢ص .

ج٣ : ٥٢٨ص + ف ١٧ص .

ج٤ : ٤٨٧ص + ف ١٧ص .

ج٥ : ٥٠٦ص + ف ١٨ص .

ج٦ : ٥٧٠ص + ف ١٢ص + استدراك ١ص .

ج٧ : ٤١٦ص + ف ٦ص .

ج٨ : ٤٠٣ص + ف ٦ص .

ج٩ : ٤٠٨ص + ف ٦ص .

ج١٠ : ٤٦٨ص + ف ٥ص .

ج١١ : ٤٤٣ص + ف ٥ص .

ج١٢ : ٤٨٧ص + ف ٦ص ، الخطأ والصواب٣ص .

ج١٣ : ٣٨٧ص + ف ١٠ص .

ج١٤ : ٤٠٤ص + ف ٦ص .

= **مصطلحات صبح الأعشىٰ** : إعداد : محمد قنديل البقلي ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٣م .

٣٧٤ص ، تقديم ٥ص ، المراجع ٨ص .

= **الفهارس :** تصنيف وإعداد : محمد قنديل البقلي ، أشرف عليها وقدم لها : سعيد عبد الفتاح عاشور ، القاهرة ، عالم الكتب ، دار الهنا للطباعة ، ١٩٧٢م .

٦٢٣ص + م ١٠ص لسعيد عبد الفتاح عاشور + كلمة المصنف ٣ص ، المكاتبات الصادرة عن دواوين الإنشاء (الوثائق) ، الأعلام ، شعوب وأمم وقبائل ، أماكن ، المصطلحات ، المسميات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشعر (الأبيات ، أنصاف الأبيات) ، الأمثال ، الكتب المذكورة بالنص . المحتويات١ص .

٢- ضَوْءُ الصُّبْح المسْفِر وجَنَى الدَّوْح المثْمِر (مختصر صبح الأعشىٰ في صناعة الإنشا) :

○ عُني بطبعه وتصحيحه ومقابلته علىٰ أصله : محمود سلامة ، مصر ، مطبعة الواعظ ، ط١ ، ١٣٢٤هـ = ١٩٠٦م .

ج١ : ٤٨٢ص + م ١ص + ٢ص ترجمة المؤلف .

٣- قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان :

○ تحقيق : إبراهيم الأبياري ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، ١٩٦٣م .

٢٥٩ص + م ١٦ص .

٤- مآثر الإنافة في معالم الخلافة :

○ تحقيق : عبد الستار أحمد فراج ، الكويت ، وزارة الإرشاد والأنباء ، سلسلة التراث العربي (١١ ، ١٢ ، ١٣) ، مطبعة حكومة الكويت ، ١٩٦٤م .

ج١ : ٤٤٥ص + تقديم ٢ص لصلاح الدين المنجد + م ٣ص ، ف ٨٩ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، القوافي ، الكتب التي ذكرها المؤلف ، الأعلام ، الأماكن والطوائف ، أيام ووقائع ، الطرائف والنوادر .

ج٢ : ٤٣٤ص ، ف ٨٠ص : الموضوعات ، الآيات وحديث ، القوافي ، الكتب التي ذكرها المؤلف ، الأعلام ، الأماكن والطوائف ، الطرائف والنوادر وأيام ووقائع .

ج٣ : ٤٣١ص ، ف ٤٩ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، القوافي ومثل ، الكتب التي ذكرها المؤلف ، الأعلام ، الأماكن والطوائف ، النوادر والطرائف وكتب بعهود وغيرها ، المراجع .

= ط٢ ، بيروت ، عالم الكتب ، ١٩٨٠م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٥- نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب :
○ بغداد ، طبع حجر ، ١٢٨٠هـ = ١٨٦٣م .
○ بومباي ، ١٢٩٢هـ = ١٨٧٥م .
○ نشره : سليمان الدخيل ، بغداد ، مطبعة الرياض ، ١٣٣٢هـ = ١٩١٣م .
٣٧١ص .
○ نشره : علي الخاقاني ، النجف ، دار البيان ، ١٩٥٨م .
٤٨٤ص + م ٢٧ص .
○ تحقيق : إبراهيم الأبياري ، القاهرة ، الشركة العربية للطباعة والنشر ، مطبعة مصر ، ط١ ، ١٩٥٩م .
٤٩١ص + تقديم ٢٠ص ، استدراك ١ص ، ف القبائل ٢٥ص .

*** القلقشندي (محمد بن محمد بن عبد الله الأكراوي) ت ١٠٣٥هـ = ١٦٢٥م .**

- إتحاف السائل بما لفاطمة من المناقب والفضائل :
○ تحقيق : محمد كاظم الموسوي ، إيران - طهران ، المجمع العالمي للتقريب بين المذاهب الإسلامية ، المعاونية الثقافية ، مركز التحقيقات والدراسات العلمية ، سلسلة فضائل أهل البيت عند أهل السنة (٢) ، ط١ ، مطبعة نكار ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
١٥٠ص ، م ٥ص للمركز ، كلمة المحقق ٤ص ، ف ١٨ص : مصادر الكتاب ، الموضوعات .

*** القَلْهَاتِي (محمد بن سعيد الأزدي ، أبو عبد الله) ت بعد ١٢٨٧هـ = بعد ١٨٧٠م .**

- الكشف والبيان (في التاريخ العام) :
○ تحقيق وشرح : سيدة إسماعيل كاشف ، سلطنة عمان ، وزارة التراث القومي والثقافة ، مطابع سجل العرب ، القاهرة ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .
ج١ : ٣٧٧ص ، تقديم ٢ص لفيصل بن علي بن فيصل ، م ١٥ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .
ج٢ : ٥٥٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم مصادر التحقيق ١٧ص ، كشاف ٥١ص ، ف الموضوعات ٤ص .

* القليوبي (أحمد بن أحمد ، شهاب الدين أبو العباس) ت ١٠٦٩هـ = ١٦٥٩م .

١- تحفة الراغب في سيرة جماعة من أهل البيت الأطايب :

○ مصر ، مطبعة مصطفى محمد ، ١٣٠٧هـ .

٥٦ص .

٢- التذكرة في الطب :

○ مصر ، المطبعة الوهبية ، ١٣٠٠هـ .

○ مصر ، مطبعة شرف ، ١٣٠٢هـ .

○ مصر ، مطبعة شرف ، ١٣٠٤هـ .

٣- حاشية على شرح الجلال المحلي على منهاج الطالبين لمحيي الدين النووي في فقه مذهب الإمام الشافعي :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٦هـ . (أربعة أجزاء) .

○ القاهرة ، مكتبة فيصل عيسى البابي الحلبي ، د . ت . نشرت مع حاشية عَمِيرَة (ت ٩٥٧هـ) على شرح المحلي على منهاج الطالبين .

ج١ : ٣٥٥ص ، ف ٢ص .

ج٢ : ٣٥٢ص ، ف ٢ص .

ج٣ : ٣٦٨ص ، ف ٤ص .

ج٤ : ٣٨٠ص ، ف ٤ص .

○ المنصورة ، مكتبة الإيمان ، د . ت . نشرت مع حاشية عَمِيرَة (ت ٩٥٧هـ) على شرح المحلي على منهاج الطالبين .

ج١ : ٥٣٤ص ، ف ٢ ص .

ج٢ : ٥٦٧ص ، ف ٣ ص .

ج٣ : ٥٥٨ص ، ف ٤ ص .

ج٤ : ٥٨٢ص ، ف ٤ ص .

٤- صلوات الشيخ أحمد القليوبي :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣٠٠هـ .

٥- النبذة اللطيفة في مباحث شريفة :

○ تحقيق : سعيد عبد الفتاح ، مكة المكرمة ، الرياض ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

٢٢٤ص ، م التحقيق ١٥ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن والبلدان والآبار والعيون والمساجد ، المصادر ، المحتوى .

٦- نوادر القليوبي (حكايات وغرائب وعجائب ولطائف ونوادر وفوائد ونفائس) :

○ تصحيح : وليم ناسوليس ، والمولوي كبير الدين أحمد ، كَلَكَتَّا ، ١٢٧٢هـ = ١٨٥٦م .

٢٣٦ص + ٦ص .

○ الهند - كَلَكَتَّا ، ١٢٨١هـ = ١٨٦٤م .

○ مصر ، مطبعة بولاق ١٢٨٧هـ .

○ الهند - كَلَكَتَّا ، ١٣٠١هـ = ١٨٨٣م .

○ الهند - كانفور ، مطبع قيومي ، ١٣٠١هـ = ١٨٨٣م .

○ الهند - لكهنئو ، طبع حجر ، ١٣١٧هـ = ١٨٩٩م .

١٧٠ص .

○ تصحيح : وليم ناسوليس ، والمولوي كبير الدين أحمد ، كَلَكَتَّا ، مطبعة ليس ، ١٣٢٢هـ = ١٩٠٤م .

○ الهند - كانفور ، طبع حجر ، ١٣٣٠هـ = ١٩١٢م .

٢٩٢ص . معها حواش لمحمد جعفر باللغة الفارسية .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٣ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٥م .

١٩٦ص + ترجمة المؤلف ٢ص + ف ٧ص .

○ القاهرة ، مكتبة الجمهورية المصرية ، المطبعة اليوسفية ، د . ت . نشرت بعنوان : النوادر .

١٢٠ص ، ف ٣ص .

❊ ابن القَمَّاح (محمد بن أحمد ، شمس الدين أبو عبد الله) ت ٧٤١هـ = ١٣٤٠م .

- **مختصر كتاب الفَرْق بين السين والصاد لابن كَيْسَان :**

○ درسه وحققه : تركي بن سهو بن نزال العتيبي ، الرياض ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، مجلة الدراسات اللغوية ، مج٢ ، ع٣ ، رجب - رمضان ١٤٢١هـ = أكتوبر - ديسمبر ٢٠٠٠م ، ص ١٤٧ - ٢٠٤ ، م ٢٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٧ص .

*** القَمَرِي (الحسن بن نوح ، أبو منصور) ت نحو ٣٩٠هـ = نحو ١٠٠٠م .**

- **التنوير في الاصطلاحات الطبية :**

○ تحقيق : وفاء تقي الدين ، القسم الأول : مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٦٥ ، ج٤ ، ربيع الأول ١٤١١هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٩٠م ، ص ٦٨٩ - ٧٢٠ ، م ٨ص .

القسم الثاني : مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٦٦ ، ج١ ، جمادىٰ الآخرة ١٤١١هـ = كانون الثاني (يناير) ١٩٩١م ، ص ٣٢ - ٦٤ .

القسم الثالث : مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٦٦ ، ج٢ ، رمضان ١٤١١هـ = نيسان (أبريل) ١٩٩١م ، ص ٢٤٠ - ٢٨٥ ، ف ٣٠ص : مواد الكتاب مرتبة علىٰ حروف المعجم ، أسماء النبات ، أسماء الحيوان ، أسماء الأدوات ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

= **استدراك علىٰ كتاب التنوير :**

○ وفاء تقي الدين ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٦٦ ، ج٣ ، ذو الحجة ١٤١١هـ = تموز (يوليو) ١٩٩١م ، ص ٥٣٠ - ٥٣٢ . (استدراك بالأخطاء وصوابها)

○ تحقيق : وفاء تقي الدين ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، مطبعة الصباح ، د. ت . ١١٢ص ، م ٨ص ، ف ٣٣ص : مواد الكتاب ، أسماء النبات ، أسماء الحيوان ، أسماء الأدوات ، المصادر والمراجع ، استدراك ، المحتويات .

*** القُمِّي (عليّ بن إبراهيم ، أبو الحسن) ت بعد ٣٢٩هـ = بعد ٩٤١م .**

- **تفسير القمي :**

○ طهران ، طبع حجر ، ١٣١١هـ = ١٨٩٣م .

○ طهران ، ١٣١٣هـ = ١٨٩٥م .
○ تبريز ، ١٣١٥هـ = ١٨٩٧م .
○ صححه وعلق عليه وقدم له : السيد طيِّب الموسوي الجزائري ، لبنان - بيروت ، دار السُّرور ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .
ج١ : ٤٢٦ص ، تقديم ٢ص لآقا بزرك الطهراني ، م ٢٠ص ، ف المواضيع ٣ص .
ج٢ : ٤٩٩ص ، ف المواضيع ٥ص .

*** القِنَائِي (أحمد بن عَبَّاد بن شُعيب الخَوَّاص ، شهاب الدين أبو العباس) ت ٨٥٨هـ = ١٤٥٤م**

- الكافي في علمي العروض والقوافي :
○ تصحيح : إسماعيل الخليل بن عبد الله ، على ذمة محمد إسماعيل ، مصر ، المطبعة الوهبية ، ١٢٨٨هـ .
٥٨ص ، بهامش المختصر الشافي على متن الكافي لمحمد الدمنهوري (ت ١٢٨٨هـ) .
○ القاهرة ، المطبعة الشرفية ، ١٣٠١هـ .
١٣٦ص ، بهامش الحاشية الكبرى لمحمد الدمنهوري (ت ١٢٨٨هـ) المسماة بالإرشاد الشافي على متن الكافي في علمي العروض والقوافي .
○ على ذمة محمد عبد الواحد الطوبي ، وعمر حسين الخشاب ، مصر ، المطبعة الخيرية ، ط١ ، ١٣٠٦هـ .
نشر ضمن : مجموع المتون الحائز لمهمات الفنون ، ص ٢٩٤ - ٣٠٧ .
○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٤٤هـ .
١١٦ص ، بهامش الحاشية الكبرى لمحمد الدمنهوري (ت ١٢٨٨هـ) المسماة بالإرشاد الشافي على متن الكافي في علمي العروض والقوافي .
○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٤هـ = ١٩٣٦م .
٣٦ص ، بهامش المختصر الشافي على متن الكافي لمحمد الدمنهوري (١٢٨٨هـ) .
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .
نشر ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ٧٤٥ - ٧٦٥ .
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط١ ، ١٣٧٥هـ =

١٩٥٥م .
نشر ضمن : رسالتان في العروض والقوافي ، ص ٢ - ٢٢ .
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ط٢ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .
نشر ضمن : رسالتان في العروض والقوافي ، ص ٢ - ١٧ .
○ تحقيق : عبد المقصود محمد عبد المقصود ، القاهرة ، د . ن . تاريخ المقدمة ٢٠٠١م .
٢٠٢ص ، م ٥٧ص ، منها ٢٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٤ص : الشواهد الشعرية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .
= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
١٦٨ص ، م ٣٠ص ، المصادر والمراجع ١٢ص ، الموضوعات ٢ص .

*** القِنَاوي (مسعود بن حسن بن أبي بكر) ت بعد ١٢٠٥هـ = بعد ١٧٩١م .**

- شرح لامية ابن الوردي المسمَّىٰ : فتح الرحيم الرحمن في شرح نصيحة الإخوان ومرشدة الخلان :
○ مصر ، مطبعة محمد شاهين ، ١٢٨١هـ . نشر بعنوان : فتح الرحيم الرحمن في شرح نصيحة الإخوان .
٢٤٠ص .
○ عني به : بو جمعة عبد القادر مكري ، جدة ، دار المنهاج ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
٤١٤ص ، أهم مصادر التحقيق ومراجعه ٢٧ص ، المحتوىٰ ٢٢ص .

*** ابن قُنْفُذ (أحمد بن حسين القسنطيني ، أبو العباس) ت ٨١٠هـ = ١٤٠٧م .**

١- أُنسُ الفقير وعِزُّ الحقير في التعريف بالشيخ أبِي مدين وأصحابه :
○ نشره : محمد القاسمي ، وأدولف فور ، الرباط ، جامعة محمد الخامس ، المركز الجامعي للبحث العلمي ، ١٩٦٥م .
١٤١ص .
○ تحقيق : أبي سهل نجاح عوض صيام ، تقديم : علي جمعة ، القاهرة ، دار المقطم للنشر

والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

١٧٦ص ، م الناشر ٢ص ، تقديم ٢ص لعلي جمعة ، م المحقق ٢٣ص ، ف ١٣ص : المراجع ، الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الأعلام ، الموضوعات .

٢- الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية :

○ باريس ، طبع حجر ، ١٢٦٣هـ = ١٨٤٧م.

○ نَشر قِطَعًا منه : شربونو ، باريس ، ١٨٤٨ - ١٨٥٢م .

○ تقديم وتحقيق : محمد الشاذلي النيفر ، وعبد المجيد التركي ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، نفائس المخطوطات ، المكتبة التاريخية (٥) ، ١٩٦٨م .

٣٥٦ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٩١ص ، ف ٤٦ص : الأعلام ، الأماكن ، الكتب . قائمة المراجع ١٥ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٣- الوَفَيَات :

○ بإشراف : مولوي محمد هدايت حسين ، كَلَكَتَّا ، ١٩١١م .

○ نشره : هنري بيريس ، باريس ، ١٩٣٩م .

○ حققه وعلق عليه : عادل نويهض ، بيروت ، المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع ، ذخائر التراث العربي ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧١م .

٣٩٧ص ، م ١٥ص ، ف التراجم ١٥ص .

*** القُهُسْتَانِي (محمد ، شمس الدين الحنفي) ت نحو ٩٥٣هـ = نحو ١٥٤٦م .**

- جامع الرموز (شرح النقاية مختصر الوقاية لصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود) :

○ طبع باعتناء : المولوي كبير الدين أحمد ، والمولوي فضل الرحمن ، الهند - كَلَكَتَّا ، ١٢٧٥هـ .

٧٤٨ص + ٤ص .

○ الهند - كَلَكَتَّا ، ١٢٨٤هـ .

○ الهند ، ١٢٨٩هـ .

○ الهند - لكهنئو ، طبع حجر ، ١٢٩١هـ = ١٨٧٤م . (أربعة أجزاء) .

٦١١ص + ٢ص .

○ الهند - لكهنئو ، ١٣٠٩هـ . (ثلاثة أجزاء) .

٦١٣ص .

○ الهند - كانفور ، طبع حجر ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م . (أربعة أجزاء) .

٦١٢ص + ٢ص .

*** قَوَّامُ السُّنَّة (إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني ، أبو القاسم) ت ٥٣٥هـ = ١١٤١م .**

١- الترغيب والترهيب :

○ اعتنى به : أيمن صالح شعبان ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع دار الحرمين للطباعة ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .

مج١ : ٥٦٨ص ، م التحقيق ٤٥ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص .

مج٢ : ٤٤٨ص ، ف ٤ص .

مج٣ : ٤٤٨ص ، فهرس أطراف الأحاديث والآثار الواردة في الكتاب ١٦٦ص ، الموضوعات ٤ص .

٢- الحُجَّة في بيان المَحَجَّة وشرح عقيدة أهل السنة :

○ تحقيق ودراسة : محمد بن ربيع بن هادي عمير المدخلي ، ومحمد بن محمود أبو رحيم ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الراية ، ط٢ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

ج١ : تحقيق ودراسة : محمد بن ربيع بن هادي عمير المدخلي ، ٦٠٥ص ، م ط٢ : ٢ص ، الدراسة ٨٦ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٩ص : الأحاديث ، الأعلام ورجال الإسناد المترجم لهم ، الذين اشتهروا بالألقاب والأنساب ، الذين اشتهروا بالكنى ، النساء ، المراجع ، الموضوعات .

ج٢ : تحقيق ودراسة : محمد بن محمود أبو رحيم ، ٦٧٣ص ، م ٨ص ، ف ٩٣ص : الآيات ، الأحاديث ، الرجال ، المراجع ، الموضوعات .

٣- سِيَرُ الخلفاء (أبو بكر ، عمر ، عثمان ، علي) :

○ دراسة وتحقيق : كرم حلمي فرحات ، القاهرة ، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية ، مطابع زمزم ، ط١ ، ٢٠٠٥م .

٢٣٢ص ، م المحقق ٤ص ، الدراسة ٤٩ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام والكنى والألقاب والأقوام ، البلدان والأماكن والمواضع ، الشعر ، الطوائف والفرق والأجناس ،

الوظائف الحربية والإدارية والدينية ، العلوم ، مصادر وردت في متن الدراسة والتحقيق ، المواقع والفتوحات ، آلات القتال ، مصادر الدخل والنفقة ، الملابس والأقمشة ، المأكولات والنباتات ، الحيوانات والطيور ، السكة والعملة ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٤- سِيَرُ السلف الصالحين :

○ تحقيق : كرم بن حلمي بن فرحات بن أحمد ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الراية ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

ج١ : ٢٦٢ص + م ١٤ص + الدراسة ٢٦٨ص ، منها ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .

ج٢ : ص ٢٦٣ - ٦٧٨ .

ج٣ : ص ٦٧٩ - ١٢٠٦ .

ج٤ : ص ١٢٠٧ - ١٥٧٩ ، ف ٢٢٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الشعر ، الأعلام ، البلدان ، الكتب الواردة في النص ، المصادر ، الموضوعات .

*** القَوْشَجِي (عليّ بن محمد ، علاء الدين) ت ٨٧٩هـ = ١٤٧٤م .**

١- شرح التجريد (تجريد العقائد للنصير الطوسي ت ٦٧٢هـ) :

○ طهران ، طبع حجر ، ١٢٧٢هـ .

○ طهران ، طبع حجر ، ١٢٨٥هـ .

○ مصر ، مطبعة بولاق .

٥١٢ص ، ف ٦ص ، بهامش المجلد الثاني من شرح السيد الشريف الجرجاني لمواقف الإيجي .

٢- عنقود الزواهر في الصرف :

○ دراسة وتحقيق : أحمد عفيفي ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

٥٧٥ ص ، م ٩ص ، الدراسة ١٣٩ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف الموضوعات ٧ ص ، ف ٥٥ص : القرآن الكريم حسب ترتيب السور ، شواهد الحديث النبوي الشريف ، الأشعار والأرجاز ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* ابن القُوطِيَّة (محمد بن عمر الإشبيلي القرطبي ، أبو بكر) ت ٣٦٧هـ = ٩٧٧م .

١- تاريخ افتتاح الأندلس :

○ باعتناء : ريبيرا ، مدريد ، ١٨٦٨م .

○ باعتناء : هوداس ، باريس ، ١٨٨٩م .

٢١٩ص .

○ تحقيق : عبد الله أنيس الطباع ، بيروت ، دار النشر للجامعيين ، ١٩٥٨م .

٢٣٩ص .

○ حققه وقدم له ووضع فهارسه : إبراهيم الأبياري ، القاهرة ، دار الكتب الإسلامية ، دار الكتاب المصري . بيروت ، دار الكتاب اللبناني ، المكتبة الأندلسية (٢) ، مطبعة نهضة مصر ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

١٥٨ص ، تقديم ٢٣ص ، ف ٣٠ص : الموضوعات ، الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الشعراء ، القوافي ، الكتب ، الأيام ، المراجع .

○ حققه وشرحه وقدم له : عبد الله أنيس الطباع ، عُني بمراجعة التحقيق والمقدمة التاريخية ووضع فهارسه : عمر فاروق الطباع ، لبنان - بيروت ، مؤسسة المعارف للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م .

٢٤٠ص ، مدخل عام ٦٣ص ، ف ٢٠ص : الآيات القرآنية ، الأعلام ، الأماكن ، الطوائف ، الكتب والمؤلفات . ملحق (التعريف بأهم المدن والأماكن) ١٨ص ، ف الموضوعات ٤ص .

٢- كتاب الأفعال :

○ نشره : جويدي ، ليدن ، ١٨٩٤م .

٣٧٨ص + ١٣ص .

○ تحقيق : علي فودة ، القاهرة ، مطبعة مصر ، ١٩٥٢م .

٣٥٤ص .

= ط٢ ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٩٩٣م .

٣٥٤ص + م ٣ص ، ف ٥٠ص (من عمل طارق علي فودة) .

* ابن القوطية (محمد بن القوطية ، أبو بكر ، حفيد ابن القوطية صاحب كتاب الأفعال وتاريخ

افتتاح الأندلس) من أعيان القرن ٥هـ = القرن ١١م .

- شعر أبي بكر بن القوطية :

○ صنعة : هدىٰ شوكة بهنام ، مجلة المورد ، مج١٤ ، ع١ ، ربيع ١٩٨٥م ، ص ٨٥ - ١١٤ ، م ٦ص ، مراجع التحقيق ١ص .

*** القُوصُوني (مَدْيَن بن عبد الرحمن المصري) ت بعد ١٠٤٤هـ = بعد ١٦٣٤م .**

- قاموس الأَطِبَّا وناموس الأَلِبَّا :

○ دمشق ، مجمع اللغة العربية ، نسخة مصورة بالأوفست عن الأصل المخطوط ، دار الفكر ، دمشق ، ج١ : ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م ، ج٢ : ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .

ج١ : ٣٦٢ص + م ٤ص لحسني سبح .

ج٢ : ٣٤٣ص ، م ٢ص لحسني سبح .

*** القُونَوِي (قاسم بن عبد الله الرومي) ت ٩٧٨هـ = ١٥٧٠م .**

- أنيس الفقهاء (في تعريفات الألفاظ المتداولة بين الفقهاء) :

○ تحقيق : أحمد بن عبد الرزاق الكُبَيْسي ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار الوفاء للنشر والتوزيع ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . (ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م)

٣٥٠ص ، م المحقق ٣٨ص ، منها ١٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المصطلحات ، الأعلام ، المراجع ، الموضوعات .

*** القُونَوِي (محمد بن إسحاق الرومي ، صدر الدين أبو المعالي) ت ٦٧٣هـ = ١٢٧٥م .**

١ - إعجاز البيان في تأويل (تفسير) أم القرآن (تأويل الفاتحة) :

○ باهتمام : عيسىٰ خان القريش الهاشمي البغدادي ، الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ط١ ، ١٣٠٩هـ .

٣٥٨ص + م ٧ص لعبد الله أحمد الحسني الحسيني الجيلي .

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٦٨هـ .

٤٢٧ص .

○ دراسة وتحقيق : عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة دار التأليف ، ١٣٨٩هـ = ١٩٧٠م .

٥٤٣ص ، ف ٥ص ، م ٨٨ص .

٢- شرح الأربعين حديثا :

○ حققه وعلق عليه : حسن كامل ييلماز ، استانبول ، نشريات وقف كلية الإلهيات بجامعة مرمرة ، ١٩٩٠م .

١٨٥ص + ١٤٣ص ترجمة النص باللغة التركية ، التمهيد ٧ص + ف ٣ص ، ف ١١ص : الأسماء والأماكن والكتب وغير ذلك ، اصطلاحات الصوفية .

٣- كتاب الفُصُوص :

○ إيران ، ١٣١٥هـ = ١٨٩٧م .

طبع مع : شرح منازل السائرين للهروي (ت ٤٨١هـ) .

*** القُوهِي (وَيْجَنْ بن رُسْتُمْ ، أبو سهل) ت نحو ٣٩٠هـ = نحو ١٠٠٠م .**

١- إخراجُ الخَطَّيْن من نقطة علىٰ زاوية معمولة بطريق التحليل :

○ تحقيق وترجمة فرنسية : فيليب أَبْجِغَال Philippe Abgrall ، نشر ضمن :

Le développement de la géométrie aux IXe-XIe siècles : Abū Sahl al-Qūhī / Par Philippe Abgrall :. ص ٢٣٠ - ٢٥٧ ، سلسلة : Sciences dans l'histoire، باريس ، Librairie scientifique et technique Albert Blanchard ، ٢٠٠٤م .

٢- جواب أبي سهل القوهي علىٰ رسالة أبي إسحاق الصابئ :

○ تحقيق وترجمة فرنسية : فيليب أَبْجِغَال Philippe Abgrall ، نشر ضمن :

Le développement de la géométrie aux IXe-XIe siècles : Abū Sahl al-Qūhī / Philippe Abgrall . ص ٤٠ - ٥٣ ، سلسلة : Sciences dans l'histoire ، باريس ، Librairie scientifique et technique Albert Blanchard ، ٢٠٠٤م .

٣- جواب أبي سهل القوهي عن كتاب أبي إسحاق الصابئ :

○ تحقيق وترجمة فرنسية : فيليب أَبْجِغَال Philippe Abgrall ، نشر ضمن :

Le développement de la géométrie aux IXe-XIe siècles : Abū Sahl al-Qūhī / Par Philippe Abgrall ص ٦٨ - ١٢١ . ، سلسلة : Sciences dans l'histoire ، باريس ، Librairie scientifique et technique Albert Blanchard ، ٢٠٠٤م .

٤- رسالة في استخراج قسمة الزاوية المعلومة بثلاثة أقسام متساوية :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحىٰ الإسلام ، ص ٤٩٤ - ٥٠٣ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

٥- رسالة في استخراج مساحة المجسَّم المكافئ :

○ حققها وترجمها وقدم لها : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

نشرت ضمن : الرياضيات التحليلية بين القرن الثالث والقرن الخامس ، الجزء الأول : المؤسسون والشارحون ، ص ٨٥٠ - ٨٧١ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

٦- رسالة في عمل مخمس متساوي الأضلاع في مربع معلوم :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحىٰ الإسلام ، ص ٥٣٢ - ٥٤٧ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

٧- رسالة في قسمة الزاوية المستقيمة الخطَّين بثلاثة أقسام متساوية :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحىٰ الإسلام ، ص ٥٠٤ - ٥١٣ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

٨- رسالة في مساحة المجسَّم المكافئ :

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ١٣٦٧هـ = ١٩٤٧م.

١٥ص ، نشرت ضمن : الرسائل المتفرقة في الهيئة للمتقدمين ومعاصري البيروني .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الرياضيات الإسلامية والفلك الإسلامي ، مج٧٤ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٨م . بالتصوير عن النشرة السابقة .

○ تحقيق : عبد المجيد نصير ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، الكويت ، مج٢٩ ، ج١ ، (إصدار جديد) ، ربيع الآخر - رمضان ١٤٠٥هـ - يناير - يونيو ١٩٨٥م ، ص ١٨٧ - ٢٠٨ ، م ٧ص ، المراجع ١ص .

○ حققها وقدم لها : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م . نُشرت بعنوان : كتاب مساحة المجسَّم المكافئ .

نُشرت ضمن : الرياضيات التحليلية بين القرن الثالث والقرن الخامس ، الجزء الأول : المؤسسون والشارحون ، ص ٨٧٢ - ٨٨٣ ، مع ترجمة فرنسية موازية للنص العربي .

٩- رسالة في معرفة ما يُرَىٰ من السماء والبحر :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحىٰ الإسلام ، ص ١٠٣٣ - ١٠٣٦ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

١٠- رسالة في معرفة مقدار البعد بين مركز الأرض ومكان الكوكب الذي ينقض بالليل :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحىٰ الإسلام ، ص ١٠٠٨- ١٠١٧ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

١١- رسالة في معرفة مقدار ما يُرَىٰ من السماء والبحر من رأس شيء مرتفع :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحىٰ الإسلام ، ص ١٠١٨ - ١٠٣١ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

١٢- كتاب صنعة الأَصْطُرْلاب بالبرهان :

○ تحقيق وترجمة رشدي راشد ، نشر ضمن :
Géométrie et dioptrique au Xe siècle : Ibn Sahl, al-Qūhī et Ibn al-Haytham ، الهندسة وعلم الضوء في القرن العاشر ، الرابع الهجري ، ابن سهل ، القوهي ، ابن الهيثم ، ص١٩٠ - ٢٣٠ ، ترجمة فرنسية موازية للنص العربي .
باريس ، Les Belles Lettres ، ١٩٩٣م .

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
نشر ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحىٰ الإسلام ، ص ٨٧٨ - ٩٣٩ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

١٣- مراكز الدوائر المتَمَاسَّة علىٰ الخطوط بطريق التحليل :

○ تحقيق وترجمة فرنسية : Philippe Abgrall ، نشر ضمن :
Le développement de la géométrie aux IXe-XIe siècles : Abū Sahl al-Qūhī ص ١٩٦ - ٢١٧ . سلسلة : Sciences dans l'histoire ، باريس ، Librairie scientifique et technique Albert Blanchard ، ٢٠٠٤م .

١٤- مسألتان هندسيتان :

○ تحقيق وترجمة فرنسية : فيليب أَبْجِغَال Philippe Abgrall ، نشرت ضمن :
Le développement de la géométrie aux IXe-XIe siècles : Abū Sahl al-Qūhī ص ٣٢٨ - ٣٤٣ . سلسلة : Sciences dans l'histoire ، باريس ، Librairie scientifique et technique Albert Blanchard ، ٢٠٠٤م .

١٥- مقالة في استخراج خَطَّيْن بين خَطَّيْن حتىٰ تتوالىٰ الأربعة علىٰ نسبة وقسمة الزاوية بثلاثة أقسام متساوي :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحىٰ الإسلام ، ص ٥٠٨ - ٥١٣ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

١٦- مقالة في تثليث الزاوية وعمل المسبع المتساوي الأضلاع في الدائرة :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحى الإسلام ، ص ٥١٤ - ٥٢١ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

١٧- **مقدمة من استخراج أبي سهل القوهي :**
○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحى الإسلام ، ص ٥٢٢ - ٥٣١ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

*** القِيرَاطِي (إبراهيم بن عبد الله ، برهان الدين أبو إسحاق) ت ٧٨١هـ = ١٣٧٩م .**

- **مطلع النيِّرَيْن (ديوان شعره) :**
○ مصر ، ١٢٩٦هـ = ١٨٧٨م .

*** قيس بن الحَدَادِيَّة (قيس بن مُنقِذ بن عمرو) (شاعر جاهلي مجهول سنة الوفاة) .**

- **شعر قيس بن الحدادية :**
○ صنعة : حاتم صالح الضامن ، مجلة المورد ، مج٨ ، ع٢ ، ١٣٩٩هـ = صيف ١٩٧٩م ، ص ٢٠٣ - ٢٢٠ ، تقديم ٢ص ، مصادر المقدمة والتحقيق ٣ص .

*** قيس بن الخَطِيم (أبو يزيد) ت نحو ٢ق . هـ = نحو ٦٢٠م .**

- **ديوان قيس بن الخطيم :**
○ حققه وعلق عليه : إبراهيم السامرائي ، وأحمد مطلوب ، ساعدت وزارة المعارف على نشره ، بغداد ، مطبعة العاني ، ط١ ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .
١٠٠ص ، م ١٤ص ، مراجع التحقيق ٣ص ، ف ١٤ص : القوافي ، الأعلام ، الأماكن ، القبائل .
○ حققه وعلق عليه : ناصر الدين الأسد ، القاهرة ، مكتبة دار العروبة ، كنوز الشعر٢ ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٣٨١هـ = ١٩٦٢م .

٢٤٧ص + م ٢٠ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الأعلام (الأفراد والأمم والقبائل) ، الأماكن ، الأيام والوقائع ، الشعر ، مراجع التحقيق .

*** قيس بن ذَرِيح ، ت ٦٨هـ = ٦٨٨م .**

- ديوان قيس لبنى :

○ جمع وتحقيق : حسين نصار ، القاهرة ، مكتبة مصر ، ط٣ ، ١٩٧٩م . (ط٢ ، ١٩٦٣م) . نشر بعنوان : قيس ولبنى شعر ودراسة .
١٨٦ص .

○ جمعه وحققه وشرحه : إميل بديع يعقوب ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، سلسلة شعراؤنا ، ط٢ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .
١٩٦ص ، ترجمة الشاعر ١٨ص ، ف ١٨ص : القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

○ اعتنى به : عبد الرحمن المصطاوي ، بيروت ، دار المعرفة ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
١٢٨ص ، ملخص حياة الشاعر ٢ص ، بين يدي الديوان ٣ص ، أخبار الشاعر ٤٥ص ، ف ٤ص .

*** ابن قيس الرُّقَيَّات (عبيد الله بن قيس) ت نحو ٨٥هـ = نحو ٧٠٤م .**

- ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات :

○ تحقيق : رودركناكس ، فينا ، ١٩٠٢م .
٣٤٠ص . (ترجم المحقق الأبيات إلى الألمانية في حواشي الديوان) .

○ تحقيق وشرح : محمد يوسف نجم ، بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٧٨هـ = ١٩٥٨م .
٢٣١ص + م ٣ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣١ص : الأعلام ، الأمم والقبائل والأرهاط والنسب ، الأمكنة والبلدان ، مصادر التخريج والشرح ، القوافي .

○ رواية : أبي سعيد السكري عن أبي جعفر محمد بن حبيب البصري ، تحقيق ودراسة : إبراهيم عبد الرحمن ، القاهرة ، مكتبة الشباب ، ١٩٧٧م . نشر بعنوان : شعر عبيد الله ابن قيس الرقيات .

○ تحقيق وشرح : عزيزة فَوَّال بابتي ، بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

٢٧١ص ، ترجمة الشاعر ٣١ص ، ف ١٩ص : القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .
o تحقيق ودراسة : إبراهيم عبد الرحمن محمد ، القاهرة ، الشركة المصرية العالمية للنشر – لونجمان ، طبع في دار نوبار للطباعة ، ط١ ، ١٩٩٦م . نشر بعنوان : شعر ابن قيس الرقيات بين السياسة والغزل .
٣٥٩ص + المحتويات ٢ص ، تقديم ٢ص ، الدراسة ١٦٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التخريج والتحقيق ٤ص ، ف ٨ص : الأعلام ، القوافي .

*** قيس بن زُهَيْر (أبو هند) ت ١٠هـ = ٦٣١م .**

– شعر قيس بن زهير :
o تحقيق : عادل جاسم البياتي ، النجف ، مطبعة الآداب ، ١٩٧٢م .
١١٧ص + ٤٤ص .

*** قيس بن عاصم المِنْقَرِيّ (أبو عليّ) ت نحو ٢٠هـ = نحو ٦٤٠م .**

– شعره :
o صنعة : هاشم طه شلاش ، العراق ، مجلة البلاغ ، س٥ ، ع٩ ، ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م.
ص ٣١ – ٤١ ، ومن ص ٥١ – ٧٢ ، م ٩ص .

*** قيس بن المُلَوَّح (مجنون ليلى) ت ٦٨هـ = ٦٨٨م .**

– ديوان مجنون ليلى :
o مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٤هـ .
٧٢ص .
o مصر ، المطبعة العثمانية ، ١٣٠٩هـ .
٤٨ص .
o جمع وترتيب : أبو بكر الوالبي ، القاهرة ، مصطفى البابي الحلبي ، ١٣٥٨هـ .
٩٢ص .
o جمع وتحقيق : عبد الستار أحمد فراج ، القاهرة ، مكتبة مصر ، ١٩٥٨م .
٣٤٤ص .
o شرح : عبد المتعال الصعيدي ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، د . ت .

٢٠٤ص ، م ٦ص ، ف ٢١ص : مطالع أشعار المجنون في الديوان بترتيب القوافي ، مطالع أشعار المجنون من غير الديوان مرتبة على القوافي ، الأعلام ، القبائل والشعوب ، الأماكن . ملاحق ١١ص ، ف الموضوعات ٢ص .

○ تحقيق : شوقية أنالجق ، أنقرة ، كلية اللغة والتاريخ والجغرافيا ، جامعة أنقرة ، ١٩٦٧م .

١١٧ص + ٤٤ص .

○ شرح : يوسف عيد ، ضمن : ديوان العُذريين ، ص ١٨٥ - ٣٦٣ ، م ٣ص ، ف ٩ص . بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

○ جمع وشرح وتحقيق : عبد الستار أحمد فراج ، القاهرة ، مطبوعات مكتبة مصر ، دار مصر للطباعة ، د . ت .

٢٦٦ص ، م ٣٠ص ، ف ٩ص : شعراء اشتركوا فيها نسب للمجنون ، الأعلام ، الأماكن ، المراجع ، فهرس الكتاب .

* ابن القَيْسَرَانِي (محمد بن طاهر ، أبو الفضل) ت ٥٠٧هـ = ١١١٣م .

١- الأنساب المتَّفِقَة في الخطّ المتماثِلَة في النَّقاط والضَّبْط :

○ تحقيق : بيتر دي جونغ ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٨٨٥م .

١٦٦ص + ٢١ص باللاتينية ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط + ف ٥ص : الأنساب ، تصحيحات .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : لجنة من المحققين ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، من تراث الأنساب ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

٣٢٢ص ، م ٢ص ، ف ١٣ص .

٢- تذكرة الموضوعات :

○ تحقيق : محمد أمين ، القاهرة ، المطبعة المحمدية التجارية ، ١٩٣٥م .

٨٦ص .

٣- الجمع بين كتابي الكَلاباذي والأصبهاني في رجال الصحيحين (البخاري ومسلم) :

○ الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف النظامية ، ١٣٢٣هـ .

ج١ : ٤٠٨ص .

ج٢ : ص ٤٠٩ - ٧٠٨ .

٤- **شروط الأئمة الستة :**

○ القاهرة ، مكتبة القدسي ، ١٣٥٧هـ = ١٩٣٨م .

٦٦ص .

○ تعليق : محمد زاهد الكوثري ، القاهرة ، مصر ، مكتبة عاطف ، د . ت .

٨٨ص + ١٣ص .

○ حققه وقدم له : محمد زاهد الكوثري ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٥م .

٢٧ص ، ترجمة المؤلف والأئمة الستة ٧ص ، ف ١ص .

٥- **صفوة التصوف :**

○ تحقيق : غادة المقدم عدرة ، لبنان - بيروت ، دار المنتخب العربي ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

٦٥٦ص ، م ١٤٤ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ٤٦ص : أبواب مخطوط الظاهرية ، وليبريغ ، وفاتح ، الأبواب المشتركة . ف ٨٠ص : الشواهد من الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأعلام ، الأماكن ، المصطلحات الصوفية ، المرجعية (المراجع) ، الفهرس العام .

٦- **كتاب السماع :**

○ تحقيق : أبو الوفا المراغي ، الجمهورية العربية المتحدة - القاهرة ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، الكتاب الثامن عشر ، مطابع الأهرام التجارية ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

١٠٤ص ، تصدير ٢ص لمحمد أبو الفضل إبراهيم ، م التحقيق ٢٠ص ، ف ٨ص : الموضوعات ، الأحاديث .

= ط٢ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

* **ابن القَيْسَرَانِي (محمد بن نصر ، شرف الدين أبو عبد الله) ت ٥٤٨هـ = ١١٥٣م .**

- **شعره :**

○ جمع وتحقيق ودراسة : عادل جابر صالح محمد ، الأردن - الزرقاء ، الوكالة العربية

للتوزيع، ط١، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .
٥٧٢ص، منها ٢ص بالإنجليزية، م ٦ص، الدراسة ٣٢ص، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٣٤ص : الأعلام، القبائل، الأمكنة والبلدان، الشعر . ثبت المصادر والمراجع ١٤، المحتوىٰ ٢ص .

*** القيسي (أحمد بن عثمان، أبو العباس) ت ٦٥٧هـ = ١٢٥٩م .**

- نتيجة الفِكَر في علاج أمراض البصر :
○ تحقيق وتعليق : محمد ظافر الوفائي، ومحمد رواس قلعجي، لندن، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، سلسلة التراث الطبي - علم الكحالة (١٣)، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .
٢٥٤ص، المحتويات ٣ص، م التحقيق ٩ص، ملاحق ٤٥ص : الأدوية المفردة في الكتاب، الأدوية المركبة في الكتاب . المراجع ٤ص .

*** القيسي (الحسن بن عبد الله، أبو عليّ) من علماء القرن ٦هـ = القرن ١٢م .**

- إيضاح شواهد الإيضاح :
○ دراسة وتحقيق : محمد بن حمود الدَّعْجاني، لبنان - بيروت، دار الغرب الإسلامي، ط١، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .
ج١ : ٥٦٢ص، م ٥ص، الدراسة ٣٥ص .
ج٢ : ص ٥٦٣ - ١٠٢٩، ف ١٢٥ص : الآيات القرآنية، الأحاديث النبوية الشريفة، الأمثال، أقوال العرب، الأعلام، القبائل والطوائف والجماعات، الكتب، اللغة، الأبيات الشعرية، الرجز، أجزاء وأنصاف الأبيات، المسائل النحوية والصرفية، أهم مصادر البحث ومراجعه، فهرس الفهارس .

*** القيسي (الهيثم بن سليمان، أبو المهَلَّب) ت نحو ٣١٠هـ = نحو ٩٢٢م .**

- أدب القاضي والقضاء :
○ تحقيق : فرحات الدشراوي، تونس، الشركة التونسية للتوزيع، ١٩٧٠م .
١٦٦ص .

*** القيسي الصِّقِلِّي (عليّ بن أبي الفرج بن أحمد، أبو الحسن) نحو ٤٧٥ هـ = ١٠٨٢م .**

- **كتاب في معرفة الضاد والظاء :**

ο تحقيق : حاتم صالح الضامن ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٣٣ ، الجزآن ٢ ، ٣ ، رجب ١٤٠٢هـ = نيسان ١٩٨٢م ، ص ٣٨٦ - ٤١٤ ، م ٥ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

*** القَيْصَرِي (داود بن محمود بن محمد الرومي ، شرف الدين) ت ٧٥١هـ = ١٣٥٠م .**

١- الرسائل :

ο حققها وقدم لها : محمد بايراقدار ، تركيا - قيصري ، ١٩٩٧م .

٢٠٦ص + ٣ص بالإنجليزية ، تمهيد ٢ص ، م ١٦ص ، المحتويات ١ص ، فهرس عام ٥ص . وتضم الرسائل الآتية :

١- المقدمات ، ص ٢٣ - ٨٨ .

٢- كشف الحجاب عن كلام رب الأرباب ، ص ٨٩ - ١٠٤ .

٣- رسالة في علم التصوف ، ص ١٠٥ - ١٣٣ .

٤- رسالة في معرفة المحبة الحقيقية ، ص ١٣٥ - ١٤٥ .

٥- أساس الوحدانية ومبنى الفردانية ، ص ١٤٧ - ١٦٠ .

٦- نهاية البيان في دراية الزمان ، ص ١٦٣ - ١٧٧ .

٧- تحقيق ماء الحياة في كشف أسرار الظلمات ، ص ١٧٩ - ١٩٢ .

٨- شرح تأويلات البسملة بالصورة النوعية الإنسانية ، ص ١٩٣ - ٢٠١ .

٢- شرح خمرية ابن الفارض :

ο تحقيق وترجمة وتقديم : توماس إيميل هوميرين ، المركز الوثائقي للشرق الأوسط ، شيكاغو ، ٢٠٠٥م .

النص العربي ص ١ - ٦٥ + تصدير ٢ص بالإنجليزية + م ١٦ص بالإنجليزية + ٤٥ ص ترجمة إنجليزية للنص + ف ٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث القدسية ، الأحاديث النبوية ، أحاديث عليّ بن أبي طالب وعيسى عليه السلام + ببليوجرافيا (المراجع) ٦ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٣- شرح فصوص الحكم (مطلع خصوص الكلم في معاني فصوص الحكم) :

ο طهران ، ١٢٩٩هـ .

٤٩٤ص .

○ الهند - بومباي ، طبع حجر ، ١٢٩٩/ ١٣٠٠هـ = ١٨٨٢م .

٤٠٤ص .

○ تحقيق : آية الله حسن زاده الآملي ، إيران - قم ، مؤسسة بوستان كتاب قم ، مطبعة مكتب الإعلام الإسلامي ، ط١ ، ١٤٢٤هـ .

ج١ : ٧٠٣ص ، ف الموضوعات ٢ص ، م المحقق ٣ص .

ج٢ : ص ٧٠٥ - ١٤١٣ ، ف الموضوعات ١ص .

٤- المقدمات على شرح التائية الكبرى (التائية الكبرى لابن الفارض) :

○ تصدير وتعليق وتحقيق : عثمان يحيى ، ضمن : الحكمة المتعالية في الإسلام (نصوص ودراسات لم تنشر) ، ضمن : نصوص فلسفية مهداة إلى الدكتور إبراهيم مدكور ، إشراف وتصدير : عثمان أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦م ، ص ٢٠٣ - ٢٨٠ ، تصدير عام ١٨ ص .

*** ابن قيم الجوزية (إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن أيوب بن قيم الجوزية ، برهان الدين) ت ٧٦٧هـ = ١٣٦٥م .**

١- إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك :

○ تحقيق : محمد بن عوض بن محمد السهلي ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، أضواء السلف ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

مج١ : ٥٨٩ص ، تقديم ٤ص ، الدراسة ٥٨ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ص ٥٩٠ - ١٢٠٥ ، ف ١٣٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، أقوال الصحابة ، الأمثال العربية ، الأقوال العربية ، الشعر ، الرجز ، الأعلام ، الأمم والقبائل ، الطوائف ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- كتاب فيما انفرد به الإمام أحمد عن الشافعي :

○ تحقيق : أبي عمار ياسر بن كمال ، نشر مكتبة عباد الرحمن ، مصر ، توزيع مؤسسة الريان ، لبنان ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٣١٤ص ، م التحقيق ١٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ١ص ، ف ٢ص .

٣- المسائل الفقهية من اختيار شيخ الإسلام ابن تيمية :

○ دراسة وتحقيق : أحمد موافي ، القاهرة ، دار الصفا ، دار نوبار للطباعة ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

١٥٨ص ، م ٥ص ، ف ٦ص .

* ابن قَيِّم الجَوْزِيَّة (محمد بن أبي بكر ، شمس الدين أبو عبد الله) ت ٧٥١هـ = ١٣٥٠م .

١- اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو المعطِّلة والجهمية :

○ الهند - أمر تسري ، مطبعة القرآن والسنة ، ١٣١٤هـ .

١٤٤ص + ف ٤ص .

○ تصحيح ونشر : عبد الله بن حسن الشيخ ، وإبراهيم الشورى ، القاهرة ، إدارة الطباعة المنيرية ، ١٩٣٢م .

١٤٢ص .

○ القاهرة ، دار الفكر ، دار الجيل للطباعة ، ١٤٠١هـ .

١٤٣ص ، ف ٧ص .

○ تحقيق : أبي حفص سيد بن إبراهيم بن صادق بن عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، ١٩٩٢م .

١٨١ص ، تقديم ٤ص ، ف ٣ص .

○ إعداد وتحقيق : عواد عبد الله المعتق ، الرياض ، مكتبة الرشد ، ط٣ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

٤٥٠ص + الدراسة ١٥١ص + ١٥ص باللغة الإنجليزية ، تقديم ١١ص ، ١٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأبيات الشعرية ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- أحكام أهل الذمة :

○ حققه وعلق حواشيه : صبحي الصالح ، دمشق ، مطبعة جامعة دمشق ، ط١ ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

القسم الأول : ٤٠٠ص + م التحقيق ٦٩ص + م في علم التفسير ٢٢ص لمحمد حميد الله + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

القسم الثاني : ص ٤٠١ - ١٠٧٠ ، ف ١٨١ص : الكتب الواردة في أحكام أهل الذمة ، مراجع التحقيق ، الأعلام (الأشخاص والقبائل والطوائف) ، الأماكن (البلدان والمواضع والمغازي) ، الألفاظ الفقهية ، الفهرس التفصيلي لأبواب الكتاب . تصويبات ١ص ، استدراكات ٣ص .

= ط٣ ، بيروت ، دار العلم للملايين ، ١٩٨٣م .

٣- أحكام النظر :

○ دمشق ، المكتبة العربية ، ١٣٤٨هـ = ١٩٢٩م .

٤٦ص .

○ حلب ، دار الوعي ، مكتبة ابن عبد البر لنشر المخطوطات العربية ، دمشق ، دار قتيبة ، ط٢ ، حلب ٢٠٠٦م . (ط١ ، القاهرة ، ١٩٧٨م) .

٤٧ص ، التقدمة وترجمة المؤلف ٥ص ، المحتوىٰ ١ص .

٤- أخبار النساء :

○ القاهرة ، مطبعة محمد مصطفىٰ ، ١٣٠٧هـ .

١٥٢ص .

○ القاهرة ، مطبعة التقدم العلمية ، ١٣١٩هـ .

١٦٨ص .

○ لبنان - بيروت ، منشورات دار مكتبة الحياة ، د . ت .

٢٥٣ص ، كلمة الناشر ١ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف ١ص .

○ بيروت ، دار الفكر ، د . ت .

١٥٩ص .

٥- أذكار اليوم والليلة (مستلّ من الوابل الصيب) :

○ عُنيت بنشره والتعليق عليه : مكتبة التراث الإسلامي ، القاهرة ، مكتبة التراث الإسلامي ، مطبعة التقدم ، ١٩٨٣م .

٩٥ص ، م الناشر ٢ص ، المحتويات ٣ص .

٦- أسماء الله الحسنىٰ (مجموع من كتب ابن القيم) :

○ حقق نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه : يوسف علي بديوي ، وأيمن عبد الرزاق

الشوا ، دمشق ، بيروت ، دار الكلم الطيب ، ط٣ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
٣١٢ص ، م ٢٠ص ، ف ١٠ص : الأحاديث النبوية ، الموضوعات .

٧- **أسماء مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية :**

o تحقيق : صلاح الدين المنجد ، لبنان - بيروت ، دار الكتاب الجديد ، ط٤ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .
٣١ص ، تمهيد ٤ص ، ف ١ص .

٨- **إعلام الموقعين عن رب العالمين :**

o الهند - دهلي ، طبع حجر ، ١٣١٤هـ = ١٨٩٧م .
ج١ : ٣٠٣ص .
ج٢ : ٣٢٦ص .
o مصر ، مطبعة فرج الله زكي الكردي ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م . (ثلاثة أجزاء) .
o تحقيق وترجمة فرنسية : بقلم محمود فتحي ، باريس ، ١٩١٣م .
o حققه وفصَّله وضبط غرائبه وعلق حواشيه : محمد محيي الدين عبد الحميد ، مصر ، المكتبة التجارية الكبرىٰ ، مطبعة السعادة ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٥م . (أربعة مجلدات) .
o تحقيق وضبط : عبد الرحمن الوكيل ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة المدني ، ١٩٦٩م .
ج١ : ٤٩٢ص + تصدير ١ص لعبد الوهاب عبد اللطيف + م ٦ص للسيد سابق + م المحقق ١٢ص ، ف١٢ص .
ج٢ : مطبعة مصر ، ٤٧٢ص ، م ١ص ، ف١٠ص .
ج٣ : ٥١٠ص ، م ١ص ، ف ١٤ص .
ج٤ : مطبعة الكيلاني ، ٥٢٤ص ، م ١ص ، ف ١٢ص .
o عنيت بطبعه ونشره وتصحيحه والتعليق عليه : إدارة الطباعة المنيرية ، القاهرة ، د . ت .
ج١ : ٣٧٣ص ، ف ٣ص .
ج٢ : ٣٣٨ص ، ف ٥ص .
ج٣ : ٣٥٥ص ، ف ٣ص .
ج٤ : ٣٤٦ص ، ف ٦ص .

○ القاهرة ، دار الحديث ، ١٩٨٧م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ تحقيق وتعليق : عصام الدين الصبابطي ، القاهرة ، دار الحديث ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .
ج١ : ٣٣٤ص ، م ٥ص ، ف ٨ص .
ج٢ : ٣٦٦ص ، ف ١٠ص .
ج٣ : ٣٣٥ص ، ف ١١ص .
ج٤ : ٣٥٠ص ، ف ١٠ص .
= ط٣ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .
○ قرأه وقدم له وعلق عليه وخرج أحاديثه وآثاره : أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، شارك في التخريج : أبو عمر أحمد عبد الله أحمد ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، ط١ ، ١٤٢٣هـ .
مج١: م المحقق ٣١٢ص ، منها ١٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٤ص .
مج٢ : ٤٩٥ص ، الموضوعات ٨ص .
مج٣ : ٥٨٢ص ، الموضوعات ٨ص .
مج٤ : ٥٦٦ص ، الموضوعات ١٠ص .
مج٥ : ٥٩٢ص ، الموضوعات ١١ص .
مج٦ : ٦٠٨ص ، الموضوعات ٤ص .
مج٧ : الفهارس ، ٧٤٤ص : الآيات ، الأحاديث والآثار حسب حروف المعجم ، الأحاديث حسب المسانيد ، الآثار حسب القائلين ، الأعلام ، الفرق والجماعات والطوائف ، الأشعار ، الجرح والتعديل ، الكتب والمسائل والروايات ، أسماء الحيوانات ، الأماكن والبلدان ، الغريب والاصطلاحات المشروحة في المتن والهامش ، الفوائد العلمية ، فهرس الفهارس .
○ تحقيق : رائد صبري بن أبي علفة ، الرياض ، دار طيبة ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
١١٤٧ص ، م التحقيق ٧ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

٩- إغاثة اللهفان في حُكم طلاق الغضبان :

○ عُني بتصحيحه وتخريجه وتعليق حواشيه : محمد جمال الدين القاسمي الدمشقي ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، مطبعة النهضة الجديدة . د . ت .
٥٧ص ، ف ٢ص .
○ تقديم وتحقيق : أحمد حجازي السقا ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، المركز الإسلامي للطباعة ، د . ت .
٧١ص ، م ١٣ص ، ف ١ص .

١٠- إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان :

○ مصر ، ١٣٢٠هـ .
٣٢٣ص .
○ تحقيق : محمد حامد الفقي ، القاهرة ، مكتبة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٣٩م . (جزآن) .
= ط٢ ، القاهرة ، مكتبة عاطف ، د . ت . (جزآن) .
○ تحقيق : محمد سيد كيلاني ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .
ج١ : ٤١٦ص ، تقديم ٥ص ، ف ١٠ص .
ج٢ : ٣٩٧ص ، ف ٣٧ص .
○ تحقيق وتعليق : مجدي فتحي السيد ، القاهرة ، دار الحديث ، دار الحرمين للطباعة ، ١٩٩١م . (جزآن في مجلد) .
ج١ : ٣٨٣ص ، تقديم ٨ص .
ج٢ : ص ٣٨٥ - ٧٠٨ ، المحتويات ١٠ص (للجزأين) .
○ تحقيق : محمد بيومي ، المنصورة ، مكتبة الإيمان ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .
ج١ : ٣٧٢ص ، م ٨ص .
ج٢ : ص ٣٧٣ - ٦٨٨ ، ف ٧ص (للجزأين) .
○ تحقيق : محمد سيد كيلاني ، الإسكندرية - دار ابن خلدون ، ١٩٩٦م .
ج١ : ٢٩٨ص .
ج٢ : ص ٢٩٩ - ٦٠٨ ، ف ٤٤ص (للجزأين) .
○ مصر - المنصورة ، مكتبة فياض ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

ج١ : ٣٢٠ص ، ف ٢ص .

ج٢ : ٣١٠ص ، ف ٣ص .

○ تحقيق : علي بن حسن بن علي بن عبد الحميد الحلبي الأثري ، تخريج : محمد ناصر الدين الألباني ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، سلسلة مكتبة ابن القيم (٧) ، ط٣ ، ١٤٢٨هـ .

ج١ : ٦٦٦ص ، م التحقيق ٢٧ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ف الموضوعات ١٤ص .

ج٢ : ص ٦٦٧ - ١٢١٤ ، ف ٨٦ص : الأحاديث ، فوائد التعليقات ، الموضوعات .

١١- أمثال القرآن :

○ تحقيق : ناصر الرشيد ، مكة المكرمة ، دار مكة للطباعة والنشر ، ١٩٨٠م .

٦٢ص .

١٢- بدائع التفسير الجامع لما فَسَّرَه الإمام ابن قيم الجوزية :

○ جمعه وخرج أحاديثه : يسري السيد محمد ، راجعه ونسَّق مادته ورتَّبَها : صالح أحمد الشامي ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، ط١ ، ١٤٢٧هـ . (ثلاثة مجلدات) .

١٣- بدائع الفوائد :

○ عُني بتصحيحه والتعليق عليه ومقابلة أصوله : إدارة الطباعة المنيرية ، طبع على نفقة عبد الهادي وأخيه أبي بكر نجلي محمد منير الدمشقي ، مصر ، إدارة الطباعة المنيرية ، د . ت .

ج١ : ٢٣٢ص ، ف ٩ص .

ج٢ : ٢٩٠ص ، ف ١٤ص .

ج٣ : ٢٩١ص ، ف ١٢ص .

ج٤ : ٢٢٨ص ، ف ١٠ص .

○ بتحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م .

ج١ : ٣٠٤ص + م ٦ص ، ف ٨ص .

○ قام بتصحيح هذه الطبعة ومراجعتها وإضافة بعض التعليقات : محمود غانم غيث ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، مطبعة الفجالة الجديدة ، ط٢ ، ١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م .

ج١ : ٢٦٢ص ، ف ١٢ص .

ج٢ : ٣٢٧ص ، ف ١٦ص .

ج٣ : ٣٤٧ص ، ف ١٢ص .

ج٤ : ٢٩١ص ، ف ٩ص .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : بشير محمد عيون ، الرياض ، مكتبة المؤيد . دمشق ، مكتبة دار البيان ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م .

ج١ : ٥٤٦ص ، م التحقيق ٤ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٤ص .

ج٢ : ٥٤٣ص ، ف ٢٧ص .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : معروف مصطفى زريق ، ومحمد وهبي سليمان ، وعلي عبد الحميد بلطه جي ، تقريظ وتقديم : وهبة الزحيلي ، بيروت ، دار النفائس ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

ج١ : ٢٠٢ص ، تقديم ٣ص لوهبة الزحيلي ، م التحقيق ٧ص ، مسرد المواضيع ٤ص .

ج٢ : ٢٣٨ص ، مسرد المواضيع ٥ص .

ج٣ : ٢٤٤ص ، مسرد المواضيع ٧ص .

ج٤ : ٢٩١ص ، مسرد المواضيع ٧ص ، المسارد ١٠١ص : الأعلام ، الآلات ، الألبسة ، الأماكن ، الأنبياء ، الحيوانات ، الخلفاء ، الزمن (الليلي والأيام) ، السور القرآنية ، الشجر ، الشعراء ، الطوائف ، الفلكيات ، المأكولات ، المشروبات ، المقاييس ، المهن ، النساء ، مراجع التأليف ، مراجع التحقيق ، مسرد المسارد .

١٤- بلوغ السؤول من أقضية الرسول (قطعة من إعلام الموقعين) :

○ نشرها : صديق حسن خان القنوجي ، الهند ، ١٢٩٢هـ .

١٥- التبيان في أقسام القرآن :

○ مكة ، ١٣٢١هـ = ١٩٠٣م .

○ صححه وعلق هوامشه : محمد حامد الفقي ، مصر ، المكتبة التجارية ، مطبعة حجازي ، ط١ ، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٣م .

٤٣١ص + ف ٨ص + م ٢١ص .
○ تصحيح وتعليق : طه يوسف شاهين ، القاهرة ، دار الطباعة المحمدية ، ١٩٦٨م .
٢٨٠ص .
○ حققه وضبطه ونسقه وصححه وعلق عليه : محمد زهري النجار ، الرياض ، المؤسسة السعيدية ، مطابع الدجوي ، القاهرة ، ١٩٨٥م .
ج١ : ٤٤٠ص ، كلمة الناشر ١ص ، م المصحح ٣٨ص ، ف ٤ص ، تصويب الأخطاء ٨ص .
ج٢ : ٣٢٧ص ، ف ٥ص ، تصويب الأخطاء ٢ص .

١٦- تحفة المودود(الودود) بأحكام المولود :

○ بمباي ، المطبعة الهندية العربية ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦١م .
١٩٠ص .
○ تحقيق : عبد الحكيم أشرف ، لاهور ، طبع حجر ، ١٣٨٢هـ = ١٩٦٢م .
١٩٠ص .
○ خرج أحاديثها وحققها وعلق عليها وصنفها : عبد الغفار سليمان البنداري ، بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، تاريخ المقدمة ١٤٠٤هـ = ١٩٨٣م .
٣١٩ص ، م ٦ص ، ف ١ص .
= طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، المكتب الثقافي ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
٢٥٦ص ، م ٥ص ، ف ١٤ص : أطراف الأحاديث ، تصحيح الأخطاء المطبعية والأرقام ، الموضوعات .
= طبعة ثالثة للمحقق نفسه : القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٨٧م .
٢٧١ص ، م ٦ص ، ف ٩ص : أطراف الأحاديث ، الموضوعات .
○ حققه وخرج أحاديثه : محمد علي أبو العباس ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٨م .
٢٠٨ص ، م التحقيق ٧ص ، ف ٢ص .
○ تحقيق : كمال علي الجمل ، المنصورة ، مكتبة الإيمان ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، القاهرة ، تاريخ المقدمة ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .
٢٤٨ص ، م المحقق ٦ص ، المصادر ٣ص ، ف ٥ص .

○ قدم له وراجعه : محمد سُوَيْد ، بيروت ، المكتب العالمي للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

٢١٨ص ، كلمة الناشر ٢ص ، م ٤ص ، ف الموضوعات ٤ص .

○ حقق نصوصه ووثقه وخرج أحاديثه وآثاره : أبو أسامة سليم بن عيد الهلالي السلفي الأثري ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن القيم . مصر - الجيزة ، دار ابن عفان .

٥٢١ص ، م التحقيق ٢٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الموضوعات .

١٧- ترجيح ذوق القراءة والصلاة على ذوق السماع وأصوات القيان (مقتبس من كتب ابن القيم) :

○ الهند - أمر تسري ، ١٣١٥هـ = ١٨٩٧م .

طبع بآخر : الحكمة البالغة في خطب الشهور والسنة لعبد الله بن حسين المحبوبي .

١٨- التفسير القيم :

○ جمعه : محمد أويس الندوي ، حققه : محمد حامد الفقي ، القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٩٤٩م .

٦٣١ص .

○ بيروت ، لجنة التراث العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

١٩- تفسير المُعَوِّذَتَيْن :

○ راجع نصوصه وخرج أحاديثه : عبد العلي عبد الحميد حامد ، الهند - بومباي ، الدار السلفية . القاهرة ، دار الريان للتراث ، ط٢ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م . نشر مع تفسير المعوذتين لابن تيمية (ت٧٢٨هـ) .

○ تحقيق وتعليق : مصطفى بن العدوي ، مصر - المنصورة - فارسكور ، دار ابن رجب ، العصرية للطباعة ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

١٥٠ص ، م ٢ص ، ف ٢٦ص : آيات القرآن الكريم ، الأحاديث والآثار ، المواضيع .

٢٠- تهذيب سنن أبي داود وإيضاح مشكلاته والكلام على ما فيه من الأحاديث المعلولة :

○ الهند - دهلي ، المطبع الأنصاري ، طبع حجر ، ١٣٠٧/ ١٣٠٨هـ = ١٨٩٠م .

١٩٨ص ، طبع مع الجزء الأول من شرح سنن أبي داود .

○ المدينة المنورة ، المكتبة السلفية ، مطابع المجد ، القاهرة ، ط٢ ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م .

نشر مع : عون المعبود شرح سنن أبي داود ، لأبي الطَّيِّب محمد شمس الحق العظيم آبادي (ت ١٣٢٩هـ) ، نشره : محمد عبد المحسن .

ج١ : ٥٤٤ص .

ج٢ : ٥١٠ص .

ج٣ : ٥٠٢ص .

ج٤ : ٥٠٤ص .

ج٥ : ٥١٠ص .

ج٦ : ٥٢٠ص .

ج٧ : ٥٢٥ص .

ج٨ : ٥٣١ص .

ج٩ : ٥٢٥ص .

ج١٠ : ٥٢٥ص .

ج١١ : ٥٢٠ص .

ج١٢ : ٥٠٣ص .

ج١٣ : ٤٤٦ص .

ج١٤ : ٢٤٠ص .

٢١- جَلاء الأَفهام في فضل الصلاة والسلام على محمد خير الأَنام :

○ طبع باهتمام : عبد الغفور وعبد الأول ، الهند - أمر تسري ، مطبعة القرآن والسنة ، طبع حجر ، ١٨٩٧م .

٤٠٨ص .

○ الهند - أمر تسري ، طبع حجر ، ١٣١٥هـ .

٤٠٨ص .

○ مراجعة وتصحيح وتعليق : محمد حامد الفقي ، إدارة الطباعة المنيرية ، القاهرة ، ١٣٧٥هـ .

٣٣٣ص + ف ١١ص .

○ تحقيق : شعيب الأرناؤوط ، وعبد القادر الأرناؤوط ، الكويت ، دار العروبة للنشر والتوزيع ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٤٩٢ص ، م ٢٠ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص .

○ حققه وخرج أحاديثه : محمد بيومي ، المنصورة ، دار الخلفاء ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

٣١٠ص ، م التحقيق ١١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ص : أوائل الأحاديث ، الموضوعات .

○ بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

٢٣٢ص ، م الناشر ١ص ، ترجمة المؤلف ٧ص ، المحتويات ٤ص .

○ قرأه وضبط نصه وعلق عليه وخرج أحاديثه : مشهور بن حسن آل سلمان ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، سلسلة مكتبة ابن القيم (٣) ، ط٦ ، ١٤٢٨هـ .

٧٩٢ص ، م المحقق ٥٥ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢٨ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة مرتبة على الحروف ، الأحاديث مرتبة على مسانيد الصحابة ، الآثار مرتبة على الحروف ، الآثار مرتبة على قائليها ، الفرق والطوائف والجماعات ، الشعر ، الجرح والتعديل ، أسماء المصنفات الواردة في الكتاب ، الفوائد الفقهية ، الموضوعات والمحتويات .

○ الجزائر ، الشركة الجزائرية اللبنانية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٣٥٢ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ١٢ص .

○ اعتنى به وعلق عليه : مصطفى شيخ مصطفى ، بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٣٢٨ص ، م المعتني ٥ص ، ف الأحاديث ١٠ص ، ف الموضوعات ٦ص .

٢٢- الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي (الداء والدواء) :

○ الهند - آره ، طبع حجر ، ١٣٠٧هـ .

٢٠٢ص .

○ مصر ، طبع على نفقة ملتزمه ، مطبعة التقدم ، ط١ ، د . ت .

١٧٦ص .

○ القاهرة ، مطبعة أمين عبد الرحمن ، ١٣٤٦هـ = ١٩٢٧م .
٣٣٤ص + ٢٢ص .
○ حققه وقدم له : محمد مُحيي الدين عبد الحميد ، مصر ، مطبعة المدني ، ١٣٧٧هـ = ١٩٥٨م .
٣٥٩ص + م ٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .
○ ضبطه وعلق عليه وقدم له : السيد الجميلي ، بيروت ، دار ابن زيدون ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
٣٧٦ص ، م ١١ص ، ف ٨ص .
○ القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ط١ ، ١٤٠٨هـ= ١٩٨٧م .
٢٩٦ص ، ف ٢ص .
○ دراسة وتحقيق : محمد عثمان الخشت ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٨م .
٣٠٤ص ، م ١٠ص ، ف ١ص .
○ تقديم وتحقيق : محمد جميل غازي ، القاهرة ، مطبعة المدني . جدة ، دار المدني ، ط٣ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م . (ط٢ ، ١٤١٠هـ = ١٩٨٩م) .
٣٠٣ص ، م المحقق ٨ص ، ف ٧ص .
○ تحقيق : مراد بن عبد الله ، القاهرة ، دار عمان للنشر والتوزيع ، دار الجيل للطباعة ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .
٣٠٢ص ، كلمة الناشر ٢ص لعبد الله حجاج ، المحتويات ٦ص .
○ تحقيق : محمد محمد تامر ، القاهرة ، دار الدعوة الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .
٢٧١ص ، م التحقيق ٤ص ، ف ٤ص .
○ حققه وعلق عليه وخرج أحاديثه : علي بن حسن بن علي بن عبد الحميد الحلبي الأثري ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، سلسلة مكتبة ابن القيم (٢) ، ط١١ ، ١٤٢٧هـ .
٣٩٥ص ، م التحقيق ٣ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الأحاديث ١٢ص ، ف المواضيع ٥ص .
○ تحقيق : محمد عبد الله الطالبي ، الرياض ، دار طيبة ، ط٢ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٥٢ص ، م التحقيق ٤ص ، ف الأحاديث والآثار المخرجة وأرقامها ١٠ص ، ف الموضوعات ٤ص .

○ تحقيق : رضوان جامع رضوان ، القاهرة ، مؤسسة المختار ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٠٤ص ، م المحقق ٢ص ، ف ٦ص .

○ مصر - طنطا ، دار الحكمة ، دار الضياء ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .

٣١٩ص ، م التحقيق ٢ص لأبي اليمان الأزهري + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص .

○ تحقيق : هاني الحاج ، القاهرة ، المكتبة التوفيقية ، د . ت .

٢٩٦ص ، م المحقق ٣ص ، ف ٦ص .

٢٣- حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح :

○ القاهرة ، مطبعة فرج الله زكي الكردي ، ١٩٠٨م .

○ صححه وعلق عليه : محمود حسن ربيع ، مصر ، مطبعة الأنوار ، ط٢ ، ١٣٥٧هـ = ١٩٣٨م .

٣٠٤ص ، كلمة رئيس جمعية النشر والتأليف الأزهرية ٣ص لمحمود ربيع ، ترجمة المؤلف ٣ص .

= ط٤ ، القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، ١٣٨١هـ = ١٩٦٢م .

٣٠٤ص ، م ط٤ : ٥ص ، كلمة رئيس جمعية النشر والتأليف الأزهرية ٦ص لمحمود ربيع ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ٦ص .

○ القاهرة ، نشر دار رسائل الجيب الإسلامية ، مطبعة دار التأليف ، ط٣ ، ١٩٨٠م .

٢٨٦ص ، كلمة الناشر ١ص لسليمان محمود الوكيل ، ف ٦ص .

○ قدم له : علي السيد صبح المدني ، دار المدني ، جدة ، مطبعة المدني ، ١٩٨٣م .

٣٩٩ص + م ٣ص ، ف ٩ص .

○ خرج أحاديثه وعلق عليه : عصام الدين الصبابطي ، القاهرة ، دار الحديث ، دار الحرمين للطباعة ، ١٩٩٢م .

٣٩٠ص ، م ١ص ، ف ٦ص .

○ مصر - المنصورة ، مكتبة الإيمان ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

٣٠٤ص ، كلمة الناشر ١ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، كتبها : أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة ، المحتويات ٢ص .

○ تحقيق : حامد أحمد الطاهر ، القاهرة ، دار الفجر للتراث ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

٤٤٥ص ، م المحقق ٦ص ، ف ٥ص .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، فيصل عيسى البابي الحلبي ، د . ت .

٣٩٩ص ، م ١ص ، ف ٧ص .

○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت .

٢٩٦ص ، ف ٥ص .

○ الإسكندرية ، دار عمر بن الخطاب ، د . ت .

٣١٢ص ، ف ٤ص .

٢٤- الرسالة التبوكية (زاد المهاجر إلى ربه) :

○ تصحيح : عبد الظاهر أبو السبع ، المطبعة السلفية ، مكة المكرمة ، ١٣٤٧هـ .

○ مصر ، مطبعة المدني ، ١٣٧٦هـ ، طُبعت بعنوان : تحفة الأحباب في تفسير قوله تعالى : (وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان واتقوا الله إن الله شديد العقاب) .

○ قدم له وقرأه : محمد جميل غازي ، جدة ، مكتبة المدني ومطبعتها ، د . ت .

٦٣ص ، م ٢ص ، ف ٢ص .

○ اعتنى بنشرها وتحقيقها وتخريج أحاديثها : أشرف عبد المقصود عبد الرحيم ، مصر - الإسماعيلية ، مكتبة الإمام البخاري ، دار الجيل للطباعة ، القاهرة ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .

٨٨ص ، م التحقيق ٧ص ، ف الموضوعات ٣ص .

○ تحقيق : سيد إبراهيم ، القاهرة ، دار الحديث ، آمون للطباعة والتجليد ، ١٩٩١م .

٥٢ص ، تقديم ٢ص ، ف ٢ص .

○ حققها وضبطها وخرج أحاديثها وعلق عليها : أبو أسامة سليم بن عيد الهلالي السلفي ، المملكة العربية السعودية - جدة ، مكتبة الخراز ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م.

٣٠١ص ، م ٢٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦١ص : الآيات

القرآنية ، الأحاديث النبوية مرتبة على حروف المعجم ، الأحاديث النبوية مرتبة على المسانيد ، الآثار مرتبة على حروف المعجم ، الآثار مرتبة على قائليها ، البلاد والبقاع والأماكن ، القبائل والفرق والجماعات والطوائف ، الأعلام ، الأعلام المترجم لهم بجرح أو تعديل أو وصف أو تعريف ، الكتب ، الأشعار ، الغريب ، الفوائد العلمية ، الموضوعات ، فهرس الفهارس .

٢٥- رسالة في القياس (مُسْتَلَّة من إعلام الموقعين) :

o حققها وخرج أحاديثها وعلق عليها : عبد الفتاح محمود عمر ، عَمّان ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

نشرت ضمن : رسالتان في معنى القياس لشيخي الإسلام ابن تيمية وابن القيم ، ص ٩١ - ٢٢٨ ، م ٤ص ، م ط١ : ٢ص لمحب الدين الخطيب + ٦ص مراجع + ٦ص المحتوى .

٢٦- الروح :

o الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف النظامية ، ١٣١٨هـ .

٤٤٨ص .

= ط٢ ، الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف النظامية ، ١٣٢٤هـ .

٤٤٨ص .

o عُني بتصحيحه : هاشم الندوي ، محمد طه الندوي ، أحمد الله الندوي ، محمد عادل القدسي ، حسن جمال الليل المدني ، أحمد بن محمد اليماني ، عبد الرحمن بن يحيى اليماني ، الهند - حيدر آباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٥٧هـ .

٣٢٧ص + ف مضامين ١٤ص + استدراك ما وقع من الخطأ ٦ص .

= ط٤ ، الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٣م .

٣٣٥ص .

o تحقيق : محمد أنيس عبادة ، ومحمد فهمي السرجاني ، القاهرة ، مكتبة نصير ، ١٩٧٩م .

٤٣٦ص .

o حققه وقدم له وعلق حواشيه : محمد اسكندر يلدا ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

٣٧٤ص ، م ٢ص ، ف ١٤ص .

○ خرج أحاديثه وعلق عليه : عصام الدين الصبابطي ، القاهرة ، دار الحديث ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٣٦٠ص ، م ١ص ، ف ١١ص .

٢٧- روضة المحبين ونزهة المشتاقين :

○ نشره : أحمد عبيد ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٩٥٦م .

٥٣٦ص .

○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٩٧٧م .

٤٨٨ص + ٦ص .

○ راجعه وحقق أصوله وعلق عليه : السيد الجميلي ، لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٤٨٩ص ، م ٩ص ، المراجع ٤ص ، ف ٣ص .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : عصام فارس الحرستاني ، ومحمد يونس شعيب ، بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

٥٣١ص ، ف أطراف الحديث ١٩ص ، الموضوعات ٧ص .

= مقدمة روضة المحبين ونزهة المشتاقين :

○ صححها وعلق عليها : أحمد عبيد ، بنفقة المكتبة العربية في دمشق ، دمشق ، مطبعة الترقي ، ١٣٤٨هـ .

١٧ص .

٢٨- زاد المعاد في هَدْي خير العباد :

○ الهند - كانبيور ، ١٢٩٨هـ . (جزآن) .

○ مصر ، ١٣٢٤هـ . (جزآن) .

○ طبع على نفقة : محمد علي صبيح وأولاده ، مصر ، مطبعة محمد علي صبيح ، ط١ ، ١٣٥٣هـ = ١٩٣٤م .

ج١ : ٣٤٤ص ، ترجمة المؤلف١ص ، ف٣ص .

ج٢ : ٢٩٢ص ، ف ١ص .

ج٣ : ٣٠٣ص + ف ٤ص .

ج٤ : ٣٩٤ص + ف ٢ص .
○ القاهرة ، المطبعة العصرية ومكتبتها ، د . ت .
ج١ : ٢٥١ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ٤ص .
ج٢ : ٢٠٨ص ، ف ١ص .
ج٣ : ٢٢٨ص ، ف ٤ص .
ج٤ : ٢٧٥ص ، ف ٢ص .
○ مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ الهند - لاهور ، أنصار السنة المحمدية ، ١٣٩٧هـ .
٣٥١ص .
○ مراجعة : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٧١م .
(أربعة أجزاء في مجلدين) .
○ القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .
ج١ : ٣٥٢ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف ٧ص .
ج٢ : ٣٠١ص ، ف ٣ص .
ج٣ : ٣٣٨ص ، ف ٨ص .
ج٤ : ٣٧٩ص ، ف ٣ص .
○ تحقيق : حمزة النشرتي ، وعبد الحفيظ فرغلي ، مصر - دمنهور ، مكتبة بَدْر العلوم ، ١٩٩٦م .
ج١ : ٦٠٨ص ، تقديم ١٥ص ، ف ٨ص .
ج٢ : ٦١٦ص ، ف ١١ص .
ج٣ : ٦٢٣ص ، ف ١٢ص .
ج٤ : ٦١٥ص ، ف ١٠ص .
ج٥ : ٥٦٨ص ، ف ٧ص .
○ حقق نصوصه وعلق عليه : صلاح محمود عويضة ، محمد شحاتة ، القاهرة ، دار المنار ، المنصورة ، مكتبة فياض ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .
ج١ : ٣٧٥ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف ٦ص .
ج٢ : ٢٩٨ص ، ف ٣ص .

ج٣ : ٣٥١ص ، ف ١٠ص .
ج٤ : ٤٠٠ص ، ف ٤ص .
○ تحقيق : محمد الأنور أحمد البلتاجي ، مكة المكرمة ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م . (تسعة مجلدات) .
○ حقق نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه : شعيب الأرناؤوط ، وعبد القادر الأرناؤوط ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط٣ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
ج١ : ٥٣٥ص ، م التحقيق ٣٤ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص : الموضوعات ، العناوين الجانبية .
ج٢ : ٤٥٦ص ، ف ٢٠ص : الموضوعات ، العناوين الجانبية .
ج٣ : ٦٥٥ص ، ف ٤٥ص : الموضوعات ، العناوين الجانبية .
ج٤ : ٤٠٨ص ، ف ٢٦ص : الموضوعات ، العناوين الجانبية .
ج٥ : ٧٧٣ص ، ف ٣٣ص : الموضوعات ، العناوين الجانبية .
ج٦ : الفهارس ، ٣٨٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، القبائل والجماعات ، الأشعار ، الأرجاز ، الأمثال ، العناوين الجانبية للجزء الأول ، العناوين الجانبية للجزء الثاني ، العناوين الجانبية للجزء الثالث ، العناوين الجانبية للجزء الرابع ، العناوين الجانبية للجزء الخامس .
○ تحقيق : حمدي بن محمد نور الدين آل نوفل ، القاهرة ، مكتبة الصفا ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م . (أربعة أجزاء في مجلدين) .
ج١ : ٣٥٤ص ، م التحقيق ٤ص ، ف ٥ص .
ج٢ : ٣٦٥ص ، ف ٩ص .
ج٣ : ١٩٢ص ، ف ٣ص .
ج٤ : ٣٩٩ص ، ف ٧ص .
○ بيروت ، دار ابن حزم ، ط٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
١٢١٣ص ، ترجمة المؤلف ٦ص ، ف ٢٣ص .
○ تحقيق : مأمون شيحا ، بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
١٣٧٦ص ، المحتويات ١٢ص .
○ حققه وضبطه : ناصر النجار ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، ٢٠٠٧م .

(خمسة أجزاء في ثلاثة مجلدات) .

○ اعتنى به : قسم التحقيق بدار فتح المجيد ، القاهرة ، دار التقوىٰ ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

مج١ : ج١ : ٤٣٢ص ، م الناشر ٢ص ، م التحقيق ١٤ص ، ف ٦ص .

ج٢ : ٤٦٤ص ، ف ١٢ص .

مج٢ : ج٣ : ٢٤٠ص ، ف ٦ص .

ج٤ : ٤٦٣ص ، ف ٧ص .

○ تحقيق : محمد محمد تامر ، القاهرة ، الرُّوَّاد للإعلام والنشر ، مطابع الدار الهندسية ، د . ت .

ج١ : ٧٠٨ص ، ف ١٨ص .

ج٢ : ٦٥٨ص ، ف ١٧ص .

ج٣ : ٦٢٤ص ، ف ٤ص .

٢٩- شرح الشروط العُمَرِيَّة (منتزع من أحكام أهل الذمة) :

○ تحقيق : صبحي الصالح ، دمشق ، مطبعة جامعة دمشق ، ١٩٦١م .

٢٦٢ص .

٣٠- شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل :

○ الطائف ، مكتبة المعارف ، مطابع دار الكتاب العربي ، القاهرة ، د . ت .

٤١٢ص ، كلمة الناشر ١١ص لمحمد سعيد كمال ، ف ٢ص . د . ت .

○ تحقيق : السيد محمد السيد ، وسعيد محمود ، القاهرة ، دار الحديث ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

٦٥٥ص ، م المحقق ٢ص ، ف ٣ص .

○ تحقيق : صلاح عويضة ، مصر - المنصورة ، مكتبة الإيمان ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

٤٩٢ص ، م ٢ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : عمر سليمان الحفيان ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م.

مج١ : ٤٤١ص ، م التحقيق ٣١ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ص ٤٤٣ - ٨٨٩ ، ف ٥٣ص : الأحاديث ، الآثار ، الأشعار ، الموضوعات .
○ تحقيق وتخريج : خالد عبد اللطيف السبع العلمي ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .
٤٦٣ص ، م التحقيق ١٢ص ، المحتويات ٢ص .
○ تحقيق ودراسة : أحمد بن صالح بن علي الصمعاني ، وعلي بن محمد بن عبد الله العجلان ، تقديم : صالح بن عبد العزيز بن محمد آل الشيخ ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الصميعي ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
مج١ : ٤٤٥ص + تقديم ١١ص + كلمة الناشر ١ص لعبد الله بن حسن الصميعي ، م ١٠٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج٢ : ص ٤٤٧ - ٩٧٢ .
مج٣ : ص ٩٧٣ - ١٦١٨ ، ف ١٤٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار والأقوال ، الأعلام ، الفرق ، القبائل ، الكتب الواردة في النص ، الألفاظ الغريبة ، أبيات الشعر ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٣١- الصلاة وحكم تاركها :

○ الهند - دهلي ، طبع حجر ، ١٣١٣هـ .
طبع ضمن مجموعة أولها : المجموعة المباركة من كتب الأحاديث المصطفوية لشرف الدين النووي .
○ نشره قُصَيّ محب الدين الخطيب ، القاهرة ، ١٣٧٦هـ .
١٣٢ص ، ف٢ص .
○ المدينة المنورة ، المكتبة السلفية ، ط٣ ، ١٣٨٣هـ .
نشر ضمن : مجموعة الحديث النجدية ، ص ٤٧٩ - ٦٦٧ + ف ٢ص .
○ تحقيق : تيسير زعيتر ، بيروت ، دمشق ، المكتب الإسلامي ، ط٢ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .
٢٢٢ص ، تقديم ٦ص ، ف ٢ص .
○ علق عليها : محمد رشيد رضا ، القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .
نشر ضمن : مجموعة الحديث ، ص ٤٥١ - ٦١٧ + ف ٢ص .

○ تحقيق : سيد إبراهيم ، القاهرة ، دار الحديث ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .
٤٤٢ص ، م ٤ص ، ف أطراف الحديث ٣٧ص ، ف الموضوعات ٤ص .
○ المملكة العربية السعودية ، الأمانة العامة للاحتفال بمرور مائة عام علىٰ تأسيس المملكة ، طبع علىٰ نفقة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود ، وأعيد طبعه بمناسبة الاحتفال بمرور مائة عام علىٰ تأسيس المملكة علىٰ نفقة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ، مطابع الناشر العربي ، الرياض ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .
نشر ضمن : مجموعة الحديث المعروفة بمجموعة الحديث النجدية ، ج١ : ص ٥١ - ٢٤٨ ، ف ٤ص .
○ حققه وقدم له : زهير شفيق الكبي ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
١٥٣ص ، م التحقيق ٤ص ، المصادر والمراجع ٣ص ، ف الموضوعات ١ ص .
○ المملكة العربية ، نشر وتوزيع رئاسة إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد ، د . ت .
١٢٦ص ، ف ٢ص .

٣٢- الصواعق المرسلة علىٰ الجهمية والمعطِّلة :

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه وقدم له : علي بن محمد الدخيل الله ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار العاصمة ، ط٣ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م . (أربعة أجزاء في مجلدين) .
ج١ : ٣٩٧ص + ف الموضوعات ٩ص ، م ١٦ص ، الدراسة ١٢٤ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ص ٣٩٩ - ٧٩٤ + ف الموضوعات ١٠ص .
ج٣ : ص ٧٩٥ - ١٢٠٦ + ف الموضوعات ١٢ص .
ج٤ : ص ١٢٠٧ - ١٧٣٣ ، ف ١٥٧ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، الأعلام المترجم لهم في الحاشية ، الفرق ، المصطلحات ، الألفاظ الغريبة ، الأبيات الشعرية ، الكتب التي ذكرها المصنف ، المراجع ، الموضوعات .

٣٣- الضوء المنير علىٰ التفسير (جَمْعَ الآياتِ التي فسَّرها ابنُ القيم) :

○ جمعه : علي الحمد المحمد الصالحي ، عنيزة ، مؤسسة النور . (ستة مجلدات) .

٣٤- الطب النبوي (جزء من زاد المعاد) :

○ حلب ، المطبعة العلمية ، ١٩٢٨م .

○ كتب المقدمة وراجع الأصل وصححه وأشرف على التعليقات : عبد الغني عبد الخالق ، وضع التعاليق العلمية : عادل الأزهري ، خرج الأحاديث : محمود فرج العُقْدَة ، مكة المكرمة ، مكتبة النهضة الحديثة ، طبع بدار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٧٧هـ = ١٩٥٧م .

٣٣٤ص + تصدير ٩ص ، تصويبات واستدراكات ٢ص ، ف الموضوعات ٦ص .

○ القاهرة ، المكتبة التوفيقية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ كتب المقدمة وراجع الأصل وصححه وأشرف على التعليقات : عبد الغني عبد الخالق ، خرج الأحاديث : محمود فرج العقدة ، وضع التعليقات العلمية والطبية : عادل الأزهري ، وأحمد علي الجارم ،

مكة المكرمة ، مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة ، طبع بمطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، القاهرة ، ١٩٧٨م .

٣٧٩ص + نبذة في تاريخ الطب العربي ٢١ص لمحمود محمد الطناحي + تصدير ١٠ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : سيد إبراهيم ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

٣٠٠ص ، م التحقيق ٦ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : الشحات أحمد الطحان ، القاهرة ، دار المنار ، ط٢ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

٢٧٥ص ، تقديم ٥ص ، ف ٥ص .

○ اعتنى به : عبد المجيد طعمة الحلبي ، بيروت ، دار المعرفة ، ط٣ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٣٣٦ص ، م المحقق ٤ص ، ف الموضوعات ٦ص .

○ خرج أحاديثه وعلق عليه : محمد محمد تامر ، ومحمد السعيد محمد ، القاهرة ، المجلد العربي ، مكتبة دار التقوى ، دار اللواء للطباعة ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

٣٢٠ص ، م ٤ص ، ف ٦ص .

○ اعتنى به : عبد المجيد طعمة حلبي ، بيروت ، دار المعرفة ، ط٥ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .
٣٣٦ص ، الموضوعات ٦ص .
○ حقق نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه : شعيب الأرنؤوط ، وعبد القادر الأرنؤوط ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط٢ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
٤٠٨ص ، م ٢ص ، ف ٧ص ، ف العناوين الجانبية ١٨ص .
○ حققه وصححه : أحمد بن محمد آل نبعة ، لبنان - بيروت ، مؤسسة المعارف ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .
٢٨٨ص ، ف ٢ص .
○ حقق نصوصه وعلق عليه مع تعريف بأهم الأعشاب العلاجية : عبد الرحمن عميرة ، القاهرة ، أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، مطبوعات مايو ، ٢٠٠٣م .
٣٦٦ص ، م المحقق ١٥ص .
○ تحقيق ودراسة : عبد السلام محمد ، القاهرة ، الكويت ، الجزائر ، دار الكتاب الحديث ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
٣٤٤ص ، م ٢ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، المحتويات ١٠ص .
○ خرج أحاديثه وعلق عليه : محمد محمد تامر ، ومحمد السعيد محمد ، القاهرة ، دار التقوىٰ للتراث ، ٢٠٠٣م .
٣٠٣ص ، م ٤ص ، ف ٩ص .
○ تحقيق : محمد علي القطب ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م.
٢٦٤ص ، م الناشر ١ص ، م ٢ص ، المحتويات ٥ص .
○ تحقيق : محمد محمود إسماعيل ، القاهرة ، مؤسسة المختار ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٣٠٧ص ، م المحقق ١ص ، ف ٧ص .
○ تحقيق وتخريج : محمد الإسكندراني ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٢٠٨ص ، كلمة الناشر ١ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، المحتويات ٢ص .
○ مصر - طنطا ، دار الحكمة ، دار الضياء ، مطابع الحرمين ، ط١ ، ١٤٢٨هـ =

٢٠٠٨م .

٣٤٩ص ، م ٢ص لأبي اليمان الأزهري + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص .

٣٥- الطُّرُق الحُكْمِيَّة في السِّيَاسَة الشَّرْعِيَّة ، أو : الفِرَاسَة المَرْضِيَّة في أحكام السِّيَاسَة الشَّرْعِيَّة:

○ القاهرة ، مكتبة الآداب والمؤيَّد ، ١٣١٧هـ = ١٨٩٩م .

٣٠٩ص + ١٥ص .

○ بتحقيق : محمد حامد الفقي ، القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٣٧٢هـ = ١٩٥٣م .

٣٣٥ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط + ١ص كلمة لمحمد سرور الصبان + ٣ص م ، ف ٥ص .

○ قدَّم له وعرَّف به : محمد محيي الدين عبد الحميد ، راجعه وصححه : أحمد عبد الحليم العسكري ، القاهرة ، عالم الفكر ، مطبعة مصر ، المؤسسة العربية للطباعة والنشر ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦١م .

٣٨٣ص + م ٨ص لمحيي عبد الحميد + ف ٤ص ، تصويبات ١ص .

○ نشره : محمد جميل أحمد ، القاهرة ، مطبعة المدني ، ١٩٦١م .

٣٨٠ص .

○ تقديم وتحقيق : محمد جميل غازي ، جدة ، دار المدني . مطبعة المدني ، القاهرة ، ١٩٨٥م .

٣٣٩ص + تصدير ٣ص لمحمود علي المدني + م ١٤ص ، ف ٥ص .

○ حققه وضبط نصه وفهرسه : عصام فارس الحرستاني ، خرج أحاديثه وعلق عليها : حسان عبد المنان ، بيروت ، دار الجيل ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

٤٤٢ص ، م ٤ص ، ف أطراف الأحاديث والآثار ١٧ص ، الموضوعات ١٠ص .

○ تحقيق وتعليق : سيد عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع دار الصحيفة ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٢٨٦ص ، م التحقيق ٣ص ، ف ٤ص .

٣٦- طريق الهجرتين وباب السعادتين :

○ القاهرة ، إدارة الطباعة المنيرية ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٩م .

٥٦٧ص + ١٣ص .

○ حققه : عبد الله بن إبراهيم الأنصاري ، قطر - الدوحة ، إدارة الشؤون الدينية ،

١٩٧٧م .
٧٤٤ص .
○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت .
٤٦١ص ، ف ٩ص .
○ تحقيق : أبي حفص سيد بن إبراهيم بن صادق بن عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، ١٩٩١م .
٤١٥ص ، م ٣ص ، المراجع والمصادر ٣ص ، ف ٢ص .
○ شرح وتحقيق : أبي علي مسلم الحسيني ، مصر - المنصورة ، مكتبة الإيمان ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .
٤٧٧ص ، م المحقق ٤ص ، ف ٣ص .
○ بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
٣٧٩ص ، م الناشر ١ص لرضوان دعبول ، ترجمة ابن القيم ٣ص ، دليل الأفكار ٩ص .
○ تحقيق : سعد كريم الفقي ، وكرم السيد الأزهري ، مصر - المنصورة ، دار اليقين . الرياض ، دار القبلتين ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
٥٢٥ص ، م المحقق ١١ص ، ف ٥ص .
○ حققه وضبط نصه وخرج أحاديثه وعلق عليه : عصام فارس الحرستاني ، ومحمد يونس شعيب ، بيروت ، دار الجيل ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .
٥٧٥ص ، م ٢ص ، ف الأحاديث ١٣ص ، ف الموضوعات ٥ص .
○ تحقيق وتخريج : أحمد إبراهيم زهوة ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٣٥٢ص ، م التحقيق ٣ص ، المحتويات ٢ص .
○ تحقيق : طاهر الغريب ، القاهرة ، الكويت ، الجزائر ، دار الكتاب الحديث ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٣٥٣ص ، ف ٢ص .
○ الجزائر ، الشركة الجزائرية اللبنانية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٥٨٦ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ٤ص .

○ خرج أحاديثه : أحمد شعبان ، القاهرة ، دار ابن الهيثم ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٤٤٨ص ، م التحقيق ٦ص ، ف الموضوعات ٤ص .

٣٧- عُدَّة الصابرين وذخيرة الشاكرين :

○ القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٤١هـ = ١٩٢١م .
○ نشره وعلق عليه : زكريا علي يوسف ، القاهرة ، د . ت .
٢٤٧ص .
○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، مطابع دار البيان ، ١٩٧٧م .
٢٨٨ص ، ف ٤ص .
○ بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، ١٩٧٨م .
٣٢٨ص .
○ لبنان - بيروت ، دار العلوم الحديثة . العراق - بغداد ، مكتبة الشرق الجديد ، مطبعة أوفست الميناء ، بغداد ، ١٩٨٣م .
٢٨٨ص ، ف ٤ص .
○ دراسة وتحقيق : محمد علي أبو العباس ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٩م .
٢٧١ص ، م التحقيق ٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .
○ خرج أحاديثه وعلق عليه : أبو سهل نجاح عوض صيام ، مصر - المنصورة ، مكتبة الإيمان ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م .
٢٩٤ص ، م المحقق ٢ص ، ف ٢ص .
○ تحقيق : عصام الدين الصبابطي ، القاهرة ، دار الحديث ، ط٤ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م.
٢٦٤ص ، م ١ص ، ف ٢ص .
○ تحقيق : حامد أحمد الطاهر ، القاهرة ، دار الفجر للتراث ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
٢٨٨ص ، م المحقق ٢ص ، ف ٢ص .
○ تحقيق وتخريج : أحمد عناية ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٢٠٨ص ، كلمة الناشر ١ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، المحتويات ١ص .
○ ضبط نصه وخرج أحاديثه : سليم بن عيد الهلالي ، المملكة العربية السعودية - الدمام ،

دار ابن الجوزي ، ط٤ ، ١٤٢٧هـ .
٤٩٦ص ، م ١٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الآثار ، الأعلام المترجم لهم ، الفرق والقبائل والجماعات ، الأماكن والبقاع ، الأشعار ، الفوائد العلمية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات ، فهرس الفهارس .
○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت .
٢٨٠ص ، ف ٢ص .
○ بيروت ، دار الجيل ، القاهرة ، مكتبة التراث الإسلامي ، ط٢ ، د . ت .
١٢٤ص ، ف ٢ص . نشر بعنوان : فضائل الذكر والدعاء .

٣٨- فتاوىٰ رسول الله (صلىٰ الله عليه وسلم) (جزء من إعلام الموقعين) :
○ تحقيق وتعليق : مصطفىٰ عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٠م .
١٩٨ص ، م ١ص ، ف ٢ص .
= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، مكتبة القرآن ، مطابع ابن سينا ، ١٩٩٦م .
٣٠٣ص ، م ٢ص ، ف ٣ص .
○ راجعه وقدم له وعلق عليه : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مكتبة الصفا ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .
١٩١ص ، م الناشر ٢ص ، تقديم ٢٥ص ، منها ١ص مراجع ، ف ٣ص .

٣٩- الفُرُوسِيَّة :
○ القاهرة ، مكتبة عاطف ، ١٩٧٨م .
١٨٤ص .
○ بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، دار الشؤون الثقافية العامة ، مطابع دار الشؤون الثقافية العامة ، ط١ ، ١٩٨٧م .
١٦٥ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، كشاف عام ١٧ص ، ف الموضوعات ١ص .
○ عرف الكتاب وترجم للمؤلف وصححه : عزت العطار الحسيني ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ط٢ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م . (ط١ ، ١٣٦٠هـ = ١٩٤١م) .
١٧٦ص + كلمة الناشر ٥ص ، ف ٥ص ، تصحيح الأخطاء ١ص .
○ تحقيق : أبي عبيدة مشهور بن حسن بن محمود بن سلمان ، المملكة العربية السعودية -

حائل ، دار الأندلس للنشر والتوزيع ، ط٣ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م . (ط١ ، ١٤٣١٤هـ = ١٩٩٣م ، ط٢ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م) .

٥٢٨ص ، م ٧٤ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف٢٢ص : الأحاديث ، الآثار ، الموضوعات .

○ حققه : وعلق عليه : طالب عواد ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

١٥٨ص ، م ٥ص ، المحتويات ٢ص .

٤٠- الفوائد :

○ تخريج وحواشي : أحمد راتب عرموش ، لبنان - بيروت ، دار النفائس ، ط٤ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٣٠٣ص ، م ٤ص ، أهم المراجع ٢ص ، ف ٢٥ص : الآيات المفسَّرَة ، الأحاديث المفسَّرَة ، الأشعار المستشهد بها ، الأعلام ، المحتوىٰ .

○ القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع مؤسسة أخبار اليوم ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٣٠٠ص ، م الناشر ٣ص ، المحتوىٰ ٨ص .

○ بيروت ، دار الفكر ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٢٢٤ص ، ف ١٢ص .

○ بيروت ، المكتبة الثقافية ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ القاهرة ، الزهراء للإعلام العربي ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٥م .

٢٦٢ص ، م ٢ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : محمد عبد القادر الفاضلي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٢٦٤ص ، م التحقيق ٤ص ، ف ٦ص .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : بشير محمد عيون ، سورية - دمشق ، مكتبة دار البيان ، ط٤ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٣٩٩ص + م التحقيق ١٦ص ، ف ٢٩ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الأمم والقبائل والأرهاط والعشائر ، الملل والنحل ، الكتب ، الأماكن ،

الأيام والغزوات، الموضوعات.

○ حققه وعلق عليه وخرج أحاديثه: أبو عبد الرحمن فواز أحمد زمرلي، بيروت، دار ابن حزم، ط١، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م.

٢٩٧ص، م التحقيق ١٢ص، المحتويات ٤ص.

○ القاهرة، الزهراء للإعلام العربي، ط٢، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م.

٢٦٢ص، م الناشر ٢ص، ف ٦ص.

○ تحقيق: محمد الإسكندراني، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م.

٢٠٧ص، كلمة الناشر ١ص، ترجمة المؤلف ٣ص، المحتويات ٧ص.

○ تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، القاهرة، دار إحياء الكتب العربية، فيصل عيسى البابي الحلبي، د. ت.

٢٤٤ص، م الناشر ١ص، ترجمة المؤلف ١٣ص، ف ٦ص.

٤١- الفوائد المُشَوِّق إلى علوم القرآن وعلم البيان (منسوب إلى ابن القيم، وهو مقدمة تفسير ابن النَّقِيب ت ٦٩٨هـ):

○ مصر، ١٣١٨هـ = ١٩٠٠م.

○ عُني بتصحيح: محمد بدر الدين النعساني، على نفقة محمد أمين الخانجي الكتبي، مطبعة السعادة، ط١، ١٣٢٧هـ.

٢٦٤ص، ف ٤ص.

○ القاهرة، إدارة الطباعة المنيرية، ١٣٤٤هـ = ١٩٢٥م.

٢٢٤ص.

○ القاهرة، مكتبة المتنبي، د. ت.

٢٩٣ص، ف ٧ص.

○ القاهرة، مكتبة المتنبي، د. ت.

٢٦٠ص + ف ٧ص.

○ دراسة وتحقيق: محمد عثمان الخشت، القاهرة، مكتبة القرآن، ١٩٩٤م.

٢٥٦ص، م ٨ص، ف ٦ص.

٤٢- الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية (القصيدة النونية):

○ الهند - آرة، ١٣٠٦هـ.

٢٨٠ص .
○ الهند ، مطبعة الجمال ، طبع حجر ، د . ت .
٣٢٩ص .
○ القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ١٣١٩هـ = ١٩٠١م .
٢٧٩ص .
○ القاهرة ، مكتبة الهلال ، ١٣٤٤هـ = ١٩٢٥م .
٢٥٦ص .
○ تحقيق : عبد الله بن محمد بن العُمَيْر ، الرياض ، دار ابن خزيمة ، ١٤١٦هـ .
○ القاهرة ، دار الآثار ، المكتبة الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .
٣٢٠ص ، ف ٤ص .
○ حققها وضبط نصها : علي بن حسن بن عبد الحميد الحلبي الأثري ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، سلسلة مكتبة ابن القيم (٨) ، ط١ ، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م .
٣٥٢ص ، م ٢٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ص .
○ تحقيق : هاني الحاج ، القاهرة ، المكتبة التوفيقية ، د . ت .
٣٠٤ص ، م المحقق ٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص .

٤٣- كشف الغطاء عن حكم سماع الغناء :
○ تحقيق : ربيع بن أحمد خلف ، القاهرة ، مكتبة السنة ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .
٣٠١ص ، م ١٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص .

٤٤- مدارج السالكين :
○ طبع بعناية : يوسف حسين خان بوري هزاروي ، الهند - دهلي ، طبع حجر ، ١٣١١/ ١٣١٢هـ = ١٨٩٤م . (مقتطفات من الكتاب) .
٧٢ص .
○ الهند - أمر تسري ، مطبعة القرآن والسنة ، طبع حجر ، ١٣١٤هـ = ١٨٩٦م . (مقتطفات من الكتاب) .
طبع بآخر شرح حديث النزول لابن تيمية (ت ٧٢٨هـ) .
○ تحقيق : محمد رشيد رضا ، القاهرة ، مطبعة المنار ، ١٣٣١هـ = ١٩١٢م . (ثلاثة

أجزاء) .
○ بتحقيق : محمد حامد الفقي ، القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٣٥٧هـ = ١٩٥٦م .
ج١ : ٥٣٠ص + م ٨ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ١٠ص .
ج٢ : ٥٢٠ص + ف ١٠ص .
ج٣ : ٥٢٤ص + ف ١٠ص .
○ ضبط وتحقيق : رضوان جامع رضوان ، القاهرة ، مؤسسة المختار ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .
ج١ : ٦٣٢ص ، م المحقق ١٢ص ، ف ١٠ص .
ج٢ : ٦٣٠ص ، ف ١٢ص .
○ تحقيق : عماد عامر ، القاهرة ، دار الحديث ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م . (ثلاثة أجزاء في مجلد واحد) .
ج١ : ٤٣٢ص ، م المحقق ٣ص ، ف ٦ص .
ج٢ : ٤٢٣ص ، ف ٣ص .
ج٣ : ٤١٥ص ، ف ٣ص .
○ صححه وخرج أحاديثه : محمد عبد الله ، القاهرة ، دار التقوىٰ ، ٢٠٠٤م .
مج١ : ٦٠٨ص ، ف ٢٠ص .
مج٢ : ٦٤٠ص ، ف ٢٤ص .
○ تحقيق : الداني بن منير آل زهوي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .
مج١ : ٤٠٠ص ، م المحقق ٢ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف المواضيع ٦ص .
مج٢ : ٤١٦ص ، المحتويات ٥ص .
مج٣ : ٤١٥ص ، المحتويات ٦ص .
○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : بشير محمد عيون ، دمشق ، بيروت ، مكتبة دار البيان ، ط٢ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
ج١ : ٥١٢ص ، م التحقيق ١٧ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص .
ج٢ : ٥٥٩ص ، ف ٩ص .

ج٣ : ٤٩٦ص ، ف الأحاديث ٢٦ص ، ف ١٢ص .

○ اعتنى به وعلق عليه : مصطفى شيخ مصطفى ، بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

١١٦٨ص ، م المعتني ٦ص ، ف الأحاديث ١٠ص ، ف الموضوعات ٢٨ص .

○ حققه وضبط نصه وخرج أحاديثه وعلق عليه : أحمد فخري الرفاعي ، وعصام فارس الحرستاني ، بيروت ، دار الجيل ، د . ت .

ج١ : ٥٩٢ص ، بين يدي الكتاب ١٩ص ، ف ٨ص .

ج٢ : ٦٠٠ص ، ف ١٢ص .

ج٣ : ٦١٤ص ، ف ٨ص ، ف أطراف الحديث ٣٩ص .

٤٥- مشروعية زيارة القبور :

○ عُني بنشره ووقف على طبعه : عزت العطار الحسيني ، ١٣٧٥هـ = ١٩٥٥م . سلسلة : من آثار أئمة السلف ، ١- ابن قيم الجوزية .

٥٥ص ، كلمة الناشر ٦ص .

٤٦- معاني الأدوات والحروف (منسوب لابن القيم) :

○ تحقيق ودراسة : خالد محمد حسين القماطي ، الجماهيرية العربية الليبية ، المكتب الوطني للبحث والتطوير ، ط١ ، ٢٠٠٤م .

٤٦١ص + تقديم ٢ص لمحمد منصف بن عبد الله القماطي + م ٥ص + المحتويات ١١ص + الدراسة ٨١ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، القوافي ، الأعلام ، المراجع .

٤٧- مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة :

○ القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٣/ ١٣٢٥هـ . (جزآن) .

○ الهند ، ١٣٢٩هـ .

○ صححه وعلق عليه : محمود حسن ربيع ، القاهرة ، مكتبة الأزهر ، ط٢ ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٩م .

٦٣٢ص ، كلمة المصحح ١ص ، ف ٨ص .

○ مصر - الإسكندرية ، مكتبة حميدو ، ١٩٧٩م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ تحقيق : سيد إبراهيم ، وعلي محمد ، القاهرة ، دار الحديث ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م . (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٣٥٠ص ، م٦ص ، ف٦ص .

ج٢ : ص ٣٥١ - ٦٣٥ ، ف ٣ص .

○ ضبط نصه وعلق عليه : أبو عبد الله الداني منير آل زهوي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م . (جزآن في مجلد) .

ج١ : ٣٦٠ص ، المحتويات ٢ص .

ج٢ : ٣١١ص ، المحتويات ٢ص .

○ اعتنى به : محمد بن عيادي بن عبد الحليم ، القاهرة ، مكتبة الصفا ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

ج١ : ٣١٩ص ، م الناشر ١ص ، م التحقيق ٥ص ، ف الموضوعات ١٠ص .

ج٢ : ٢٥٥ص ، ف الموضوعات ٢ص .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : بشير محمد عيون ، سورية - دمشق ، مكتبة دار البيان ، ط٢ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

ج١ : ٤٣٠ص ، تقريظ الكتاب والمؤلف ٢ص لصبحي نديم المارديني ، م التحقيق ٧ص ، ف ١٠ص .

ج٢ : ٤١٥ص ، ف ٤ص .

٤٨- المنار المُنِيف في الصحيح والضَّعِيف :

○ حققه وخرج نصوصه وعلق عليه : عبد الفتاح أبو غدة ، حلب ، مكتب المطبوعات الإسلامية ، مطابع دار القلم ، بيروت ، ط١ ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

٢٢٤ص ، م ١٤ص ، ف ٦٨ص : الآيات القرآنية ، الكتب ومؤلفوها ، الأعلام ، الأماكن ، المصادر ، الأبحاث ، الآثار ، الأحاديث غير الموضوعة ، الأحاديث الموضوعة .

○ القاهرة ، مكتبة ابن تيمية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ حققه وضبطه : أحمد الشافي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

١٤٤ص ، ترجمة المؤلف ٥ص ، ف ١ص .

○ حققه : عبد الرحمن بن يحيىٰ المعلمي ، أعده وأخرجه : منصور بن عبد الله السماري ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار العاصمة ، ط٢ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

١٣٥ص ، م ٣ص لمنصور بن عبد الله السماري ، م ٦ص لعبد الرحمن بن يحيىٰ المعلمي ، ف أطراف الأحاديث والآثار ١٣ص .

○ القاهرة ، دار الآثار ، مطابع دار البيان الحديثة ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٧٩ص ، م ٧ص ، ف ٣ص .

٤٩- هداية الحيارىٰ في أجوبة اليهود والنصارىٰ :

○ طبع بهامش : الفارق بين المخلوق والخالق لعبد الرحمن الباجه جي زاده (ت ١٣٣٠هـ = ١٩١١م) .

ص ٢٦٥ - ٤٠٨ ، ف ٦ص ، مصر ، مطبعة الموسوعات ، ١٣٢٢هـ . وبقيته بهامش : ذيل الفارق ، ص ٢ - ١١٩ ، ف ٣ص ، مصر ، مطبعة التقدم ، ١٣٢٢هـ .

○ طبع بهامش : الفارق بين المخلوق والخالق لعبد الرحمن الباجه جي زاده (ت ١٣٣٠هـ = ١٩١١م) .

ص ٢ - ٢٦٥ ، مصر ، مطبعة الموسوعات ، ١٣٢٢هـ .

○ تصحيح ومراجعة : عبد المنعم فرج درويش ، الإمارات العربية المتحدة ، دبي ، مطابع البيان التجارية ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : أحمد حجازي السقا ، القاهرة ، المكتبة القيمة ، ط٢ ، ١٣٩٩هـ . (ط١ ، ١٣٩٨هـ) .

٣٦٢ص ، م الناشر ٢ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، م المحقق ٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : أحمد حجازي السقا ، القاهرة ، دار الريان للتراث ، عنيت بطبعه دار المطبعة السلفية ، تاريخ المقدمة ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩م .

٣٨٤ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، م المحقق ٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص .

○ تحقيق وتخريج : علي محمد دندل ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م.

٢٤٨ص ، م التحقيق ٥ص ، المحتويات ٥ص .

٥٠- **الوابل الصَّيِّب من الكلم الطَّيِّب :**

○ الهند - دهلي ، طبع حجر ، ١٣١٣هـ .

طبع ضمن مجموعة أولها : المجموعة المباركة من كتب الأحاديث المصطفوية لشرف الدين النووي .

○ عُنيت بتصحيحه والتعليق عليه : إدارة الطباعة المنيرية ، القاهرة ، إدارة الطباعة المنيرية ، ملتزم الطبع والنشر محمد أبو طالب شاهين ، طبع بإذن من عبد الهادي منير ، المطبعة المنيرية ، ط٢ ، ١٣٧٢هـ .

٢٠٨ص ، ف ٨ص .

○ المدينة المنورة ، المكتبة السلفية ، ط٣ ، ١٣٨٣هـ .

نشر ضمن : مجموعة الحديث النجدية ، ص ٦٦٩ - ٨٥٦ + ف ٢ص .

○ الإسكندرية ، دار الدعوة ، دار الهدىٰ للمطبوعات ، ١٩٨٣م .

١٩٢ص ، ف ٦ص .

○ دراسة وتحقيق : محمد عبد الرحمن عوض ، القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .

٢٤١ص ، م ٣ص ، كلمة الناشر ١ص ، ف ٥ص .

○ علق عليها : محمد رشيد رضا ، القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

ضمن : مجموعة الحديث ، ص ٦١٩ - ٧٨٩ + ف ٣ص .

○ القاهرة ، دار المنار ، شركة الأمل للطباعة ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

١٢٤ص ، ف ٨ص .

○ ضبطه وراجع حواشيه : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، دار الغد العربي ، ١٩٩١م.

١٩١ص ، ف ٧ص .

○ بيروت ، المكتبة الثقافية ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

١٤٤ص ، ف ٤ص .

○ المملكة العربية السعودية ، الأمانة العامة للاحتفال بمرور مائة عام علىٰ تأسيس المملكة ، طبع علىٰ نفقة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود ، وأعيد طبعه

بمناسبة الاحتفال بمرور مائة عام علىٰ تأسيس المملكة علىٰ نفقة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ، مطابع الناشر العربي ، الرياض ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .
نشر ضمن : مجموعة الحديث المعروفة بمجموعة الحديث النجدية ، ج٢ : ص ٢٤٩ - ٤٤٩ ، ف ٩ص .

○ تحقيق : سيد إبراهيم ، القاهرة ، دار الحديث ، دار الصحيفة للطباعة ، ط٤ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .
١٦٠ص ، تقديم ٢ص ، ف ٤ص .

○ تحقيق : مجدي منصور الشورىٰ ، القاهرة ، مكتبة العلم ، ط٢ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م.
١٧٦ص ، م ٦ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : خالد طرطوسي ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
١٨٤ص ، توطئة ٢ص ، مقدمات عامة ١١ص ، ف ١٤ص : الأحاديث ، المصادر والمراجع ، الفهرس العام .

○ حققه وعلق عليه : محمد علي أبو العباس ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، مطابع العبور الحديثة ، ط٢ ، ٢٠٠٦م .
١٤٤ص ، م التحقيق ٦ص ، ف ٣ص .

○ تحقيق : محمد عبد الله الطالبي ، الرياض ، دار طيبة ، ط٢ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٢٧٢ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ٦ص ، ف ٤ص .

* * * *

حرف الكاف

* الكاتبي (علي بن عمر الشافعي القزويني، نجم الدين أبو الحسن/ أبو المعالي) ت ١٢٩٤م .

- حكمة العين :

○ حققه وعلق عليه : صالح آيدين بن عبد الحميد التركي ، د . ن . ٢٠٠٢م .

٩٧ص + تمهيد ٩ص ، ف ٦ص : المراجع ، الموضوعات .

○ تحقيق : محمد عبد الرحمن الشاغول ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ط١ ، ٢٠٠٦م .

١١٢ص ، م التحقيق ٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص.

* ابن الكازروني (علي بن محمد البغدادي ، ظهير الدين) ت ٦٩٧هـ = ١٢٩٨م .

- مختصر التاريخ :

○ حققه : مصطفى جواد ، وضع فهارسه وأشرف على طبعه : سالم الآلوسي ، بغداد ، وزارة الإعلام ، مديرية الثقافة العامة ، سلسلة كتب التراث (١٨) ، المؤسسة العامة للصحافة والطباعة ، مطبعة الحكومة ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

٤٣٥ص + م ٤ص لسالم الآلوسي + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، م المحقق ٣١ص ، ف ١٥٢ص : الأشخاص ، الأمم والقبائل والجماعات والملل والنحل ، الأمكنة والبقاع ، الأيام والحوادث والوقائع ، القوافي ، نقش خاتم الرسول والخلفاء من بعده ، ف عمراني عام (الألفاظ ، والمصطلحات ، ولغة الحضارة ، والنبات ، والحيوان ، واللباس ، والآلات ، والطعام ، والمسكن ، والأمراض . . . إلخ) ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* الكاشاني/ الكاساني (أبو بكر بن مسعود بن أحمد ، علاء الدين) ت ٥٨٧هـ = ١١٩١هـ .

- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع :

○ تصحيح : عبد الجواد خلف ، مصر ، المطبعة الجمالية ، ١٣٢٨هـ .

مج١ : ٣٢٨ص ، ف ٣ص .

مج٢ : ٣٤٤ص ، ف ٤ص .

مج٣ : ٢٥١ص ، ف ٢ص .

مج٤ : ٢٢٦ص ، ف ٢ص .

مج٥ :

مج٦ : ٢٩٢ص ، ف ٣ص .

مج٧ : ٤٠٠ص ، ف ٣ص .

○ لبنان - بيروت ، المكتبة العلمية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط٢ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م . بالتصوير عن طبعة المطبعة الجمالية .

○ قدم له وخرج أحاديثه : أحمد مختار عثمان ، القاهرة ، نشره زكريا علي يوسف ، ج١ : مطبعة العاصمة ، ج٢ - ١٠ : مطبعة الإمام .

ج١ : ٥١١ص ، كلمة الناشر ٣٨ص ، م ٣٦ص لأحمد مختار بن عثمان ، ترجمة المؤلف ٥ص لأحمد مختار رمزي ، ف ٣ص .

ج٢ : ص ٥١٣ - ١٠٥١ ، ف ٣ص .

ج٣ : ص ١٠٥٣ - ١٥٦٨ ، ف ٣ص .

ج٤ : ص ١٥٦٩ - ٢١١٦ ، ف ٤ص .

ج٥ : ص ٢١٢١ - ٢٥٩٤ ، ف ٢ص .

ج٦ : ص ٢٥٩٧ - ٣٠٦٨ ، ف ٢ص .

ج٧ : ص ٣٠٦٩ - ٣٥٨٤ ، ف ٢ص .

ج٨ : ص ٣٥٨٥ - ٤٠٢٠ ، ف ٣ص .

ج٩ : ص ٤٠٢١ - ٤٥١٦ ، ف ٢ص .

ج١٠ : ص ٤٥١٧ - ٤٩٨٨ ، ف ٢ص .

○ إشراف : مكتب البحوث والدراسات في دار الفكر ، بيروت ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

ج١ : ٤٨٥ص + م الناشر ١ص لصدقي جميل العطار + ترجمة المؤلف ١ص ، ف ٣ص.

ج٢ : ٥١٢ص ، ف ٨ص .

ج٣ : ٣٦٧ص ، ف ٣ص .

ج٤ : ٣٣١ص ، ف ٣ص .

ج٥ : ٤٦٣ص ، ف ٣ص .

ج٦ : ٤٤٥ص ، ف ٥ص .

ج٧ : ٥٩٢ص ، ف ٦ص .

*** الكاشي (جمشيد بن مسعود بن محمود ، غياث الدين) ت ٨٣٢هـ = ١٤٢٩م .**

- مفتاح الحساب (قطعة منه مع نصوص من كتب أخرى) :

○ ضمن :

Die Rechenkunst bei Ǧamšīd b . Masūd al-Kāšī mit Rückblicken auf
، die ältere Geschichte des Rechnens / Von Paul Luckey

ص١٢٧-١٤٣ ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، سلسلة :
Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes (٣١/ ١) ، ألمانيا -
فسبادن ، مطبعة . G . M . D ، ١٩٥١م .

○ تحقيق وشرح : أحمد سعيد الدمرداش ، ومحمد حمدي الحفني الشيخ ، مراجعة : عبد الحميد لطفي ، القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، سلسلة تراثنا ، تاريخ المقدمة ١٩٦٧م .

٣٥٧ص ، تصدير عام ٣٥ص ، ف ١١ص : المواضيع ، الأعلام .

*** الكاشي (محسن بن مرتضى بن فيض الله محمود) ت ١٠٩٠هـ = ١٦٨٠م .**

١- الحقائق في محاسن الأخلاق :

○ تصحيح وتعليق وضبط : السيد إبراهيم الميانجي ، طهران ، المطبعة الإسلامية ، ط١ ، ١٣٧٩هـ .

٣٢٧ص ، كلمة المصحح ٤ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط٢ ، ١٣٩٩هـ= ١٩٧٩م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- قرة العيون في المعارف والحكم :

○ تصحيح وتعليق وضبط : السيد إبراهيم الميانجي ، طهران ، المطبعة الإسلامية ، ط١ ، ١٣٧٩هـ .

نشر مع : الحقائق في محاسن الأخلاق للمؤلف ، ص ٣٢٩ - ٥٠٢ + ف ٥ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط٢ ، ١٣٩٩هـ= ١٩٧٩م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

* الكافيجي (محمد بن سليمان ، محيي الدين أبو عبد الله) ت ٨٧٩هـ = ١٤٧٤م .

١- الأنموذج في الاستعارة :

o دراسة وتحقيق : عثمان موافي ، مجلة كلية الآداب ، جامعة الإسكندرية ، مج٢٥ ، ١٩٧١م ، ص ١٢١ - ١٧٧ .

٢- التيسير في قواعد علم التفسير :

o تحقيق : إسماعيل جراح أوغلو ، أنقرة ، كلية الإلهيات ، جامعة أنقرة ، ١٩٧٤م .

٩٦ص + ٥٦ص .

o تحقيق : مصطفى محمد حسين الذهبي ، القاهرة ، مكتبة القدسي ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٩٦ص ، م التحقيق ١٤ص ، ف ١٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام المترجم لهم ، الموضوعات .

o دراسة وتحقيق : أنور محمود المرسي خطاب ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١٨٤ص ، م المحقق ٣٠ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ١٨ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٣- شرح قواعد الإعراب :

o تحقيق : فخر الدين قباوة ، دار طلاس ، ١٩٨٩م .

٤- الظفر والخلاص :

o قدمه وحققه : عبد الواحد جهداني ، دبي ، مجلة آفاق الثقافة والتراث ، تصدر عن دائرة البحث العلمي والدراسات بمركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، س١١ ، ع٤٤ ، ذو القعدة ١٤٢٤هـ = ديسمبر (كانون الأول) ٢٠٠٣م . ص ١٨٣ - ١٩٩ ، م ٥ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١ص .

٥- المختصر في علم التاريخ :

o نشره : صالح أحمد العلي ، بغداد ، ١٩٦٣م .

ضمن ترجمة كتاب : علم التاريخ عند المسلمين ، لفرانز روزنتال ، ص ٣١٧ - ٣٧٠ .

○ تحقيق : محمد كمال الدين عز الدين ، بيروت ، عالم الكتب ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

١٤٧ص ، م التحقيق ٢٨ص ، ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٠ص ، ف ١٥ص : الأعلام ، الأمكنة والبلدان ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأشعار ، أسماء الكتب الواردة في المتن ، المحتوى .

٦- منازل الأرواح :

○ تحقيق : مجدي فتحي السيد ، القاهرة ، دار السلام ، دار النصر للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .

٨٠ص ، تقديم ١٥ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

*** الكاكي (محمد بن محمد بن أحمد ، قوام الدين) ت ٧٤٩هـ = ١٣٤٨م .**

- جامع الأسرار في شرح المنار للنسفي (منار الأنوار للنسفي ت ٧١٠هـ) :

○ تحقيق : فضل الرحمن عبد الغفور الأفغاني ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، مكة المكرمة ، الرياض ، القاهرة ، ط٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

ج١ : ٣١٦ص ، م ٩٧ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٣١٧ - ٦٣٤ .

ج٣ : ص ٦٣٥ - ٩٥٨ .

ج٤ : ص ٩٥٩ - ١٢٧٠ .

ج٥ : ص ١٢٧١ - ١٥٨٢ ، ف ١٣٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، الشواهد الشعرية ، الكلمات الغريبة والمصطلحات ، الفرق والطوائف والقبائل والأماكن ، الكتب الواردة في النص ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** أبو كامل (شجاع بن أسلم المصري) ت قبل ٣٤٤هـ = قبل ٩٥٥م .**

١- الجبر والمقابلة :

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة ج ، عيون التراث ، مج٢٤ ، مطبعة كليت ، شتوتجارت ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٢٢١ص + م ٤ص لـِ يان بيتر هوخندايك + ٣ص بالإنجليزية (ترجمة للمقدمة) ، طبع

بالتصوير عن مخطوطة قره مصطفى باشا ٣٧٩ ، مكتبة بايزيد في استانبول .

٢- طرائف الحِسَاب :

○ شرح وتحقيق : أحمد سليم سعيدان ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، قسم التراث العربي ، السلسلة التراثية (١٥) ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
ضمن : تاريخ علم الجبر في العالم العربي دراسة مقارنة مع تحقيق لأهم كتب الجبر العربية ، ج١ ، ص ٦٧ - ٨٢ ، الدراسة ٦ص ، وقبلها حديث عن أبي كامل ومؤلفاته ص ٤٦ - ٥٩ .

*** الكُبْري (أحمد بن عمر ، نجم الدين أبو الجنَّاب) ت ٦١٨هـ = ١٢٢١م .**

- فوائح الجمال وفواتح الجلال :

○ دراسة وتحقيق : يوسف زيدان ، الكويت ، القاهرة ، دار سعاد الصباح ، مطابع سجل العرب ، ط١ ، ١٩٩٣م .
٣٠٠ص ، تمهيد ٤ص ، الدراسة ١١٥ص ، ف ٣٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والقدسية ، الأعلام ، المفردات ، القوافي ، المواضع ، المواضيع .

*** كبريت (محمد بن عبد الله الحسيني الموسوي) ت ١٠٧٠هـ = ١٦٦٠م .**

- رحلة الشتاء والصيف :

○ حققها وقدمها وفهرسها : محمد سعيد الطنطاوي ، بيروت ، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر ، ط٢ ، ١٣٨٥هـ .
٣٦٢ص ، م ١٢ص ، ف ١٠٩ص : الآيات ، الأحاديث ، الكتب ، الأعلام ، المواضع ، الشعر ، الموضوعات . تصويب الأخطاء ٣ص .

*** الكِبْسِي (محمد بن إسماعيل الصنعاني ، بدر الدين) ت ١٣٠٨هـ = ١٨٩١م .**

١- جواهر الدر المكنون وعجائب السر المخزون :

○ تحقيق : زين بن علي الوزير ، منشورات العصر الحديث ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م.
٥٥٤ص ، م التحقيق ٩٠ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢٥ص :

الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأماكن ، الشعر ، الكتب ، المصطلحات ، الخرائط ، الصور . مراجع التحقيق ١٠ص ، الفهرس العام ٤ص .

٢- اللطائف السنية في أخبار الممالك اليمنية :

o حققه وضبط نصه وعلق عليه : أبو حسان خالد أبا زيد الأذرعي ، اليمن - صنعاء ، مكتبة الجيل الجديد ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٥١ ص ، م المحقق ٧ص ، تقديم ٣ص لمحمد بن علي الأكوع الحوالي ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٢ص ، ف ٥ص .

* الكتاني (عبد العزيز بن أحمد بن محمد ، أبو محمد) ت ٤٦٦هـ = ١٠٧٤م .

١- ذيل تاريخ مولد العلماء ووفياتهم (تاريخ مولد العلماء ووفياتهم لأبي سليمان الربعي ت٣٩٧هـ) :

o تحقيق : عبد الله بن أحمد بن سليمان الحمد ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار العاصمة ، النشرة الأولى ، ١٤٠٩هـ .

٢٧٨ص ، افتتاحية ٣ص ، الدراسة ٥٣ص ، ف ٤٤ص : التراجم ، التراجم التي زادها هبة الله بن الأكفاني في كتاب شيخه ، زيادات هبة الله بن الأكفاني ضمن التراجم التي ذكرها شيخه ، البلدان ، الكتب الواردة في الكتاب ، المراجع .

٢- مسلسل العيدين :

o دراسة وتحقيق : مجدي فتحي السيد ، الرياض ، الناشر : مكتبة الفوائد ، توزيع مكتبة الرشد ، دار نوبار للطباعة ، القاهرة ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

٧٢ص ، تقديم ١٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ص (له ولحديث مسلسل العيدين للخطيب البغدادي ، المنشور معه) : الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام ، المواضع والبلدان ، الموضوعات .

* ابن الكتاني (محمد بن الحسن الطبيب ، أبو عبد الله) ت نحو ٤٢٠هـ = نحو ١٠٣٠م .

- كتاب التشبيهات من أشعار أهل الأندلس :

o تحقيق : عبد الستار محمد إبراهيم حسنين ، مع مقدمة بالألمانية ، ١٩٦٩م .

o تحقيق : إحسان عباس ، بيروت ، القاهرة ، دار الشروق ، الشعر ديوان العرب (١) ،

مطابع الشروق، ط٢، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م. (ط١، ١٩٦٦م).
٣٧٤ص، م ط٢ : ٧ص، م ط١ : ١٣ص، ف ٩٦ص : تراجم الشعراء، الأعلام والطوائف، القوافي، موادّ التشبيهات، مصادر المقدمة والتحقيق، محتويات الكتاب.

*** ابن الكتبي (يوسف بن إسماعيل، نصير الدين أبو المحاسن) ت ٧٥٤هـ = ١٣٥٣م.**

- ما لا يسع الطبيب جهله :

o إعداد وتقديم : عبد الحميد صالح حمدان، القاهرة، عالم الكتب، سلسلة زبدة التراث (٤)، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م.
٤٠ص، كلمة الناشر ١ص، تقديم ٤ص، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط.

*** الكُتَنْدِي (أبو بكر) ت ٥٨٤هـ = ١١٨٨م.**

- شعر الكُتَنْدِي :

o جمع وتحقيق : محمد رضوان الداية، ضمن : أبو بكر الكُتَنْدِي الأندلسي حياته وأدبه ومجموع شعره، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٢، ج٤، رمضان ١٤٢٨هـ = تشرين الأول ٢٠٠٧م، ص ٦٩١ - ٧٥٢، المصادر ٤ص. جاء شعره من ص ٧١٦ - ٧٤٧.

*** ابن كثير (إسماعيل بن عمر، عماد الدين أبو الفداء) ت ٧٧٤هـ = ١٣٧٣م.**

١- الاجتهاد في طلب الجهاد :

o تقديم وتحقيق : محمد زينهم، القاهرة، دار الرشاد، آمون للطباعة والتجليد، ط١، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م.
٥٥ص، م ٢١ص، مصادر ومراجع التحقيق ٦ص، الكشافات ٧ص : الأعلام، الأماكن الجغرافية، الطوائف والبطون والقبائل، الآيات، الأشعار، الأحاديث، الكتب الواردة في النص، الفهرس العام.

o تحقيق وتقديم : سهيل زكّار، دمشق، التكوين للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٧م.
نشر ضمن : أربعة كتب في الجهاد، ص ٤١٣ - ٤٣٦ + تقديم ٣٤ص (للنصوص كلها)، ١ص نموذج مصور من المخطوط + ٢ص نماذج (مع نماذج الكتب الأربعة)، المحتوى ٩ص (للكتب الأربعة)، الهوامش والشروح ٢ص.

٢- إرشاد الفقيه إلى معرفة أدلة التنبيه :

○ تحقيق : بهجة يوسف حمد أبو الطيب ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

ج١ : ٣٨٢ص ، م التحقيق ١٦ص ، ف ٤ص .

ج٢ : ٤٣٥ص ، ف ٥ص .

٣- استشهاد الحسين :

○ تقديم : محمد جميل غازي ، القاهرة ، مطبعة المدني ، مطابع دار المدني ، جدة ، ١٩٨٥م .

١٤٩ص ، م ١٠ص + ف ١ص .

٤- الإسراء والمعراج (جزء من تفسير القرآن العظيم) :

○ حققه وعلق عليه : محمد عبد العزيز الهلاوي ، القاهرة ، دار الطلائع ، مطابع ابن سينا ، ١٩٩٢م .

١٥٩ص ، م ٥ص ، ف ٢ص .

٥- البداية والنهاية :

○ تصحيح : عبد الحفيظ سعد عطية ، بنفقة مطبعة السعادة والمطبعة السلفية ومكتبة الخانجي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٥١هـ = ١٩٣٢م .

ج١ : ٣٤٢ص ، كلمة للناشرين ١ص ، ف ٣ص .

ج٢ : ٣٦٠ص ، ف ٤ص .

ج٣ : ٣٥٦ص ، ف ٩ص .

ج٤ : المطبعة السلفية ومكتبتها ، ٣٨٠ص ، ف ٥ص .

ج٥ : ٣٦٣ص ، ف ٧ص .

ج٦ : ٣٦٠ص ، ف ٦ص .

ج٧ : ٣٦٨ص ، ف ٤ص ، الخطأ والصواب ٤ص .

ج٨ : ٣٥٠ص ، ف ٣ص .

ج٩ : ٣٥٨ص ، ف ٤ص .

ج١٠ : ٣٦٠ص ، ف ٦ص .

ج١١ : ٣٦٠ص ، ف ٥ص .
ج١٢ : ٣٥٩ص ، ف ٦ص .
ج١٣ : ٣٥٩ص ، ف ٦ص .
ج١٤ : ٣٣٢ص ، ف ٨ص .
○ القاهرة ، دار الفكر العربي ، دار نهر النيل للطباعة ، ط٢ ، ١٣٨٧هـ .
مج١ : ج١ : ٣٤٣ص ، المؤلف والكتاب ١ص ، ف ٣ص .
ج٢ : ٣٥٩ص ، ف ٣ص .
مج٢ : ج٣ : ٣٥٤ص ، ف ٧ص .
ج٤ : ٣٨٠ص ، ف ٥ص .
مج٣ : ج٥ : ٣٦٠ص ، ف ٤ص .
ج٦ : ٤٠٣ص ، ف ٤ص .
مج٤ : ج٧ : ٤٠٣ص ، ف ٣ص ، الخطأ والصواب ٣ص .
ج٨ : ٣٧٦ص ، ف ٣ص .
مج٥ : ج٩ : ٤٠٤ص ، ف ٥ص .
ج١٠ : ٣٦٠ص ، ف ٦ص .
مج٦ : ج١١ : ٣٦٠ص ، ف ٥ص .
ج١٢ : ٣٥٩ص ، ف ٦ص .
مج٧ : ج١٣ : ٣٥٩ص ، ف ٦ص .
ج١٤ : ٣٣٢ص ، ف ٨ص .
○ دقق أصوله وحققه : أحمد أبو ملحم ، وعلي نجيب عطوي ، وفؤاد السيد ، ومهدي ناصر الدين ، وعلي عبد الساتر ، القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .
مج١ : ج١ : ٣١٨ص ، م ٣٠ص لأحمد أبو ملحم ، ف ٢ص .
ج٢ : ٣٣٣ص ، ف ٣ص .
مج٢ : ج٣ : ٣٥٢ص ، ف ٣ص .
ج٤ : ٣٧٨ص ، ف ٣ص .
مج٣ : ج٥ : ٣١٤ص ، ف ٤ص .

ج٦ : ٣٦٦ص ، ف ٦ص .

مج٤ : ج٧ : ٣٨١ص ، ف ٥ص .

ج٨ : ٣٥٧ص ، ف ٣ص .

مج٥ : ج٩ : ٣٧٤ص ، ف ٤ص .

ج١٠ : ٣٧٥ص ، ف ٥ص .

مج٦ : ج١١ : ٣٩٠ص ، ف ١٠ص .

ج١٢ : ٣٨٩ص ، ف ١٣ص .

مج٧ : ج١٣ : ٣٨٦ص ، ف ١٢ص .

ج١٤ : ٣٤٩ص ، ف ٩ص .

مج٨ : الفهارس ، ٦٢٥ص : الأعلام ، القبائل والشعوب ، الأماكن والبلدان ، الشعر ، الأحاديث .

○ تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، القاهرة ، بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ط١ ، ١٤١٧/ ١٤١٩هـ = ١٩٩٧/ ١٩٩٨م .

ج١ : ٥٢٤ص ، ف ٤ص ، م التحقيق ٩٩ص + ٢٧ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ٥٩٠ص ، ف ٤ص .

ج٣ : ٦٢٦ص ، ف ٤ص .

ج٤ : ٥٨٧ص ، ف ٥ ص .

ج٥ : ٥٩٢ص ، ف ٦ص .

ج٦ : ٦٣٢ص ، ف ٦ص .

ج٧ : ٦٩٠ص ، ف ٨ص .

ج٨ : ٧٠٤ص ، ف ٤ص .

ج٩ : ٦٧٨ص ، ف ٦ص .

ج١٠ : ٦٩٢ص ، ف ٦ص .

ج١١ : ٧٢٦ص ، ف ٤ص .

ج١٢ : ٧٤٠ص ، ف ٦ص .

ج١٣ : ٦٨٩ص ، ف ٩ص .

ج١٤ : ٨٦٣ص ، ف ١٣ص .
ج١٥ : ٨١٣ص ، ١٥ص .
ج١٦ : ٧٨٢ص ، ١٦ص .
ج١٧ : ٧٥٣ص ، ف ١١ص .
ج١٨ : ٧٣٦ص ، ف ١٠ص .
ج١٩ : (الفتن والملاحم) ٥٢٣ص ، م ٥ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص .
ج٢٠ : (الفتن والملاحم) ٤٥٢ص ، ف ٨ص .
ج٢١ : الفهارس ، ١٣١١ص + م الفهارس ٢ص ، فهرس الفهارس ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية القولية ، الأحاديث النبوية غير القولية والآثار ، القوافي وأنصاف الأبيات ، الغزوات والأيام والوقائع ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن والبلدان والمياه ، الأعلام ، الكتب ، كتب النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) ، الغرائب والكائنات ، الأحاديث القدسية ، مراجع التحقيق ، الاستدراكات .
○ تحقيق : أحمد عبد الوهاب فتيح ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع دار الصحيفة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
مج١ : ج١ : ٣٥٢ص ، تقديم ٨ص ، ف ٢ص .
ج٢ : ٣١٣ص ، ف ٣ص .
مج٢ : ج٣ : ٣٨٤ص ، ف ٤ص .
ج٤ : ٣٦٨ص ، ف ٣ص .
مج٣ : ج٥ : ٣٤٢ص ، ف ٧ص .
ج٦ : ٣٥٦ص ، ف ٧ص .
مج٤ : ج٧ : ٣٥٠ص ، ف ٧ص .
ج٨ : ٣٣٥ص ، ف ٤ص .
مج٥ : ج٩ : ٣٦١ص ، ف ٥ص .
ج١٠ : ٣٨٧ص ، ف ٦ص .
مج٦ : ج١١ : ٣٩٤ص ، ف ١٢ص .
ج١٢ : ٣٩٢ص ، ف ١٦ص .

مج٧ : ج١٣ : ٤٠٨ص ، ف ١٤ص .

ج١٤ : ٣٥٥ص ، ف ١٠ص .

مج٨ : الفهارس ، إعداد : عماد عامر ، ٦٩٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الوفيات ، الأعلام ، القبائل والجماعات والشعوب ، الأماكن والبلاد ، الأيام والغزوات ، فهرس الفهارس .

○ راجع نصه وضبطه وقدم له : سهيل زكار ، بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

ج١ : ٢٨٦ص ، م ٩ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوىٰ ٢ص .

ج٢ : ص ٢٨٧ – ٥٩٢ ، المحتوىٰ ٤ص .

ج٣ : ص ٥٩٣ – ٨٦٨ ، المحتوىٰ ٣ص .

ج٤ : ص ٨٦٩ – ١١٨٤ ، المحتوىٰ ٣ص .

ج٥ : ص ١١٨٥ – ١٤٦٦ ، المحتوىٰ ٤ص .

ج٦ : ص ١٤٦٧ – ١٧٥٣ ، المحتوىٰ ٧ص .

ج٧ : ص ١٧٥٤ – ٢٠٤٤ ، المحتوىٰ ٤ص .

ج٨ : ص ٢٠٤٥ – ٢٣٢٨ ، المحتوىٰ ٤ص .

ج٩ : ص ٢٣٢٩ – ٢٦١٨ ، المحتوىٰ ٣ص .

ج١٠ : ص ٢٦١٩ – ٢٩١٩ ، المحتوىٰ ٦ص .

ج١١ : ص ٢٩٢٠ – ٣٢٤٠ ، المحتوىٰ ٨ص .

ج١٢ : ص ٣٢٤١ – ٣٥٦٨ ، المحتوىٰ ٩ص .

ج١٣ : ص ٣٥٦٩ – ٣٨٨٦ ، المحتوىٰ ١٢ص .

ج١٤ : ص ٣٨٨٧ – ٤١٥٨ ، المحتوىٰ ٩ص .

ج١٥ : الفهارس ، ٣٤٨ص : القبائل والأمم ، الأماكن ، الأعلام .

٦- تحفة الطالب بمعرفة أحاديث مختصر ابن الحاجب :

○ دراسة وتحقيق : عبد الغني بن حميد بن محمود الكُبَيْسي ، لبنان – بيروت ، دار ابن حزم ، ط٢ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

٥٠٣ص ، م ط٢ : ٢ص ، م ط١ : ٢ص ، تمهيد ٤ص ، الدراسة ٦٢ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ،

الأعلام ، أسماء الكتب التي ورد ذكرها في الكتاب ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٧- **تفسير القرآن العظيم :**

○ مصر ، المكتبة التجارية الكبرىٰ ، مطبعة مصطفىٰ محمد ، ١٣٥٦هـ = ١٩٣٧م .

ج١ : ٥٩٨ص ، ف المسائل المهمة ٣ص .

ج٢ : ٥٩٣ص + ف ٥ص + استدراك بالخطأ والصواب ١ص .

ج٣ : ٥٨٤ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٥٧٦ص ، ف ١ص .

○ كتب هوامشه وضبطه : حسين بن إبراهيم زهران ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، فيصل عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، د . ت .

ج١ : ٥٧٦ص ، م ٢ص ، ف ٤ص .

ج٢ : ٥٦٧ص ، ف ٥ص .

ج٣ : ٥٤٩ص ، ف ٥ص .

ج٤ : ٥٥٢ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : عبد العزيز غنيم ، ومحمد أحمد عاشور ، ومحمد إبراهيم البنا ، القاهرة ، دار الشعب ، تاريخ المقدمة ١٣٩٠هـ = ١٩٧١م .

مج١ : ٥٣٦ص ، تقديم ٨ص ، ف ٢٤ص : ف سورة الفاتحة ، ف موضوعي لسورة البقرة ، أعلام التفسير والفقه ، الغريب ، الشعر ، البلدان والمواضع ، القبائل والأمم ، الموضوعات . تصويبات ٢ص .

ج٢ : ٤٥٩ص ، ف ١٧ص : ف موضوعي هجائي لتفسير سورة آل عمران ، ف موضوعي هجائي لتفسير سورة النساء ، غريب اللغة ، أعلام المفسرين والفقهاء ، الشعر ، البلدان والمواضع والوقائع ، القبائل والطوائف ونحوها . تصويبات ١ص ، استدراكات ١ص .

ج٣ : ٦٢٠ص ، ف ٢٠ص : ف موضوعي لسورة المائدة ، ف موضوعي لسورة الأنعام ، ف موضوعي لسورة الأعراف ، أعلام المفسرين والفقهاء ، غريب اللغة ، الأماكن والبلدان والأيام ، القبائل والأمم والجماعات ، الشعر .

ج٤ : ٥٥٢ص ، ف ١٥ص : الفهرس الموضوعي للسور ، أعلام المفسرين والفقهاء ، غريب اللغة ، الشعر . تصويبات ١ص .

ج٥ : ٥٢٠ص ، ف ٢٣ص : أعلام المفسرين والفقهاء ، القبائل والطوائف ، الأماكن والغزوات ، الشعر ، اللغة ، الفهرس الموضوعي للسور . تصويبات ١ص .

ج٦ : ٦١٢ص ، ف ٢٧ص : الفهرس الموضوعي للسور ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ونحوهما ، القبائل والطوائف ونحوهما ، الشعر ، غريب اللغة . تصويبات ١ص .

ج٧ : ٥٢٧ص ، ف ٢٦ص : الأعلام ، اللغة ، الطوائف والقبائل ، الأماكن والبلدان ، الشعر ، الموضوعات . صواب الخطأ ١ص ، استدراك ١ص .

ج٨ : ٥٩١ص ، ف ٢٧ص : فهرس موضوعي ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ونحوهما، القبائل والطوائف ، الشعر ، غريب اللغة . تصويبات ١ص .

o القاهرة ، مكتبة الدعوة الإسلامية ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .

ج١ : ٥٩٨ص ، ف ٣ص .

ج٢ : ٥٩٣ص + ف ٥ص .

ج٣ : ٥٨٤ص ، ف ١ص .

ج٤ : ٥٧٥ص + ف ١ص .

o حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : أبو إسحاق الحويني الأثري ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، مركز الصحيفة للطباعة والكمبيوتر ، القاهرة ، ط١ ، ج١ : ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م ، ج٢ : ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

ج١ : ٥٢٣ص + م المحقق ٢٥ص + ترجمة ابن كثير ١٥ص ، وصف نسخ الكتاب ١٧ص ، ٨١ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ١ص .

ج٢ : ٦٠٣ص ، م ٤ص ، ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ١ص .

o قدم له : عبد القادر الأرناؤوط ، دمشق ، دار الفيحاء . الجزائر ، دار ابن باديس . الرياض ، دار السلام ، ط٢ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

مج١ : ٧٩٢ص ، م ١٣ص + ف ٦ص .

مج٢ : ٧٨٦ص ، ف ٣ص .

مج٣ : ٧٧٠ص ، ف ١ص .

مج٤ : ٧٥٢ص ، ف ٢ص .

o اعتنى به وضبط نصوصه وقوم أسانيد أحاديثه : محمد أنس مصطفى سعيد الخن ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

١٤٦٣ص + م الناشر ١ص لرضوان دعبول + تقديم ٢ص + م ٤ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

○ إشراف : محمود عبد القادر الأرناؤوط ، بيروت ، دار صادر ، ط٢ ، ٢٠٠٤م . (ط١ ، ١٩٩٩م) .

مج١ : ٣٩٩ص ، م ٦ص .

مج٢ : ٤٣٣ص .

مج٣ : ٤٤٧ص .

مج٤ : ٥٣٧ص .

مج٥ : ٢٨١ص .

○ تحقيق : سامي بن محمد السَّلامة ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار طيبة ، الإصدار الثاني ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . (الإصدار الأول ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م ، ط٢ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م) (الإصدار الثاني ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م) .

مج١ : ٧٤٣ص ، ف ١ص ، م الإصدار الثاني ١١ص ، م ط١ : ٤ص ، الدراسة ٦٣ص ، منها ٢٧ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج٢ : ج٢ : ٤٨٩ص ، ف السور ١ص .

ج٣ : ٥٤١ص ، ف السور ١ص .

مج٣ : ج٤ : ٦١٧ص ، ف السور ١ص .

ج٥ : ٥٠٣ص ، ف السور ١ص .

مج٤ : ج٦ : ٥٩٩ص ، ف السور ١ص .

ج٧ : ٥٥٣ص ، ف السور ١ص .

مج٥: ج٨ : ٥٤٤ص ، ف السور ٢ص + ف ٣١٩ص : أطراف الأحاديث ، الموضوعات .

○ لبنان - بيروت ، دار المعرفة ، ط٣ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١٧٧١ص ، م ١١ص ، ف الموضوعات ٩ص .

○ تحقيق : أنس محمد الشامي ، ومحمد سعيد محمد ، القاهرة ، دار البيان العربي ، ٢٠٠٦م .

ج١ : ٧٨٤ص ، م ٢ص ، ف ١ص .

ج٢ : ٧٦٠ص ، ف ٢ص .
ج٣ : ٧٥١ص ، ف ٣ص .
ج٤ : ٧٤٤ص ، ف ٣ص .

= فهرس أحاديث تفسير القرآن العظيم :

○ إعداد : يوسف عبد الرحمن المرعشلي ، ومحمد سليم إبراهيم سمارة ، وجمال حمدي الذهبي ، لبنان - بيروت ، دار المعرفة ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
٣٣٤ص .

٨- جامع المسانيد والسُّنَن الهادي لأقوم سَنَن :

○ وثق أصوله وخرج حديثه وعلق عليه : عبد المعطي أمين قلعجي ، لبنان - بيروت ، دار الفكر ، المكتبة التجارية ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م .
مقدمة جامع المسانيد والسنن الهادي لأقوم سنن : ٢٧٩ص ، ف ٩ ص .
ج١ : ٤٨٧ص ، ف ٢٩ص : الصحابة الرواة والرواة التابعين عنهم ، أطراف الأحاديث .
ج٢ : ٧٣٤ص ، ف ٧١ص : فهرس أطراف الأحاديث .
ج٣ : ٦٨٨ص ، ف ٥٨ص : الصحابة الرواة ، أطراف الأحاديث .
ج٤ : ٦٤٠ص ، ف ٥٨ص : أسماء الصحابة الرواة ، أطراف الأحاديث .
ج٥ : ٦٦٤ص ، ف ٦٠ص : فهرس أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) ومعهم أسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .
ج٦ : ٦٦٢ص ، ف ٥٦ص : أسماء الصحابة الرواة ، أطراف الأحاديث .
ج٧ : ٦٢٤ص ، ف ٦٢ص : أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) ومعهم أسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .
ج٨ : ٦٢٩ص ، ف ٥١ص : أسماء الصحابة الرواة ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة.
ج٩ : ٦٩٨ص ، ف ٦٠ص : أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) ومعهم أسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .
ج١٠ : ٧١٨ص ، ف ٥٤ص : الصحابة الرواة عن النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) ومعهم أسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج١١ : ٨٧٦ص ، ف ٧٢ص : أسماء الصحابة الرواة عن رسول الله (صلىٰ الله عليه وسلم) وأسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج١٢ : ٥٤٥ص ، ف ٤٣ص : أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) والتابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج١٣ : ٩٣٢ص ، ف ٩٤ص : أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) وأسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج١٤ : ٨٥٨ص ، ف ٧٢ص : أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) وأسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج١٥ : ٦٧٥ص ، ف ٤٩ص : أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) وأسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج١٦ : ٧٣٤ص ، ف ٦٦ص : الصحابة الرواة والتابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث .

ج١٧ : ٣١٧ص ، ف ٥٩ص ، فهارس مسندَيْ أبي بكر وعثمان بن عفان :

أولا : فهارس مسند أبي بكر : أسماء الرواة عن أبي بكر ، أطراف أحاديث أبي بكر ، الفهرس الفقهي لمسند أبي بكر الصديق .

ثانيا : فهارس مسند عثمان بن عفان : أسماء الرواة عن عثمان بن عفان ، أطراف أحاديث عثمان بن عفان ، الفهرس الفقهي لمسند عثمان بن عفان .

ج١٨ : ٣٥٨ص ، ف ٥٢ص : أسماء الرواة عن عمر بن الخطاب ، أطراف الأحاديث ، الفهرس الفقهي .

ج١٩ : ٣٣٥ص ، ف ٤٥ص : الرواة عن علي بن أبي طالب ، الأحاديث مرتبة علىٰ الحروف الهجائية ، الفهرس الفقهي .

ج٢٠ : ٤١٠ص ، ف ٦٦ص : الرواة عن علي بن أبي طالب ، أطراف الأحاديث مرتبة علىٰ الحروف الهجائية ، الفهرس الفقهي .

ج٢١ : ٤٢٨ص ، ف ٨٦ص : أسماء الصحابة الرواة والرواة التابعين عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، الأبواب الفقهية .

ج٢٢ : ٨٢٧ص ، ف ٢٤١ص : أسماء الرواة عن أنس والرواة عنهم ، أطراف الأحاديث ، الفهرس الفقهي .

ج٢٣ : ٧١٤ص ، ف ١٥٠ص : أسماء الرواة عن أنس ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، الفهرس الفقهي .

ج٢٤ : ٤٨٥ص ، ف ٧٧ص : أسماء الصحابة والرواة ، والرواة التابعين عنهم ، الفهرس الفقهي ، أطراف الأحاديث .

ج٢٥ : ٦٣٦ص ، ف ١١٢ص : أسماء الصحابة والرواة ، والرواة التابعين عنهم ، الفهرس الفقهي ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج٢٦ : ٥٤٨ص ، ف ٩٠ص : الرواة عن عبد الله ، أطراف الأحاديث ، الأبواب الفقهية .

ج٢٧ : ٥٩١ص ، ف ١٢٩ص : فهارس مسند عبد الله بن مسعود ، أسماء التابعين الرواة عنه ، فهرس هجائي لأطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، فهرس فقهي للمسند .

ج٢٨ : ٨٠٣ص ، ف ٢١١ص : فهارس القسم الأول من مسند عبد الله بن عمر : أسماء الصحابة الرواة عنه والرواة التابعين عنهم ، فهرس هجائي لأطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، فهرس فقهي لأحاديث المسند .

ج٢٩ : ٦٦٤ص ، ف ١٥٦ص : الرواة عن ابن عمر ، أطراف الأحاديث ، الفهرس الفقهي .

ج٣٠ : ٧٥٣ص ، ف ١٣٧ص : أسماء الرواة عن عبد الله بن عباس ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، الفهرس الفقهي .

ج٣١ : ٧١٢ص ، ف ١٥٠ص : أسماء الصحابة الرواة ، والرواة التابعين عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، الموضوعات .

ج٣٢ : ٧٠٣ص ، ف ١٥٣ص : الرواة عن ابن عباس ، أطراف الأحاديث ، الفهرس الفقهي .

ج٣٣ : ٧١٦ص ، ف ١٢٢ص : أسماء الرواة ، والرواة التابعين عنهم ، أطراف الأحاديث ، الموضوعات .

ج٣٤ : ٥٣٤ص ، ف ١٠٠ص : الرواة عن عائشة ، أطراف الأحاديث ، الفهرس الفقهي .

ج٣٥ : ٥٦٧ص ، ف ٩١ص : الرواة عن عائشة ، أطراف الأحاديث ، الفهرس الفقهي.

ج٣٦ : ٥٦٠ص ، ف ١١٢ص : الرواة عن عائشة ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، الفهرس الفقهي .

ج٣٧ : ٦١١ص ، ف ١٥١ص : أسماء الرواة عن عائشة ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، الفهرس الفقهي ، مراجع ومصادر التحقيق . خاتمة التحقيق ٢ ص .

٩- جزء من بيع أمهات الأولاد :

○ تحقيق : عمر بن سليمان الحفيان ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١٨١ص ، م التحقيق ٣٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، المسائل ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

١٠- دلائل النبوة :

○ إعداد : محمد بن عبد الحكيم القاضي ، القاهرة ، دار الكتاب المصري . بيروت ، دار الكتاب اللبناني ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٥٨٩ص ، م ٢ص ، ف ٥ص .

١١- السيرة النبوية :

○ تحقيق : مصطفى عبد الواحد ، القاهرة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ج١ ، ٢ : ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م ، ج٣ ، ٤ : ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .

ج١ : ٥٣٦ص ، تقديم ١٨ص ، ف الموضوعات ١٧ص ، القوافي ٩ص ، تصويبات ١ص ، تعليقات ١ص .

ج٢ : ٥٦٤ص ، ف الموضوعات ١٢ص ، القوافي ٥ص ، تصويبات واستدراكات ١ص .

ج٣ : ٧٣١ص ، ف الموضوعات ٩ص ، القوافي ٩ص ، تصويبات ١ص .

ج٤ : ٧٣٥ص ، ف الموضوعات ٩ص ، القوافي ٣ص ، مراجع التحقيق ٢ص ، تصويبات ١ص .

١٢- شعب الإيمان :

○ تحقيق وتعليق : وليد بن محمد بن عبد الله العلي ، لبنان – بيروت ، دار البشائر

الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السابعة ، المجلس (٦٩) ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٨ص ، م ١٩ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص : الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

١٣- شمائل الرسول ودلائل نبوته وفضائله وخصائصه :

○ اعتنى به وخرج أحاديثه وعلق عليه : عبد القادر الأرناؤوط ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٧٥١ص ، م ٥ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ٥١ص : أطراف الحديث النبوي ، الموضوعات .

١٤- صفة الجنة وما فيها من النعيم المقيم (جزء من كتاب النهاية في الفتن والملاحم) :

○ حققه وخرج أحاديثه : أبو عبد الرحمن محمد عبد المنعم بن محمد رشاد ، القاهرة ، الدار البيضاء للطباعة والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .

٢٧٠ص ، م ٦ص ، ف ٢٨ص : الآيات ، الأحاديث ، الموضوعات .

١٥- صفوة السيرة النبوية (وهو منتقى من السيرة النبوية التي حققها مصطفى عبد الواحد) :

○ القاهرة ، وزارة الأوقاف ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، مركز السيرة والسنة ، مطابع الأهرام التجارية ، ط٢ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

ج١ : ٢٢١ص + تقديم ٢ص لمحمود حمدي زقزوق + م ٥ص إعداد لجنة السيرة والسنة والتاريخ ، المحتويات ٣ص .

ج٢ : ٢٧٣ص ، المحتويات ٥ص .

ج٣ : ٣٢٥ص ، المحتويات ٥ص .

ج٤ : ٥٨٣ص ، ف الموضوعات ٤ص .

١٦- طبقات الفقهاء الشافعيين :

○ تحقيق وتعليق وتقديم : أحمد عمر هاشم ، ومحمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المناهل للطباعة ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

ج١ : ٤٢٣ص + م ٧ص .

ج٢ : ص ٤٢٥ – ٩٦١ + ف ١٤٠ص : الأعلام ، الأماكن الجغرافية ، أسماء البطون

والقبائل ، الكتب الواردة في النص ، مصادر ومراجع التحقيق .

١٧- علامات يوم القيامة (جزء من نهاية البداية والنهاية) :

○ تحقيق : عبد اللطيف عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، دار فتحي للطباعة والتغليف ، ١٩٨٠م .

١٥٠ص ، م ٦ص ، ف ٢ص .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، مكتبة القرآن ، مطابع ابن سينا ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٨٠ص ، م ٣ص ، ف ١ص .

١٨- غزوات النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) (قطعة من البداية والنهاية) :

○ تحقيق : أحمد عمر هاشم ، وحمزة النشرتي ، وعبد الحفيظ فرغلي ، وعبد الحميد مصطفىٰ ، المكتبة القيمة ، ١٩٩٩م .

مج١ : ٥٥٩ص ، م ٣ص لحمزة النشرتي ، ف ٩ص .

مج٢ : ٥١٢ص ، ف ٥١ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأشعار والأرجاز ، الموضوعات .

١٩- فتوىٰ في حكم سماع الغناء :

○ تحقيق : ربيع بن أحمد خلف ، القاهرة ، مكتبة السنة ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

نشرت مع : كشف الغطاء عن حكم سماع الغناء لابن القيم (ت ٧٥١هـ) ، ص ٣٩ - ٤٥ .

٢٠- الفصول في سيرة الرسول (السيرة الصغرىٰ) :

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : سيد بن عباس الجليمي ، القاهرة ، دار الصفا ، مطبعة دار المدينة المنورة ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٣٥٢ص ، م المحقق ١٢ص ، ترجمة المؤلف ١٠ص ، مراجع التحقيق ٧ص ، ف ٣٣ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأعلام الرواة ، المدن والبلدان والأماكن والغزوات ، الموضوعات .

○ تحقيق وتعليق : محمد العيد الخطراوي ، ومحيي الدين مستو ، دمشق ، بيروت ، دار ابن كثير . المدينة المنورة ، دار التراث ، ط٤ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٤١٢ص ، م ط٣ : ١ص ، م التحقيق ٦٨ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ٨ص ، ف ٥٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، تراجم الأعلام ، الأماكن ، الموضوعات .

= ط ٩ ، طبع على نفقة عبد الله بن عبد العزيز آل سعود ، المملكة العربية السعودية ، الحرس الملكي ، جهاز الإرشاد والتوجيه ، سلسلة الكتب العلمية (٦) ، دمشق ، بيروت ، دار الكلم الطيب ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٤١٢ص ، م ٣ص ، ف ٦٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، تراجم الأعلام ، الأماكن ، الموضوعات .

٢١- فضائل القرآن :

○ تحقيق : محمد إبراهيم البنا ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار القبلة للثقافة الإسلامية . سورية - دمشق . بيروت ، مؤسسة علوم القرآن ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

١٩٠ص ، م التحقيق ٣ص ، ف ٢٢ص : الأعلام ، القبائل والأمم والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الشعر ، الغريب ، الكتب الواردة في النص ، الموضوعات .

○ تحقيق : سعيد عبد المجيد محمود ، القاهرة ، دار الحديث ، آمون للطباعة والتجليد ، ١٩٨٩م .

٢٢٥ص ، م ٨ص لمحمد بن عبد الحكيم القاضي ، ف ٢٠ص : أطراف الحديث ، الموقوفات ، مصادر التحقيق ، الموضوعات .

○ حقق أصوله وخرج أحاديثه : أبو إسحاق الحويني الأثري ، القاهرة ، مكتبة ابن تيمية ، توزيع مكتبة العلم ، جدة ، مطابع ابن تيمية ، ط١ ، ١٤١٦هـ .

٣٢٨ص ، م ٣٠ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ص : الأحاديث ، الموضوعات . استدراكات ٤ص .

٢٢- قصص الأنبياء (مستخرج من البداية والنهاية) :

○ تحقيق : مصطفى عبد الواحد ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة دار التأليف ، ط١ ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م .

ج١ : ٤٠٠ص ، تقديم ١٧ص ، ف الموضوعات ٢ص .

ج٢ : ٤٨٠ص ، ف الموضوعات ٥ص ، تصويبات ١ص .

o القاهرة ، دار عمر بن الخطاب ، مطابع دار التراث العربي ، ط١ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م .
٦٣٨ص ، المحتويات ٤ص .
o ضبط النص : فتوح الشورى ، خرج الأحاديث : مجدي فتحي السيد ، مصر – طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .
٧٠٢ص ، م ١٧ص ، ف ١١ص .
o حققه وضبطه وعلق عليه وخرج أحاديثه : علي عبد الحميد أبو الخير ، ومحمد وهبي سليمان ، ومعروف مصطفى زريق ، بيروت ، دمشق ، دار الخير ، ط٨ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .
٥٦٠ص ، التعريف بالمؤلف ٣ص ، م ط٨ : ١ص ، م المحقق ٣ص ، مسرد المراجع ٥ص ، مسرد المواضيع ٣ص .
o حققه وضبطه وعلق عليه وخرج أحاديثه : السيد العربي ، مراجعة : مصطفى بن العدوي ، مصر – المنصورة ، دار بغداد ، إبداع للطباعة والتجهيزات الفنية ، ١٩٩٨م .
٧٠٤ص ، م التحقيق ١٠ص ، ف أطراف الأحاديث ٨ص ، ف الموضوعات ٤ص .

٢٣- قصص القرآن (جزء من البداية والنهاية) :
o تحقيق : مجدي محمد الشهاوي ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ٢٠٠٠م .
٢٥٥ص ، م ٤ص ، ف ٣ص .

٢٤- مسند الفاروق أمير المؤمنين أبي حفص عمر بن الخطاب وأقواله على أبواب العلم :
o وثق أصوله وخرج أحاديثه وحقق مسائله : عبد المعطي قلعجي ، مصر – المنصورة ، دار الوفاء ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .
ج١ : ٤٣٨ص ، التقدمة وترجمة المصنف ٩٠ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ص ٤٣٩ – ٨٥٠ ، ف ١٤٤ص : الآيات القرآنية الكريمة ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، مسانيد الصحابة ، الآثار ، أقوال المصنف ، الأعلام (الأسماء ، الكنى) ، الأماكن والبلدان والبقاع ، الغزوات ، القبائل والطوائف والمذاهب ، غريب اللغة ، المسائل الفقهية ، الشعر ، الكتب الواردة في متن الكتاب ، المصادر والمراجع وطبعاتها ، الموضوعات .

٢٥- المسيح الدجال (جزء من نهاية البداية والنهاية) :

○ تحقيق : إسماعيل بن محمد الأنصاري ، القاهرة ، الناشر : علي رحمي ، دار مرجان للطباعة ، ١٩٨١م .

٦٤ص ، ف ٣ص .

○ حققه وخرج أحاديثه وقدم له : أبو محمد أشرف بن عبد المقصود بن عبد الرحيم ، القاهرة ، مكتبة السنة ، دار نوبار للطباعة ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

١٦٠ص ، م التحقيق ٢٣ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٢٦- المسيح عيسىٰ ابن مريم :

○ تحقيق وتعليق : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، المطبعة النموذجية ، ١٩٨٥م .

١٦٠ص ، ف ١ص .

٢٧- معجزات النبي (صلىٰ الله عليه وسلم) (جزء من البداية والنهاية) :

○ دراسة وتحقيق : محمد عبد العزيز الهلاوي ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٢م .

٢٨٨ص ، م ٧ص ، التعريف بالمؤلف ٣ص ، ف ٤ص .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، مكتبة القرآن ، مطابع ابن سينا ، ١٩٩٩م .

٣٢٠ص ، التعريف بالمؤلف ٣ص ، ف٧ص .

٢٨- النهاية في الفتن والملاحم :

○ تحقيق : طه محمد الزيني ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، ط١ ، ١٩٦٩م .

ج١ : دار النصر للطباعة ، ٢٨٨ص + م المحقق ٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص .

ج٢ : مطبعة المدني ، ٥٥٥ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : إسماعيل بن محمد الأنصاري ، القاهرة ، المكتبة القيمة ، ط٤ ، ١٤٠٧هـ (ط١ ، ١٣٩٨هـ) (ط٢ ، ١٣٩٩هـ) (ط٣ ، ١٤٠٢هـ) ، (جزآن في مجلد) .

ج١ : ص ١ - ٢٣١ .

ج٢ : ص ٢٣٣ - ٥٢٧ ، ف ج١ : ٢ص ، ف ج٢ : ٣ص .

○ تحقيق : محمد أحمد عبد العزيز ، القاهرة ، دار الحديث ، ١٩٨٦م .

ج١ : ٤٤٠ص ، التقدمة وترجمة المؤلف ٦ص ، ف ١٨ص .
ج٢ : ٤٣٩ص ، ف ٢٥ص .
o تحقيق : عصام الدين الصبابطي ، القاهرة ، دار الحديث ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م. (جزآن في مجلد) .
ج١ : ص ١ - ٢٨٤ ، م ٢ص ، ف ١٤ص .
ج٢ : ص ٢٨٥ - ٥٩٠ ، ف ٢٠ص .
o تحقيق : حامد أحمد الطاهر ، القاهرة ، دار الفجر للتراث ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
٢٨٠ص ، م المحقق ٤ص ، ف ١٠ص .

*** كُثَيِّر عزة (كُثَيِّر بن عبد الرحمن ، أبو صخر) ت ١٠٥هـ = ٧٢٣م .**

- ديوان كثير عزة :
o تحقيق : إحسان عباس ، بيروت ، دار الثقافة ، ١٩٧١م .
٦٠٨ص .
o شرحه : عدنان زكي درويش ، بيروت ، دار صادر ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م . (ط١ ، ١٩٩٤م)
٣٥٨ص ، ترجمة الشاعر ١٨ص ، ف ١٢ص : القوافي ، المحتويات .

*** الكحال (علي بن عيسى بن علي) ت ٤٣٠هـ = ١٠٣٩م .**

- تذكرة الكحالين :
o عُني بتصحيحه والتعليق عليه : غوث محيي الدين القادري الشرفي ، تحت مراقبة : محمد عبد المعيد خان ، طبع بإعانة وزارة المعارف للحكومة الهندية ، الهند - حيدرآباد ، السلسلة الجديدة من مطبوعات دائرة المعارف العثمانية (١٢٦) ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٤م .
٣٨٦ص + ف ١٠ص + ٢٤ص بالإنجليزية .
o ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، مج٨٢ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

*** ابن كحيل (عبد العزيز المالكي) ت ؟**

- منظومة في قراءة عمرو :

○ تحقيق : جمال السيد رفاعي ، القاهرة ، مكتبة الإيمان للطبع والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

ضمن : مجموعة من المتون المهمات في التجويد والقراءات والرسم وعد الآيات ، ص ٩٩ – ١٢١ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

*** الكرابيسي (أسعد بن محمد بن الحسين النيسابوري ، جمال الإسلام أبو المظفر) ت ٥٧٠هـ = ١١٧٤م .**

- الفروق :

○ حققه : محمد طموم ، راجعه : عبد الستار أبو غدة ، الكويت ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

ج١ : ٣٦٤ص ، تقديم ٢ص للوزارة ، م التحقيق ٢٣ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

ج٢ : ٣٥٨ص ، المراجع ١٨ص ، ف ٢ص .

*** الكَرَاماسْتي (يوسف بن الحسين) ت ٨٩٩هـ = ١٤٩٤م .**

- الوجيز في أصول الفقه :

○ تحقيق : أحمد حجازي السَّقَّا ، القاهرة ، المكتب الثقافي للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٩٩٠م .

٨٨ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ف ١ص .

*** ابن كرامة (المحسِّن بن محمد بن كرامة البيهقي ، أبو سعد) ت ٤٩٤هـ = ١١٠١م .**

- تنبيه الغافلين عن فضائل الطالبين :

○ تحقيق : إبراهيم يحيىٰ الدرسي ، اليمن - صعدة ، مركز أهل البيت للدراسات الإسلامية ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٢٧٢ص ، كلمة المركز ٤ص لإبراهيم بن مجد الدين بن محمد المؤيدي ، م التحقيق

١٩ص ، ف ٣٦ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، المواضيع .

*** الكَرَاجِكِي (محمد بن علي ، أبو الفتح) ت ٤٤٩هـ = ١٠٥٧م .**

١- الاستنصار في النص على الأئمة الأطهار :

○ النجف ، المطبعة العلوية ، ١٣٤٦هـ = ١٩٢٧م .

٣٨ص .

٢- الإعلام بحقيقة إسلام أمير المؤمنين عليه السلام (مقتطع من كتاب كنز الفوائد للمؤلف) :

○ تحقيق : علي موسى الكعبي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٥ ، ع٤ (٢١) ، شوال ١٤١٠هـ ، ص ٣٨٩ – ٤٢٠ ، م ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ص .

٣- التعريف بوجوب حق الوالدين :

○ تحقيق : حامد الطائي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س١٣ ، ع١ (٤٩) ، محرم ١٤١٨هـ ، ص ١٨٧ – ٢٣٠ ، م التحقيق ١٣ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٧ص .

○ تحقيق : حسين الموسوي البروجردي ، إيران ، منشورات دليل ما ، مكتبة العلامة المجلسي ، من سلسلة مصادر الأنوار (٧) ، مطبعة نكارش ، ط١ ، ١٤٢٧هـ .

٦٣ص + كلمة المكتبة ٣ص + م المحقق ٢١ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الآثار والأقوال ، الأعلام ، مصادر التحقيق.

٤- دليل النص بخبر الغدير على إمامة أمير المؤمنين (مقتطع من كتاب كنز الفوائد للمؤلف):

○ تحقيق : أسامة آل جعفر ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٥ ، ع٤ (٢١) ، شوال ١٤١٠هـ ، ص ٤٢١ – ٤٥٤ ، م ٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٣ص.

٥- الرسالة العلوية في فضل أمير المؤمنين على سائر البرية سوى سيدنا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ، المعروف بالتفضيل :

○ تحقيق : عبد العزيز الكريمي ، إيران ، منشورات دليل ما ، مكتبة العلامة المجلسي ، من سلسلة مصادر الأنوار (١١) ، مطبعة نكارش ، ط١ ، ١٤٢٧هـ .

١٢٣ص + م التحقيق ٣٠ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، الطوائف والقبائل والفرق ، الأماكن والبلدان ، الوقائع والأيام ، الكتب الواردة في المتن ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٦- فهرست مصنفاته (من عمل بعض تلامذته) :

○ تحقيق واستدراك : عبد العزيز الطَّباطَبائي ، ضمن : مكتبة العلامة الكراجكي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س١١ ، العددان ٣ ، ٤ (٤٣ ، ٤٤) ، رجب – ذو الحجة ١٤١٦هـ ، ص ٣٦٥ – ٤٠٤ ، م ٨ص ، مصادر ترجمة الكراجكي ٣ص .

٧- القول المبين عن وجوب مسح الرجلين (مقتطع من كتاب كنز الفوائد للمؤلف) :

○ تحقيق : علي موسى الكعبي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٥ ، ع٢ (١٩) ، ربيع الثاني ١٤١٠هـ ، ص ١٨٥ – ٢٢٠ ، م ٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر الترجمة والتحقيق ٥ص .

٨- كنز الفوائد :

○ تحقيق : عبد الله نعمة ، بيروت ، دار الأضواء .

* كُرَاعُ النَّمْل (علي بن الحسن ، أبو الحسن) ت بعد ٣١٠هـ = بعد ٩٢١م .

١- المجرَّد في غريب كلام العرب ولغاتها (السفر الأول) :

○ تحقيق : محمد بن أحمد العُمَري ، القاهرة ، د . ن . طبع بمطابع دار المعارف ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٣٨٣ص ، م التحقيق ١٨ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٧ص .

٢- المنتخَب من غريب كلام العرب :

○ تحقيق : محمد بن أحمد العُمَري ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي ، مركز إحياء التراث الإسلامي ، من التراث الإسلامي ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

ج١ : ٤٢٤ص ، تقديم ٣ص ، م التحقيق ٢٥ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٤٣١ – ٨٦٤ ، ف ٨٤ص : الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، الأقوال والأمثال ، قوافي الشعر والرجز ، أعجاز الأبيات ، صدور الأبيات ، لغات القبائل والأمصار ، العلماء ، الشعراء والرجاز ، مصادر التحقيق ومراجعه ، فهرس مقدمة الكتاب وأبوابه ، فهرس الفهارس . تصويبات ٢ص .

= فهرس اللغة في كتاب المنتخب :

o صنعة : مصطفى عبد الحفيظ سالم ، المملكة العربية السعودية – مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، مركز بحوث الدراسات الإسلامية ، من التراث الإسلامي ، مطابع جامعة أم القرى ، ١٤١٤هـ .

٣٨٤ص + م ٢ص .

o تحقيق : يحيى مراد ، القاهرة ، دار الحديث ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٦١ص ، م المحقق ٢ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١٥ص .

٣- المُنَجَّد في اللغة :

o تحقيق : أحمد مختار عمر ، وضاحي عبد الباقي ، القاهرة ، عالم الكتب ، ط٢ ، ١٩٨٨م .

٤١٥ص ، م ط١ : ٢ص ، م ط٢ : ٢ص ، تقرير عن الكتاب ٣ص لمحمد عبد الغني حسن ، الدراسة ١٦ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٥٢ص : أبواب الكتاب وفصوله ، المواد اللغوية ، الأعلام ، الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأمثال ، الأشعار والأرجاز ، اللهجات المنسوبة ، كلمات الأضداد ، أهم مراجع التحقيق .

*** كَرَامي زاده (عبد الحميد) ت ؟**

– نفحات المسك والخزام فيما يترتب في لفظ شرطي البخاري ومسلم من الأحكام :

o تحقيق : إسماعيل إبراهيم متولي ، مصر – البحيرة ، مكتبة الرضوان ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١١٨ص ، م التحقيق ٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٤ص .

*** الكَرَجي (محمد بن الحسن ، أبو بكر) ت بعد ٤٠٦هـ = بعد ١٠١٦م .**

١- إنباط المياه الخفية :

○ اعتنى بتصحيحه : زين العابدين الموسوي ، وأحمد الله الندوي ، وعبد الرحمن اليماني ، الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، ١٣٥٩هـ .

٧٤ص ، ف ٥ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج٤٣ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م ، ص ٣٠٢ - ٣٩٨ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ تحقيق ودراسة : بغداد عبد المنعم ، القاهرة ، معهد المخطوطات العربية ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٢٨٣ص ، تصدير ٢ص لإدارة المعهد ، م ٣ص ، الدراسة ١٣ص ، ف ١٦ص : الأعلام ، الأماكن والأنهار ، المقاييس ، الأشكال ، الأدوات والأجهزة ، مواد البناء والمعادن ، المفردات الفلكية ، الألفاظ ، الألفاظ الفارسية وغير العربية . المصادر والمراجع ٦ص ، المحتويات ٣ص .

٢- البديع في الحساب :

○ تحقيق : عادل أنبوبا ، بيروت ، منشورات الجامعة اللبنانية ، قسم الدراسات الرياضية (٢) ، ١٩٦٤م .

٨٦ص + ٥٠ص بالفرنسية ، م ٢ص ، ف ٢ص .

٣- علل حساب الجبر والمقابلة والبرهان عليه :

○ شرح وتحقيق : أحمد سليم سعيدان ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، قسم التراث العربي ، السلسلة التراثية (١٥) ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

ضمن : تاريخ علم الجبر في العالم العربي دراسة مقارنة مع تحقيق لأهم كتب الجبر العربية ، ج١ ، ص ٣٥٣ - ٣٦٩ .

٤- الفخري في الجبر والمقابلة :

○ شرح وتحقيق : أحمد سليم سعيدان ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، قسم التراث العربي ، السلسلة التراثية (١٥) ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

ضمن : تاريخ علم الجبر في العالم العربي دراسة مقارنة مع تحقيق لأهم كتب الجبر

العربية ، ج١ ، ص ٩٥ - ٣٥١ ، وقبلها دراسة ص ٨٣ - ٩٣ .

٥- الكافي في الحساب :

○ درسه وحققه وشرحه : سامي شلهوب ، جامعة حلب ، معهد التراث العلمي العربي ، مصادر ودراسات في تاريخ الرياضيات العربية (٥) ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٣١٧ص ، م ١ص ، تمهيد ٢٦ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم مصادر الكتاب ومراجعه ٩ص ، المحتوىٰ ٣ص .

*** الكرخي (أحمد بن المقرَّب بن الحسين ، صلاح الدين أبو بكر) ت ؟**

- كتاب فيه أربعون حديثا عن أربعين شيخا في أربعين معنًى وفضيلة :

○ تحقيق : صلاح بن عايض الشلاحي ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

١٣٤ص ، م ٣١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الأحاديث ٣ص ، ف الموضوعات ٣ص .

*** الكرخي (عبيد الله بن الحسين ، أبو الحسن) ت ٣٤٠هـ = ٩٥٢م .**

- رسالة في الأصول التي عليها فروع الحنفية :

○ طبع علىٰ نفقة مصطفىٰ القباني الدمشقي ومحمد أمين الخانجي الحلبي ، مصر ، المطبعة الأدبية ، ط١ ، د . ت .

نشر مع : تأسيس النظر لأبي زيد الدبوسي الحنفي (ت ٤٣٠هـ) ، ص ٧٩ - ٨٧ ، ترجمة المؤلف ١ص .

○ نشره زكريا علي يوسف ، القاهرة ، مطبعة الإمام ، د . ت .

نشر مع : تأسيس النظر للدبوسي الحنفي (٤٣٠هـ) ، ص ١٠٨ - ١٢٠ ، ترجمة المؤلف ١ص .

○ تحقيق وتصحيح : مصطفىٰ محمد العناني الدمشقي ، بيروت - دار ابن زيدون . القاهرة - مكتبة الكليات الأزهرية ، د . ت .

نشر مع : تأسيس النظر للدبوسي الحنفي (٤٣٠هـ) ، ص ١٥٩ - ١٧٥ ، ترجمة المؤلف ٢ص .

*** ابن الكردبوس (عبد الملك بن الكردبوس التوزري ، أبو مروان) عاش في أواخر القرن ٦هـ = أواخر القرن ١٢م .**

- الاكتفاء في أخبار الخلفاء (قطعة منه) :

○ تحقيق : أحمد مختار العبادي ، مدريد ، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية ، مج١٣ ، ١٩٦٥ - ١٩٦٦م ، ص ٧ - ١٢٦ ، م ٣٤ص .

*** الكرسيفي (عمر بن عبد العزيز) ت ١٢٧٩هـ = ١٨٦٣م .**

- المؤلفات الفقهية الكاملة :

○ جمع وتحقيق : عمر أفا ، المملكة المغربية ، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٤٦٩ص ، تقديم ٣ص لأحمد التوفيق ، م ١٤ص ، ف ٩ص : الوثائق ، المحتويات .

ويضم المؤلفات الآتية :

١- الكوثر الثجاج في كف الظميء المحتاج ، ص ٢٩ - ١١٢ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- فتوىٰ في مسائل عن إخراج زكاة الفطر ، ص ١١٣ - ١٢٠ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٣- فتوىٰ حول ضرورة لبس الإحرام عند الدخول إلىٰ مكة لغير نية الحج والعمرة ، ص ١٢١ - ١٢٨ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٤- مسألة الفداء ، ص ١٢٩ - ١٣٤ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٥- الأجوبة الروضية في مسائل مرضية في البيع بالثُّنْيا والوصية ، ص ١٣٩ - ٢٤٦ ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .

٦- كفاية المؤونة في فهم المعونة (مختصر كتاب معونة الإخوان في التركات) ، ص ٢٤٧ - ٢٦٣ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٧- شرح الأرجوزة في قسم التركات علىٰ الحبات والحبوب ، ص ٢٦٥ - ٢٨٣ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٨- رسالة في قسمة التركة إذا كان فيها كدٌّ وسعاية حفاظا علىٰ حقوق المرأة والكسبة ، ص ٢٨٥ - ٢٩٩ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٩- منظومة فقهية لأبي زكرياء يحيىٰ الإديكلي وجوابها من نظم عمر الكرسيفي ، ص ٣٠٣ - ٣١١ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
١٠- رسالة في تحرير السكك المغربية في القرون الأخيرة ، ص ٣١٥ - ٣٤٠ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
١١- رسالة في تحقيق أوزان النقود في سوس ، ص ٣٤١ - ٣٨٣ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
١٢- رسالة في اقتناء الموازين الكيلية الشرعية وتحقيقها ، ص ٣٨٥ - ٣٩٨ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
١٣- رسالة في تحقيق المُدِّ والصاع النَّبَوِيَّيْن وصنعهما من النحاس ، ص ٣٩٩ - ٤٠٦ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
١٤- نظم في بيان منازل الشمس الفلكية وشرحه ، ص ٤٠٩ - ٤٢٠ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
١٥- رسالة في معرفة بداية السنة الفلاحية الشمسية وما يوافقها من السنة القمرية ، ص ٤٢١ - ٤٢٨ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
١٦- توسلات وتوبة (شعر) ، ص ٤٣٣ - ٤٣٨ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
١٧- مسائل في النحو ، ص ٤٣٩ - ٤٤٩ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
١٨- مُراسلات الكرسيفي واستجازاته ، ص ٤٥١ - ٤٦٠ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

※ الكركي (أحمد بن محمد ، جلال الدين) ت ٩١٠هـ = ١٥٠٤م .

- لسان التعريف بحال الولي الشريف سيدي إبراهيم الدسوقي :

○ حقق المخطوط وراجع أصوله ووضع تعليقاته وأبحاثه وقدمه للنشر : أحمد عز الدين خلف الله ، مصر - طنطا ، مكتبة تاج ، مطبعة السعادة ، القاهرة ، ط١ ، ١٩٦٩م .
٢٢٢ص ، م ٩ص ، أبحاث وتعقيبات ٦٩ص ، ف ٣ص .

○ قدم له وعلق عليه : عاطف وجدي ، مصر - المنصورة ، مكتبة الرحمة المهداة ، مطبعة برهان ، ٢٠٠٣م .
٣٩٩ص ، م المحقق ٧٣ص ، أهم مراجع التحقيق ١٠ص ، ف الموضوعات ٣ص .

* **الكرماني (أحمد بن عبد الله ، حَمِيد الدين ، الداعي الإسماعيلي) ت بعد ٤١٢هـ = بعد ١٠٢١م.**

١- أسبوع دَوْرِ الستر :

○ تحقيق : عارف تامر ، سورية - سلمية ، منشورات دار الكشاف للنشر والطباعة والتوزيع ، بيروت ، ط١ ، ١٩٥٣م .

ضمن : أربع رسائل إسماعيلية ، ص ٥٩ - ٦٦ .

٢- راحة العقل :

○ تحقيق وتقديم : مصطفى غالب ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ط٢ ، ١٩٨٣م .

٥٩١ص ، ف ١٠ص ، م ط١ : ٧٨ص .

٣- الرسالة الوَضِيَّة في معالم الدين وأصوله :

○ تحقيق ودراسة : محمد عيسى الحريري ، الكويت ، دار القلم ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٢٣١ص ، ف ١ص ، م ٣ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، الدراسة ٣٦ص ، ف ٢٧ص : الأعلام ، البلدان والأماكن ، الآيات ، الأحاديث ، المصادر والمراجع .

٤- الرِّياض في الحِكَم بين (الصادَيْن) صاحِبَيْ الإصلاح والنصرة :

○ تحقيق وتقديم : عارف تامر ، لبنان - بيروت ، دار الثقافة ، المطبعة التجارية ، ١٩٦٠م .

م ٣٥ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ٣ص بالفرنسية ، ف ... ص : المواضيع ، الآيات القرآنية ، أسماء الكتب المخطوطة والمطبوعة التي ورد ذكرها ، الأعلام ، أسماء المدن والأقطار .

٥- مجموعة رسائل الكرماني :

○ تقديم وتحقيق : مصطفى غالب ، لبنان - بيروت ، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٢١١ص ، م ١٣ص ، وتضم ثلاث عشرة رسالة هي :

١- الرسالة الدرية في معنى التوحيد والموحد ، ص ١٩ - ٢٦ .

٢- رسالة النظم في مقابلة العوالم ، ص ٢٧ – ٣٤ .
٣- الرسالة الموسومة بالرضية ، ص ٣٥ – ٤٢ .
٤- الرسالة الموسومة بالمضية في الأمر والآمر والمأمور ، ص ٤٣ – ٦٠ .
٥- الرسالة الموسومة باللازمة في صوم شهر رمضان ، ص ٦١ – ٨٠ .
٦- الرسالة الموسومة بالروضة ، ص ٨١ – ٩١ .
٧- الرسالة الموسومة بالزهرة ، ص ٩٢ – ١٠١ .
٨- الرسالة الموسومة بالحادية في الليل والنهار ، ص ١٠٢ – ١١٢ .
٩- الرسالة الموسومة بمباسم البشارات ، ص ١١٣ – ١٣٣ .
١٠- الرسالة الموسومة بالواعظة ، ص ١٣٤ – ١٤٧ .
١١- الرسالة الموسومة بالكافية في الرد على الهاروني ، ص ١٤٨ – ١٨٢ .
١٢- في الرد على من أنكر العالم الروحاني ، ص ١٨٣ – ١٨٩ .
١٣- الرسالة الموسومة بخزائن الأدلة ، ص ١٩٠ – ٢٠٩ .

*** الكرماني (محمد بن أبي نصر ، رضي الدين أبو عبد الله) ت بعد ٥٦٣هـ = بعد ١١٦٧م .**

- مفردة الكسائي ، رواية أبي عُمَر الدوري من طريق ابن مِقْسَم :

o تحقيق : حاتم صالح الضامن ، سورية – دمشق ، دار نينوى ، سلسلة كتب القراءات ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م . نشرت بعنوان : قراءة الكسائي .

١٧٥ص ، م ٩ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٦ص : الموضوعات ، مصطلحات التجويد ، الأعلام ، الأماكن ، القوافي ، الكتب ، الآيات المستشهد بها ، المصادر ، فهرس الفهارس .

o دراسة وتحقيق : أشرف محمد فؤاد طلعت ، مصر – الإسماعيلية ، مكتبة الإمام البخاري للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٤٠٢ص ، م التحقيق ١٠٠ص ، ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ص : الأعلام ، الكتب ، الأماكن ، القوافي ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** الكرماني (محمد بن يوسف بن علي ، شمس الدين) ت ٧٨٦هـ =**

- شرح صحيح البخاري :

○ ملتزم طبعه : عبد الرحمن محمد ، القاهرة ، المطبعة المصرية ، ط١ ، ١٣٥٦هـ .

ج١ : ٢٢١ص + م ٢ص لمحمد محمد عبد اللطيف + ف ٥ص ، منها ٣ص فهرس لكتاب التقريب للنووي المنشور في صدر الكتاب .

ج٢ : ٢١٩ص + ف ٣ص .

ج٣ : ٢٣٥ص + ف ٣ص .

ج٤ : ٢٤٠ص + ف ٤ص .

ج٥ : ٢١١ص + ف ٤ص .

ج٦ : ٢١٤ص + ف ٥ص .

ج٧ : ٢٢٣ص + ف ٥ص .

ج٨ : ٢١٨ص + ف ٦ص .

ج٩ : ٢١٨ص + ف ٦ص .

ج١٠ : ٢٢١ص + ف ٦ص .

ج١١ : ٢١١ص + ف ٤ص .

ج١٢ : ٢٠٩ص + ف ٥ص .

ج١٣ : ٢٣٥ص + ف ٤ص .

ج١٤ : ٢٤٥ص + ف ٢ص .

ج١٥ : ٢٢٨ص + ف ٣ص .

ج١٦ : ٢٥٣ص + ف ٢ص .

ج١٧ : ٢١٧ص + ف ٦ص .

ج١٨ : ٢٢٠ص + ف ٤ص .

ج١٩ : ٢٤٧ص + ف ٤ص .

ج٢٠ : ٢٢٠ص + ف ٤ص .

ج٢١ : ٢٣٧ص + ف ٢ص .

ج٢٢ : ٢٢٨ص + ف ٣ص .

ج٢٣ : ٢٣٤ص + ف ٤ص .

ج٢٤ : ٢٥٢ص + ف ٤ص .

ج٢٥ : ٢٥٦ص ، ف ٣ص .

*** الكرماني (محمود بن حمزة ، برهان الدين أبو القاسم ، تاج القراء) ت نحو ٥٠٥هـ = نحو ١١١٠م .**

١- البرهان في متشابه القرآن :

○ دراسة وتحقيق : عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، دار الاعتصام ، نوادر التراث (٢) ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٧٧م . نشر بعنوان : أسرار التكرار في القرآن .

٢٧٠ص ، تقديم ١٢ص ، ملحق (دراسة في إعجاز القرآن) ٣٥ص ، مصادر التحقيق ٢ص ، ف ٤ص .

○ دراسة وتحقيق : عبد القادر أحمد عطا ، مراجعة وتعليق : أحمد عبد التواب عوض ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٧٧م (تاريخ خطأ ، مأخوذ عن الطبعة السابقة) . نشر بعنوان : أسرار التكرار في القرآن المسمىٰ : البرهان في توجيه متشابه القرآن لما فيه من الحجة والبيان .

٣٥٩ص ، تقديم ٢٠ص ، دراسة في إعجاز القرآن ٣٨ص ، ف ٩٤ص : الآيات القرآنية ، الأعلام ، أسماء الكتب ، الكتب السماوية ، الفرق والملل والنحل ، الأحاديث النبوية ، أقوال الصحابة ، الأمثال ، الأشعار ، أنصاف الأبيات . مصادر التحقيق ٢ص ، الموضوعات ٥ص .

○ قدم له وراجعه علىٰ أصوله وقوم نصوصه وبيَّنه وعقَّب عليه ووضع فهارسه : أحمد عز الدين عبد الله خلف الله ، مصر - المنصورة ، دار الوفاء ، مطابع الوفاء ، ط١ ، ١٩٩١م .

٢٤٨ص ، م التحقيق ٩٣ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر البحث والتحقيق ٣٠ص ، الموضوعات ٣٩ص .

○ تحقيق وشرح وتعليق : السيد الجميلي ، القاهرة ، ١٤١٤هـ . نشر بعنوان : البرهان في توجيه متشابه القرآن .

ج١ : ٤٨ص ، م ٧ص ، هدية مجلة الأزهر لشهر رمضان ، ١٤١٤هـ .

ج٢ : ص ٤٩ - ١٢٥ ، هدية مجلة الأزهر لشهر شوال ، ١٤١٤هـ .

ج٣ : ص ١٢٧ - ٢٠٦ ، هدية مجلة الأزهر لشهر ذي القعدة ، ١٤١٤هـ .

ج٤ : ص ٢٠٧ - ٣١٦ ، تصويبات ١ص ، ثبت إجمالي للكتاب ٤ص ، هدية مجلة الأزهر لشهر ذي الحجة ، ١٤١٤هـ .

○ تحقيق وشرح وتعليق : السيد الجميلي ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، آمون للطباعة والتجليد ، ١٩٩٧م . نشر بعنوان : البرهان في توجيه متشابه القرآن .
٢٨٠ص ، م التحقيق ٦ص ، أهم مراجع التحقيق ١ص ، ف الموضوعات ٥٢ص .

٢- العنوان في النحو :
○ تحقيق : حازم سعيد البياتي ، ومنال صلاح الدين عزيز ، دبي ، دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث ، هدية مجلة الأحمدية ، العدد ٢١ ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٩٣ص ، افتتاحية ٤ص لدار البحوث ، م ٢٤ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٥ص ، ٢ص تعريف بالرسالة (بالإنجليزية) ، المحتوى ٣ص .

٣- غرائب التفسير وعجائب التأويل :
○ حققه : شمران سركال يونس العجلي ، جدة ، دار القبلة للثقافة الإسلامية ، بيروت ، مؤسسة علوم القرآن ، ١٩٨٨م .

* الكرمي (مرعي بن يوسف بن أبي بكر) ت ١٠٣٣هـ = ١٦٢٣م .

١- أقاويل الثقات في تأويل الأسماء والصفات والآيات المحكمات والمشتبهات :
○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : شعيب الأرنؤوط ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .
٢٤٣ص ، م التحقيق ٣٩ص ، ف الموضوعات ٣ص .

٢- تحسين الطرق والوجوه في قوله عليه السلام : « اطلبوا الخير عند حسان الوجوه » :
○ دراسة وتحقيق : يونس قدوري ، دبي ، مجلة آفاق الثقافة والتراث ، تصدر عن دائرة البحث العلمي والدراسات بمركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، س١٣ ، ع٥٢ ، رمضان ١٤٢٦هـ = أكتوبر (تشرين الأول) ٢٠٠٥م . ص ١٧١ - ١٩٩ ، م ٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٣ص .
○ تحقيق : راشد بن عامر بن عبد الله الغُفَيْلي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة العاشرة ، ط١ ، ١٤٢٩هـ =

٢٠٠٨م .

٤٧ص ، م ١٨ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٢ص ، المحتوىٰ والفوائد ٢ص .

٣- تحقيق البرهان في إثبات حقيقة الميزان :

○ تحقيق وتعليق : مشهور حسن سلمان ، القاهرة ، دار ابن القيم للنشر والتوزيع ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٠م .

٦١ص ، م المحقق ١٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الآثار ، الأعلام ، الموضوعات .

٤- تحقيق البرهان في شأن الدخان :

○ تحقيق : أبي عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

١٩٦ص ، م ٨٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٢ص : الآيات ، الحديث ، الآثار ، المراجع ، المباحث والموضوعات .

٥- توضيح البرهان في الفرق بين الإسلام والإيمان :

○ دراسة وتحقيق : مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بمكتبة إمام الدعوة العلمية ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٣ص ، م ٤ص ، المراجع والمصادر ٧ص .

٦- توقيف الفريقين علىٰ خلود أهل الدارين :

○ تحقيق وتعليق : خليل بن عثمان الجبور السبيعي ، تقديم : عبد الله بن عبد الرحمن بن جبرين ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٨٤ص ، تقديم ٢ص ، م ٤٤ص ، ف الموضوعات ٤ص .

٧- دليل الطالب لنيل المطالب :

○ تحقيق : عبد الله عمر البارودي ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٣٠٣ص ، نبذة عن الكتاب ومؤلفه ٢ص ، المصادر والمراجع ٢ص ، ف ٧ص .

٨- سُلوان المصاب بفرقة الأحباب :

○ اعتنىٰ به قسم التحقيق بدار الحرمين : إبراهيم إسماعيل القاضي ، والسيد عزت المرسي ، إشراف : محمد عوض المنقوش ، طبع علىٰ نفقة أبناء الفقيد : عبد الله بن محمد العلي ، القاهرة ، دار الحرمين ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

٩٦ص ، م ١٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص : الآيات ، الأحاديث ، الموضوعات .

٩- غاية المنتهي في جمع الإقناع والمنتهىٰ :

○ اعتنىٰ به : ياسر إبراهيم المزروعي ، ورائد يوسف الرومي ، الكويت ، مؤسسة غراس للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

ج١ : ٨٥٩ ص ، م ٤٢ ص ، منها ١٠ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٥ ص .

ج٢ : ٧٠٣ ص ، ف ٢٣ ص .

١٠- الكلمات البينات في قوله تعالىٰ:﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ﴾ :

○ تحقيق : محمد خير رمضان يوسف ، لبنان – بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السادسة ، المجلس (٦٢) ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٩٦ص ، م التحقيق ١٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأعلام ، الموضوعات .

١١- قلائد العقيان في قوله تعالىٰ : ﴿ إن الله يأمر بالعدل والإحسان ﴾ :

○ تحقيق ودراسة : عبد الحكيم الأنيس ، دبي ، دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث ، سلسلة الدراسات القرآنية (٥) ، هدية مجلة الأحمدية ، العدد ٢٠ ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

١٥٦ص ، افتتاحية ٣ص لدار البحوث ، م ٦٠ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملحق (كلام عبد الله سراج الدين علىٰ هذه الآية) ١١ص ، المصادر ٢٢ص ، ف الموضوعات ٢ص .

١٢- القول البديع في علم البديع :

○ دراسة وتحقيق : عوض بن معيوض بن زويد الجميعي ، مكة المكرمة ، مكتبة دار

التراث ، دار البشرئ للطباعة والنشر ، القاهرة ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .
٢٣٤ص + م المحقق ٣٨ص + ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٩ص : الآيات القرآنية ، الحديث ، الأمثال والأقوال العربية ، الشعر ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .
○ تحقيق ودراسة : محمد بن علي الصامل ، المملكة العربية السعودية – الرياض ، دار كنوز إشبيليا ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
٢٧١ص ، م ٤ص ، الدراسة ٤٠ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المصادر والمراجع ١٥ص ، ف ٣٧ص : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأشطار ، الموضوعات .

١٣- المسرة والبشارة في أخبار السلطنة والوزارة :
○ تحقيق : محمد عبد القادر خريسات ، الإمارات العربية المتحدة – العين ، إصدارات مركز زايد للتراث والتاريخ ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
١١٢ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ٣ص ، الدراسة ٤٣ص ، ثبت المصادر والمراجع ١٢ص ، المحتويات ٢ص .

*** ابن أبي كريمة (أحمد بن زياد بن أبي كريمة) من شعراء القرن ٣هـ = القرن ٩م .**

- ابن أبي كريمة وما تبقى من شعره :
○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧م .
ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج١ : ص١٢١ – ١٣٦ .

*** ابن كُزْبَر (علي بن أحمد ، علاء الدين أبو الحسن) ت ١١٦٥هـ = ١٧٥٢م .**

- ثبت عليّ بن أحمد كُزْبَر :
○ تحقيق : عمر بن موفق النُّشُوقاتي ، لبنان – بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، سورية – دمشق ، دار النوادر . البحرين ، مكتبة نظام يعقوبي الخاصة ، سلسلة الأثبات والمشيخات والإجازات والمسلسلات (٧) ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
ضمن : مجموع الأثبات الحديثية لآل الكزبري الدمشقيين وسيرهم وإجازاتهم ، ص ٢٧ – ٦٨ ، م ١٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٢١٠ص (لمجموع

الأثبات كله ، إعداد : رياض عبد الحميد مراد) : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن ، الكتب والمرويات ، المصادر والمراجع ، الفوائد ، الموضوعات .

*** الكزبري (عبد الرحمن بن محمد ، جلال الدين أبو زيد) ت ١١٨٥هـ = ١٧٧١م .**

- ثبت الكزبري عبد الرحمن بن محمد الكزبري الكبير :

○ تحقيق : عمر بن موفق النُّشُوقاتي ، لبنان – بيروت ، دار البشائر الإسلامية . سورية – دمشق ، دار النوادر . البحرين ، مكتبة نظام يعقوبي الخاصة ، سلسلة الأثبات والمشيخات والإجازات والمسلسلات (٧) ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

ضمن : مجموع الأثبات الحديثية لآل الكزبري الدمشقيين وسيرهم وإجازاتهم ، ص ٦٩ – ١٢٤ ، م ١٤ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٢١٠ص (لمجموع الأثبات كله ، إعداد : رياض عبد الحميد مراد) : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن ، الكتب والمرويات ، المصادر والمراجع ، الفوائد ، الموضوعات .

*** الكزبري (عبد الرحمن بن محمد ، وجيه الدين أبو المحاسن) ت ١٢٦٢هـ = ١٨٤٦م .**

١- انتخاب العوالي والشيوخ الأخيار من فهارس شيخنا الإمام المسند العطار (أحمد بن عبيد العطار ، ت ١٢١٨هـ = ١٨٠٣م) .

○ تحقيق وتقديم : محمد مطيع الحافظ ، لبنان – بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية – دمشق ، دار الفكر . المطبعة العلمية ، دمشق ، ط١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

٤٨ص ، م ٢٢ص ، منها ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

٢- ثبت عبد الرحمن بن محمد الكزبري الصغير ، تخريج تلميذه : عبد الغني بن طالب الغنيمي الميداني (ت ١٢٩٨هـ) :

○ القاهرة ، مطبعة البيان العربي ، ١٣٨٠هـ .

ضمن : عقود اللآل في أسانيد الرجال لعيدروس بن عمر الحبشي ، ص ٢٦٦ – ٢٩٣ .

○ تحقيق : محمد ياسين الفاداني ، دمشق ، دار البصائر ، ١٤٠٣هـ .

○ تحقيق : عمر بن موفق النُّشُوقاتي ، لبنان – بيروت ، دار البشائر الإسلامية . سورية – دمشق ، دار النوادر . البحرين ، مكتبة نظام يعقوبي الخاصة ، سلسلة الأثبات والمشيخات والإجازات والمسلسلات (٧) ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

ضمن : مجموع الأثبات الحديثية لآل الكزبري الدمشقيين وسيرهم وإجازاتهم ، ص ٢٧٥ - ٣٦٦ ، م ٤٢ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٢١٠ص (لمجموع الأثبات كله ، إعداد : رياض عبد الحميد مراد) : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن ، الكتب والمرويات ، المصادر والمراجع ، الفوائد ، الموضوعات .

*** الكزبري (محمد بن عبد الرحمن ، شمس الدين أبو المكارم) ت ١٢٢١هـ = ١٨٠٦م .**

- ثبت محمد بن عبد الرحمن الكزبري ، تخريج ولده : عبد الرحمن الكزبري الصغير :

○ تحقيق : عمر بن موفق النُّشُوقاتي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية . سورية - دمشق ، دار النوادر . البحرين ، مكتبة نظام يعقوبي الخاصة ، سلسلة الأثبات والمشيخات والإجازات والمسلسلات (٧) ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

ضمن : مجموع الأثبات الحديثية لآل الكزبري الدمشقيين وسيرهم وإجازاتهم ، ص ١٢٥ - ٢٧٤ ، م ٣٢ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٢١٠ص (لمجموع الأثبات كله ، إعداد : رياض عبد الحميد مراد) : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن ، الكتب والمرويات ، المصادر والمراجع ، الفوائد ، الموضوعات .

*** الكسائي (علي بن حمزة ، أبو الحسن) ت ١٨٩هـ = ٨٠٥م .**

١- ما تلحن فيه العامة :

○ بعناية : كارل بركلمان ، مجلة الآشوريات ، ZA ، مج١٣ ، ١٨٩٨م . ص ٢٩ - ٤٦ .

○ نسخه وصححه وعارضه بالمجاميع اللغوية وعلق عليه فوائد : عبد العزيز الميمني الراجكوتي ، نشره : قصي محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٨٧هـ .

نشر بعنوان : ما تلحن فيه العوام .

ضمن : ثلاث رسائل ، ص ١٧ - ٥٦ ، م ٢ص ، فهرس الألفاظ المفردة ٨ص + ف ١ص (للرسائل الثلاث) .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مكتبة الخانجي . الرياض ، دار الرفاعي ، ط١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٢م .

١٦٧ص ، م ٢ص ، الدراسة ٨١ص ، ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٧ص :

الآيات القرآنية ، الحديث ، اللغة ، القوافي ، الأعلام ، قائمة المصادر .

٢- متشابه القرآن :

○ حققه وقدم له : صبيح التميمي ، الجماهيرية العظمى - طرابلس ، منشورات كلية الدعوة الإسلامية ولجنة الحفاظ على التراث الإسلامي ، السلسلة التراثية (١١) ، ط١ ، ١٤٠٢ من وفاة الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، ١٩٩٤م .

٢٤٤ص ، م المحقق ٢ص ، الدراسة ٣٨ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر الدراسة والتحقيق ٢ص ، أبواب الكتاب ١٢ص .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محمد محمد داود ، القاهرة ، دار المنار ، سلسلة تحقيق التراث (٢) ، ط١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م . نشر بعنوان : مشتبهات القرآن .

١٨١ص ، م المحقق ٣١ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٥ص ، الموضوعات ١٥ص .

٣- معاني القرآن :

○ أعاد بناءه وقدم له : عيسى شحاتة عيسى ، القاهرة ، دار قباء ، ١٩٩٨م .

٣٠١ص ، تقديم ٢ص لمحمود فهمي حجازي ، م ٦ص ، الدراسة ٥١ص ، ف ٣٦ص : الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، شواهد الشعر ، الأعلام ، الأماكن والقبائل والبلدان والطوائف ، المصاحف والكتب ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** الكسائي (محمد بن عبد الله ، أبو جعفر) ت ؟**

١- عجائب الملكوت (الجزء الأول) :

○ مقدمة وتحقيق وشرح للفصلين الأول والثاني : صامويل تاماري ، ويوئيل كوخ ، ألمانيا - فسبادن ، دار أوتو هاراسُوفِيتْس ، ٢٠٠٥م .

١٥٥ص ، تقديم ٦ص ، تعريف بالمؤلف ٧٧ص ، المحتويات ١ص ، المراجع ٢ص .

٢- قصص الأنبياء :

○ تصحيح : إسحاق بن ساؤول إيزنبرغ ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٢٢م .

٣٠٩ص (مجلدان في مجلد) ، ف ٣ص + م ٤ص بالألمانية .

مج١ : ص ٥ - ٢٣٩ .

مج٢ : ص ٢٤٠ – ٣٠٩ .

* ابن كِسْرَىٰ (حسن بن محمد ، أبو علي المالقي) ت ٦٠٣ أو ٦٠٤هـ = ١٢٠٦/١٢٠٧م .

- شعر ابن كِسْرَىٰ :

○ جمع وتحقيق : سليمان القرشي ، بيروت ، مجلة الذخائر ، س٣ ، العددان ١١ ، ١٢ ، ١٤٢٣هـ = صيف – خريف ٢٠٠٢م ، ص ١٢٤ – ١٣٤ ، تقديم ٣ص ، قائمة المصادر والمراجع ١ص .

* كَشَاجِم (محمود بن الحسن ، أبو الفتح) ت ٣٦٠هـ = ٩٧٠م .

١- أدب النديم :

○ دراسة وشرح وتحقيق : النبوي عبد الواحد شعلان ، د . ن . ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٧م .

١٧٢ص ، الدراسة ٤٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، الأشعار ، الأعلام ، الموضوعات .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : القاهرة ، مكتبة الخانجي ، الشركة الدولية للطباعة ، ط١ (للناشر) ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

١٥٢ص ، م ط٢ : ٣ص ، الدراسة ٤١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، الأشعار ، الرجز ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- ديوان كشاجم :

○ صحح بمعرفة بعض الأفاضل ، بيروت ، المطبعة الأنسية ، ١٣١٣هـ .

١٨٤ص ، ترجمة الشاعر ٢ص .

○ تحقيق وشرح وتقديم : خيرية محمد محفوظ ، بغداد ، وزارة الإعلام ، سلسلة كتب التراث (١٧) ، ١٩٧٠م .

٥٣٠ص .

○ استدرك هلال ناجي عليها في : هوامش تراثية ، ص ١١٥ – ١١٩ ، بغداد ، ساعدت وزارة الثقافة والإعلام علىٰ نشره ، مطبعة العاني ، ١٩٧٣م .

○ دراسة وشرح وتحقيق : النبوي عبد الواحد شعلان ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة المدني ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

٥٣٦ص + م ٤٤ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٦ص : القوافي ، الأعلام ، مصادر ومراجع الدراسة ، مصادر التحقيق ، الفهرس العام .

٣- المصائد والمطارد :

○ حققه وعلق عليه : محمد أسعد طلس ، بغداد ، مطبوعات دار اليقظة ، مطبعة دار المعرفة ، تاريخ المقدمة ١٩٥٤م .

٢٨٨ص + م المحقق ١٢ص + ف ٦٢ص : الحيوانات والكلمات الفنية ، الأعلام ، الأبيات الشعرية ، الأمكنة ، المصادر والمراجع ، الموضوعات ، تصويب .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج١٥ ، البيزرة ، نصوص ودراسات (٢) ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م ، ص ١٩ - ٣٨٦ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

*** الكشناوي (محمد بن محمد الفلاني المالكي السوداني ، أبو عبد الله) ت ١١٥٣هـ = ١٧٤١م .**

- الدر المنظوم وخلاصة السر المكتوم في السحر والطلاسم والنجوم :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

ج١ : ٢٧٩ص ، ف ٧ص .

ج٢ : ٢٣٩ص ، ف ٩ص .

*** الكشناوي (محمد مود بن محمد بن صلاح بن موسى الدونوي القومتي الفلاني) القرن ١٢هـ = القرن ١٨م .**

- صرف العنان عن طريق النيران إلى طريق الجنان (منظومة) :

○ تقديم وتحقيق : آدم عبد الله الألوري ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، من آثار الأدب العربي في نيجيريا ، ١٩٧٥م .

٣٢ ص ، م ٨ص .

*** كعب بن زهير (كعب بن زهير بن أبي سلمى ، أبو المضرب) ت ٢٦هـ = ٦٤٥م .**

١- ديوان كعب بن زهير :

o شرحه وضبط نصوصه وقدم له : عمر فاروق الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الأرقم ابن أبي الأرقم ، تاريخ المقدمة ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

٢٠٠ص ، م ٩ص ، ف ١٠ص : القصائد ، القوافي .

٢- قصيدة بانت سعاد :

o مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .

ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ٧٧ - ٨٠ .

*** كعب بن سعد الغنوي ، ت نحو ١٠ق . هـ = نحو ٦١٢م .**

- ديوان كعب بن سعد الغنوي :

o جمع وتحقيق ودراسة : عبد الرحمن محمد الوصيفي ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

١٦٠ص ، تقديم ٣ص ، الدراسة ٤٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ص : القوافي ، البلدان والأماكن والأنهار ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** كعب بن مالك الأنصاري ، ت ٥٠هـ = ٦٧٠م .**

- ديوان كعب بن مالك الأنصاري :

o تحقيق : سامي مكي العاني ، بغداد ، مطبعة المعارف ، ١٩٦٦م .

٣٦١ص .

*** كعب بن معدان الأشقري (أبو مالك) ت نحو ٨٠هـ = نحو ٧٠٠م .**

- شعر كعب بن معدان الأشقري :

o دراسة وتحقيق : نوري حمودي القيسي ، بغداد ، مطبعة المجمع العلمي العراقي ، ١٩٧٦م . ضمن : شعراء أمويون ، القسم الثاني ، ص ٣٧٣ - ٤٢٦ ، م ١٥ص ، مراجع التحقيق ٢ص .

= تعقيب واستدراك على شعره :
○ نوري حمودي القيسي ، ضمن : تعقيب واستدراك على أشعار مالك بن الريب ، وعبيد الله بن الحر ، ونصر بن سيار ، وعبد الصمد بن المعذل ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٣١ ، ج١ ، صفر ١٤٠٠هـ = كانون الثاني ١٩٨٠م ، ص ٣٠٠ - ٣٠٢ .

* الكعبي (عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي البلخي ، أبو القاسم) ت ٣١٩هـ = ٩٣١م .

١- تفسير أبي القاسم البلخي :
○ دراسة وتحقيق : خضر محمد نبها ، تقديم : رضوان السيد ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٣٧١ص + تقديم ٤ص + م ٨ص ، الدراسة ١٠١ص ، المصادر والمراجع٥ص ، ف ٢٧ص : الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأحاديث النبوية ، القوافي ، أنصاف وأجزاء الأبيات ، السور القرآنية ، المحتويات .

٢- قبول الأخبار ومعرفة الرجال :
○ تحقيق : أبي عمرو الحسيني بن عمر بن عبد الرحيم ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .
مج١ : ٤١١ص ، م التحقيق ١٤ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١ص .
مج٢ : ٤٢٩ص ، ف الموضوعات ٢ص ، ف ٢٤ص (للمجلدين) : الرجال والأعلام .

* الكعبي (فتح الله بن علوان) ت ١١٣٠هـ = ١٧١٨م .

- زاد المسافر ولُهْنَة المقيم والحاضر فيما جرىٰ لحسين باشا بن أفراسياب حاكم البصرة :
○ عني بتصحيحها وترتيبها : خلف شوقي أمين الداودي ، طبعت على نفقة : طالب غني ، بغداد ، مطبعة الفرات ، ١٣٤٢هـ = ١٩٢٤م .
٥٦ص .
○ نشره : علاء الدين فؤاد ، بغداد ، ١٩٥٨م .
○ علق عليه : خلف شوقي أمين الداودي ، العراق - بغداد ، مكتبة القيروان للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

٤٩ص .

* الكعبي (هاشم الكعبي) ت ١٢٣١هـ = ١٨١٦م .

- ديوان الكعبي (قسم المراثي الحسينية) :

o النجف ، المطبعة الحيدرية ، ط١ ، ١٣٥٤هـ .

٩٦ص ، م الناشر ١ص .

o قدم له وعلق عليه وصححه : محمد حسن آل الطالقاني ، النجف ، منشورات المكتبة الحيدرية ومطبعتها ، ط٢ ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .

١٥١ص + كلمة الناشر ٢ص لمحمد كاظم الكتبي + م ٩٢ص ، م الناشر للطبعة الأولى ١ص ، ف ١٣ص : القوافي ، الأعلام ، الأمكنة والبقاع ، القبائل والأسر .

* الكفراوي (حسن بن علي ، الشافعي الأزهري) ت ١٢٠٢هـ = ١٧٨٨م .

- شرح الآجُرُّومِيَّة :

o مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٣ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤مز

١٢٠ص ، ف ١ص .

o مصر ، مطبعة مصطفى محمد ، د . ت .

١٥٨ص ، ف ١ص .

o بيروت ، دار الفكر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

* الكفعمي (إبراهيم بن علي ، تقي الدين) ت ٩٠٥هـ = ١٥٠٠م .

١- أسماء السور القرآنية :

o تحقيق : محمد رضا الحائري ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٧ ، ع٣ (٢٨) ، رجب ١٤١٢هـ ، ص ١٩٣ - ٢٣٤ ، م ٣٦ص .

٢- البلد الأمين والدرع الحصين :

o قدم له وعلق عليه : علاء الدين الأعلمي ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ط٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٧٣٤ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ١٤ص : المصادر ، الموضوعات .

٣- المصباح :

o صححه وأشرف على طباعته : حسين الأعلمي ، لبنان – بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ط٢ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

١٠١٥ص ، مصادر الكتاب ٤ص ، ف الموضوعات ٧ص .

٤- المقام الأسنى في تفسير الأسماء الحسنى :

o تحقيق : فارس الحسون ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س٥ ، ع٣ (٢٠) ، رجب ١٤١٠هـ ، ص ١٢٧ – ٢٢٥ ، م ١٥ص ، مصادر التحقيق ٣ص .

*** الكفوي (محمد بن حميد) ت ١١٧٤هـ = ١٧٦١م .**

- حاشية على حاشية عصام الدين بن عربشاه على شرح التفتازاني على العقائد النسفية :

o مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٩هـ .

١٤٣ص ، بهامش حاشية عصام الدين (ت ٩٤٣هـ) على شرح التفتازاني (ت ٧٩١هـ) على العقائد النسفية للنسفي (ت ٥٣٧هـ) .

o مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٩هـ .

١٣٤ص ، ضمن : ج٢ من مجموعة الحواشي البهية على شرح العقائد النسفية للتفتازاني.

*** الكَلاباذي (أحمد بن محمد بن الحسين البخاري ، أبو نصر) ت ٣٩٨هـ = ١٠٠٨م .**

- رجال صحيح البخاري المسمى الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد الذين أخرج لهم البخاري في جامعه :

o تحقيق : عبد الله الليثي ، لبنان – بيروت ، دار المعرفة ، دار القماطي للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

ج١ : ٤٧٦ص ، م التحقيق ١٥ص لمحمد عيد محمد ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٤٧٧- ٩٥٩ ، ف٧١ص : التراجم ، مراجع التحقيق ، الفهرس الموضوعي .

*** الكَلاباذي (محمد بن إبراهيم أبو بكر) ت ٣٨٠هـ = ٩٩٠م .**

- التعرُّف لمذهب أهل التصوف :

○ تصحيح واهتمام : آرثر جون أربري ، مصر ، مكتبة الخانجي ، مطبعة السعادة ، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٣م .
١٤٢ص ، م ١ص ، ف ١٤ص : الأعلام ، آيات القرآن الشريف .
○ حققه وعَرَّف بأعلامه وقدم له : عبد الحليم محمود ، وطه عبد الباقي سرور ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦٠م .
١٦٨ص ، م ١٦ص ، التعريف بصاحب التعرف ٣ص ، ف ٤ص .
○ قدم له وحققه وراجع أصوله وعلق عليه : محمود أمين النواوي ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، دار الاتحاد العربي للطباعة ، ط١ ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٩م .
١٩٥ص ، كلمة المراجع ١٩ص ، المراجع ١ص ، كلمة الناشر ١ص لحسين إمبابي ، ف ٣ص .

*** الكلابي (عبد الوهاب بن الحسن ، أبو الحسين) ت ٣٩٦هـ = ١٠٠٥م .**

- جزء فيه من حديث أبي الحسين الكلابي عن شيوخه :
○ قدم له وخرج أحاديثه وآثاره : أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، الأردن – عمان ، الدار الأثرية ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
١٠٠ص ، م التحقيق ١٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص : الأحاديث والآثار والأخبار مرتبة علىٰ الحروف الهجائية ، الأحاديث والآثار مرتبة علىٰ المسانيد ، الأعلام .

*** الكلاعي (سليمان بن موسىٰ ، أبو الربيع) ت ٦٣٤هـ = ١٢٣٧م .**

١- الاكتفاء في مغازي رسول الله والثلاثة الخلفاء :
○ اعتنىٰ بتصحيحه : هنري ماسيه ، المكتبة العربية ، منشورات كلية الآداب بالجزائر (٦) ، الجزائر ، دار نشر : جول كاربونيل ، باريس ، بول جوتنير ، ١٩٣١م .
٤٠٤ص ، كلمة المصحح ٤٣ص ، جدول الخطأ والصواب ٥ص ، ف ٢ص .
○ تحقيق : مصطفىٰ عبد الواحد ، القاهرة ، مكتبة الخانجي . بيروت ، مكتبة الهلال ، مطبعة السنة المحمدية ، القاهرة ، ج١ ١٣٨٧هـ = ١٩٦٨م ، ج٢ : ١٣٨٩هـ = ١٩٧٠م .

ج١ : ٤٩٥ص + م ١٥ص + ف الموضوعات ٣ص .
ج٢ : ٤٤٨ص ، ف الموضوعات ٤ص .
○ تحقيق : محمد كمال الدين عز الدين ، لبنان - بيروت ، عالم الكتب ، ط١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .
مج١ : ج١ : ٣٧٩ص + م التحقيق ٢٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .
مج١ : ج٢ : ٤٨٠ص ، ف ٣ص .
مج٢ : ج١ : ٣٢٠ص ، ف ٢ص .
مج٢ : ج٢ : ٤٤٤ص ، ف ٤ص .

٢- تاريخ الردة :

○ اقتبسه من الاكتفاء وهذبه : خورشيد أحمد فارق ، الهند - دهلي الجديدة ، معهد الدراسات الإسلامية ، مطبعة أميرة وشركائها ، تاريخ المقدمة ١٩٦١م .
١٧٣ص + ٣ص بالإنجليزية + ف ١٤ص + ف الموضوعات ١ص + م ١٢ص + توطئة ٧ص ، ف ١٤ص : الأعلام ، التصحيح .
○ تحقيق ونشر : أحمد غنيم ، القاهرة ، دار الاتحاد العربي للطباعة ، ط٢ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م . نشر بعنوان : الخلافة الراشدة والبطولة الخالدة في حروب الردة .
٢٥٩ص ، تقديم ٢١ص ، ف ١٧ص : الأعلام ، الكنى ونحوها ، أسماء الشعوب والقبائل والجماعات ، تصويبات ، الموضوعات .

٣- جُهْدُ النصيح وحَظُّ المنيح من مساجلة المعرِّي في خُطبة الفصيح :

○ دراسة وتحقيق : ثريا لهي ، المملكة المغربية ، جامعة محمد الخامس ، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط ، سلسلة : رسائل وأطروحات ، رقم ٥١ ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ط١ ، ٢٠٠١م .
٥٠٣ص ، الدراسة ٢٥٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٣ص : المصادر والمراجع ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الأمثال ، الأعلام البشرية ، الأعلام الجغرافية ، المحتويات .

٤- نكتة الأمثال ونَفْثَةُ السِّحر الحلال :

o حققه وقدم له : علي إبراهيم كردي ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

٣٩٨ص + م المحقق ١٢ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤٥ص : الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، الأعلام ، القوافي ، الأمثال ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

*** الكلاعي (محمد بن عبد الغفور الإشبيلي ، أبو القاسم) ت في أواسط القرن ٦هـ = أواسط القرن ١٢م .**

- إحكام صنعة الكلام :

o حققه وقدم له : محمد رضوان الداية ، بيروت - عالم الكتب ، دراسات أندلسية (١٣) ، ط٢ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٢٩٨ص ، م ط٢ : ٤ص ، م ط١ : ١٧ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، الأماكن ، الأعلام ، القوافي ، الكتب التي ذكرها المؤلف ، المراجع والتعليقات .

*** ابن الكلبي (هشام بن محمد بن السائب ، أبو المنذر) ت ٢٠٤هـ = ٨١٩م .**

١- الأصنام :

o بتحقيق : أحمد زكي باشا ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ط٢ ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٣٤٣هـ = ١٩٢٤م .

١١١ص + ٦ص بالفرنسية + فذلكة المضامين ٣ص + ف التراجم ١ص + تصدير ٢٧ص + بيان الرموز المستعملة ٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ص .

o ضبطه وعلق عليه ونقله إلى الفرنسية : وهيب عطا الله ، باريس ، مكتبة كِلِنْكْسِيكْ ، ١٩٦٩م .

٥٢ص ، (الترجمة موازية للنص العربي) + دراسة ٦٠ص بالفرنسية ، ف عام ٨ص بالفرنسية ، المحتويات ١ص (بالفرنسية) .

o تحقيق : أحمد محمد عبيد ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، إصدارات المجمع الثقافي ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

١٨٢ص ، م ٢٣ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأصنام والكعبات والبيوت والمعبودات ، الأعلام ، القبائل والأقوام ، الأمكنة ، الأشعار ، الأرجاز . المصادر والمراجع ١٩ص ، الموضوعات ٢ص.

٢- جمهرة النسب :

○ تحقيق : ناجي حسن ، بيروت ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م .

ج١ : ٣٠٧ص ، م ٧ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ٣٠٩ – ٧٣٦ ، مراجع التحقيق ٤ص ، ف ٨٢ص : الأعلام والقبائل ، البلدان والمواضع ، أيام العرب ، أسماء الخيل ، الأمثال ، الحديث ، المواضيع .

٣- ديانات العرب ، البيوت المعظمة عند العرب ، الأصنام :

○ تحقيق : محمد عبد القادر أحمد ، وأحمد محمد عبيد ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، دار الشباب للطباعة ، القاهرة ، ١٩٩٣م .

١٢٤ص ، م التحقيق ١٢ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٩ص : الآيات القرآنية ، الأصنام والبيوت ، الأعلام ، القبائل والأقوام ، الأمكنة ، الشعر . المصادر والمراجع ١٥ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٤- نسب الخيل في الجاهلية والإسلام وأخبارها :

○ تحقيق : جورجيو ليفي دلاّ فيدا ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٢٨م .

ضمن :

Les "Livres de chevaux" de Hišām ibn al-Kalbī et Muḥammad ibn al-A^{c}rabī (Publications de la Fondation "De Goeje") LIV-141 p .

٤٩ص + ف ٤١ص + ٥٤ص بالفرنسية ، ف ٤١ص (له ولأسماء خيل العرب وفرسانها لابن الأعرابي ، المنشور معه) : أسماء الأفراس ، أسماء الرجال والقبائل والشعراء والرواة وغيرها ، أسماء المواضع والأيام .

○ ألمانيا – فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج٥ ، علم الحيوان ، نصوص ودراسات ، القسم (٥) ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م ، ص ٥٦ – ١٩٦ ، إعادة طبع

للنشرة السابقة .

○ تحقيق : أحمد زكي ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط١ ، ١٩٤٦م .

١٣٦ص ، تصدير ١ص .

= ط ٤ ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، الإدارة المركزية للمراكز العلمية ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

١٦٨ص ، تصدير ط٤ : ٢ص لحسين نصار ، تصدير ١ص ، ف ٣٠ص (قام بعملها : أحمد عبد الباسط ، وأحمد عبد الستار) : أسماء الخيل ، الأعلام والكنى والألقاب ، الأيام ، الأماكن والبلدان ، القبائل ، الأشعار والأرجاز ، الأمثال .

○ تحقيق : نوري حمودي القيسي ، وحاتم صالح الضامن ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج٣٦ ، ج٤ ، ربيع الأول ١٤٠٦هـ = كانون الأول ١٩٨٥م ، ص ١٣٠ - ٢٠٠ ، م ١١ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط .

٥- **نسب مَعَدّ واليمن الكبير :**

○ تحقيق وخطّ ومُشَجَّرات : محمود فردوس العظم ، قراءة : رياض عبد الحميد مراد ، سوريا - دمشق ، دار اليقظة العربية ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

ج١ : ٤٢٤ص + م ٣ص لـ روكس بن زائد العُزيزي + م المحقق ١٥ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ٤٥٩ص .

ج٣ : ٨٥٣ص ، لوحات النسب المشجرة ٣١٧ص ، حواشي وتعليقات مراجع الكتاب ٥٣ص ، ف ٤٧٥ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الكريمة ، الأرجاز ، الأشعار ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، الأقوام ، الأمثال ، الكتب والرسائل ، الفهرس المنوع (فوائد) ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات ، المستدرك ، المحتوى .

*** الكلنبوي (إسماعيل بن مصطفى الرومي ، أبو الفتح ، شيخ زاده) ت ١٢٠٥هـ = ١٧٩١م .**

- **حاشية على شرح جلال الدين الدواني للعقائد العضدية :**

○ استانبول ، مطبعة أحمد إحسان ، ١٣٢٣هـ .

ج١ : ٣٠٠ص .

ج٢ : در سعادت – إقدام مطبعة سي ، ١٣٢٦هـ .
٢٩٧ص .

❋ الكَلْوذاني (محفوظ بن أحمد بن الحسن ، أبو الخطاب) ت ٥١٠هـ = ١١١٦م .

١- التمهيد في أصول الفقه :

○ دراسة وتحقيق : مفيد محمد أبو عمشة ، ومحمد بن علي بن علي بن إبراهيم ، المملكة العربية السعودية – مكة المكرمة ، جامعة أم القرىٰ ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، الكتاب السابع والثلاثون ، دار المدني ، جدة ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .

ج١ : ٣٨٢ص + تقديم ٣ ص لعبد الرحمن بن سليمان العثيمين + م ٥ص + الدراسة ١١٣ص .

ج٢ : ٥٢٣ص ، ف ٩٥ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الآثار ، القوافي وأنصاف الأبيات ، الأعلام ، الفِرَق ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

ج٣ : ٤٦٦ص ، م ٢ص .

ج٤ : ٤٩١ص ، ف ٦٩ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأشعار ، الفِرَق ، الأعلام ، المراجع ، الموضوعات .

٢- التهذيب في علم الفرائض والوصايا :

○ حققه وعلق عليه : محمد أحمد الخولي ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

٤٧٦ص ، م التحقيق ١٨ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، المسائل ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٣- العبادات الخمس في الفقه علىٰ مذهب الإمام أحمد بن حنبل :

○ تحقيق : ناصر بن سعود بن عبد الله السَّلامة ، مصر – الفيوم ، دار الفلاح ، مطبعة العمرانية ، الجيزة ، ٢٠٠٢م .

٧١ص ، م المحقق ٣٠ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٤- **عقيدة الإمام أبي الخطاب الكلوذاني (منظومة في عقيدة أهل السنة) :**

○ عني بنشرها على نفقته وتصحيحها : محمد أحمد محمد عبد السلام خضر ، مصر ، مطبعة المنار ، ط١ ، ١٣٥١هـ .

ضمن : عشر رسائل وعقائد سلفية ، ص ١٨ – ٢٠ .

○ الطائف ، مكتبة المعارف ، د . ت .

ضمن : مجموعة الرسائل الكمالية (٣) ، ص ١٣٠ – ١٣٢ .

○ تصحيح ومراجعة : أحمد محمد شاكر ، وعلي محمد شاكر ، القاهرة ، دار المعارف .

الرياض ، معهد الرياض العلمي ، د . ت .

نشر مع : كتاب التوحيد لمحمد بن عبد الوهاب (ت ١٢٠٦هـ) ، ص ١٩٧ – ٢٠٠ .

*** الكُماخِي (عثمان بن يعقوب بن حسين الإسلامبولي الرومي الحنفي) ت نحو ١١٧١هـ = نحو ١٧٥٨م .**

- **المُهيَّأ في كشف أسرار الموطأ ، برواية محمد بن الحسن الشيباني (ت ١٨٩هـ) :**

○ تحقيق وتخريج : أحمد علي ، المغرب – الدار البيضاء ، مركز التراث الثقافي المغربي ، مطابع دار الطباعة والنشر الإسلامية ، مصر – العاشر من رمضان ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .

ج١ : ٥١٠ص ، م المحقق ١٩ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٤ص .

ج٢ : ٥٢٣ص ، ف الموضوعات ٧ص .

ج٣ : ٤٢٨ص ، ف الموضوعات ٦ص .

ج٤ : ٤١٦ص ، ف ٣٨ص : الأحاديث النبوية ، الآثار ، الموضوعات للجزء الرابع .

*** ابن كمال باشا (أحمد بن سليمان ، شمس الدين) ت ٩٤٠هـ = ١٥٣٤م .**

١- **أسرار النحو :**

○ تحقيق : أحمد حسن حامد ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع (لم تذكر البلد) ، ط٢ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

٣٥١ص ، م ٦٠ص (عدد صفحات المقدمة مستنبط من فهرس الكتاب ، بسبب وجود

سقط أربع ملازم – ٦٤ صفحة – في النسخة التي بين يديَّ ، ولذا لا أدري هل يوجد نماذج مصورة من المخطوط أم لا) ، ف ٣١ص : الموضوعات ، الأدوات والمسائل النحوية ، الشواهد (الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأمثال ، الأشعار) ، الأعلام ، المصادر .

٢- تحقيق التغليب :

○ تحقيق وتقديم : صاحب أبو جناح ، مجلة المورد ، مج٢١ ، ع١ ، ١٩٩٣م ، ص ٩٨ – ١٠٩ ، م ٥ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط .

○ تقديم وتحقيق : صاحب جعفر أبو جناح ، الأردن – عمان ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

ضمن : رسالتان في لغة القرآن ، ص ٨٩ – ١٣١ ، م ١٣ص ، ف ٧ص : الآيات القرآنية ، الأعلام ، الكتب ، الموضوعات .

٣- تفسير سورة الملك :

○ حققه وأكمل فوائده : حسن ضياء الدين عتر ، لبنان – بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م .

٧٠ص ، م ٢٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المراجع ٢ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٤- التنبيه على غلط الجاهل والنبيه :

○ ضبط وتحقيق : محمد سَواعي ، دمشق ، المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية ، ط١ ، ١٩٩٤م .

١٢٥ص ، توطئة ٣ص ، الدراسة ٣٥ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ص : المصادر والمراجع العربية ، المصادر الأجنبية ، الأماكن ، الأعلام ، أسماء الكتب ، المفردات . المحتويات ١ص ، ٤ص بالفرنسية ، ٤ص بالإنجليزية .

○ تصحيح وتعليق : رشيد عبد الرحمن العبيدي ، مجلة المورد ، مج٩ ، ع٤ ، ١٤٠١هـ = شتاء ١٩٨٠م ، ص ٥٥١ – ٥٩٨ ، م ٣ص ، ثبت بأهم المصادر والمراجع ١ص .

٥- تنقيح التنقيح :

○ استانبول ، ١٣٠٨هـ .

٣٩٥ص .

٦- رُجُوع الشيخ إلىٰ صباه في القوة علىٰ الباه :

○ مصر ، مطبعة شرف ، ١٢٩٨هـ .

١٣٠ص .

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣٠٩هـ .

١٠٤ص .

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣١٦هـ .

ج١ : ٦٩ص .

ج٢ : ص ٧٠ – ١٦٤ + ف ٤ص (ف ج١ : ٢ص ، ف ج٢ : ٢ص) .

٧- رسالة في بيان الأسلوب الحكيم :

○ تحقيق ودراسة : محمد بن علي الصامل ، نشرت ضمن : الأسلوب الحكيم دراسة بلاغية تحليلية مع تحقيق رسالة في بيان الأسلوب الحكيم لابن كمال باشا ودراستها ، الرياض ، مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ع١٥ ، شعبان ١٤١٦هـ ، ص ١٩ – ١٢٣ ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٨ص .

٨- رسالة في تحقيق الكلمة الأعجمية :

○ ضبط وتحقيق : محمد سَواعي ، دمشق ، المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية ، ط١ ، ١٩٩١م .

١٧٢ص ، رموز النسخ ١ص ، الدراسة ٣٩ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٩ص : المصادر ، الموضوعات ، أسماء الأعلام العربية الواردة في الرسالة ، أسماء الأعلام الأجنبية ، الأماكن المشار إليها في الرسالة ، الكتب والمصادر العربية في تحقيق الرسالة ، الكتب والمصادر الأجنبية في تحقيق الرسالة ، الكلمات المعربة من الأعجمية المشار إليها في الرسالة ، الكلمات المعجمة من العربية المشار إليها في الرسالة ، المحتويات.

٩- رسالة في تحقيق لفظ الزنديق :

○ تحقيق : حسين علي محفوظ ، بغداد ، ١٩٦٢م .

١٠- رسائل ابن كمال باشا :

○ الأستانة ، ١٣١٦هـ .
٣٩٢ص ، بها ٣٦ رسالة .

١١- الفلاح شرح المراح :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ط٣ ، ١٣٧٩هـ = ١٩٥٩م .
بهامش شرح شمس الدين أحمد ديكنقوز (القرن ٩هـ) علىٰ مراح الأرواح في علم الصرف .
١٥٦ص ، ف ١ص .

١٢- مزية اللسان الفارسي علىٰ سائر الألسنة ما خلا العربية :

○ تحقيق : حسين علي محفوظ ، طهران ، ١٩٥٣م .
٤٦ص .

※ الكمشخانوي (أحمد الكمشخانوي النقشبدي المجددي الخالدي) ت ١٢٢٦هـ = ١٨١٢م .

١- جامع الأصول في الأولياء :

○ مصر ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرىٰ ، ١٣٣١هـ .
٥٣ص + ف ١ص .
○ القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، سلسلة إحياء التراث الصوفي (١) ، د . ت .
بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- متممات جامع الأصول :

○ مصر ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرىٰ ، ١٣٣١هـ .
نشر مع : جامع الأصول في الأولياء للمؤلف ، ص ٥٤ - ٢٢٤ ، ف ٦ص .
○ القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

※ ابن كمونة (سعد بن منصور اليهودي) ت ٦٨٣هـ = ١٢٨٤م .

١- تنقيح الأبحاث للملل الثلاث ، اليهودية المسيحية الإسلام :

○ القاهرة ، دار الأنصار ، د . ت .
١١٦ص + ١٠ص بالإنجليزية ، م ط٢ : ١ص ، كلمة بين يدي الكتاب ٨ص لعبد

العظيم المطعني ، ف ٣ص : الأعلام ، الأماكن ، الفرق ، الكتب ، الفلاسفة .

٢- التنقيحات في شرح التلويحات (التلويحات لشهاب الدين السُّهْرَوَرْدي ت ٥٨٧هـ) :

○ تحقيق ومقدمة وتحليل باللغة الإنجليزية : حسين ضيائي ، وأحمد الوشاح ، نصوص عن علم النفس والفلسفة الطبيعية للقرون الوسطى ، المكتبة الإيرانية ، التراث الفكري والعلمي (٩) ، الولايات المتحدة الأمريكية ، كاليفورنيا ، كُستامِسَا Costa Mesa ، ٢٠٠٣م .

٤٩٠ص + المحتويات ٥ص + الرموز ١ص ، فهرست كلي ٢٨ص + ٨ص بالإنجليزية + ٤٨ص بالإنجليزية .

٣- الجديد في الحكمة :

○ دراسة وتحقيق : حميد مرعيد الكبيسي ، الجمهورية العراقية ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، قسم الدراسات والبحوث الإسلامية ، إحياء التراث الإسلامي (٤٤) ، مطبعة جامعة بغداد ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٢م .

٦٣٧ص ، الدراسة ١٣١ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٦ص ، ف ٧ص .

*** الكميت بن زيد الأسدي ، ت ١٢٦هـ = ٧٤٤م .**

- ديوان الكميت بن زيد الأسدي :

○ تحقيق : داود سلوم ، بغداد ، مكتبة الأندلس ، ١٩٦٩/ ١٩٧٠م . (ثلاثة أجزاء) .

○ جمع وشرح وتحقيق : محمد نبيل طريفي ، بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ٢٠٠٠م .

٦٨٨ص ، م ٩ص ، ف ٥٦ص : القوافي ، هاشميات الكميت ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

*** الكميت (الكميت بن معروف الأسدي ، أبو أيوب) ت بعد ٩٦هـ = بعد ٧١٤م .**

- شعر الكميت بن معروف الأسدي :

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، مجلة المورد ، مج٤ ، ع٤ ، ١٣٩٥هـ = شتاء ١٩٧٥م ، ص ١٥٧ – ١٧٦ ، م ٢ص ، مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق ٣ص .

* ابن كِنَّان (محمد بن عيسىٰ بن كِنَّان) ت ١١٥٣هـ = ١٧٤٠م .

١ - حدائق الياسمين في ذِكْرِ قوانين الخلفاء والسلاطين :

○ تحقيق : عباس صَبَّاغ ، لبنان - بيروت ، دار النفائس ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .

٢٨٧ص ، م ٣٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٩ص ، ف ٣١ص : الأعلام ، الأماكن والبلدان ، المصطلحات ، الموضوعات .

٢- المواكب الإسلامية في الممالك والمحاسن الشامية :

○ تحقيق ودراسة : حكمت إسماعيل ، مراجعة : محمد المصري ، سورية - دمشق ، وزارة الثقافة ، إحياء التراث العربي (٩٢، ٩٣) ، مطابع وزاة الثقافة ، القسم الأول ١٩٩٢م ، القسم الثاني ١٩٩٣م .

القسم الأول : ٤٤٦ص ، تقديم ٧ص لليلىٰ الصباغ ، تمهيد ٦ص ، الدراسة ١٥١ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .

القسم الثاني : ٤٨٦ص ، ف القسم الثاني ٣ص ، ف ١٠١ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأعلام ، الأقوام والجماعات ، البلدان والأماكن والمواضع والمياه ... إلخ ، المصطلحات ، النبات ، الكتب ، المصادر والمراجع ، خرائط .

* الكِنَاني (حمزة بن محمد الكناني المصري ، أبو القاسم) ت ٣٥٧هـ =

- شرح مجلس البطاقة :

○ تحقيق : خالد بن علي بن محمد العنبري ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الصفحات الذهبية ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٨٩م .

نشر مع : تدليس المتون شبهات وأباطيل للمحقق ، ص ٣٧ - ١٩١ ، م ١١ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٩ص .

* الكناني (عبد العزيز بن يحيىٰ بن مسلم ، أبو الحسن) ت ٢٤٠هـ = ٨٥٤م .

- الحيدة :

○ تصحيح : فرج الله زكي الكردي الأزهري ، علىٰ نفقة مقبل الذكير ، مصر ، المطبعة الحسينية المصرية ، ط١ ، ١٣٢٥هـ .

ضمن : مجموعة مشتملة علىٰ الرسالة التدمرية لابن تيمية ، والعقيدة المفيدة عقيدة

السلف الصالح وأصحاب الحديث لأبي عثمان الصابوني ، ص ١٤٦ – ٢٣٤ .
○ قام بتصحيحه والتعليق عليه : إسماعيل بن محمد الأنصاري ، المملكة العربية السعودية ، رئاسة إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد . د . ت .
٩٦ص .
○ طبع على نفقة محمد العتر الدمياطي ، مصر ، مطبعة السعادة ، د . ت .
٥٥ص .
○ حققه وقدم له : جميل صليبا ، دمشق ، مطبوعات المجمع العلمي العربي ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م .
٢٤٥ص ، م ٤٦ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧ص : الأعلام ، البلدان والمواضع ، الشعوب والقبائل والدول والفرق والمذاهب ، المصطلحات ، الموضوعات .
○ مصر – الجيزة ، مكتبة التوعية الإسلامية ، د . ت .
٨٠ص ، م الناشر ١ص للصابر بالله بن صابر البناوي ، م الناشر لطبعة الجامعة الإسلامية ودار الإفتاء ١ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ٣ص .
○ قام بتصحيحه والتعليق عليه : إسماعيل بن محمد الأنصاري ، المملكة العربية السعودية – الرياض ، دار الصميعي ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
١٠٤ص ، ترجمة المصحح ١٠ص ، المحتويات ١ص .
○ مصر – المنصورة ، مكتبة التوحيد الإسلامية ، الكريم للطباعة والكمبيوتر ، د . ت .
٦٥ص ، م الناشر ٢ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ٢ص .

*** الكِنَّاني (محمد بن صالح بن عيسى القيرواني ، أبو عبد الله) ت ١٢٩٢هـ = ١٨٧٥م .**

– تكميل الصلحاء والأعيان لمعالم الإيمان (معالم الإيمان وروضة الرضوان في مناقب المشهورين من صلحاء القيروان لأبي زيد الدباغ ت ٦٩٩هـ) :
○ بتحقيق وتعليق محمد العنابي ، تونس ، المكتبة العتيقة ، من تراثنا الإسلامي (٦) ، مطبعة الوسط ، ط١ ، ١٩٧٠م .
٦١٨ص ، م ٤٥ص منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٨ص : الموضوعات ، الأعلام ، البلدان والأماكن ، القوافي . جدول التصويب ٣ص .

* الكناني (يحيى بن عمر بن يوسف الأندلسي ، أبو زكريا) ت ٢٨٩هـ = ٩٠٢م .

- أحكام السوق أو : النظر والأحكام في جميع أحوال السوق :

○ اعتنى بضبط النص : جلال علي عامر ، قدم له : أبو سلمان محمد العمراوي السَّجِلْمَاسي ، لبنان – بيروت ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

ضمن : من خِزانة المذهب المالكي ، ص ٢٨١ – ٣٤٨ ، م المعتني بالكتاب ٢ص ، م أبي سلمان محمد العمراوي السَّجِلْمَاسي ١٣ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ٣ص .

* الكنتوري (إعجاز حسين بن محمد) ت ١٢٨٦هـ = ١٨٦٩م .

- كشف الحجب والأستار عن أسماء الكتب والأسفار :

○ قم ، نشر مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي ، مطبعة بهمن ، ط٢ ، ١٤٠٩هـ .

٦٠٧ص ، م ٣ص لآية الله العظمى المرعشي النجفي + ف ١١٨ص : أسماء الرجال ، أسماء الأماكن .

* الكنجي (محمد بن محمد بن حسين ، شمس الدين) عاش في القرن ٧ هـ = القرن ١٣م .

- كتاب فيه فضائل بيت المقدس وفضل الصلاة فيها (جزء منه) :

○ ضمن : فضائل بيت المقدس في مخطوطات عربية قديمة ، دراسة تحليلية ونصوص مختارة محققة ، لمحمود إبراهيم ، الكويت ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، منشورات معهد المخطوطات العربية ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .

ص ٢٧١ – ٢٨١ ، م ٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٩ص (له وللنصوص المنشورة معه) ، ف ٩١ص (له وللنصوص المنشورة معه) : أعلام الناس ، البلدان والأماكن ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، أبيات الشعر ، الكتب والمخطوطات والدوريات ، المحتويات .

* الكندي (أحمد بن عبد الله بن موسى الكندي السَّمدي النَّزْوي ، أبو بكر) ت ٥٥٧هـ = ١١٦٢م .

- المُصَنَّف :

○ ج١ – ٤ : تحقيق : عبد المنعم عامر ، وجاد الله أحمد ، ج٥ : تحقيق : عبد المنعم عامر ،

ج٧ ، ١٠ - ٤١ : تحقيق : سالم بن حمد بن سليمان الحارثي ، سلطنة عُمان ، وزارة التراث القومي والثقافة ، القاهرة ، ١٩٧٩/ ١٩٨٩م .

مج١، ج١ : مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٦٠ص ، تقديم ١ص لفيصل بن علي بن فيصل + م ٦ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .

ج٢ : ٣٣٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص .

مج٢ : ج٣ : ١٩٨٠م ، ٤٢٣ص ، تقديم ٤ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص .

مج٣ : ج٤ : ١٩٨٠م ، ٤٣٩ص ، م ٥ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ص .

ج٥ : ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م ، المطابع العالمية ، سلطنة عمان - روي ، وزارة التراث القومي والثقافة .

٤٩٢ص ، تقديم ٣ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ص ، تصويبات ١ص .

ج٦ : (لم يكتب عليه اسم المحقق) ١٩٨٢م ، ٣١٤ص ، ف ٦ص .

ج٧ : ١٩٨٢م ، ٢٦٦ص ، ف ٤ص .

ج٨ : ١٩٨٣م ، ٢٤٣ص ، ف ٣ص .

ج٩ : ١٩٨٣م ، ٢١٣ص ، ف ٣ص .

ج١٠ : ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م ، ٣٣٣ص ، ف ٥ص .

ج١١ : ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٢٩٨ص ، تمهيد ٢ص ، ف ٤ص .

ج١٢ : ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ١٩١ص ، تمهيد ١ص ، ف ٣ص .

ج١٣ : ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ١٦٨ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٣ص .

ج١٤ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٣١٠ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٥ص .

ج١٥ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٣١٢ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٤ص .

ج١٦ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ١٨٩ص ، ف ٣ص .

ج١٧ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م ، ٢٥٨ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٤ص .

ج١٨ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م ، ١٧٧ص ، كلمة

المحقق ١ص ، ف ٣ص .
ج١٩ : ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ١٧٦ص ، ف ٢ص .
ج٢٠ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٢٤٣ص ، كلمة المحقق ٢ص ، ف ٣ص .
ج٢١ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م ، ٢٣٧ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٣ص .
ج٢٢ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م ، ١٦٢ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٢ص .
ج٢٣ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م ، ٣١٤ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٤ص .
ج٢٤ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٢٢٤ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٣ص .
ج٢٥ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م ، ١٩٨ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٣ص .
ج٢٦ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م ، ٢٧٧ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٤ص
ج٢٧ : القسم الأول ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م ، آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة . ٢٥٣ص ، ف ٢ص .
ج٢٧ : القسم الثاني ، آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م ، ٢٥٥ص ، ف ٣ص .
ج٢٨ : القسم الأول ، مراجعة : هاشم الشاذلي ، مطابع سجل العرب ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٢٥٦ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٤ص .
ج٢٨ : القسم الثاني ، مراجعة : هاشم الشاذلي ، مطابع سجل العرب ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ١٩٠ص ، ف ٣ص .
ج٢٩ : مطابع سجل العرب ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٣٥١ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٣ص .
ج٣٠ : مطابع سجل العرب ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٢٦٢ص ، كلمة المحقق

١ص ، ف ٤ص .

ج٣١ : . . .

ج٣٢ : تحقيق مطابع سجل العرب ، القاهرة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م ، ٣٦٤ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٤ص .

ج٣٣ : طبع بالمطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م ، ١٥٩ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٣ص .

ج٣٤ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م ، ١٩٣ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٣ص .

ج٣٥ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٢هـ = ١٩٨٣م ، ١٨٤ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٢ص .

ج٣٦ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٢هـ = ١٩٨٣م ، ٢٤٦ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٢ص .

ج٣٧ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م ، ١٦٣ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٣ص .

ج٣٨ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م ، ٢٩٣ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٤ص .

ج٣٩ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م ، ١٤٥ص ، كلمة المحقق ١ص (في آخر الجزء) ، ف ٣ص .

ج٤٠ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٢هـ = ١٩٨٣م ، ١٦٥ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٢ص .

ج٤١ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م) ، ٣٠٤ص ، كلمة المحقق ١ص ، ف ٥ص .

ج٤٢ : الفهارس ، ١٥٨ص ، تقديم ٢ص لسالم بن حمد بن سليمان الحارثي ، المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان – مطرح ، تاريخ التقديم ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م . (فهارس لمحتويات أجزاء الكتاب) .

*** الكندي (محمد بن يوسف بن يعقوب ، أبو عمر) ت بعد ٣٥٠هـ = بعد ٩٦١م .**

١- أخبار قضاة مصر :

o نشر مع : تاريخ ولاة مصر ، ص ٢٢٥ – ٣٧٩ ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

o تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨ .

١٧٣ص ، م التحقيق ٩ص ، كشافات ٩ص : المترجمون ، المصادر والمراجع .

٢- فضائل مصر المحروسة :

o تحقيق : علي محمد عمر ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مهرجان القراءة للجميع ، مكتبة الأسرة ، سلسلة التراث ، ١٩٩٧م .

٧٧ص + م ١٨ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الآيات القرآنية ، الحديث القدسي والنبوي والأثر والخبر ، الشعر ، الأعلام ، الأمم والقبائل والفرق والطوائف ، الأماكن ، الألفاظ الاصطلاحية ، الموضوعات ، مصادر البحث والتحقيق .

٣- ولاة مصر :

o تحقيق : حسين نصار ، القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر (٦٦) ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ٢٠٠١م .

٣٦٨ص ، تقديم ٢ص لمحمود فهمي حجازي ، م ٢٢ص ، ف ٥٢ص : الأشخاص ، الجماعات ، المواضع ، ولاة مصر .

o تحقيق : محمد حسن محمد حسن إسماعيل ، وأحمد فريد المزيدي ، نشر بعنوان : (الولاة والقضاة) ، لبنان – بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٣٦٠ص ، م ٣ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ١ص .

o لبنان – بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . نشر بعنوان : تاريخ ولاة مصر .

٢٢٤ص ، كلمة الناشر ١ص ، ترجمة المصنف ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ١٢ص : الأمراء الواردون في الكتاب مرتبين على السنين ، القضاة الواردون في الكتاب مرتبين على السنين .

* الكندي (يعقوب بن إسحاق ، أبو يوسف) كان حيا سنة ٢٥٦هـ =

١- الإبانة عن سجود الجرم الأقصىٰ وطاعته لله عز وجل :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، وجاد جوليفيه ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī ، ج٢ ، ما بعد الطبيعة والفلك ، مطبعة بريل ، ١٩٩٨م . ص ١٧٣ - ١٩٩ ، منها ٢ص مدخل بالفرنسية ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

٢- أعظام الأشكال الغائصة في الماء :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī ، مج١، علم المناظر ، مطبعة بريل ، ١٩٩٧م . ص ٤٢٣ - ٤٢٧ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

٣- إيضاح تناهي جِرْم العالَم :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، وجاد جوليفيه ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī ، ج٢ ، ما بعد الطبيعة والفلك ، مطبعة بريل ، ١٩٩٨م . ص ١٥٧ - ١٦٥ ، منها ١ص مدخل بالفرنسية ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

٤- جواهر السيوف :

○ باعتناء : رانا م ن إحسان إلهي ، لاهور ، جامعة البنجاب ، ١٩٦٢م .

٣١٠ص + ٣ص بالإنجليزية .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج٨٣ ، التقنية الحربية ، نصوص ودراسات (٨) ، ص ٢٧٩ - ٣١٤ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

٥- الحدود والرسوم :

○ دراسة وتحقيق : عبد الكريم الأعسم ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط٢ ، ١٩٨٩م (ط١ ، بغداد ١٩٨٥م) .

ضمن : المصطلح الفلسفي عند العرب ، ص ١٨٧ - ٢٠٣ + تصدير ٢ص + م ١٤٩ص (للنصوص كلها) + ثبت بالحدود الفلسفية بحسب ورودها عند الكندي ٥ص + جريدة المصادر والمراجع ١٧ص + ف ٨١ص : فهرس عام ، الأعلام الواردة في النصوص ، الكتب والرسائل الواردة في النصوص ، الألفاظ المعربة الواردة في النصوص ، كشاف عربي - لاتيني ، كشاف عربي - يوناني ، المحتويات .

٦- رسائل الكندي الفلسفية :

○ حققها وأخرجها مع مقدمة تحليلية لكل منها وتصديرٍ وافٍ عن الكندي وفلسفته : محمد عبد الهادي أبو ريدة ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مطبعة الاعتماد ، ١٣٦٩هـ = ١٩٥٠م .

ج١ : ٣٨٦ص + كلمة الناشر ١ص لمحمد محمود الخضري ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + المحتويات ٢ص + م ١٤ص ، تصدير ١٠٥ص ، تعليقات واستدراكات ٢ص . والرسائل هي :

١- كتاب الكندي في الفلسفة الأولى ، ص ٨١ – ١٦٢ .

٢- رسالة الكندي في حدود الأشياء ورسومها ، ص ١٦٣ – ١٧٩ .

٣- رسالة الكندي في الفاعل الحق الأول التام والفاعل الناقص الذي هو بالمجاز ، ص ١٨٠ – ١٨٤ .

٤- رسالة الكندي في إيضاح تناهي جرم العالم ، ص ١٨٥ – ١٩٢ .

٥- رسالة الكندي في مائية ما لا يمكن أن يكون لا نهاية له وما الذي يقال : "لا نهاية له" ، ص ١٩٣ – ١٩٨ .

٦- رسالة الكندي في وحدانية الله وتناهي جرم العالم ، ص ١٩٩ – ٢٠٧ .

٧- كتاب الكندي في علة الكون والفساد ، ص ٢٠٨ – ٢٣٧ .

٨- رسالة الكندي في الإبانة عن سجود الجرم الأقصى وطاعته لله عز وجل ، ص ٢٣٨ – ٢٦١ .

٩- رسالة الكندي في أنه توجد جواهر لا أجسام ، ص ٢٦٢ – ٢٦٩ .

١٠- رسالة الكندي في القول في النفس ، ص ٢٧٠ – ٢٨٠ .
١١- كلام الكندي في النفس ، ص ٢٨١ - ٢٨٢ .
١٢- رسالة الكندي في ماهية النوم والرؤيا ، ص ٢٨٣ – ٣١١ .
١٣- رسالة الكندي في العقل ، ص ٣١٢ – ٣٥٨ .
١٤- رسالة الكندي في كمية كتب أرسطو وما يحتاج إليه في تحصيل الفلسفة ، ص ٣٥٩ - ٣٨٤ .

ج٢ : تحقيق ونشر : محمد عبد الهادي أبو ريدة ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٧٢هـ = ١٩٥٣م .

١٥٣ص ، م ٢ص ، تصحيحات واستدراكات ١٨ص ، المحتويات ١ص ، والرسائل هي :

١- رسالة الكندي في الجواهر الخمسة ، ص ٥- ٣٥ .
٢- رسالة الكندي في الإبانة عن أن طبيعة الفلك مخالفة لطبائع العناصر الأربعة ، ص ٣٦ – ٤٦ .
٣- رسالة الكندي في أن العناصر والجرم الأقصىٰ كُرِّيَّةُ الشكل ، ص ٤٧ – ٥٣ .
٤- رسالة الكندي في السبب الذي له نسبت القدماء الأشكال الخمسة إلىٰ الأسطقسات ، ص ٥٤ – ٦٣ .
٥- رسالة الكندي في الجرم الحامل بطباعه اللون من العناصر الأربعة والذي هو علة اللون في غيره ، ص ٦٤ – ٦٨ .
٦- رسالة الكندي في العلة التي لها تكون بعض المواضع لا تكاد تُمْطَر ، ص ٦٩ – ٧٥.
٧- رسالة الكندي في علة كون الضباب ، ص ٧٦ – ٧٨ .
٨- رسالة الكندي في علة الثلج والبَرَد والبرق والصواعق والرعد والزمهرير ، ص ٧٩ – ٨٥ .
٩- رسالة الكندي في العلة التي لها يبرد أعلىٰ الجو ويسخن ما قرب من الأرض ، ص ٨٦ – ١٠٠ .
١٠- رسالة الكندي في علة اللون اللازوردي الذي يُرَىٰ في الجو في جهة السماء ويُظن أنه لون السماء ، ص ١٠١ - ١٠٨ .
١١- رسالة الكندي في العلة الفاعلة للمد والجزر ، ص ١٠٩ - ١٣٣ .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج٤ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ تحقيق وتقديم وتعليق : محمد عبد الهادي أبو ريدة ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مكتبة الخانجي ، مطبعة حَسَّان ، ط٢ ، ١٩٧٨م .

م ٢ص ، استدراكات وتصويبات ٣ص ، المحتويات ١ص + تصويبات ١ص (ورقة منفصلة عن الكتاب) .

القسم الأول :

١- كتاب الفلسفة الأولى ، ص ٥ - ١٠٧ ، م ٢٠ص .

٢- رسالة حدود الأشياء ورسومها ، ص ١٠٩ - ١٣٠ ، م ٤ص .

٣- الفاعل الحق والفاعل الناقص ، ص ١٣١ - ١٣٦ ، م ٣ص .

٤- تناهي جرم العالَم ، ص ١٣٧ - ١٤٦ ، م ٢ص .

٥- ما لا نهاية له ، ص ١٤٧ - ١٥٣ ، م ٢ص .

٦- وحدانية الله وتناهي جرم العالم ، ص ١٥٤ - ١٦٤ ، م ٣ص .

٧- رسالة في أجزاء خبرية في الموسيقى :

○ تحقيق وشرح وتعليق : محمود أحمد الحفني ، القاهرة ، اللجنة الموسيقية العليا ، سلسلة تراثنا الموسيقي ، الأمين للطبع والنشر ، د . ت .

٥٧ص ، تقديم ٧ص ، ٩ص صورة المخطوط كاملا ، المراجع ٢ص ، ف ١ص .

٨- رسالة في أحوال الكواكب وصفاتها :

○ تحقيق : وتقديم يوسف حبي ، وحكمت نجيب ، ضمن : ثلاث رسائل في الكواكب واستحضار الأرواح للكندي ، مجلة المورد ، مج٨ ، ع١ ، ١٣٩٩هـ = ربيع ١٩٧٩م ، ص ١٦٩ - ١٨٤ + تقديم ٦ص (للرسائل الثلاث) + ف ٦ص (للرسائل الثلاث) : أسماء الفلكيين ، مواد البخور واستحضار الأرواح باللغتين العربية والفرنسية ، المعادن والأحجار والعناصر الأخرى باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية ، الأدوات والأغراض المستخدمة باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية .

٩- رسالة في استحضار الأرواح :

○ تحقيق وتقديم يوسف حبي ، وحكمت نجيب ، ضمن : ثلاث رسائل في الكواكب

واستحضار الأرواح للكندي ، مجلة المورد ، مج٨ ، ع١ ، ١٣٩٩هـ = ربيع ١٩٧٩م ، ص ١٩٧ – ٢٠٠ + ٦ص تقديم (للرسائل الثلاث) + ف ٦ص للرسائل الثلاث : أسماء الفلكيين ، مواد البخور واستحضار الأرواح باللغتين العربية والفرنسية ، المعادن والأحجار والعناصر الأخرى باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية ، الأدوات والأغراض المستخدمة باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية .

١٠- رسالة في استخراج المعمى :

دراسة وتحقيق : محمد مراياتي ، محمد حسان الطيان ، يحيى مير علم ، تقديم : شاكر الفحام ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، طباعة دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر ، تاريخ المقدمة ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . ضمن : علم التعمية واستخراج المعمَّى عند العرب ، ج١ ، تقديم ٥ص لشاكر الفحام ، توطئة ١١ص ، ترجمة الكندي ص ٩٤ – ٩٧ ، دراسة وتحليل للرسالة ص ١٠٥ – ١٣٨ ، النص المحقق ص ٢٠٤ – ٢٥٩ ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ص ٣٨٣ – ٤٣٣ (لرسائل الكندي وابن عَدْلان وابن الدُّرَيْهِم) : مصطلحات علم التعمية واستخراج المعمَّى عند العرب ، مصطلحات التعمية الأجنبية ، أسماء الكتب والرسائل ، الجداول والأشكال والنماذج والمصورات ، الشواهد (الآيات ، الأمثال ، الأشعار) ، النصوص المعمَّاة (حروف ، كلمات ، جمل ، أشعار) ، المواضع والبلدان ، المكتبات ، الموضوعات .

١١- رسالة في حدود الأشياء ورسومها :

○ ضمن :
Cinq épîtres / Al-Kindi Éditions du Centre national de la Recherche scientifique (C . N . R . S .)
باريس ، ١٩٧٦م . ص ١٥ – ٢٩ .

○ تحقيق وتقديم : محمد عبد الهادي أبو ريدة ، القاهرة ، شركة دار الصفا للطباعة ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م . (منتزعة من رسائل الكندي الفلسفية) .
٢٠ص .

○ ترجمة : فريق الكندي في المركز القومي للبحث العلمي ، باريس ، مركز تاريخ العلوم والمذاهب – تاريخ العلوم والفلسفة العربية ، الناشر : المركز القومي للبحث العلمي ، باريس ، ١٩٧٦م .

ضمن : خمس رسائل ، ص ١٥ – ٢٩ + م ١٣ص ، الترجمة الفرنسية ص ٣١ – ٣٨ ، شرحها ٣٩ – ٦٩ .

١٢– رسالة في الحيلة لدفع الأحزان :

○ حققها وقدم لها : عبد الرحمن بدوي ، بنغازي ، منشورات الجامعة الليبية ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

ضمن : رسائل فلسفية للكندي والفارابي وابن باجة وابن عَدِيّ ، ص ٦ – ٣٢ + ١٧ص تصدير عام (للرسائل كلها) .

= ط٣ ، لبنان – بيروت ، دار الأندلس ، ١٩٨٣م .

○ تحقيق ودراسة بالإيطالية : هلموت ريتر ، ورِخارْد والتْسَر ، ألمانيا – فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، مج٣٣ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، ص ١٦٩ – ٢٣١ ، إعادة طبع لنشرة روما ، ١٩٣٨م . النص العربي ص ١٩٩ – ٢١٥ .

١٣– رسالة في خبر تأليف الألحان :

○ شرح وتحقيق : محمود أحمد الحفني ، القاهرة ، ١٩٣١م .

٢٠ص ، منها ٧ص صورة المخطوط كاملا .

١٤– رسالة في خُبْر صناعة التأليف :

○ تحقيق : يوسف شوقي ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، طبع بالتعاون مع المجلس الأعلىٰ للثقافة ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط٢ ، ١٩٩٦م . (ط١ ، ١٩٦٩م) .

٢٣٩ص + ٤٣ص بالإنجليزية ، تصدير وإهداء ٤ص لعلي مصطفىٰ مشرفة ، م ٦٠ص ، توثيق المراجع ٥ص ، مصنفات الكندي الموسيقية ٤٤ص ، المحتويات ١ص .

١٥– رسالة في صفة روحانيات الكواكب :

○ تحقيق : وتقديم يوسف حبي ، وحكمت نجيب ، ضمن : ثلاث رسائل في الكواكب واستحضار الأرواح للكندي ، مجلة المورد ، مج٨ ، ع١ ، ١٣٩٩هـ = ربيع ١٩٧٩م ، ص ١٨٥ – ١٩٦ + ٦ص تقديم (للرسائل الثلاث) + ف ٦ص (للرسائل الثلاث) : أسماء الفلكيين ، مواد البخور واستحضار الأرواح باللغتين العربية والفرنسية ، المعادن والأحجار والعناصر الأخرىٰ باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية ، الأدوات

والأغراض المستخدمة باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية .

١٦- رسالة في العقل :

○ تحقيق : موريس بويج ، سلسلة مكتبة العلماء العرب ، مج٨ ، ع١ ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٣٨م .

٤٨ص + تصدير ٢ص بالفرنسية + م ٢٠ص بالفرنسية ، المحتوي ١ص ، ف ١١ص : الأعلام ، عناوين الكتب ، الموضوعات ، المصطلحات ، النحو ، فهرس عام باللاتينية والعربية .

○ نشرها وحققها وقدم لها : أحمد فؤاد الأهواني ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، ط١ ، ١٩٥٠م . نشرت مع : تلخيص كتاب النفس لابن رشد ، ص ١٧٦ - ١٨١ ، منها م ٢ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج٥٩ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ حققها وقدم لها : عبد الرحمن بدوي ، بنغازي ، منشورات الجامعة الليبية ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

ضمن : رسائل فلسفية للكندي والفارابي وابن باجة وابن عَدِيّ ، ص ١ - ٥ + ١٧ص تصدير عام (للرسائل كلها) .

= ط٣ ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ١٩٨٣م .

١٧- رسالة في عمل السيوف :

○ عني بتحقيقها وتعليق حواشيها ونشرها : فيصل دبدوب ، بغداد ، وزارة الإرشاد ، مطبعة العاني ، ١٩٦٢م .

٤٦ص ، م ٤ص لبشير الصقال ، تصدير عام ١٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

١٨- رسالة في علة اللون اللازوردي الذي يُرَىٰ في الجو في جهة السماء ويُظن أنه لون السماء :

○ تحقيق : أُتو سبيس Otto Spies ، نشر في :

Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society

(London) 13, 1937, pp. 7-19 .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين (٣٢) ، البصريات ، نصوص ودراسات (١) ، ص ٢٤٧ - ٢٥٩ ، منها مدخل ٣ص بالإنجليزية ، و ٥ص ترجمة إنجليزية ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

١٩- رسالة في قلع الآثار من الثياب وغيرها :

○ دراسة وتحقيق : محمد عيسىٰ صالحية ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٣٠ ، ج١ ، (إصدار جديد) ، جمادىٰ الأولىٰ - شوال ١٤٠٦هـ = يناير - يونيو ١٩٨٦م ، ص ٨٣ - ١١١ ، م ١٣ص ، المصادر والمراجع ٤ص .

٢٠- رسالة في اللثغة :

○ تحقيق وترجمة إيطالية : جوزبَّهْ تِشِلِنْتانُو ، إيطاليا - نابولي ، المعهد الشرقي في نابولي ، ١٩٧٩م .

ضمن : رسالتان طبيتان للكندي ، م ص ٣٧ - ٤٦ ، النص ص ٤٧ - ٥٢ ، الترجمة ص ٥٣ - ٥٨ ، ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط (لها ولكتاب الباه ، المنشور معها) .

○ تحقيق : محمد حسان الطيان ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٦٠ ، ج٣ ، شوال ١٤٠٥هـ = تموز (يوليو) ١٩٨٥م ، ص ٥١٥ - ٥٣٢ ، م ٤ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢١- رسالة فيما يطرح علىٰ الحديد والسيوف فلا تنثلم ولا تكل :

○ تحقيق : هلال ناجي ، مجلة المورد ، مج١٢ ، ع٤ ، ١٤٠٤هـ = شتاء ١٩٨٣م ، ص ١٤٩ - ١٧٦ ، م ١٠ص .

٢٢- رسالة في مُلْك العرب وكميته :

○ تحقيق : أوتو لوث ، سلسلة أبحاث شرقية ، مج٧ ، كتاب تذكاري لِفلايْشَرْ ، بعنوان : الكندي مُنَجِّمًا ، ألمانيا - ليبسك ، نَشْر بروك هاوس ، ١٨٧٥م .

ص ٢٧٣ - ٢٧٩ + م بالألمانية ص ٢٦٣ - ٢٧٢ .

٢٣- السيوف وأجناسُها :

○ تحقيق : عبد الرحمن زكي ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢١هـ =

٢٠٠١م .

٤٩ص ، م ٦ص .

٢٤- الفاعل الحق الأول التام والفاعل الناقص الذي هو بالمجاز :

o تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، وجاد جوليفيه ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī ، ج٢ ، ما بعد الطبيعة والفلك ، مطبعة بريل ، ١٩٩٨م . ص ١٦٧ - ١٧١ ، منها ١ص مدخل بالفرنسية ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

٢٥- في تحرير وقت يرجىٰ فيه إجابة الدعاء والتضرع إلىٰ الله تعالىٰ من جهة التنجيم :

o تحقيق وتقديم : محسن مهدي ، ضمن : التعاليم والتجربة في التنجيم والموسيقىٰ (نصوص غير منشورة للكندي والفارابي) ، ضمن : نصوص فلسفية مهداة إلىٰ الدكتور إبراهيم مدكور ، إشراف وتصدير : عثمان أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦م ، ص ٥١ - ٧٨ ، م ١٢ص ، النص المحقق ص ٦٥ - ٦٨ .

٢٦- في الصناعة العظمىٰ :

o حققه وقدم له : عزمي طه السيد أحمد ، قبرص ، دار الشباب للنشر والترجمة والتوزيع ، ط١ ، ١٩٨٧م .

٢٣٢ص ، تقديم ٢ص ، تصدير ٤٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، دراسة ٣٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٥ص ، المحتويات ٣ص .

٢٧- في الفلسفة الأولىٰ :

o تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، وجاد جوليفيه ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي ، Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī ، ج٢ ، ما بعد الطبيعة والفلك ، مطبعة بريل ، ١٩٩٨م . ص ٧ - ٩٩ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) + ١١ص ملاحظات بالفرنسية .

٢٨- في معرفة قوىٰ الأدوية المركبة :

○ تحقيق وترجمة فرنسية : ليون جوتيه ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٣٩م .
نشر ضمن :
Antécédents gréco-arabes de la psychophysique .
٥١ص + ١٠٤ص بالفرنسية .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، مج٣٣ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، ص ١٧ - ١٦٨ . إعادة طبع للنشرة السابقة .

٢٩- كتاب الباه :

○ تحقيق وترجمة إيطالية : جوزبَّهْ تِشِلِنْتانُو ، إيطاليا - نابولي ، المعهد الشرقي في نابولي ، ١٩٧٩م .
ضمن : رسالتان طبيتان للكندي ، م ١١ - ٢٠ ، النص ٢١ - ٢٧ ، الترجمة ص ٣٠ - ٣٦ ، مصطلحات ٣ص ، ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط (له ولرسالة في اللثغة ، المنشورة معه) .

٣٠- كتاب في تقويم الخطأ والمشكلات التي لأوقليدس في كتابه الموسوم بالمناظر :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي ، Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī ، مج١ ، علم المناظر ، مطبعة بريل ، ١٩٩٧م . ص ١٦١ - ٣٣٥ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) + ٢٢ص ملاحظات بالفرنسية .

٣١- كتاب في الشعاعات الشمسية :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī ، مج١ ، علم المناظر ، مطبعة بريل ، ١٩٩٧م . ص ٣٥٩ - ٤١٩ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) + ٢ص ملاحظات بالفرنسية .

٣٢- كتاب الكندي إلى المعتصم بالله في الفلسفة الأولى :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : أحمد فؤاد الأهواني ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ط١ ، ١٣٦٧هـ = ١٩٤٨م .

١٤٨ص ، م ٧١ص ، ف ٣ص ، تصويبات ٢ص .

○ تقديم وتعليق : عقبة زيدان ، دمشق ، دار كيوان ، ط١ ، ٢٠٠٧م .

١٢٣ص ، م ٣٧ص ، ف ١ص .

٣٣- كيمياء العطر والتصعيدات :

○ ترجمة وتحقيق : كارل جاربرس ، ليبزج ، ١٩٤٨م .

النص العربي٦٠ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط + ٤٠٠ص بالألمانية .

○ ألمانيا – فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج٧٢ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

٣٤- مائية ما لا يمكن أن يكون لا نهاية له وما الذي يقال فيه لا نهاية له :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، وجاد جوليفيه ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي ، Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī ، ج٢ ، ما بعد الطبيعة والفلك ، مطبعة بريل ، ١٩٩٨م . ص ١٤٩ – ١٥٥ ، منها ١ص مدخل بالفرنسية ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

٣٥- المرآة المقعرة التي قَوْسُها ثلثُ دائرتِها :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي ، Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī ، مج١ ، علم المناظر، مطبعة بريل ، ١٩٩٧م . ص ٤٢٩ – ٤٣٥ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

٣٦- وحدانية الله وتناهي جِرْم العالَم :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، وجاد جوليفيه ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي ، Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī ،

ج٢ ، ما بعد الطبيعة والفلك ، مطبعة بريل ، ١٩٩٨م . ص ١٣٥ - ١٤٧ ، منها ١ص مدخل بالفرنسية ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

* **الكنسوسي (محمد بن أحمد ، أبو عبد الله) ت ١٢٩٤هـ = ١٨٧٧م .**

- **الجيش العرمرم الخماسي في دولة أولاد مولانا علي السِّجِلْماسي :**

○ تصحيح : عبد الكريم بنيس ، فاس ، مطبعة أحمد ابن الخياط ، طبع حجر ، ١٣٣٦هـ . ٤٢٢ص .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : أحمد بن يوسف الكنسوسي ، المغرب - مراكش ، د . ن ، المطبعة والوراقة الوطنية ، (تاريخ التقديم ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م) .

ج١ : ٣٦٤ص + تقديم ٢ص لمحمد المنوني + تقديم ٥ص + ٤ص الخطأ والصواب ، ف التراجم ١٣ص .

ج٢ : ٢٣٢ص + ١٣ص ترجمة المؤلف لأحمد الشرقاوي إقبال ، ف ٥ص : الموضوعات ، الأعلام .

* **الكوراني (أحمد بن إسماعيل ، شمس الدين) ت ٨٩٣هـ = ١٤٨٨م .**

- **الكوثر الجاري إلى رياض أحاديث البخاري :**

○ تحقيق : أحمد عِزّو عناية ، لبنان – بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

مج١ : ٤٩٦ص ، م المحقق ١٣ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٦ص .

مج٢ : ٤٩٦ص ، المحتويات ١٠ص .

مج٣ : ٥١٢ص ، المحتويات ١٣ص .

مج٤ : ٥٣٦ص ، المحتويات ١٩ص .

مج٥ : ٥٢٦ص ، المحتويات ١٨ص .

مج٦ : ٥١١ص ، المحتويات ٩ص .

مج٧ : ٤٠٥ص ، المحتويات ٧ص .

مج٨ : ٥٦٠ص ، المحتويات ١٥ص .

مج٩ : ٥٥٨ص ، المحتويات ١٥ص .

مج١٠ : ٥٢٦ص ، المحتويات ١٤ص .
مج١١ : ٥٤٢ص ، المحتويات ٨ص ، ف أطراف الحديث ٢٠٦ص .

*** الكوراني (طه بن أحمد بن محمد بن قاسم) ت ١٣٠٠هـ = ١٨٨٣م .**

- شرح مختصر المنار في أصول الفقه (المنار لأبي البركات النسفي ت ٧١٠هـ) :
o تحقيق وتعليق : شعبان محمد إسماعيل ، القاهرة ، دار السلام ، طبع بدار المدينة المنورة ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .
١١٩ص ، م التحقيق ٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٥ص ، ف الموضوعات ٧ص .

*** الكوراني (زين العابدين بن يوسف ، فخر الأفاضل) ت ١٠٦٦هـ = ١٦٥٥م .**

- اليمانيات المسلولة :
o تحقيق ودراسة : المرابط محمد يسلم المجتبى ، مصر – الإسماعيلية ، مكتبة الإمام البخاري ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .
٤٠٨ص ، م ١٠ص ، الدراسة ٨١ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأبيات الشعرية ، الفرق والطوائف والأديان ، المواضع والبلدان ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** الكَوْسَج (إسحاق بن منصور الكوسج المروزي ، أبو يعقوب) ت ٢٥١هـ = ٨٦٥م .**

- مسائل الإمام أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه رواية إسحاق بن منصور الكَوْسج :
o تحقيق : خالد بن محمود الرباط ، و وئام الحوشي ، وجمعة فتحي ، المملكة العربية السعودية – الرياض ، دار الهجرة للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
مج١ : ٦٣٢ص ، م التحقيق ٥٨ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .
مج٢ : ٦٩٠ص ، ف ١ص ، ف ٨٠ص : أطراف الحديث ، الآثار ، الأعلام والرواة ، المسائل الفقهية ، الفوائد اللغوية .
o تحقيق : طلعت فؤاد الحُلْواني ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م . نشر بعنوان : كتاب المسائل عن إمامي أهل الحديث أحمد بن

حنبل وإسحاق بن راهويه .

مج١ : ٤٥٤ص ، م الناشر ٢ص ، م المحقق ١٨٥ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

مج٢ : ٤٥٩ص ، ف ١ص .

مج٣ : ٤٨٥ص ، ف ١ص ، ف ١٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث .

○ تحقيق ودراسة : محمد بن عبد الله الزاحم ، القاهرة ، دار المنار ، دار التوفيق النموذجية للطباعة ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م . نشر بعنوان : كتاب المسائل عن أبي عبد الله أحمد بن حنبلٍ وأبي يعقوب إسحاق بن إبراهيم الحنظلي .

ج١ : ٦٩٩ص + م ٣ص ، الدراسة ٧٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الآثار ، الأعلام المترجم لهم ، الكلمات الغريبة ، الأماكن ، الحيوانات ، المصادر والمراجع ، الموضوعات . الصواب والخطأ ١ص .

*** كوشيار (كوشيار بن لبان بن باشهري الجيلي ، أبو الحسن) ت ٣٥٠هـ = ٩٦١م .**

١- أصول حساب الهند :

○ تحقيق : أحمد سليم سعيدان ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج١٣ ، ج١ ، ربيع الأول ١٣٧٨هـ = مايو ١٩٦٧م ، ضمن : رسالتان في الحساب العربي ، ص ٤١ – ٨٣ ، م ١٠ص .

٢- المدخل في صناعة أحكام النجوم :

○ تحقيق وترجمة : ميجيو يانو ، طوكيو ، جامعة طوكيو للدراسات الأجنبية ، منشورات معهد دراسات اللغات والثقافات الشرقية والأفريقية ، ١٩٩٧م .

٣٢٣ص (ترجمة إنجليزية موازية للنص العربي) + م ٢٨ص بالإنجليزية ، ف ٢٣ص : الكلمات العربية مع الترجمة الصينية والإنجليزية .

*** الكوفي (علي بن حامد بن أبي بكر) ت ٦١٣هـ = ١٢١٦م .**

- فتح السند (جچنامة) :

○ تصحيح وتعليق : نبي بخش خان بلوچ ، باكستان – إسلام آباد الجامعة الإسلامية،

إدارة تاريخ وثقافة وتمدن إسلامي ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .
○ نقله إلىٰ العربية وصنفه بالفارسية : علي بن حامد بن أبي بكر الكوفي ، تحقيق : سهيل زكار ، مصادر تاريخ الإسلام والمسلمين (٥) ، لبنان - بيروت ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .
٣٩٤ص ، ف الموضوعات ٥ص ، الفهارس العامة لمجموعة كتب مصادر تاريخ الإسلام والمسلمين ١٤٨ص : الأعلام ، الأماكن ، الجماعات ، الآيات الكريمة ، الأحاديث والآثار ، الشعر والرجز .

* الكوكباني (إبراهيم بن عبد القادر ، صارم الدين) ت ١٢٢٣هـ = ١٨٠٨م .

- رسالة التنبيه علىٰ ما وجب من إخراج اليهود من جزيرة العرب :
○ تحقيق : محمد حسين الزبيدي ، ضمن : مخطوطتان من اليمن ، مجلة المورد ، مج٣ ، ع٤ ، ص ١٩٣ - ١٩٦ + م ٢ص للمخطوطتين .

* الكوكبي (الحسين بن القاسم ، أبو علي) القرن ٤هـ = القرن ١٠م .

- الكوكبيات (الجزء التاسع من أخبار أبي عليّ الحسين بن القاسم بن جعفر الكوكبي) :
○ تحقيق : شاكر الفحام ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٦٠ ، ج٢ ، رجب ١٤٠٥هـ = نيسان (أبريل) ١٩٨٥م ، ص ٢٣٨ - ٢٧٠ .

* الكوهن (عبد القادر بن أحمد) ت ١٢٥٤هـ = ١٨٣٨م .

- تجريد شرح ابن عجيبة علىٰ متن الآجرومية :
○ ملتزم طبعه : مصطفىٰ سيد أحمد تاج الكتبي بطنطا ، مصر ، المطبعة المحمودية ، ١٣١٩هـ .
٧٢ص .

* الكوهين العطار (داود بن أبي النصر ، أبو المنىٰ) ت ٦٥٨هـ = ١٢٦٠م .

- منهاج الدكان ودستور الأعيان في أعمال وتراكيب الأدوية النافعة للأبدان :
○ علىٰ ذمة حسن زغلة ، مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٧هـ .
١٧١ص + ف ١١ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، مج٧٦ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ حققه : محمد رضوان مهنا ، مصر - المنصورة ، مكتبة جزيرة الورد ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٤١٦ص ، م المحقق ٣ص ، ف ٦ص .

○ القاهرة ، مكتبة الجمهورية المصرية ، المطبعة اليوسفية ، الطبعة الأخيرة ، د . ت .

٢٩٦ص ، ف ٢ص .

* الكيا الهراسي (عماد الدين بن محمد الطبري) ت ٥٠٤هـ = ١١١٠م .

- أحكام القرآن :

○ تحقيق : موسى محمد علي ، وعزت علي عيد عطية ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة حسان ، ١٩٧٤م .

ج١ : ٤٨٠ص ، م التحقيق ١١ص ، ف ٤٠ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

ج٢ : ٥٤٠ص ، ف ٢٨ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

ج٣ : ٤٥٤ص ، ف ٢٨ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

ج٤ : ٥٣٩ص ، ف ٣٧ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

○ لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م . (أربعة أجزاء في مجلدين) .

مج١ : ج١ : ٢٧٤ص + م الناشر ٨ص .

ج٢ : ص ٢٧٥ - ٥٦٧ ، ف ج١ و ج٢ : ٦١ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

مج٢ : ج٣ : ١٦٨ص .

ج٤ : ص ١٦٩ - ٥٠٢ ، فهارس ج٣ و ج٤ : ٦٦ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

* ابن الكَيَّال الذهبي (بركات بن أحمد بن محمد ، زين الدين أبو البركات) ت ٩٢٩هـ = ١٥٢٣م .

- **الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات :**

○ تحقيق ودراسة : عبد القيوم عبد رب النبي ، أشرف على طبعه وصحح تجاربه : عبد العزيز رباح ، وأحمد يوسف الدقاق ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم القرىٰ ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، الكتاب الخامس عشر ، دار المأمون للتراث ، دمشق ، بيروت ، ط١ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م .

٥٥٨ص ، م التحقيق ٥٤ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٣ص : أسماء المختلطين الذين وردوا في الكتاب ، أسماء المختلطين الذين جاء ذكرهم في الملحق الأول ، أسماء المختلطين الذين جاء ذكرهم في الملحق الثاني ، تراجم الأعلام العارضة في الكتاب والتي لم ترد في الفهرس الأول والثاني ، قائمة المراجع ، الفهرس العام .

○ تحقيق : حمدي عبد المجيد السلفي ، لبنان - بيروت ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

١١٢ ص ، م ٦ ص ، ف ٨ص : المراجع ، التراجم على الأحرف الهجائية ، المحتويات .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسه : الإمارات العربية المتحدة - الشارقة ، مكتبة أهل الحديث ، سورية - دمشق ، اقرأ ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

١٠٢ ص ، م ٦ ص ، ف ٦ص : التراجم على الأحرف الهجائية ، المراجع .

*** الكيالي (شعيب بن إسماعيل) ت ١١٧٢هـ = ١٧٥٩م .**

- **كشف النقاب المجازي عن دالية ابن حجازي (عبد الله بن محمد حجازي ت في القرن١٠هـ) :**

○ تحقيق : عبد الإله نبهان ، حمص ، مطبعة اليمامة ، ط١ ، ١٩٩٦م .

٢٣٦ص ، بين يدي الكتاب ١ص ، م ٣٢ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملحق تراجم الأعلام الوارد ذكرهم في متن الكتاب ٢٤ص ، ف ٤٦ص : الآيات ، الحديث والأثر ، الأمثال والأقوال ، اللغة ، الشعر ، الأعلام ، الأمكنة ، الأقوام والجماعات ، الأزمنة والأوقات ، الفوائد والمسائل اللغوية والنحوية والبلاغية ، أسماء الكتب الواردة في النص ، مراجع التحقيق .

*** ابن كيران الفاسي (محمد الطيب بن عبد المجيد ، أبو عبد الله) ت ١٢٢٧هـ = ١٨١٧م .**

١- الرد على بعض المبتدعة من الطائفة الوهابية :

○ مصر ، مطبعة التقدم العلمية ، ط١ ، ١٣٢٧هـ .

٥٩ص ، بهامش : إظهار العقوق في الرد على من منع التوسل إلى الله بالنبي والولي والصدوق لأبي عبد الله محمد بن مصطفى الحسني .

٢- رسالة في : لو الشرطية :

○ تحقيق : صالح بن فهد الحنتوش ، الرياض ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، مجلة الدراسات اللغوية ، مج٢ ، ع٤ ، شوال – ذو الحجة ١٤٢١هـ = يناير – مارس ٢٠٠١م ، ص ١٠١ – ٢٣٤ ، م ٦٠ص ، المصادر والمراجع ٢٠ص .

٣- شرح توحيد ابن عاشر (ألَّفَ ابنُ عاشر (ت ١٠٤٠هـ) نظمًا سماه : المرشد المعين على الضروري من أمور الدين) :

○ القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، المطبعة المصرية ، ج١ ، ط١ ، ١٣٤٨هـ ، ج٢ ، ط١ ، ١٣٥٢هـ . نُشر مع : النشر الطيِّب على شرح الشيخ الطيِّب لإدريس بن أحمد الوزاني الفاسي .

ج١ : ٥٨٤ص + ف ٣ص + بيان الخطأ والصواب ٢١ص .

ج٢ : القاهرة ، المطبعة الإسلامية ، ٤٩٥ص ، ف ٨ص ، بيان الخطأ والصواب ١٢ص .

○ القاهرة ، دار البصائر ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

١٤٤ص ، بيان الخطأ والصواب ٧ص . مصور عن طبعة قديمة .

٤- شرح الصلاة المشيشية :

○ تحقيق : بسام محمد بارود ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، المجمع الثقافي ، رسائل مغربية (٢) ، شركة أبو ظبي للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٢٧٤ص ، م التحقيق ٢٣ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٦ص .

* ابن الكيزاني (محمد بن إبراهيم ، أبو عبد الله) ت ٥٦٢هـ = ١١٦٦م .

- ديوان ابن الكيزاني :

○ تحقيق : علي صافي حسين ، القاهرة ، دار المعارف ، مكتبة الدراسات الأدبية (٣٩) ،

مطابع دار المعارف ، د . ت .

ضمن : ابن الكيزاني الشاعر الصوفي المصري حياته وديوانه ، ص ١٠١ – ١٣٧ ، م الديوان ٢ص + ف ٦ص : مراجع البحث ومصادر الديوان ، ف الكتاب ، ف الديوان.

* ابن كيسان (محمد بن أحمد ، أبو الحسن) ت ٢٩٩هـ = ٩١٢م .

١- تلقيب القوافي وتلقيب حركاتها :

O نشره : وليم رايت ، ضمن : حرزة الحاطب وتحفة الطالب ، ليدن ، ١٨٥٢م .

O تحقيق : إبراهيم السامرائي ، مجلة الجامعة المستنصرية ، ع٢ ، ١٩٧١م ، ص ١١ – ٣٧ .

٢- شرح القصائد السبع (قسم منه ، شرح قصيدتي امرئ القيس وطَرَفَة) :

O دراسة وتحقيق : محمد حسين آل ياسين ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٧٦ ، ج٤ ، رجب ١٤٢٢هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ٢٠٠١م ، ص ٧٣٧ – ٨٠٦ ، الدراسة ٢٩ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، المصادر والمراجع ٨ص .

O نشر معلقة عمرو بن كلثوم : شلو سنجر ، ميونيخ ، مجلة Z A ، مج٦١ ، ١٩٠٧م ، ص ١٥٦ – ١٦٤ .

٣- شرح معلقة امرئ القيس :

O نشره : وليم رايت .

O نشره : برنشتين ، مجلة M O ، ١٩١٤م ، ص ١ – ٧٧ .

O تحقيق : نصرت عبد الرحمن ، الأردن – عمان ، دار البشير . بيروت – مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

١٢٨ص ، م المحقق ٣٦ص ، منها ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات الكريمة ، الأمثال ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن ، المراجع ، المحتوى ، فهرس صور مخطوطة لندن .

٤- الفرق بين السين والصاد (فوائد ملخصة منه) :

O قدم له وحققه : زهير غازي زاهد ، بيروت ، مجلة الذخائر ، س٣ ، ع٩ ، شتاء ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م ، ص ١٣٥ – ١٥٢ ، تقديم ٩ص ، ١ص نموذج مصور من

المخطوط ، المصادر والمراجع ٣ص .

٥- المتبقي من شرح ابن كيسان لمعلقة طَرَفَة بن العبد :

○ تحقيق : بهاء الدين عبد الوهاب بن عبد الرحمن ، مجلة عالم المخطوطات والنوادر ، مج٢ ، ع١ ، المحرم - جمادىٰ الآخرة ١٤١٨هـ = مايو - أكتوبر ١٩٩٧م .
ص ١٣٣ - ١٤٥ ، م التحقيق ٢ص ، ثبت المصادر ١ص .

٦- الموفقي في النحو :

○ تحقيق : عبد الحسين الفتلي ، وهاشم طه شلاش ، مجلة المورد ، مج٤ ، ع٢ ، ١٣٩٥هـ = صيف ١٩٧٥م ، ص ١٠٣ - ١٢٤ + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٣ص ، مراجع الدراسة والتحقيق ١ص .

*** الكيشي (محمد بن أحمد بن عبد اللطيف ، شمس الدين) ت ٦٩٥هـ = ١٢٩٦م .**

- الإرشاد إلىٰ علم الإعراب :

○ تحقيق ودراسة : عبد الله علي الحسيني البركاتي ، ومحسن سالم العميري ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم القرىٰ ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي ، مركز إحياء التراث الإسلامي ، من التراث الإسلامي ، مؤسسة مكة للطباعة والإعلام (مطابع الندوة) ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٨٩م .
٥٤٢ص ، م ٢ص ، الدراسة ٥٢ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٤ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال وأقوال العرب وأمثلة النحاة ، الشواهد الشعرية ، الرجز ، الأعلام ، القبائل والطوائف والأمم ، الأماكن ، اللغات ، الكتب الواردة في النص ، المصادر والمراجع ، فهرس الدراسة ، موضوعات النص المحقق .

*** الكيكي (محمد بن عبد الله) ت ١١٨٥هـ = ١٧٧١م .**

- مواهب ذي الجلال في نوازل البلاد السائبة والجبال :

○ تحقيق : أحمد التوفيق ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٩٧م .
١٥٥ص ، منها ١٩ص بالإنجليزية ، م التحقيق ١٨ص ، ف ٦ص : الأعلام ، عناوين الكتب ، المواد .

* الكيلاني (الشريف ناصر بن الحسن الحسيني السبتي) كان حيا سنة ٩٤٠هـ = ١٥٣٣م .

- حِكَم الفُصُوص وحِكَم الفُتُوحات المسمَّى : مَجْمَع البحرين في شرح الفَصَّيْن :

○ تحقيق وتعليق : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٥٨٧ص ، م التحقيق ٣٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٩ص : الآيات ، الأحاديث ، الموضوعات .

* الكيواني (أحمد بن حسين) ت ١١٧٣هـ = ١٧٦٠م .

١- الأرجوزة في الشطرنج :

○ دراسة وتحقيق : عبد الله محمد عيسى الغزالي ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٣١ ، ج١ ، (إصدار جديد) ، جمادى الأولى - شوال ١٤٠٧هـ = يناير - يونيو ١٩٨٧م ، ص ١٤٧ - ١٨٧ ، دراسة ٢٥ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٣ص .

٢- القصائد العشر الطوال :

○ تحقيق وتقديم : عبد الله محمد العيسى الغزالي ، الكويت ، جامعة الكويت ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

نشر ضمن : عبد السلام هارون معلما ومؤلفا ومحققا ، الكتاب التذكاري لقسم اللغة العربية ، جامعة الكويت ، ص ١١٨ - ١٥٠ ، م ٥ ص ، المراجع ١ص .

* * *

حرف اللام

*** لاجين الحسامي (لاجين بن عبد الله الطرابلسي) ت ٧٣٨هـ = ١٣٣٨م .**

- تحفة المجاهدين في العمل بالميادين :

o دراسة وتحقيق : محمد عيسى صالحية ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٢٨ ، ج٢ ، (إصدار جديد) ، شوال ١٤٠٤هـ - ربيع الأول ١٤٠٥هـ = يوليو - ديسمبر ١٩٨٤م ، ص ٣٨٩ – ٤٢٤ ، م ٩ص .

*** اللاذقي (محمد بن عبد الحميد ، محيي الدين) كان حيا سنة ٨٨٨هـ = ١٤٨٣م .**

- الرسالة الفتحية (في الموسيقا) :

o شرح وتحقيق : هاشم محمد الرجب ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، السلسلة التراثية (١٦) ، مطابع القبس التجارية ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
٢٧٩ص ، م ٢١ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملحقات ١٠ص ، المصادر ٤ص ، الموضوعات ٣ص .

*** اللالِكائي (هبة الله بن الحسن ، أبو القاسم) ت ٤١٨هـ = ١٠٢٧م .**

- شرح أصول اعتقاد أهل السنة الجماعة :

o تحقيق : أحمد سعد حمدان الغامدي ، الرياض ، دار طيبة .

مج١ : ج١ : ص ١ – ١٨٦ + م ٧ص + مدخل ٥١ص + الدراسة ٧٨ص ، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٢ : ص ١٨٧ – ٣٦٩ + ف ٤ص .

مج٢ : ج٣ : ص ٣٧٤ – ٥٧٤ .

ج٤ : ص ٥٧٦ – ٨٦٥ + المراجع ١٣ص ، ف الموضوعات ٣ص .

مج٣ : ج٥ : ص ٩٤١ – ١٠٧٨ ، م ٩ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج٦ : ص ١٠٧٩ – ١٢٧٥ ، ف ج٥ : ٢ص ، ف ج٦ : ٢ص .

مج٤ : ج٧ : ص ١٢٧٧ – ١٤٣٤ ، م ١ص ، ف ٢ص .

ج٨ : ص ١٤٣٥ – ١٥٥٣ ، ف ١ص ، ف ٢٦٢ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الشعر ، الأسماء ، الكنى والأسماء ، الأنساب ، الأماكن ، المصطلحات العقدية ، الكلمات المفسَّرة والمشكلة ، المراجع ، الموضوعات .

* **اللامشي (محمود بن زيد اللامشي الحنفي الماتريدي ، أبو الثناء) ت أوائل القرن ٦هـ = أوائل القرن ١٢م .**

١- التمهيد لقواعد التوحيد :

○ حققه : عبد المجيد تركي ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٩٥م .
٢٥٨ص ، منها ٢ص بالفرنسية ، تصدير ٣ص ، تمهيد ٢٨ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩١ص : التعليقات العامة على الأعلام الواردة في النص ، الآيات القرآنية ، أحاديث النبي (صلى الله عليه وسلم) وآثار الصحابة ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات.

٢- كتاب في أصول الفقه :

○ حققه : عبد المجيد تركي ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٩٩٥م .
٢٧٠ص ، تصدير ٣ص ، التمهيد ١٨ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ٢ص بالفرنسية ، ف ٢٧ص : الآيات القرآنية ، أحاديث النبي (صلى الله عليه وسلم) وآثار الصحابة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام الواردة في نص اللامشي ، قائمة المصادر والمراجع ، موضوعات الكتاب .

* **ابن لُبّ الغرناطي (فرج بن قاسم ، أبو سعيد) ت ٧٨٢هـ = ١٣٨١م .**

- رسالة في تعيين محل دخول الباء من مفعولَيْ بَدَل وأَبْدَل :

○ تحقيق : عياد الثبيتي ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٢٩ ، ج١ ، (إصدار جديد) ، ربيع الآخر - رمضان ١٤٠٥هـ = يناير - يونيو ١٩٨٥م ، ص ١٦٣ - ١٨٦ ، تمهيد ٢ص ، مصادر التحقيق ٤ص .

* **اللَّبَدِي (عبد الغني بن ياسين) ت ١٣١٧هـ = ١٨٩٩م .**

- حاشية اللبدي على نيل المآرب :

○ تحقيق وتعليق : محمد سليمان الأشقر ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م . (جزآن في مجلد) .
٥٠٨ص + م التحقيق ١٦ص ، مراجع التحقيق ٣ص ، الموضوعات ١٣ص .

* **اللَّبْلي (أحمد بن يوسف الفهري الأندلسي ، أبو جعفر) ت ٦٩١هـ = ١٢٩٢م .**

١- تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح (السفر الأول) :

○ دراسة وتحقيق : عبد الملك بن عيضة بن رداد الثبيتي ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

٦٠٥ص + م ٤ص + الدراسة ١٠٨ ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٢ص : الآيات والقراءات ، الأحاديث النبوية ، الأمثال والأقوال ، الشعر ، أنصاف الأبيات ، الرجز ، اللغة ، المسائل الصوتية ، المسائل الصرفية ، المسائل النحوية ، النوادر ، ألفاظ الترادف ، ألفاظ المشترك اللفظي ، ألفاظ الأضداد ، ألفاظ المثلث ، ألفاظ الفروق اللغوية ، اللغات المنسوبة في الكتاب ، أسماء الكتب الواردة في متن الكتاب ، الأعلام ، القبائل والأمم والطوائف ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- ما لم ينشر من تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح (السفر الأول) :

○ استدركه وحققه : عبد العزيز الساوري ، الرياض ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، مجلة الدراسات اللغوية ، مج١ ، ع٢ ، ربيع الآخر - جمادئ الآخرة ١٤٢٠هـ = يوليو - سبتمبر ١٩٩٩م ، ص ١٢٣ - ١٣٨ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٤ص .

* ابن اللَّبُّودي (أحمد بن خليل ، شهاب الدين أبو العباس) ت ٨٩٦هـ = ١٤٩١م .

- النجوم الزواهر في معرفة الأواخر :

○ تحقيق : مأمون الصاغرجي ، ومحمد أديب الجادر ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، مطبعة الصباح ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

٢٨٨ص ، م التحقيق ١٦ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٦ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأقوام والجماعات والقبائل والأمم ، الأماكن والبلدان ، الأيام والوقائع ، الأوائل ، الأواخر .

* لَبِيد بن ربيعة (أبو عقيل ، العامري) ت ٤١هـ = ٦٦١م .

١- ديوان لبيد بن ربيعة العامري :

○ بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .

٢٤٧ص ، م الناشر ١١ص ، ف ٧ص .

○ حققه وقدم له : إحسان عباس ، الكويت ، وزارة الإعلام ، سلسلة التراث العربي (٨) ، مطبعة حكومة الكويت ، طبعة ثانية مصورة ، ١٩٨٤م . نشر بعنوان : شرح ديوان لبيد بن ربيعة العامري .
٤٥٩ص + تصدير ٢ص لصلاح الدين المنجد + م ٣٨ص ، تذييل على المقدمة ٢ص ، ف ٥١ص : الأعلام ، الأماكن ، القبائل والأمم ، القوافي ، المراجع .

٢- المعلقة :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .
ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ٨٠٠ – ٨٠٥ .

٣- من شعر لبيد بن ربيعة العامري (عن مخطوطة عمانية كانت مجهولة) :

○ استدراك : حمد الجاسر ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج٣٢ ، ج١ ، (إصدار جديد) ، جمادى الأولى – شوال ١٤٠٨هـ = يناير – يونيو ١٩٨٨م ، ص ١٠١ – ١٠٩ .

*** اللحافي (السيد أحمد أفندي اللحافي البغدادي) كان حيا سنة ١٢٩٧هـ = ١٨٧٩م .**

– رحلة اللحافي البغدادي من بغداد إلى القسطنطينية سنة ١٢٩٧هـ = ١٨٧٩م :

○ تحقيق : عماد عبد السلام رؤوف ، مجلة المورد ، مج١٨ ، ع٤ ، ص ٢٠٣ – ٢١٦ ، م ٢ص .

*** ابن اللحام (علي بن محمد ، علاء الدين أبو الحسن) ت ٨٠٣هـ = ١٤٠١م .**

١- تجريد العناية في تحرير أحكام النهاية :

○ تحقيق : ناصر بن سعود بن عبد الله السلامة ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد - ناشرون ، ط١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
١٩٦ص ، م المحقق ١١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٩ص .

٢- القواعد والفوائد الأصولية وما يتعلق بها من الأحكام الفرعية :

○ بتحقيق وتعليق : محمد حامد الفقي ، القاهرة ، مكتبة السنة المحمدية ، مطبعة السنة

المحمدية ، ١٣٧٥هـ .

٣١١ص + ٣ص ترجمة المؤلف + ف ٣١ص .

o حققه وضبطه : أيمن صالح شعبان ، القاهرة ، دار الحديث ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م .

٣٩٢ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ١٠ص .

*** اللخمي (علي بن محمد الإشبيلي ، أبو الحسن) ت بعد ٩٢٣هـ = بعد ١٥١٧م.**

- الدر المصان في سيرة المظفر سليم خان :

o تحقيق : هانس أرنست ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٦٢م .

٢٧ص + تمهيد ٢ص + المحتويات ١ص + م ٧ص + مراجع ومصادر خاصة بتأريخ مصر العثمانية ٢٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٤ص : الأسماء ، الأمكنة ، الاصطلاحات ، التواريخ . ملاحظات ١ص ، الأشعار ١ص ، آيات القرآن ١ص .

*** اللخمي (محمد بن عبد العزيز) القرن ٦هـ = القرن ١٢م .**

- تخميس القصيدة الوترية في مدح خير البرية (الوترية لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن رشيد البغدادي ت ٦٦٢هـ) :

o القاهرة ، المكتبة المحمودية ، مطبعة وادي الملوك ، د . ت .

٨٠ص .

*** لسان الدين ابن الخطيب (محمد بن عبد الله ، أبو عبد الله) ت ٧٧٦هـ = ١٣٧٤م .**

١- الإحاطة في أخبار غرناطة :

o حققه وقدم له : محمد عبد الله عنان ، القاهرة .

مج١ : دار المعارف ، ١٣٧٥هـ = ١٩٥٥م ، ٦٤٢ص ، م ٧٩ص ، رموز المخطوطات ١ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٦٨ص : الموضوعات والتراجم ، الرسائل والقطع النثرية ، الشعر والشعراء ، الكتب التي ورد ذكرها خلال الكتاب ، البلدان والأماكن ، القبائل والطوائف ، الأعلام .

مج٢ : مكتبة الخانجي ، الشركة المصرية للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م .
٦١٧ص ، م ٥ص ، رموز المخطوطات ١ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٥ص : التراجم ، الرسائل والقطع النثرية ، الشعر والشعراء ، الكتب والرسائل التي ورد ذكرها خلال الكتاب ، القبائل والطوائف والدول ، البلدان والأماكن ، الأعلام .
مج٣ : مكتبة الخانجي ، الشركة المصرية للطباعة والنشر، ط١ ، ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م .
٦٢٤ص ، م ٤ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، رموز المخطوطات ١ص ، ف ٤٦ص : التراجم ، الرسائل والقطع النثرية ، الشعر والشعراء ، الكتب والرسائل التي ورد ذكرها خلال الكتاب ، القبائل والطوائف والدول ، البلدان والأماكن ، الأعلام .
مج٤ : مكتبة الخانجي ، الشركة المصرية للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م .
٦٨٥ص ، م ٤ص ، رموز المخطوطات ١ص ، ف ٤٥ص : التراجم ، الرسائل والقطع النثرية ، الشعر والشعراء ، الكتب والرسائل التي ورد ذكرها خلال الكتاب ، القبائل والطوائف والدول ، البلدان والأماكن ، الأعلام ، التصحيحات .

٢- الإشارة إلى أدب الوزارة (قطعة من ريحانة الكتاب ونجعة المنتاب) :

o تحقيق : عبد القادر زمامة ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٤٧ ، ج١ ، ذو القعدة ١٣٩١هـ = كانون الثاني (يناير) ١٩٧٢م ، ص ٧٠ - ٩١ ، م ٢ص .
o تحقيق ودراسة : محمد كمال شبانة ، المغرب - الرباط ، مطبعة الساحل ، تاريخ المقدمة ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .
١٥١ص ، م ٣١ص ، مصادر الدراسة والتحقيق ٥ص ، ف ٢ص ، استدراك ٣ص .

٣- أوصاف الناس في التواريخ والصلات :

o تحقيق ودراسة : محمد كمال شبانة ، تحت إشراف اللجنة المشتركة لنشرات التراث الإسلامي بين المملكة المغربية ودولة الإمارات العربية المتحدة ، مطبعة فضالة ، المغرب .
١٩٩ص ، تقديم ٢ص لصندوق إحياء التراث الإسلامي المشترك بين المملكة المغربية وحكومة الإمارات العربية المتحدة ، م ١٥ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، مراجع التحقيق والدراسة ٨ص ، ف ٩ص : المترجم لهم ، المحتويات .

٤- ديوان لسان الدين ابن الخطيب :

o صححه وحققه وقدم له : محمد مفتاح ، المغرب - الدار البيضاء ، دار الثقافة ،

مطبعة النجاح الحديثة ، ط۱ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
مج۱ : ٤٤٦ص ، تقديم عام ۸۳ص .
مج۲ : ص ٤٤٩ - ٨٦٣ ، ف ٦٧ص : الأعلام ، القبائل والدول ، الأماكن ، التضمينات والاقتباسات القرآنية ، التضمينات الحديثة ، التضمينات والاقتباسات الشعرية ، الأمثال ، الأشعار ، الموشحات ، المصادر والمراجع ، فهرس المقدمة .

٥- روضة التعريف بالحب الشريف :

○ تحقيق وتعليق وتقديم : عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، دار العهد الجديد للطباعة ، ط١ ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٨م .
٧٠٤ص + ١١١ص ملاحق وفهارس ، تصدير ١٢ص لمصطفى عبد الخالق الشبراوي ، تقديم ٦٠ص ، ملاحق ٩١ص : دراسات حول بعض موضوعات الكتاب ، التعريف بأعلام الصوفية الذين ورد ذكرهم في الكتاب ، ف ١٥ص : المراجع ، الموضوعات .
○ عارضه بأصوله وعلق حواشيه وقدَّم له : محمد الكتاني ، الدار البيضاء ، دار الثقافة ، ط١ ، طبع في بيروت ، ١٩٧٠م .
ج١ : ٤١٠ص + ف ٤ص ، م المحقق ٧٥ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج٢ : ص ٤١١ - ٥١٦ ، ف ١٠٢ص : الموضوعات ، الأحاديث النبوية ، أعلام الأناسي ، مصطلحات العلوم والفنون ، مصطلحات التصوف ، الأمكنة والأفلاك والآثار والمقدسات ، المذاهب والطوائف والأمم والأنساب ، الكتب والرسائل الواردة في الكتاب ، مراجع التحقيق والتعليق ، فهرس الفهارس .

٦- ريحانة الكتاب ونجعة المنتاب :

○ حقق نصه ووضع مقدمته وحواشيه : محمد عبد الله عنان ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، المطبعة العربية الحديثة ، ط١ ، مج١ : ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م ، مج٢ : ١٤٠١هـ = ١٩٨١م .
مج١ : ٥٥٨ص ، م ٩ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ص : الشعر ، الكتب والرسائل ، البلدان والأماكن ، الأعلام . استدراك ١ص .
مج٢ : ٤٧١ص ، م ٢ص ، ف ١٩ص : رسائل المجلد الأول ، رسائل المجلد الثاني ، ف كتاب التاج المحلى في مساجلة القدح المعلى ، ف كتاب الإكليل الزاهر فيمن فصل عند نظم التاج من الجواهر ، البلدان والأماكن ، الأعلام .

٧- السحر والشعر :

o تحقيق ودراسة : محمد كمال شبانة ، وإبراهيم محمد حسن الجمل ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٩م .

٢٨٤ص ، م التحقيق ٤٠ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم المصادر والمراجع ١٠ص ، ف ٢ص .

o تحقيق ودراسة : خالد الجبر ، وعاطف كنعان ، الأردن - عمان ، دار جرير ، طبع بدعم من عمادة البحث العلمي في جامعة البترا ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٣١١ص ، المحتويات ٢ص ، م المحققين ٣٠ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٤ص : الأشعار ، أسماء الشعراء ، ثبت المصادر والمراجع .

٨- صفة مملكة غرناطة (مأخوذة من معيار الاختيار) :

o نشرها : عبد المسيح افْرَنْزِسْقُ خَوِيئِرْ سِيمُنِيتْ المالقي (فرانشسكو خافيير سيمونيت) ، مدريد ، المطبعة الدولية ، ١٨٦٠م .

٣٢ص ، ف ٢ص : أسماء المدن ، تصويب الأخطاء .

o ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج١٤٨ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

٩- عَمَل مَنْ طَبَّ لِمَنْ حَبَّ :

o طبعه مع بيان المصطلحات ومعجم الأسماء الطبية : ماريّا كنثبثيون فاثكز بنيتو ، إسبانيا ، سلسلة Acta salmanticensia : filosofía y letras (٦٦) ، Universidad de Salamanca ، ١٩٧٢م .

٢٧٥ص + ٥٣ص بالإسبانية + ف ٨٦ص : المصطلحات والأسماء الطبية .

١٠- الكتيبة الكامنة في من لقيناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة :

o تحقيق : إحسان عباس ، المكتبة الأندلسية (٨) ، بيروت ، دار الثقافة ، مطبعة عيتاني الجديدة ، تاريخ التمهيد ١٩٦٣م .

٣٢٠ص ، تمهيد ٢ص ، م ٦ص ، مراجع التحقيق ١ص ، ف ١٢ص : المحتويات ، المترجم لهم ، الموضوعات في الشعر ، الكتب في المتن .

١١- كناسة الدكان بعد انتقال السكان :

○ تحقيق : محمد كمال شبانة ، مراجعة : حسن محمود ، القاهرة ، وزارة الثقافة ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، تاريخ التمهيد ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .

١٩١ص ، المحتويات ٢ص ، تصدير ٣ص لحسن أحمد محمود ، تمهيد ٦ص ، عرض موجز للأحداث التاريخية ذات الصلة بما ورد في الكتاب ٢٤ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر الدراسة ٥ص ، كشاف عام ١٧ص .

= طبعة أخرىٰ للمحقق نفسِه : القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

٢٣٢ص ، م المحقق ٩ص ، عرض موجز للأحداث التاريخية ذات الصلة بما ورد في الكتاب ٣٦ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر الدراسة ٦ص ، ف الموضوعات ٤ص .

١٢- اللمحة البدرية في الدولة النصرية :

○ بيروت ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، ط٢ ، ١٩٧٨م .

١٥٩ص ، م ٨ص لأحمد عاصي ، م ٢ص لمحب الدين الخطيب (نقلا عن نشرتِه للكتاب) ، ف ٢٢ص : الأعلام التاريخية ، الأماكن ، الموضوعات .

١٣- مُثْلَىٰ الطريقة في ذم الوثيقة :

○ تحقيق : عبد الحفيظ منصور ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج١٢ ، ج٢ ، شعبان ١٣٨٦هـ = نوفمبر ١٩٦٦م ، ص ١١٠ – ١٣٢ ، م ٣ص .

١٤- مجموعة من رسائله (نشرت بعنوان : مشاهدات لسان الدين ابن الخطيب في بلاد المغرب والأندلس) :

○ تحقيق : أحمد مختار العبادي ، الإسكندرية ، مؤسسة شباب الجامعة ، ١٩٨٣م .

١٨٠ص ، م ١٧ص ، ف ٢٤ص : الموضوعات ، البلدان والجبال ، المصطلحات أو الألفاظ التي لها دلالة خاصة ، الأعلام والقبائل والجماعات ، مراجع التحقيق .

وتضم الرسائل الآتية :

١- خطرة الطيف في رحلة الشتاء والصيف ، ص ٢٣ – ٥٣ .

٢- مفاخرات مالقة وسلا ، ص ٥٥ – ٦٦ .
٣- معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار ، ص ٦٧ – ١١٥ .
٤- رحلة لسان الدين ابن الخطيب في بلاد المغرب (عن كتاب نفاضة الجراب في علالة الاغتراب) ، ص ١١٧ – ١٥٦ .

١٥- مقالة السياسة :

○ تحقيق ودراسة : محمد كمال شبانة ، المغرب - الرباط ، مطبعة الساحل ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .
نشرت مع : الإشارة إلى أدب الوزارة ، ص ١١٩ – ١٤٠ .

١٦- معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار :

○ دراسة وترجمة إسبانية للنص العربي : محمد كمال شبانة ، المغرب ، نشر المعهد الجامعي للبحث العلمي ، مطبعة أكدال ، ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م .
١٦٤ص ، النص العربي ص ٤٤ – ١٠٣ ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط .
○ تحقيق ودراسة : محمد كمال شبانة ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
١٩٨ص ، م ٦ص ، الدراسة ٥٥ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق والدراسة ٦ص ، ف ٦ص : المحتويات ، المدن (الأندلسية ، والمغربية) ، الخرائط والصور والوثائق .

١٧- نفاضة الجراب في علالة الاغتراب :

○ ج٢ : تحقيق : أحمد مختار العبادي ، مراجعة : عبد العزيز الأهواني ، القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، د. ت .
٥١٦ص ، م ٣٩ص ، ف ١٢٥ص (قام بإعدادها : درويش النخيلي) : الموضوعات ، الضمائم ، الأعلام ، الأعلام التي ترجم لها في الحواشي ، الجماعات والشعوب والقبائل ، المواقع والأمكنة والبلدان ، المواقع التي عُرِّفَ بها في الحواشي ، المصطلحات ، المصطلحات التي عُرِّفَ بها في الحواشي ، الكتب التي ذكرت في المتن ، المراجع . تصحيحات واستدراكات ٤ص .
ج٣ : تقديم وتحقيق : السعدية فاغية ، المغرب ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ،

ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

٤٢٢ص ، تقديم ٢ص لمحمد المنوني ، م ٢٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٠ص : الأحداث التاريخية حسب التسلسل الزمني ، أسماء الأعلام والأمم والقبائل ، الأماكن والبلدان ، الأشعار ، الرسائل والقطع النثرية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، مؤلفات ابن الخطيب التي ذكرها في المتن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** اللطام (محمد بن محمد زنيبر) ت ١٢١٠هـ = ١٧٩٥م .**

- حياته ورسائله وفهرسه :

○ تحقيق : أحمد العراقي ، بيروت ، مجلة الذخائر ، س١ ، ع٢ ، ربيع ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م ، ص ١٣٩ - ١٦٦ ، مصادر ومراجع التقديم والتحقيق ٣ص .

*** ابن أبي اللطف (محمد بن محمد بن علي ، شمس الدين) ت ٩٢٨هـ = ١٥٢٢م .**

- الموضح المبين لأقسام التنوين :

○ تحقيق ودراسة : محمد عامر أحمد حسن ، القاهرة ، مؤسسة البستاني للطباعة ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

١٠٠ص ، الدراسة ٣٠ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم المصادر والمراجع ٤ص ، الموضوعات ٢ص .

*** لُغْدَة (الحسن بن عبد الله الأصبهاني ، أبو علي) ت ٣١١هـ = ٩٢٣م .**

- كتاب النحو :

○ تحقيق : عبد الحسين الفتلي ، مجلة المورد ، مج٣ ، ع٣ ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م ، ص ٢٢١ - ٢٤٦ ، م ١ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، المراجع ٢ص .

*** اللقاني (إبراهيم بن إبراهيم ، برهان الدين أبو الأمداد) ت ١٠٤١هـ = ١٦٣١م .**

١- جوهرة التوحيد :

○ على ذمة محمد عبد الواحد الطوبي ، وعمر حسين الخشاب ، مصر ، المطبعة الخيرية ، ط١ ، ١٣٠٦هـ .

ضمن : مجموع المتون الحائز لمهات الفنون ، ص ٧ – ١٣ .
○ تحقيق وترجمة فرنسية : جان دومينيك لُوتْشِيَانِي ، الجزائر ، مطبعة فونتانة الشرقية ، ١٩٠٧م .
٣٦ص + م ٢١ص + ٣٩ص (الترجمة الفرنسية) .
○ مصر ، المطبعة الأزهرية ، علىٰ نفقة أصحابها ورثة محمد عبد الخالق المهدي ، ط٤ ، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٤م .
١٢٨ص ، بهامش حاشية البيجوري (ت ١٢٧٦هـ) المسماة : تحفة المريد علىٰ جوهرة التوحيد .
○ مصر ، مطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٣هـ = ١٩٣٤م .
نشرت مع : متن السنوسية ، ص ٩ – ١٦ .
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٩م .
١٣٦ص ، بهامش تحفة المريد علىٰ جوهرة التوحيد للبيجوري .
○ مصر ، دار إحياء الكتب العربية ، علىٰ نفقة أصحابها عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٤٧هـ .
١٣٠ص ، بهامش حاشية البيجوري علىٰ الجوهرة المسماة بتحفة المريد علىٰ جوهرة التوحيد .
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .
ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ١١ – ١٩ .
○ القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٣٧٩هـ = ١٩٦٠م .
نشرت مع : إتحاف المريد بجوهرة التوحيد ، ص ٢٠٩ – ٢١٦ .
○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، د . ت .
نشرت مع : تعليقات علىٰ شارح الجوهرة لمحمد يوسف الشيخ ، ص ٢٠٩ – ٢١٦ .

٢- منار أصول الفتوىٰ وقواعد الإفتاء بالأقوىٰ :

○ تقديم وتحقيق : عبد الله الهلالي ، طبع بأمر من الملك محمد السادس ، المملكة المغربية ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
٤٨٣ص ، تقديم ٢ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م ٩٧ص ، منها ٨ص نماذج

مصورة من المخطوط ، ف ٥٣ص : الآيات والجمل القرآنية ، الأحاديث ، الآثار ، المصطلحات المشروحة في المتن ، الكلمات المشروحة في الهامش ، القواعد الأصولية والقواعد المنطقية والكلامية والقواعد الفقهية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات ، فهرس الفهارس .

*** اللقاني (عبد السلام بن إبراهيم بن إبراهيم) ت ١٠٧٨هـ = ١٦٦٨م .**

- إتحاف المريد بجوهرة التوحيد :

○ طبع على ذمة أكبر العائلة المهدية وشركاه ، مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ١٣٢٤هـ .

١٦٠ص ، بهامش حاشية الأمير على شرح عبد السلام اللقاني على الجوهرة .

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٨م .

١٦٨ص ، بهامش حاشية اللقاني لجوهرة التوحيد .

○ القاهرة ، مطبوعات مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، مطبعة حجازي ، ١٣٧٣هـ = ١٩٥٣م .

١٦٠ص ، بهامش حاشية الأمير على شرح عبد السلام على الجوهرة في علم الكلام .

○ صححه وعلق عليه : محمد يوسف الشيخ ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ط١ ، ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م .

٢٢٠ص ، ف ٤ص ، تنبيه بالأخطاء ١ص .

○ صححه وعلق عليه : محمد يوسف الشيخ ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٣٧٩هـ = ١٩٦٠م . طبع بعنوان : التعليقات على شارح الجوهرة .

٢٢٠ص ، ف ٤ص ، تنبيه بالأخطاء ١ص .

*** لَقِيط بن يَعْمُر الإِيَادِي ، ت نحو ٢٥٠ق . هـ = نحو ٣٨٠م .**

- ديوان لقيط بن يعمر الإيادي :

○ رواية أبي المنذر هشام بن محمد السائب الكلبي ، تحقيق : خليل إبراهيم العطية ، بغداد ، وزارة الإعلام ، سلسلة كتب التراث (١٦) ، ١٩٧٠م .

٨١ص .

○ شرح وتحقيق : محمد ألتونجي ، بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٨م .

١١٠ص ، م ٣٧ص ، ٢٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص : القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

*** ابن اللِّمِش (عمر بن الخضر ، كمال الدين أبو حفص) ت نحو ٦٤٠هـ = نحو ١٢٤٢م .**

- تاريخ دُنَيْسِر :

○ عُني بتحقيقه : إبراهيم صالح ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، دار الفكر للطباعة ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م .

٢٤٧ص ، م التحقيق ٢٠ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥١ص : أبواب الكتاب ، المترجمون حسب ترتيب المؤلف ، المترجمون حسب الترتيب الهجائي ، شيوخ المؤلف ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، بعض الأخبار الواردة في الكتاب ، دور العلم بمدينة دنيسر ، الكتب الواردة في النص ، القوافي ، الأعلام والقبائل ، الأماكن والبلدان ، المصادر المذكورة في الحواشي ، فهرس الفهارس .

*** ابن لنكك البصري (محمد بن محمد ، أبو الحسن) ت نحو ٣٦٠هـ = نحو ٩٧٠م .**

- شعر ابن لنكك البصري :

○ حققه وقدم له : زهير غازي زاهد ، ألمانيا - كولونيا ، منشورات الجمل ، ط١ ، ٢٠٠٥م .

٩٥ص ، تصدير ٦ص ، م ١٧ص ، المصادر والمراجع ٥ص ، المحتويات ١ص .

*** اللُّورَقِيّ (القاسم بن أحمد بن الموفق الأندلسي) ت ٦٦١هـ = ١٢٦٣م .**

- قصيدة اللورقي في وصف رحلته من الأندلس إلى المشرق :

○ تحقيق : ياسين محمد السواس ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج٧٣ ، ج٢ ، ذو الحجة ١٤١٩هـ = نيسان (أبريل) ١٩٩٨م ، ص ٣٣٣ - ٣٤٦ ، م ٥ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط .

*** اللولكري (الفضل بن محمد ، أبو العباس) ت ٥١٧هـ = ١١٢٣م .**

١- بيان الحق بضمان الصدق/ العلم الإلهي :

○ حققه وقدم له : إبراهيم ديباجي ، طهران ، المعهد العالي العالمي للفكر والحضارة الإسلامية ، مجموعة الفكر الإسلامي (٢) ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٥م .
٤٦٤ص + م ٩ص .

٢- بيان الحق بضمان الصدق/ المنطق :
○ حققه وقدم له : إبراهيم ديباجي ، طهران ، مؤسسة انتشارات أمير كبير ، ١٩٨٥م .
٢٣٩ص ، ف ٤ص ، ديباجة ١٦ص بالفارسية ، م ٨٣ص ، مصادر التحقيق ٧ص .

*** لؤلؤ (لؤلؤ بن أحمد بن عبد الله الضرير ، نجيب الدين أبو الدرّ) ت ٦٧٢هـ = ١٢٧٤م .**

- جزء لؤلؤ :
○ دراسة وتحقيق : مجدي فتحي السيد ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٨٩م .
٦٠ص ، تقديم ١٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ص : أطراف الأحاديث ، الأعلام ، الموضوعات .

*** ابن لؤلؤ الذهبي (يوسف بن لؤلؤ بن عبد الله ، بدر الدين) ت ٦٨٠هـ = ١٢٨١م .**

- ديوان ابن لؤلؤ الذهبي :
○ تحقيق ودراسة : محمد إبراهيم لاشين ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط١ ، ٢٠٠٤م .
١١٢ص ، م ٦ص ، ف ٢٢ص : الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الحيوانات والطير ، المفردات والمصطلحات ، الشعر ، مصادر تحقيق الديوان ، الموضوعات .
○ نشره وجمعه : حسين علي محفوظ ، مجلة كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ع ١١ ، حزيران ١٩٦٨م .

*** ليلى الأخيلية (ليلى بنت عبد الله بن الرّحّال) ت نحو ٨٠هـ = نحو ٧٠٠م .**

- ديوان ليلى الأخيلية :
○ تحقيق : خليل العطية ، وجليل العطية ، بغداد ، وزارة الإعلام ، سلسلة كتب التراث (٥) ، ١٩٦٧م .
٢١٦ص .
○ شرح : يوسف عيد ، بيروت - دار الجيل ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

ضمن : ديوان الباكيتين ، ص ٢٠١ – ٢٤٨ ، م ٢ص .

○ تحقيق وشرح : واضح الصمد ، بيروت ، دار صادر ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م . (ط٢ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م) .

١٨٨ص ، ترجمة الشاعرة ١١ص ، ف ٢٠ص : القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

*** ابن لُيُون التجيبي (سعد بن أحمد بن إبراهيم الأندلسي ، أبو عثمان) ت ٧٥٠هـ = ١٣٥٠م .**

١- إبداء الملاحة وإنهاء الرجاحة في أصول صناعة الفلاحة :

○ ترجمه إلى الإسبانية : خُوَاكِينا إِجْوَارَسْ إِيبَانْيِيسْ Joaquina Eguaras Ibañez ، إسبانيا – غرناطة ، Patronato de la Alhambra ، ١٩٧٥م .

٢٧٦ص ، م ٢١ص بالإسبانية ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، النص العربي ص ٣١ – ١٧٥ ، الترجمة ص ١٧٧ – ٢٥٥ ، ف ٢٠ص : النباتات ، الموضوعات .

٢- اختصارات من كتاب الفلاحة (نص أندلسي من العصر المرابطي مستخلص من أصل فلاحي مفقود لمحمد بن مالك الطغنري) :

○ دراسة وتحقيق : أحمد الطاهري ، الدار البيضاء ، مطبعة النجاح الجديدة ، ط١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

١٤٤ص + ٢٣ص بالفرنسية ، الفهرس العام ١ص ، تقديم ٤ص ، الدراسة ٦٥ص ، ف ١٤ص : موضوعات المتن ، الأعلام ، الأماكن ، الجماعات والأصناف ، قائمة المصادر والدراسات .

٣- لَمْحُ السِّحْر من رُوح الشعر ورَوْح الشِّحْر (مختصر كتاب روح الشعر لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن الجلَّاب ت ٦٦٤هـ) :

○ تحقيق : سعيد بن الأجرش ، الإمارات العربية المتحدة – أبو ظبي ، المجمع الثقافي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٥٤٨ص ، التعريف بابن الجلَّاب وابن لُيُون والكتاب ١٣٤ص ، ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٢١ص ، ف ٩١ص : أبواب الكتاب ، الأعلام ، القوافي ، الكتب ، الأماكن والبلدان . المحتويات ٢ص .

* * * *

ثمن النسخة :

داخل مصر : ٥٠ جنيهًا .

خارج مصر : ٢٠ دولارًا أمريكية (شاملة نفقات البريد) .

* * * * *

المراسلات : ص . ب ٨٧ – الدقي القاهرة – ج. م. ع .

الهواتف : ٥/ ٣/ ٣٧٦١٦٤٠٢

الفاكس : ٣٧٦١٦٤٠١

المقر : ٢١ ش المدينة المنورة (نهاية ش محيي الدين أبو العز) المهندسين .



ALECSO

AL- Mūjam Al-Shamil Letturath AL - Arabi AL - Mattbū

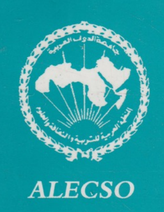
Part 4

collected' Prepored' Edited

By

Mohammad Ahmad AL maasarany

Cairo 2008



ALECSO

AL- Mūjam Al- Shamil Letturath AL - Arabi AL - Mattbū

Part 4

collected' Prepored' Edited

By

Mohammad Ahmad AL maasarany

Cairo 2008